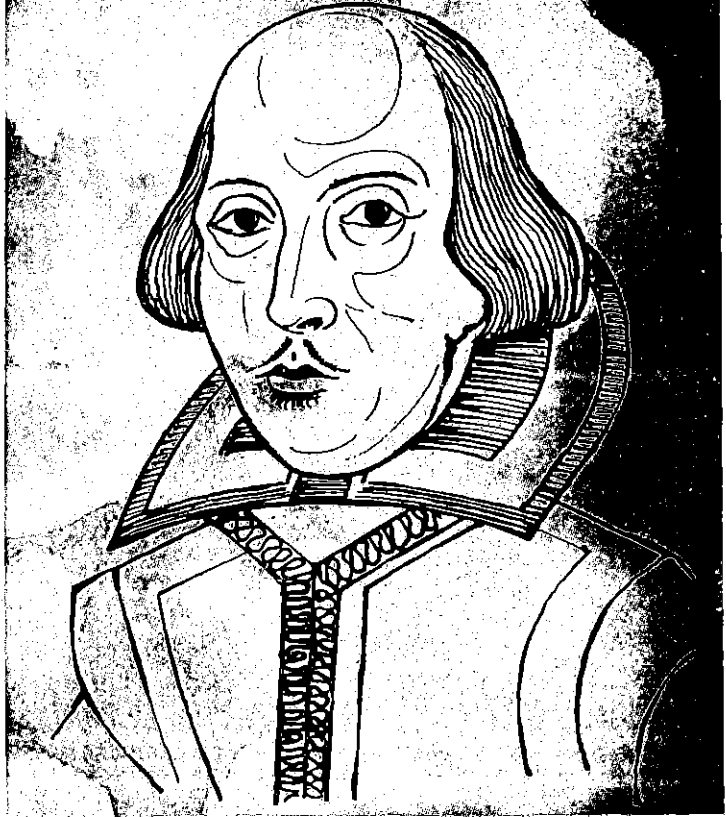


W. SHAKESPEARE 6

MUSKERAZ



KARDABERAZ

ODOL-ANTZERKIAK-B

LARRAKOETXEA'TAR B.



# EUSKERAZTZALLEA

Arratia'n Zeanuri'n, Undurraga Goiko "ALTXAGUTXI" etxean yαιο zan LARRAKOETXEA AGIRREZABALA'tar Bedita Yon, 1.894'g. urtean; Laterandar Araudun Lekaide izateko asmoz, Napparroa'ko Alsasua'ra doa 1.907'g. urtean, an Latera-ta ikasteko; an urte bi eginda, Oñati'ra, aztertu ta iru ziñak egiteko; mezarako ikasketak Oñati'n eginda, Gasteiz'en abadetu zan 1.917'g. urtean. Arrazkero Oñati'ko lekaretxean irakasle; geroago (ta

orretarako Iruña'ko Irakasle-Irakastegian azterketak yasan eta Irakasle-Agiria lorturik) Oñati'ko Udal-Irakastegi'ko Zuzendari ta Rodrigo Mercado de Zuazola izeneko Iraskuntzako Gau-Irakastegiko Irakasle, 1.936'g. urterarte; urrenago urtean Ingelanda'ra eta an urtebete ta zerbait geiago eginda, Uruguay'ra ta Argentina'ra, an Salta'ko "Colegio Belgrano" dalako irakastegian 1.970'g. urterarte irakasle izateko. Amerikari agur egin eta 1.972'g. urtean atzera ona etorri zan eta emen dogu.

Bere idazlanak: "Granja Modelo Frisoro"n irakasle izandako García Peña'ren "PATOLOGIA VEGETAL" liburu maridula euskeraztu 1.930 urtean edo or orren baten, Azkue'tar Dunxi'k eskatuta; Eleiz-itzaldi-mordoa; Jauregi'tar Gabirel'en PISIA ta KIMIA'ko euskerea orraztu; EUSKALEKANDE-Lankiak buru-izenez 1.935'g. urtean Bilbao'ko egunkari baten lan idazlan labur agertu ziran eta euretatik batek yaso eban urte atako KIRIKIÑO saria; garai orretantsu bidali eban bere lan bat Iruña'ko nor-geiagoketa batera ta an be lenengo saria lortu ta yaso; orraitio be euskal idazle bikain onen idazlanik andien eta nekatsuena emen doatsuna da, irakurle, Shakespeare mundu osoan ezagun baño ezagunago danaren 37 antzerkiak euskeraratzea izan da. Lan au, egiteko au zelan burutu dauen gure idazle onak zeuk ebatzi. Antzerkiotatik iru EUZKO-GOGOAN argitaratu ziran ainbat urte dirala; beste bat euskeratzalleen Paris'ko norgeiagoketa batera bidali eban eta an lenengo saria yaso eban; sari ori yaso ebana BINIXA'KO SALEROSLEA deretxona izan zan. Mirande Aipharsorho'tar Yon zana izan zan maiko beste batzuen artean, eta ak Ibinagabeitia'tar Andima zanari idatzi eutsanez, ain bikain eginda ei egoan euskeraratze-lana-ta, lenengo saria berari emon-bearrean aurkitu ei ziran maikoak. Gure euskerea betiko galtzeko zori larrian ikusirik, bizirik iraunazoteko asmoz egin ei dau lan goragarri au, ez beste asmoz. Lortuko al dau bere guraria gure idazleak.



KARDABERAZ BILDUMA - 15

ODOL - ANTZERKIAK - B



KARDABERAZ BILDUMA - 15

ODOL - ANTZERKIAK - B



W. SHAKESPEARE'REN  
ANTZERKI  
GUZTI-GUZTIAK  
EUSKERAZ

LAKRAKOETXEA'lar BEDITA Y.'ek  
euskerazturik

*L's propiedad*

*Antor: il' Shakexpenre*

*Etlin: Juan Insé GirntenJía - Lib'eria Técnicas de Difusión - Tolosa*

*[rnprinie: G'dficas E'at.T - Semimrio Vitoria*

*Drpósit, Letnl VI 7Hu - 1976*

*/ S. B. t\, Hn-4D0-mt-7*







# IV ATALA

SEÍ ODOL-ANTZERKI



## N O N   Z E R

	Grrlalda
KINBELIN .....	9
YULIKAISAR .....	63
ANDONI TA KELOPATERE ... ..	107
KORIOLAN .....	157
TITA ANDORNIKA .....	211
PERIKEL TIRO'KO ERREGE .....	253
IZTEGI-ERASKIN ... ..	291



# KINBELIN

(CYMBELIN EI)



# KINBELIN

(CYMBEUNEJ)

## ñNTZERKI ONETAKO NOTINAK

KINBELIN (Cymbeline), Biritonderri'ke Errege.  
KOLTEN (Cloten), Erregeñoaren seme lenagoke senargandik.  
POSTUMU LONATU (Posthumus Leonatus), aitonen >ime, IMOGENE'a senarra,  
BELARI (Belarius), andiki erbestetu, MORGAN izen-ordeko ezaguna.  
GIDERI (Guiderius) } KINBELIN'en semeak, POLIDOR eta KADUOL  
ARBIRAGA (Arviragus) } izenez ezagunak eta, ustez, BELARI'n semeak.  
PILARI (Philario), POSTUMU'n adiskide, } Itali'arrak.  
YAKIMU (Iachiino), PILABI'n adiski.de. }

Pantze'tar ailonen seme, PILAHI'n adiskide.  
KAI LUKI (Caius Lueius), Erromar gudarostearen Gudalburu nagusi, Erromar Gudalburu.  
Biritandarren Gudallju.ru bi,  
PISANI (Pisanius), POSTUMU'n sisein.  
KORNELI (Cornelius), Osagiile,  
KINBELIN'en yauregiko Andíki bi.  
KINBELIN'en yauregiko aitoneu seme bí.  
Baitegizai bi,

ERREGENO. KINBELIN'en emasts.  
IMOGENE, KINBELIN'en alaba, lenageko erregenegandik,  
ELENE, IMOGENE'n tagunizake emakume.

Andikiak, emakums andikiak, Erroma'ko Agure.batzarrekoak, Tirbunak, Agertuak. Astu, Nederlandatar aitonen seme, España'r aitonen seme, Ereslariak, Ertzainalc, gudaJburuak, gudariak, gezna«riak, eta enge.otseintzalco beste batzuk.

AGEHLEKU.-Batzuetan BIHITANDEHBI beste batzuetan ITALL

## I EKITALDI

I AGERLEKU.-BIRITANDERRI. KINBELIN'en Yauregi-osteko Baratzó.

Aitonen seme bi aurrera.

I AITONEN S.—Betozs ílunaz dabil emen gizon eres yauregiksak "eguzkia nera zapiak ara" dabiltzuz; naibageturik ba'dage errege, nalbagnetuarena dagie; iñon ezta agiri zintzotasunik.

II AITONEN S.—Zer yazeten da ba?

I AITONEN S.—Erregeren alabea, aren bs-kalderriaren oñordekoa, ak oraintsu emaz-

tetzat artu izan dauen alargunaren **sem»** bakarrakin ezkondu gura izan dauene aitonen seme beartsu-aintzakegarriaz maife-mindu da. Alaba ori dagoneko ezkondu dai alaba orren senarra erbesteraturik dago; alabea bera baitegiraturik: dirudienez eta azalez dana yatzu naibaga, nire ustez errege beraren naibagea benetako ta biotzeiiko izan-arren.

II AITONEN S.—Errege berarena bokarsik?

I AITONEN S.—Bai aren elabea gaídu daunenarena be; baita gzkentzearen aldekoen izan dan erreñoarena be. Baña ez yau-regitar batenik be: oneik, erregeri eder egite-arren betarte ilunak erabili-arren, pozik dagez naibugetuarenu egiteke bide ta gei izan danagaitik.

II AITONEN S.—Zegaitik olan?

I AITONEN S.—Errege-alabea galdu dauena beratifaz txurto esuteko be zukurregi *das* errege-alabea dauena barriz, ukiii ezkondu duíiu osan yuru det» a bui gizon on! bñi orixe. etu errexegaitik, on duluko, erbesterratu dabs; alcmgorik, aren antzekorik mundu seoran be idorotea ezinezko litzake. Nik sztot uste arena lango soin osobete lerdendunik beruz besterik inon aurkitu leitekaneanik.

II AITONEN S.—Orrake orf gorogl eragiten ete dozun nago.

I AITONEN S.—Dagon lekurañe be eztert ers. gi nik a; aziagotu burik, estutu, txikertu ía merrotu egiten ete dodan nage tii.

II AITONEN S.—Zer yako izeno ta neren se-III6 da?

I AITONEN S.—Aren aurretikoen sustar-susturrerario ezin eldu neinteke; aren uñari Sikili yakon izena tu Kusibelan'ekin butesa Erromarren aiuku gudu eginik, Kasibelan bera legetxe ospatsu egin zan, buriu ok bere andiki-agiriak Tenanti'ren uldumeanean irabazi tu lorú ebazan; Tenanti'n bendeko izan zan; aintzaz eto gurendaz bere buruu batu lu edertu eban eta Lonatu izengoitia ezarri eutaoen: etu aitonen seme onez ganera, guduetan, ezpatak eskuetan ebezala il ziran besie seme biren aita be izan zan a; aita zar eta ondorengozalea serneon srietzeaz artu eban naiba-geuinen naibagez ii zan; eiu uren emazte uiuitayurrii, onako aitonen seme onegaz aurdun zala, uu erdiulu il zan, Erregek artzen dau umea bere ardurapean eta bere etxeke egiten duu: eta Postumu damotao izentzat; umeak beretu daiken yakituri guz-Ua emoiñ dautso, eta umeak guk anasea arzen dogun bestean erraz beretzen dau damotsoen yakituriu-tu, bere adineko udubun-fun uzta lunyo uztea bere etxerutu dau; íer bakan yatzu au, baña errege-yauregian «denok muite dau a; gazteentzako eredu da; elduagoak bizkortu egiten dauz; zur-samarrentzat bideerakusla da; beronen emazteagaitik erbesteraturik dagon gizon gazte au uk zertzat eta nortzat dauen ikusteko eztyuo ourtu bañs ak bere aenurtzat cmtua? bere buruaz bardindu duuelú, gi-

zona ts glzonaren en-indarrak bere eutespenez agiri agirian imini ta aldarrikatuz.

II AITONEN S.—Zeuk esaneUK be gizon orl laintzat eta aintzakotzat dot nik; baña, esaidazu, arren, neska orrez beste seme-alabarik ez ete dau erregek?

I AITONEN S.—Ez, eztau besterik. Izan, seme bi izan ebazan, bañu (oar zakioz oni. uintzakotzat ba'dozu) zarrena iru urteko zulu, etu gazteena oraindik ume-mantarretan bulurik egoala, euren añearenetik norbaitek ostu egin ebazan, etu ondiño ezta susraorik be ze bide artu eben,

II AITONEN S.—Urte askotsu *ete* diro orra-ko ori yazo zala?

I AITONEN S.—Ogei bat urte.

II AITONEN S.—Erregeren semerik olan ostu izana andia daí eta buí orren gitxi yu. gonda egon izana be! ete zetariko lora>tzik be ez izateko bestean arein billu orren gelde ibili izana be!

I AITONEN S.—Inñondiko ba'da be» ta errenbesteko arduragatasuna sinisgarri izan ez> arren be, egia da, yaun.

II AITONEN S.—Sinistu, sinisten dautzut.

I AITONEN S.—Epea bear dogu: emen da. toz uitonon geme ori, erregeñoa, to erregealabea (Alde dagie),

ERREGENOA, POSTUMU, ta IMOGENE aurrera»

ERREGENO.—Ez, seguru zagoz, ene alaba, amordekorik geienai erantsigiten yokíeii iruinu ejera-bera, ni enaiatsu izango begi txarrez ikusiko zauzanik: nire utxílo zura zu izan, baña zure baitegi-yageleak zeurí emongo dautzuz zure yoan-etorriak lotzsn dabezán giltzak.—Zugazko, Fostumu, errege iraindua nik Irabazi-aia, neu izange natxatzu zure uldeko ta aldeze: arrano! úndiño usarre biziaren sutan dago a; eta on litzakizu aren epaiaren aldera itzuli zure yakituriak irukatsi leiskizun epez.

POSTUMU.—Eder izango al yako zure nagusitasunari, gaur alde egingo dot emendik.

ERREGENO.—Zeuk dakizu zelango galdu-gordean zagozan.—Esituriko leiaen zatzaden errukiz, neuk billatuko dot baztarren but burutzeu, erregek zuok oikarrekin iti egitea galazo izan-arren. (Alde dagi).

IMOGENE.—Azaluts-txera ori! Biotz-gogor orrek bai ba-dakiula brak egindako zauriuri gili-gili tu utz polito egingan!... Ens sen?r kutun-kutun, nire aitaren asarrs gorruri bildurrik ureun ba-duutsut, Izan; ba-



fia neuri nire aitak egin legiskedanaren bil-  
durrik arean be eztot, nik nire aitagana-  
ko egitekoak beteazkero. Alde egin bear do-  
zu zuk; eta ni geldituko naz emen aren  
begi asarrean zaztadak une oro yasateko;  
biziteko nire poz bakarra zu pitxi ori nik  
barriro Ikusi af izateko munduan dala uste  
izatea izango da,

POSTUMU.—Ene erregeno! ene andera! ande-  
ra orrek ez egizu gelctgo negarrrik egin,  
gizoni dagokion baño samurtasun geiago  
Iragarri bearrean aurkitu enadin! Eguño ber-  
barik emon izan dauen senarrik zintzoena  
baño zintzoago izango natxatu ni; Erro-  
tna'ko nire bizilekua Pilari dalakoarena  
izango da; orrako ori nire aitaren adiskide  
liana *úa*, *baña* nik idazkiz bakarrik dot  
ezagun: ara idatzi, ene erregeno orrek, eta  
beaztunaz idatzi ba'dagizu be, begiz Irun-  
tsiko dodaz zuk bidaliko dozuzan itzak.

ERREGENOA aurrera ostera be.

ERREGENO.—Ez luzatu ,arren; errege ba'le-  
tor, aren asarretan yausiko nintzake, eta ez-  
takit zenbateraño koan. (Bere kitean). Eta  
erraiUño orretaraxe bultzauko dot nik *a*;  
irainik egiten dautsadan guztietan ak ni-  
re irainak adiskidetzat artzen dauz,- Ondo  
ordaintzen dausiaz nire okerrak eta irai-  
nak. (Alde dagi).

POST.—Biziko garean arte guztian alkarri  
agur egiten ba'genoz be, alde egiteko na-  
gikeria azi egingo litzakigu. Agur!

IMOGENE. Etxon ,etxon apur baten: ortik  
zeaz zaldiz egurasten yoateko agurra ba'  
liiz be, agur rnotzegi litzake ori. Begira, mai-  
te: diamante au nire amarena zan: artu  
egizu, nire biotzeko orrek: *baña* Imogene  
il dadinean beste emakumeren bati maite-  
mindu zakiozan arte euki egizu.

POST.—Ostera! ostera! beste emazterik nik?  
Yainko maitagarriok, ez egidazue emon,  
dodan emazte onez besterik, eta besterik  
nire besartean estututera el ba'nadi, erio-  
tzeaz banandu nagizue! Emen arraikit, emen  
arraikit (Erestuna bere atzean sartu-ala)  
sentzuaok euki aiken artean! Eta, eztien  
ori, lerdetik lerdenen ori, zure galtze andi-  
fako nik zure orde z nire buru beartsua emon  
izan neuntzunez, gure aletz-uskeriotan be  
ni nozu zugandik irabazten dodana: au era-  
bili egizu nire aldeik eta nire izenez (Es-  
ku-muturr-estun bat dimintso esku-mutu-  
rrean); maiiasunlokarri yaizu; neuk ezarriko  
dautzut atxilo lerdetik lerdenen orri.

IMOGENE.—Yainkook! Noi alkar ikusiko ele  
dogu barriro?

POST.—Ene! errege dator!

KINBELIN eta Andikiak aurrera,

KINBEL.—Zerik zirtzilen orl, zatar ori. alde  
egik emendik! alde nire begien aurretik!  
Agindu au-azkero gure yauregia zapaldu  
ba'dagik ire zirtzilkeriaz, ireak egin yok;  
alde! odolak usteldu egiten daustazak.

POST.—Yainkoak lagun izango al yatzuz!  
eta yauregian gelditzen diran on guztiak  
onetsiko al dabez! Ba-noa ni. (Alde dagi).

IMOGENE.—Eriotzean be ezin izan au baño  
zaztada zorrotzagorik.

KINBEL.—Zer ez-zintzo ori, gazletu sgin beor  
nindukezun orrek beste urtebeteren zamea  
ezarten daustazu bizkarrean!

IMOGENE.—Arren, yaun, ez egin okerrik zu-  
re buruari zure asarreaz; nik eztot mlnik  
artzen zure asarreaz: ukutu bakanagok  
benderatzen daustaz min zorrotz eta bil-  
dur guztiak.

KINBEL.—Maitasunik eztaustazu, ala? Ben-  
dekotasunik ez?

IMOG.—Itzarorik ez ník, eta etsita nago: tsl-  
de orretaUK bai ba-nagola ni maitasunik  
eta eskerrik ezagaz.

KINBEL.—Eta nire erregenoaren seme baka-  
rra zure izan zengikean zuk!

IMOG.—Zori onez eneban egin olangorikl  
arranoa artu neban nik, eta mirurik ez ar-  
tu aintzakotzat.

KINBEL.—Eskeko da zuk arlu dozuna: zuk  
nire errege-aulkia zirtzilkerlaren yezarleku  
egin gura izan dozu,

IMOG.—Ez: nik, besiera, arglagotu egln izan  
dot.

KINBEL.—Zu bai ba-zareala zirtzil!

IMOG.—Yaun, zeu zara nik Postumu maite  
izanaren errudun: zeuk azi zeban a nire  
yolas-laguntzat; eta a edozein emakumeren  
lain da: ia nazan baño geiagotan ordaindu  
nau,

KINBEL.—Ostera! burutik egin yatzu, ala?

IMOG.—Ia, ia, yaun: yainkoak leneratuko al  
nabe!... Beizairen alaba al nintz, eta nire  
Lonatu gure auzoko artzaiaren seme!

KINBEL.—Ero ori!

ERREGENOA aurrera ostera be.

(Erregenoari) Ostera be alkarrekin egon di-  
ra: zuk eztozu egin guk agindua. Ken ema-  
kume ori emendik, eta baitegiratu egizu.  
ERREGENO.—Epe artu egizu, crren.-- Ixilik.

alaba andera malto ori, ixilik! Nagusien mai. iagarri ori» gu biok biotara ilxi gagizuz; eta zure huruaren nasaigarriizat *zerbait* <ts-mau egizu.

KINBEL.—Bai, egunean-egunesn odol-lanian bat galdu dagiala: eta zarren zarrez ©ro-keri orregaz !! dodilla! 'Alde dciqi Andikiekin),

ERREGENO.—Jl, ut! men egin bear dozu.  
PISANI aurrera.

Amen zure otseinct.—Kaljco, yaun! ze barri dogu?

PISANL.—Nire yaun zure semsak ezpatea *alexj* dau nire ugnzabari erasoteko.

ERREGENO.—Ori be! ez al daulse alkarri okerrik egin!

PISANI.—Egin eikioen, nire ugazaba burrukan bavik olgetan ibili izan ezpa-litz, eta laguntzat asarrerik izan ba'Jeu; an urrean egon diran aitonen seme batzuk banandu izan dabez,

## II AGERLEKU.-BIHITAI IERRI. Guztlarikoen ieku.

KOLTEN eta ANDIKI bi aurrera,

I ANDIK.—Yaun, aforra ori aldatsea oba litzakizu; ekinaren gogorak izerdia atera dautzu eta orain lurruna dariozula zagoz, yainkoal eskinitako oparia legetxe; eguratsa urtetan dan lekura eguratsa doa; eta atelakoa ezta zuri urtetan yatzuna baño zindoago.

KOLTEN.—Aldatuko neunke, nire atorrea odoldurik ba'lego. Minik egin ete dautsat?

II ANDIK.—(Bere kitean). Ez, ez orixe; ezta aren epeari be.

I ANDIK.—Minik egin! Aren soña azur-uls, mami-bako ta bide utsa da, ak minik artu ezpa'dau: minik artu ezpa'dau aren soña galtzaiduarentzako bidezabal da.

II ANDIK.—(Bero kitean). Orren ezpatea zorretan egon da, eta orregaitik alde egin dau,

KOLTEN.—Dollor-kikilak iges egin izan dau.

II ANDIK.—(Bere kitean). Ez; ak aurierantza #gin izan dau, zure arpegirantza.

I ANDIK.—Zuri etxon! Lendik dof.u zuk lurrik asko, baña ak, atzeraka eginik, zure lurrak nasaitu egin dauz.

II ANDIK.—(Bere kitean). Zuk itxasotan do-

ERREGENO.—Pozlu be poztuten nau orrexek IMOJ.—Nire aitaren adiskiee da zure *sem'a*; a da zure semearen aldeks.-Andia da e-rbesteturi *erasGteaJ--.fi* bal yaun adoveisu! ftpirka'n «l legoz biak batercs; eto ni be an, eskuetem yostorratza dodala, atzera dagianori zasztadea emoteko.-Zegaitik etovri zara zure ugazabagandik?

PISANI.—Berak agindua; eztau gura izan nik kaira lagun egiterik; zor batzuk itxi daustaz idatzita zuri deretxatzunean zure otseintzan erabiliko nozunean zer egin bear dodan yakin dagidan.

ERREGENO.—Au zure otsein zintzs izan da; nire omena yokaizen dof baietz izan au olangoxe aurrerantzean be,

PISANI.—Eskerrik apalenak damoatMdaz zure nagusifasunari.

ERREGENO.—Arren. gabiltzazan apur batsn. IMOJ. Emendik ordu-erdirantz, arren, etorri *zaiz* nikin ilz etjiteko; gita'enez yoan beaf dozu nire yauna ontziratzean ikusten: bein-beinean alde egizu, 'Alde dagie).

zun beste atzondo emon dautzuz ak, Arroputzok!

KOLTEN.—Ez al ziran sartu gure bitartean.

II ANDIK.—(Bere kitean). Neuk be orixe gurako neunkean, ik ire ero orren soña be-tekko lurra neurtu arte.

KOLTEN.—Eta ak neskeak urlri ori maite bear dauela, niri ezetza emonik.

II ANDIK.—(Bere kitean). Autespen onik egilelea oben ba'da, a neskea galdua da.

I ANDIK.—Yaun, nik beti esan izan dautzu. danez, aren edertasuna ta aren aentzuna eztoaz bide batetik: a spillu eder da izan, baña agandik buru-argitasun gibrik argi egiten dau, nik ikusi dodanez.

II ANDIK.—(Bere kitean). Ak argi egiten dau, baña ez eroai, aren argiak bers bu ruari kalterik egin eztagion,

KOLTEN.—Tira, ui nire gelara noa. Minik artu izan al neu!

II ANDIK.—(Bere kitean). Nik eztoz olangoren guraririk; astoren bat lurrera yaustea ez izatekotan, ori ezta oker andirik-eta,

KOLTEN.—Gukin zatoz, ala?

I ANDIK.—Ni or noatzu zure lagun.

KOLTEN.—Bai, zatoz, batera goazen.

II ANDIK.—Tira ba, yaun. (Alde dagie).

## III AGERLEKU.--BIRITANDERRI, KINBELIN'en yaureglks gela.

IMOGENE la PISANI aurrera.

IMOG.—Zure soña, cindien andiz, kai ertze-  
rño elduko gl litz, ara datezan ontziai  
banan-banan ilantzeko; ak idaizi ba'legi,  
ta nik artu ez, papel galdua litzateke, opa-  
tuko errukia eldu etxakienentzat danez,  
Zeintzuk izan dira ak zuri azkenengoz esa-  
neko itzak?

PISANI.—Itzok izan dira: "Imogene, Imoge-  
ne, nire erregeno!"

IMOG.—Eta orrazkero, suí-zapiari eragin yau-  
tsok, eztsk?

PISANI.—Bai, eta mun be egin dautso, an-  
dera.

IMOG.—Zapi oarmen bako ori! orretan ni  
baño zori ontsuago izan az!... Ori baño ez.  
ala?

PISANI.—Bai, andera: nik bere ontzi-lagune-  
kandik berezi al izan dodan arte guztian  
ontzi-ganetik esku-zorroz, naiz txapelaz,  
nalz sur-zapiaz, eurak aztindu-ala berak al  
izan dauenik ondoen fragarten izan daust,  
bere biotza astiro yoiala, ontzia bizkor e!a  
arin yoan-arren.

IMOG.—Zuk an yarraí bear zendun a belea  
besteko txiker naiz txikerrago egin arteño.

PISANI.—Oríxe egin be egin izan dol, an-  
dera.

IMOG.—A begiratu ta ikusteko nik nire be-  
gien lokarriak urratu ta tarrat eragingo  
neunskien, a an eguratsetan nire yostorratz

baño meago íg laburrago biurtu arteñej  
bai, ní yarraíko nintzakion a txikien txikiz  
eltxoaren neurriratu ia gero ezebeztu arte-  
ño; eta gero, begiak bestera itzulirik, negar  
egingo neunkean,- Baña, Pisanl on, noz  
izango ete dogu aren barririk?

PISANI.—Lenengo erea datorkonean idatzl-  
ko dauela ean dau ak, andera.

IMOG.—Ezlausat nik agurrik egin, baña zer  
ederrik asko izan dot ari esateko; onan-  
go ta onango gogaketak izango dodazala  
aretaz ordu izentautetan, nik esateka yoan  
da a; baita bere ta nire omenaren kaltez  
Itali'ko neskak iruzurrik eztagioen ari zin  
eragiteko nintzan; baita goxeko seiretan,  
eguerdian, gaberdian bere otoitzak niga-  
natu dagizala esateko nintzan, ordu orrei-  
tan zeruan aurkituko ninduala-ta; itz lili-  
rakor biren bitartean alde egiterako mu-  
na egiteko be ba-nintzan, baña nire aita  
etorri da-la, aren elorrreak, negu-axe biotz-  
gogsrrak lez, gure lora-pipilak, azteko as-  
tirik emoteka, aztindu dauz,

EMAKUME andikl aurrera.

EMAK. AND.—Andera, zure laguntzea gura  
dau erregenoak.

IMOG.—Nire esanak bete egizuz... Erregenoa-  
ren guraria egiten nsa.

PISANI.—Beteko dodaz, andera. ¡Alde dagi«).

## IV AGERLEKU.--ERROMA. PILARI'neko gela.

PILARI, YAKIMU, Pantzetar. Nederlandatar  
eta Españar bat aurrera.

YAK.—Sinis egidazu, yaun, nik ikusi izan dol  
<s Biritanderrí'n; itxarogorri zan a aldi atani  
aldean eroan izenaren lain izango zala  
uste zan: baña aldi atan nik arritzeka be-  
giratu neinkean a; bai aren alde onak aren  
aldamenean urrengorik urrengo ídatzita  
egon eta banan-banan irakurri izan ba'  
neuz be.

PIL.—A osotuten daben barruko ta azaleko  
emaitz eta apaingarriz a orain baño urria-  
go zan aldiaz daragoiok ik.

PANTZ.—Pantze'n dot nik a ikusirik: eta as-

ko be asko genduzan guk ak bestean be-  
gaii zirkirik egiteka eguzkia artez arlez  
begiratu eikienak.

YAK.—Erregeren alabeakin ezkonduz, emaz-  
tearen laintasanak goratu dau s bereak  
baño geiago eta, nire ustez, zuk a bera  
dan baño geiagotzat dozu.

PANTZ.—Ela gero erbesteratu egin izan da-  
be...

YAK.—Bai, eta aren emaztearen zurigamtzat,  
senarr-emazteon banakuntza negargarriari  
negar egiten dautsoenak dan baño andiago  
egiten dabe a; zuriketa ela negarrok aren  
emaztearen eretxia sendotzeko baño ez dl-  
va, ostanlxean eskekokin ezkondu dalako.

ezkontzea manalzeko erasorik txikiena asko litzakio-ta. Baña zer dala-ta dator zurrera bizilen? Nondik datorlzue alkar eza-gutzea?

PIL.—Aren aita ta ni gudari hatera Izanak garas jiik sarritan zor izan dausat ari nire bizin. Emen dator Biritandarra: arena lango laintasundun erbestetarrari ta zuon azikera onari dagokionez artuko al dozue,

#### POSTUMIJ aurrera.

(Guztiok, arren, ondo artuko al dozue aifonen seme au, nire adiskide zindotzat gorantziten dautzuet; noragiño lain dan orain bere aurrean barik gero Iragarriko dautzuet).

PANTZ.—Yaun, guk Orleans'en alkar ezau-iu geban.

POST.—Arrazkero beti nozu zure bcerai zordun, eta zure txerak ordaintzen beti ibilira-rren, beti izango naz arei zordun.

PANTZ.—Yaun, zuk geiegi esten dozuz nire txera txiro-apalak: beti izan yat pozkarri zu ta nire arako abeikidearen artean onezkoak egin izana: negargarri litzatekean zuok aldi atan alkarri zeuntsoen gorroto biziaz alango uskerigaitik zuoi burruka egiten iztea.

POST.—Parkatu, yaun, baña ni aldi atan gatzte ibiltari nintzan; eta ifnoren esanera barik neure eretxiz zerak egitera itzuliago nintzan aldi atan; baña orain, orduko aldean nire bereizmena obatua dala esatea arrokeri ezpa'da, nire oraingo eretxiz nire orduko asarrebidea etzan ain uskeri,

PANTZ.—Bai, benetan uskeri zan ezpatatz ebazteko; eta uskeriagoko zuok lango bik ezpatetara yoteko, ezpai barik bata edo beste edo biak lurreratu barik nekez ebatziko zan-eta,

YAK.—Era-mera onai utsik egiteka, yakin ete geinke arako eztabaidea zertaz zan?

PANTZ.—Bai, nire ustez: eztabaidea agiria izan zanazkero, agirian esan leitekela uste dot, Guk bart erabili genduanaren antzeko eztabaidea zan; gutarik bakotxak bere emko neskak goratzen eragoion; aitonen seme onek aldi atan eragoionez, bere emaztegeia lango emakume lerdan, on-indartsu, zur, garbi, yarri ta Pantze'ko neskatorik bakanena baño benderagatxago zala eragoion eta eragoionaren alde burrukara yoteko be gertu egoan.

YAK.—A emakumea edo ezta bizi orain, edo aitonen seme onen aldi atako eretxia onazkero yoana da.

POST.—Ak aldean dau ondiño be bere on-indarra, ta bai nik be nire eretxia.

YAK.—Eztozu a orrenbestean obetsi bear gure Itali'koen adlesn.

POST.—Pantze'n bestean zkitatuko ba'nindue, eneunskio izperrrik b® gitxituko; eta ©rraitiño emakume orretaz eztagaragiot neure danez, ni bere yauresle nazanez baño.

YAK.—Gure Italiar emakume batzuk bestean eder eta on dan emakumerik eztozu Biritandeni osoan be; zuk aldean daroazun diamanteak nik ikusi izaneko askok baño argiago egiten dausnez, arako zure emakumeak be bere edertasun eta ontasunez beste asko atzean itxiko ba'leuz, a beste asko baño ederrago ta oba dala autortu bearrean aurkituko nintzake: baña nik eztoz ikusi diamanteiik ederrena, ezta zuk be emakumerik ederrena,

POST.—Nik zertzakotzat dodan, aintzakotzat goratu dot: olantxe goratzen dot nire ikatz-arri au be,

YAK.—Zenbatean esten dozu ikatz-arri ori?

POST.—Munduko atsegin guztiak baño geiagotan.

YAK.—Edo zure bardinbako emakumea ilik da, edo zertxobait geiegi esten dozu a,

POST.—Oker zagoz: bata saldu naiz emon neinke, bera erosteko dirurik asko ba'le» go, edo-ta emongo neunskiona onen lain ba'litz: bestea ezta saldu leitekunik, eta bai yainkoeu emaitz,

YAK.—Yainkoak egin dautzue emaitz ori. ala?

POST.—Bai, eta euren eskarrez neuk eukiko dot.

YAK.—Izenez zuretzat etsi zeinke emakums ori;baña, dakizunez. ifnondiko egaztiak kokatzen dira auzoko osinetan. Zure erestuna be ostu leiketuzue: olantxe yazoten da zure bikote saneurrik ezarri -ezinagaz be, bata auskor da ta bestea galtzoritsu: lapur maltzurrek eta yauregitar atara eginek bata ta bestea kendu leisketuzue.

POST.—Zuon Itali'k eztau yauregitar ain gal-lenik nire andreaa etsita Iztekorik, a auskor dala diñozun arloan aren omena benderatze korik. Eztoz ezpairik zuok lapur-taldeak douezanik; eta orraitino eztoz nire erestuna ostuko daustienaren bildurrik.

PIL.—Bego. aitonen semeok.

POST.—Yaun, nigazko biota biotzez, Esker-rak dagiodazan yaun onek enau erbestetartzat; beingoan egin gara alkarren ezagun,

YAK.—Izan dogun autu onen luzeroko bost autugaz zure maite Uramaren yabe nin-

tzake, eta aganako biderik ba'neu, zugandik alde eragingo neunskio ta bni nire esanera yarriaz be.

POST.—Ez, okmgorik ez,

YAK.—Baietzaren alde zure erestunaren alderako nik nire ondasunetatik erdia egingo dot; naiz ta nik egiten dodana zurea baño zerbait geiago izan, nire ustez: baño nik tematzen dodana aren entzute onagaitik baño geiago da zure usteagaitik: eta, arazo onetan zu ez minduts-arren, munduan dan edozein emakumeren arka beste ainsteste egiten azartuko nintzaks.

POST.—Oksr be oker zagoz zure uste azarriegi orretan; eta eztoz ezpairik zure aleginez zuri zor yatzunaz besterik eztozula iritxiko.

YAK.—Zer da orrako ori?

POST.—Izetz garbia zure musturrean: zuk alegina deitzen dozun zer orrek besterik be irabazi-arren, zigorra esan gurot.

PIL.—Bego, aitonen semeok: eztabaida au otoz-otoan etorri da; sortu dan fcestean arin it:ungiko al da, eta, arren, alkarganako txeratsuaigo izango al zarie.

YAK.—Nire esanaren alde nire oniasun guztiak eta auzokoarenak be egin izan al neuz.

POST.—Zein emakume andiki autuko ete zenduke zuk erasotsko?

YAK.—Zsurea: ak berean irauteaz zu orren seguru zagozana. Amar milla duket egingo dautzuiaz zure erestunaren alde, emoteko zuk zure gorantziak zure anderea bizi dan yauregikoai nik zure andereagaz alkarr-ikustaldi bi bakarrik izateko, *eta* baietz ekairi nik zuk orren gordetzat dozun aren omena (1).

POST.—Zure urrearen alderako, urrea egingo dot; nire erestun maitsa nire atzean eukiko dot; atzaren atal d« au.

YAK.—Zu bildur zara ta. orr3xegaitik, zurrago, Emakume-aragia ontzako millojean erosi ba'dagizu, ezin euki zeinke orban-ga; eta bildur zareanazkero, yaureskuntzarik ba-dozula uste dot.

POST.—Ori benetan diñozunik eztoz uste; eztoz uste zure biotzean olangorik uste dozunik; zuk txantxetan daragoiozu, urrean.

YAK.—Neu naz nire esanen yate; emen nozu nire esanai erantzuteko, zin dagidanez.

POST.—Bai ete? Zu atzera etorri arteño zorean emongo dautzut nire erestuna: dagi-gun gure arteko egiunea: nire rnailearen on-indarra ire eretxi zirtzil-iraingarria baño andiango dok; auxe tematulso dauskat: autss nire erestuna.

PIL.—Dlango temarik estaustazue egingo.

YAK.—Bai, ycinkoak-arren, eginda dago...

Agiri argirik asko ezpa'yakat ire maitearen soñeko zerik gordeena gozaiu izan dodala, ire izango dozak nirs amar milla duketak eta ire erastuna be; nik nire aleginetan porrot egin bn'yagiat, ak ik aregan dokan usteari erantzunaz bere omena yagon ba'yagik, *a* ire pitxia, pitxi au, eta nire urrea ire dozak, ni an azke ta nasai ibi'i al izateko ire gorantziak emon ba'dagistazak.

POST.—Ire baldintza guztiak emotsn yoazat ontzat; idatzi dagiguzan egiunearen atal eta txatal guztiak. Auxe bakarrik izango da zuk erantzungo dozuna: zu yoan ba'zakioz nire maiteari ta zerorrek erakutsi ba'dagistazu a benderatu dozula, andik ara ni enozu izango arerio; a ezta aurre-rantzean gure eztabaidagarri: baño, a benderatzeka, liluratzeka geltitu ba'datfi, -olan-gotzat etsiko dot, zuk fcesterik erakutsi ezik, ortarakotan, zure eretxi okerragaitik eta aren garbitaEunari egin izan dautscztzun erascagaitik ezpataz erantzun bearko dozu.

YAK.—Ekak esku ori; egiunea eginik yagok: baldintzok idatzi egingo doguz legelarien baten onuz eta bein egikizun ori egindakoan artez Biritanderri'ra, egiunekizuna otzitu ta bertan-bera itxi baño len: ba-naioak nire urre-billa, ta guk egina legelariri idatziazoten.

POST.—Olantxe bedi. (YAK. eta POSTUMU'k alde).

PANTZ.—Eutsingo ete dautsoe egiune orreri? Ez ete dabe yango?

PIL.—Yakimu'k eztau iruntsiko. Goazen euren yarrai, arren. (Alde dagie).

(1) Emakume ezkunduren omena bere senarraz beste gizanekin aragizko artu-emonik ez izatea da, baita olangoren susmorik be iñori ez emotea.

## V AGERLEKU.—BIRITANDERRI. KINBELIN'en yauregiko gela.

ERREGENOA, emakume andikiak eta KORNELI aurrera.

ERREGENO.—Inñontza aldean daben artean batu egidazuez lorok: bizkor eta zoli zabize: zuotariko zeinek dau izen-erreskadea? I EMAK.—Neuk, andera.

ERREGENO.—Zoazie ba. (Emakumek alde).—Osagilla, ekarri dozuz arako osakaiak, *ála?*

KOR.—Bai, ta eder izango al yako zure goikolasunari: zegaitik eskatu dauslazuz naste edentsuok, euren egitekoa astiro egin, baña iristuz iristuz eriotzea dakarrenok?

ERREGENO.—Eztaikit, osagilla, zegaitik egiten daustazun olango itaunik. Enatxatzu izan aspaldi onetan zure iltasla, ala? Eztaustazu irakatsi lurrun gozoak zelan egin, zelan lurrunurtu, zelan gorde, ala? Bai, eta ez ete nau ondiño be gure errege andiak kutuntzen nik egiten dodazan osakaiekaitik? Onenbesteraño eldu gareanazkero, txerrentzat ezpa'nozu, ez ete da egoki beste zeretarako osakaian batzuk gertatzea? Zure nasteon indarra norañoiko dan ikusi gura neunke biziteko be osta-osta lain diran zer bizietan, -ez gero gizakitan-; eta ortik atera euren ondoren askotarikoak zeintzuk diran.

KOR.—Onango zeretari ba'daragoio, zure goikotasunari biotza gogortu egingo yako: kaltegarri ta intsigirik egingo yatzu.

ERREGENO.—Ba! nasai zagoz. Emen dator zurilzalletariko bat; orri ezarriko daustadaz lenen osakaio, zelangor diran ikusteko: ori bere ugazabaren aldeko ta nire semearen arerio da...

PISANI aurrera.

Kaixo, Pisani!— Osagilla, bein-beinean zure egitekoa amaitu da: zeuk nora-gura yoan.

KOR.—(Bere kitean).Ba-dot, andera, zure sumo txarrik; baña eztozu egingo kalterik.

ERREGENO.—(PISANI'ri) I, entzun itz bat.

KOR.—(Bere kitean). Emakume ori etxat bape begiko. Euren egitekoa astiro egingo daben edenak dauzala uste dau emakume orrek: ezagun yataz orren lerak eta eztot zetariko uste onik orren lukerietan, orri

©lango osakai askaririk emoteko. Orrek dauzan osakaiak sentzunak apur baterako moteldu ta sogortu bai egingo dabez: eta ba-leiteke orrek osakaiok zelangor diran lenen katu ta txakurretan ikustea, gero aurrerago ta gorago yoteko: baña eriotza-antza emoten daben ondorenotan eztago ezetariko galbiderik, indarrak aldikada baterako lotu ta gero biziago agertzeko baño. Guzurrezko ondorenoz ziri ederrik sartuta geldituko da emakume ori: eta ni orregonako ustelago ta zindoago izango naz,

ERREGENO.—Eztozu emen egitekorik geiago, osagilla, zuri barrienbarri ots egin arte.

KOR.—Agur dagitzut apal-apalik. (Alde dagi).

ERREGENO.—Ondiño be a negarrez dago'a diñozu, ala? Nozbaiten eztauela men egingo, ta orain erokeria dagon lekuan zindotasuna ezjala sartuko uste dozu, ala? Ekiok ik orretarako lanari: ak nire semea maite dauelakoaren barria ekarri dagistakanean bertatik esango dauskat i ire ugazaba besteko azala; a baño be andiago azala; izan be, ire ugazabaren etorkizuna ixilik yagok, eta aren izena azkenengo arnasetan ak etxok atzera etortterik, ezta dagon lekua yarraitzerik be: zori txarretik zori txarrrera alie egitea baño eztok arentzako lekua aldatzea; eta egunetik egunera a yau-Biago, ezebezago dok. Ze itxarokizun dok ik, zugatz ero ta zedenak yanari deutsokala egonik? Etxagok a barriro zututzerik, ak etxok diskiderik be. (Erregeok lurre-ra izten dautso eskuetako kuxtari: PISANI'k eragi dagi).

Etxagok ari eustekorik, aren irozogarrik. Ik eztakik zer eragi dokan: baña artuik euretako ire nekeen alderako: orrako ori r.euk egina dok, eta erregea eriotzatik bost bider yarei izan yok: biotzari laguntzeko etxoat ezagun ori baño zer oberik: tai, artuik, arren: ori nik geroago egingo dautskatan onaren bai baño eztok. Ire ugazabandereari bere arazoa zelan dagon esaiok; eure kitetik dalakotzat egik ori. Gogora egik ori egitekotan zelangor aldakuntzea egiten dokan: or izango dok ire ugazabanáerea ondiño, eta, orrez ganera, nire semearen adiskide egingo az, ire on eginaz a eztok aztuko-ta. Erregearen aurrean ire aldeko

Izango nok, ak i euk zelan-gura gorago eragiteko. Nigazko barriz, ire ondo eginak ondo be ondo sarituko yoazat. Ots egiek nire emakumeai eta nire esanak ausmer egizak. (PISANI'k alde).

Gizon maltzur eta berean irautskoa auxe; eztago orri zirkinik eragiterik. Au bere uga-zabaren bitarteko da, aren oroipena Imogene'ri bizi-bizirik eukiazoteko ta Imogene'ri bere senarrari zintzo izaten lagun egiteko. Nik emon izan dautsadan emaitzetik arean artu ba'dagi, laster geldituko da Imogene bere maiteaganako bitarteko barik, eta Imogene'k berak be artu bearko

dau geroago edabe orretatik, bere buru-gogorkeria yarrai ba'dagi.

PISANI aurrera sstera fce emakume andikiekin.

Ori ondo, ori ondo; ire egítekoa ondo be ondo egin dok: eroan nira gelara udabarrilok eta lili ubelok.—Agur, Pisani, eta ez aztu nire itzak. (ERREGENOAK eta emakume an dikiak alde.

PISANI.—Ez, eztozaz aztuko: baña nire uga-zabari zintzo ezpa'nakio, neure burua itoko dot: ori *ia* zure alde egingo dodan gutia. (Alde dagi).

## VI AGERLEKU-BIRITANDERRI. Errege-yauregiko beste gela.

### IMOGENE aurrera.

IMOG.—Aita .biotz-gogor eta amorieko ustel: gizon eroetarikoa maitemindu da ez-kondurik nagon onekin, nire senarra er-besteraturik dodan emakume onekin; -ene! *u* bai ba-dala senar lango senar! nirs nair-gageen naigaba da a! eta nik agaitik yatsaten doiazan lorrak! Zori ontsu nintzake ni, nire neba biak legetxe ostu izan ba'nindue! Baña gure gurarietan, gu gorago-ko garean eta zori txarragoko gara: apal eta zirtzilik zirtzilenak izan-arren, zori ontsu dira euren guraritzoak beterik ikusita nasai bizi dlanak. Nor ete dogu ezezagun au? Ul, ut!

### PISANI ta YAKIMU aurrera.

PISANI.—Andera, Erroma'ko aitonen seme zindo au datortzu nire ugazabaren aldetik aren idazkiekaz.

YAK.—Zegaitik aldatu zure arpegi-margoak, andera? Lonatu laina onik dago, ta gorantzirik biotzetikoenak bidaltzen dautsaz zure goikotasunari. (Idazkiak opatzen dau-tsaz).

IMOG.—Eskerrik asko, yaun on; ondo etorria zauguz,

YAK.—(Bere kitean). Eder-eder da emakume onek agirian dauen oro: bere barruan, bere gogoan dauen oro orren bakan ba'da, au Arabi'ko txoria (2) bera da; eta nik galdurik dot nik egina. Adorea bekit lagun! Adore, iskilloz ornidu ta yantzi nagizu buruko ertzetik beatzetaraño! Ostantxean. arako Fartiarren antzera (3) igesiala burruka eragin; edo obeto, igesi utsa eiagin.

IMOG.—(Irakurri dirakur). "Gizonik zindoentarikoa yatzu ori, ta orren txerai beartu-bearturik nago. Beraz, zure zintzo-zintzo au aintzakotzat nozun bestean orregazko yokatu egizu. Lonatu'k". Onagiño besteak entzun al izateko eraz irakurri dot: baña enparauak biotza barru-barruraño berotzen daust eta eroan daroast nire pozerako.—Itzez iragarri al dodan bestean ondo etorria zauguz, yaun: eta olangotzat aurkituko nozu ni nik egin daikedan guztian.

YAK.—Eskerrik asko, andera-ik lirainen orri. Burutik eginik dagoz gizonak, ala? Ez ete dautsez emon izantzeak gizonai begiak ortzoko makoa ikusteko, eta ortzoko zer borobil suzkoak itxas-baztarreko ondar zenbatu-ezinetatik bereziteko? Eta ezin banandu ete dogu ederra zakarragandik olango be-taurreko bikainez?

IMOG.—Zer da zu arritzen zauzana?

(2) Arabi'ko txoria Pointiz txoriari eretxoen eta Arabi'n bizi zala uste eben antxiñafe-koak. Sofez arranoa añako ei zan, buruan kukutz txairo-txairoa ebalarik; bere egaki edo lumak urre-antzeko, gorri, naiz gorri-ilunak, eta buztanean.begi biziak ei ebazan. Laster ilgo zala igarten ebanean abarrezko abien bat egin eta bertan etzaten ei zan eguzki-kal-deak an iristu, erre, kiskali ta austu arte; baña aren auisetatik txori barririk sortzen ei zan.

(3) Partiarrek iñoz guduan igesi-bearrez aurkitzekotan, igesi-ala be atzetik erraikia-zan arerioai iskilloz ekiten ei eutsen, geziak-eta yaurtinaz.

YAK.—Ezin izan leiteke begikorik ezer; eta izan be, matxangoai eurai be olango eme bi iminiko ba'litzakie aurrean, batari, ederrari, txeratsu itz egingo leuskioe, eta bes-teari, itsusiari, yaramonik egin ez, edo-ta zi-pladaka ta surr-oska ezetsi, zapuztu; ezin izan leiteke ebazpenekorik be, eroak eura-  
rak be onango ereucm autespen zuzena legikie-ta: ezin izan leiteke leiatikorik be, eta izan be, lizunkeria onango garbiaren aurrean yarri ba'ledi, onango edertasun gurenez asetzeko gogorik iragarteka, barruan dauena bera be okadaka egotziko leuke.

IMOG.—Zer yazoten yatzu?

YAK.—Asebetea; asebetetik egon eta gei-ago gura izatea; usUi-ala beteten dan upe-laren antzeko asebetea; artxoa yan eta bertatik ondakinez sabela bete gura leu-kean asebete asegea.

IMOG.—Zer diñozu, yaun? Zer dala-ta zure urteera ori? Ondo-ezik zagoz, ala?

YAK.—Eskerrik asko, andera; onik nagotzu ni. (PISANTri) Arren, yaun, lagun zakioz nire otseinari nik itxi dodan lekuan, a er-besteko uxu yatzu-ta.

PISANI.—Agana yoateko nintzan, yaun, ari ondo etorria emoteko. (Alde dagi).

IMOG.—Nire yauna onik ete dago? Osasun on ete dau, yaun?

YAK.—Osasun ona, andera.

IMOG.—Olgetako gogorik ete dau? Baietz uste dot.

YAK.—Gogoaidi ezin argiagoo dau ak; ez-tago an a bestean gogargi ta olgetazale dan erbestetarrik: Biritandar iskanbillatsu eresten dautsoe.

IMOG.—Emen zanean goibelti zan a; eta sarritan berak be ez ekian zegaitik.

YAK.—Bein be eztot ikusi a gotilun eta itun. Dirudianez, Pantze'ko neska maite dauen Pantzetar zaldun bikain bat dau ak lagun-tzat: Pantzetar ori beti dago bere maitea-gaitik intzirika; zure yaun Biritandar poza dariola dagonak, ostera, barre itzalak egi-ten dauz eta onetara itz egiten dautso: "Ene! zelan ez egiteko nik barreka iztenak, gogoratuaz zelanizan leiteken gizonik edes-tiak diñonetik, entzun dauenetik eta berak ikusi izan dauenetik yakin emakumea zer dan, nai-ta-nai-ez zer dan, eta alan eta guzti be lokarri segurugaitik ordurik one-nak intzirika emoten dauzanaren lepotik?".

IMOG.—Nire yaunak olangorik esan dau, ala?

YAK.—Baí, andera: barrearen barrez begiak gorriturik. Ezta nasaialdi makala aren al-

damenean egon eta ak Pantzetarrarl egi-ten dautsazan irri ta barreak entzutea. Ba-ña, yainkoak lekuko diranez, olango gizo-nak ez dira ontzat artzeko.

IMOG.—Eztot uste nirs senarra olangorik da-nik.

YAK.—A ez, baña yainksaknndik Izan dauen eskuzabaltasunagazke izan leitekean a dan baño esker obeko. Ori agan astunik asko da, baña beste edozer baño andiago zatxa-kozan zuri erruki dautzut.

IMOG.—Zeri dautsazu erruki?

YAK.—Izaki biri dautset nik erruki be erruki.

IMOG.—Ni nozu biotarik bata ezta, yaun? Ni begiratzen nozu zuk; ze zori txar dakusa-zu nigan nire eiruki izateko?

YAK.—Au bai ba-dala negargarri! Ez ete da negargarri eguzki-argitait igei ta bai. tegi ilunean argizagi-argiaz poztutea?

MIOG.—Arren, yaun, argiago erantzun egi-dazu. Zegaitik dautsazu erruki?

YAK.—Beste batzuk gozatzen "dabelako zu-re... Baña olangoak argizteza yainkoai da-gokie, ez niri olangoetaz itz egiterik.

IMOG.—Zuk nire naiz nigazko zerbait ba-da-kianarena dagizu: arren, iragarri egidazu zu ez esango bai esango zagozana; eta Izan be, sarritan zerak txarto yoango ete diranaren bildurra, txarto doazala ssguru yakitea bera baño kctllegarriago izaten da; eta zer seguruak edo arteztu-ezinak, edo, tertzioz yakitekotan, arteztu leitekezanak dira.

YAK.—Mosu ori al neu, nire ezpanak or mur-giltzeko; esku ori a! neu. orren ukutuak, orren ukutu bakotxak, orren ukutuaz oar-tzen danari zmtzotasun-zina eragingo leuskiona; nire begi uxoen igikuneak bendera-tzen dauzan, benderatu ta or yosirik dau-kazan zer ori al neu; olangorik ba'neu, gi-zon gaitzetsi nintzateke Kapitoli'rako zuru-bia bestetan bider zapalduak izan diran ez-panez mun egingo ba'neuntse orrei; une oroko ustelkeriz gogortuak izan diran es-kuo, ustelkeriz barik lanez gogortu izan ba' lira lez; eta gero nire begiak yosiko ba' neuz koipe ustelezko argi ketsuaren antzeko begi motel, zirtzil eta ilunetan, olango sa-kaikeriaren garera su-lezako izuiri guz-tiak etortea egoki litzake.

IMOG.—Ene yaun, nire senarra Biritanderri' az aztu ete dan bildur naz,

YAK.—Bai bere buruaz be. Barri au zuri emo-tera itzulia izan-arren, ni enozu eskekori dagokon aren aldakuntzea diragarena; zu-re edertasunaren lilurak izan dira nire ya-



kinkidetia ixiletik nire miñera oterer dabe-nak.

IMOG.—Bego, ez egidazu esan geiagorik.

YAK.—Maite be maite ori! Zure zori txarretik nire biotzari datorkon errukiz gexotu egiten naz! Zu lango andera lirain-lerdena ta nagusienaren alabea, erregerik andiena dana lango bi egingo leukena emakume lizunakin kideturik, bardindurik ikustea, eta emakume lizunok zure diru-kutxetatiko diruaz beragaz ordaindurik ikusiak, olango lizunkeriak edena bera be edendu egingo leuke! O'i-dea emoiozu ari; ostan-txean zure ama eizan erregenorik, eta zuk zure sorburu anditik alde dagizu.

IMOG.—*Oriea* emon! zelan emoteko nik ari ordekorik? Au egia ba'da, -nire belairi biak be iraduz ziririk sartu bear eztautsoen biotza dot-eta-, orrako ori egia ba'ledi, zelan emoteko nik ordeazkorik ari?

YAK.—Dine'n yauparinoaren anlzera ízara otzen bitartean biziakoko ete niniuke, bera zu zapuztu tet ezetsiz etet zure diruz bein emagaldutategaz bein bestegaz dabilen artean? Ordea emoiozu. Neu nagotzu gertu zure atsegín gozoetarako; zure oerako a ustela baño zindoago nozu: maite kutton, intsigi ta seguru izango natxatzu ni.

IMOG.—Ostera! Pisani!

YAK.—Nire otseintzearen agiritzat zure ezpanetan mun egiten itxi egidazu.

IMOG.—Alde emendiki-Gaiztstsi bediz nire belarriak onen luzaro yaramon dautzudalako.-Zu zindo ba'zintzaz, eralgi daustazun ipuina on-índarrez eralgi izango zeunstan, ez zure asnio zantar eta iñondikoetarako. Zuk irain dagiozu zu omenstik bestean zuk esanetik urrin dagon aiteneri semeari; zuk obenerako zirika daragoiozu zu txerrena bera bestean ezetsi tet zapuztuten zauzan andereari.-Eee! JPisani! Nire aita erregeri iragarriko dautsat zuk egin daustazun eraso; ari eder ba'derebto erbestelar lotsabakok bere yauregian, Erroma'ko emagaldutegirik ba'itiz lez, emakumek erostea, eta olangok niri bere abere-Ierak agiri-agirian iragartea, ak gitxi ardura dautson yauregia dau, eta begirapenik eztautson alabea. Eee! Pisani!

YAK.—Ire zori ontsu, Lonatu! esan neinke nite: ire andereak ígan dauen sinismena ire uste onaren lain dok; eta ire ontsun osoa ire anderearen sinisgarri dok! Luzaro biziko al zarie zori ontsu! Erik beretzat euki leiken gizonik lainenaren ematze zara zu! eta zu, aren anderea, gizonik lainenaren-tzako zara egolci! Azketsi (parkatu) nagizu.

Zure zintzotasuna sustarrak emona danentz yakite-arren bakarrik esan dot esan dodana; eta zure yauna dana langotzat euki-koko dot ostera ta ostera be: eta *a* era-merarik begikoenduna ia bere inguruokak beragana liluratzen dauzan sorgina da; gizon guzlien biotzetik erdia ak bere da.

IMOG.—Orain zorrak ordaintzen, okerrak arteztuten áragoiozu, ezta?

YAK.—Goietaiik yatsiriko yainko ba'itiz íez yezarten aa a gizonen artean: iikorrek baño omen anáiagoa dau ak. Etzakidaz izan asarre, erreger-aiaba aitsu ori; guzurrezko barriak zelan artzen dozuñan ikusi gura izan dot, e-ía sure yokuciaez, zure ebazpide sentsuntsuaz argitan imini dozu beste orrenbeste egin zebaia a lango yaun bakt-na zutako autu zebanean: ari dautsadan maitasunak buitzañ nau zu zirikatza; *ba-ña* yainkoak iesterekin egin eztaoena egin dabe zugaz: akarro bako gajazi egin za-bez. Azketsi nagizu, arren,

IMOG.—Ondo dago, yaun; zure bediz nik yauregian dodazan eskuoideak.

YAK.—Eskerrik asko, apal-apalik. Ia ia aztu egin yat zuri beste eskaritxo bat egitea, eta orraitíño garrantzilsu da eskari QU, arazo onetan kide gareaiako, zure yaunari, neuri ta beste adiskide aitonen semeai dagokie-ta.

IMOG.—Arren, zer da bera?

YAK.—Amabi bat Erromarrek ela gure ego-kolarik ederrena dan zure yaunak. alkarrekin itunduta, Erroma'ko nagusienari esku-erakutsien bat erosteko eraogia artu izan *dace*; eta nik, arein agindu ta ize-nez, orrako ori Pantze'n erosi dot; iñondiko egikerazko mai-ontzi saila yatzu, eta pitxi ederr-bikainak; diru-mordoa dira gei; eta erbestetar nozuiiazkero, tokí seguruan euki gura neunkez; zeuk gordeko ete zeunskidaz?

IMOG.—Gogoz be gogoz; eta euren seguran-tzearen alde neure omena iminten dot baitzat; zerotan nire yaunak zer-ikusirik ba-dauenazkero, neure lo-gelan yagongo doudaz.

YAK.—Kutxatzañ dagoz, nire gizonak yagonda: gau onetarako bakarrik bidaliko dautzudaz, itxas-ontzia tiar artzeko naz-eta.

IMOG.—Olangorik ez, ez, ez.

YAK.—Bai, arren; nire atzera yoatea gero-ratuko ba'neñ, nire itza yango neunke. Pantze'tik onako itxasoa beren-beregi zearkatu dot eta zu ikusteko agindua betete-arren bakarrik etorri naz.

IMOG.—Eskerrik asko zure nekeen alderako: baña biar etzara yoango!

YAK.—Sne! bai, andera, biar yoan bear dot: orrazkero, arren, gogoko ba'yatzu, zerbait idatzi egiozu zure yaunari, eta arratseon idatzi be. Luzaroei egon naz erhestean

lendik be; gture esltu-ogiria emotekoari emotórú da.

IMOG.—Idatziko dautsat, Bidali egidazu zure kutzatzarra; seguru yagonda egongo da, ta zintzo-zintzo emongo yatzu atzera. Ondo be ondo etorria zauguz. (Alde dagie).

## í í h K :TALDI

### I AGERLEKU.-BIRITANBERRI KI JBELIN'en yauregi-aurreko arrazpel.

#### KOLIEN eta Andiki bí aurrera.

KOL.—Eguño gizonak eztau izan onango zori txarrrik! Nire bolatxoá burrundadaka yaurtiteko nintzala, bitartean sartu da a kirtena ta gelci or" gedarregin izan daust! Eum esterlin libera neunkazan yokaturik (4): eta ori gitxi baMtz Iez, kirtentzarrak asarre ta agirika egin daust nire biraokaitik; nire biraok ari zorrean artuak ba'lira lez eta nik zsn:at-gura yaurtitsko eskubiderik ezpa'neu Iez.

I AND-K.—Zer irabazi dau ak egin dauenagaz? Zuk zure boleaz burua ausi dautsazu.

II ANDIK.—(Bere kitean). Yoak yoleak baño garaun geiágo izan ezpa'Ieu, osorik atera euskion.

KOL.—Gizonak biraó-urtika ekiteko gogorik dauenean, aldamenekoak eztahe eskubiderik ari galazoteko. Ez ete da olan?

II ANDIK.—Bai, ene yaun, olan da; (Bere kitean) olangoii entzuteko eskubiderik be eztabe.

KOL.—Sasikumea, alangoa!--Nik nire burua zuritu aren aurrean? Bai, nire mallako ba' litz.

II ANDIK.—(Bere kitean) a i lango ba'litzok, ero-sundea izateko.

KOL.—Munduko ezek enau geiágo asarretzen. Izurriak eroango al dau! Ez al nintz nazan bestean aitonen sams; ez dira azartzen nikin burruka egiten, nire ama erregeno dalako; euren arteko zirtzilik zirtzilena be berak gura-aña burruka egiteko da, rik ostera or ibi'I biar dot batera ta bestera, burruka egiteko lagun-billa dabilen ollarra legetxe.

II ANDX.—(Bere kitean). I ollar az, izan, baña ollar irendu; ollarrenik eztok ik kukurruka ta gangarraz besterik.

KOL.—Zer dere!::2tzue?

I AN-IK.—Ztxatzu egoki, zuri yaun orri.

iraintzen dozun edozeinekin burruka egite-rik.

KOL.—Ez, orl neuk be ba-dakit; baña niri egoki yat ni baño beragokoai irain egitea. II ANDIK.—Bai, ori zuri, yaun orri bakarrrik yatzu egoki.

KOL.—Ba! orixe diñot neuk be.

I ANDTK.—Entzun ete dozu erbestetarrik etarri darik arratseon yauregira?

KOL.—Erbestetarrik! eta nik ezer yakin ez?

II ANDIK.—(Bere kitean). Au berau be iñondikorik asko da, beronek be eztakiala.

I ANDIK.—Italiarrrik etorri da; eta uste denez Lonatu'n adiskidetaviko da.

KOL.—Lonatu! dollor erbestetua; eta orrako ori be ,dana dala, a lango baño ezta. Nok ernon dautzu erbestetar orren barri?

I ANDIK.—Zeure esku-mutiletarrikok.

KOL.—Sgoki ete litzakit orrako ori iltusten yoatea? Olangorik eginaz ez ete dot eratsiko nire burua?

I ANDIK.—Zu ezin yatsi zeintekez, ene yaun,

KOL.—Ori ezta erraz, nire ustez.

II AND'K.—(Bere kifean). I ero uts-arro az, orrazkero igandiko oro ero ta arro danazkero, ezin yatsi berago.

KOL.—Goazen; italiar ori ikusten noa, eta bola-yokoan galdu doduna arrats onetan

(4) Gu euskotarran bola-yokoa ta Ingela,ndarrena ez dira bardinak. Guk bola bat erabiltzen dogu ta lur gorrian yokatzen dogu toki luzanga-bedarrean, oñean ol edo zur luzanga-bedarren bat lurrean sarturik, eta buruan zu'jila dagola, bolea aurrerago yoan eztadin, *eía* zubiletik ur iru-lau txirlo zutunik.

Ingelandarrak geien baten bedar motzaren ganean yokatzen dabe bola bat baño geiá-gogaz, bola bategaz besteak yotera; besteak yoteko erabiltzen dan bolea besteak baño txikitxoago izaten da ta orreri "jack" edo "bolatxo" deretxoe.

irabaziko doi. Goazen. (KOLTEN'ek eta I ANDIKIAK alde).

II ANDIK.—Zure yarrai noa ni be. (Bere kitean) Andia *áa* orren ama lango txerren maltzurrek onango astakorik mundura bi-daltzea! Bere zurlasun eia asma-bidez edozer aurrean daroan orren amak ogeitik bi kenduazkero amazortzi gelditzen dirala be eztakian eroa egin izan dau. Ene! Errege-alubeuren zori txarreko! yainkozko Imogene ori, suk bai yasaten dozula yasatekoa aure amordekoak bers eanera darabilen

zure aita, ta egunoro maltzurkeri barriak asmetan daragoion zure amordekoaren bitaricane; eia orrez ganera, zu maite zauzana zure senar maitearen erbesteratze askarria ta zuri eragin gura dautzuen ezkontza-austea baño be gorrotagarriaren yatzu! Yainkoak sendo eutsingo al dautse zure omenaren ormai, yausi eztadizan; eta zure gogoá, yauretse deun ori, ikararik egiteka yagongo al dabe; zuk zutunik irau dagizun, zure senar erbesteratua ta lurral <ie andi au gozatzeko! (Alde dagi).

## II AGERLEKá.-BIRITANDERRI. IMOGENE'n lo-gela; an nonbaiten kutxa.

IMOGENE oean, irakurten; Emakume andiki laguntzat,

IMOG.—Nor dage or? Nire lagun Elene, ala?

ELENE.—Zer gura dozu, andera?

IMOG.—Ze ordu da?

EIENE.—Gaberii-inguru, andera.

IMOG.—Orrazkero, iru ordu egin dodaz irakurten: astun dodaz begiak; irakurtea itxi dodan lekuko orria tolestu egizu: zoaz oera; ez itzali argia, ixiturik dagola; eta goxeko iruretan aizarri al ba'zara, iratzarri nagizu, Loak artu nau oso osorik. (ELENE'k alde). Yaincook, zuon ardurapean ízten dot nire burua! Gabazko maitagarri ta zirika-tzeetatik yagon nagízu! arren!

(Loak artu *dau*. YAKIMU urteten da kutxatzarretik).

YAK.—Abestuten daragoioe txirritxirriak, eta gizonaren soin unatu-unatua atsedena artzen dago. Gure Tarkin zanak (5) onantxe bigun zapaltzen ebazan iiak, beralc muskildu eban garbitasuna iratzarri-aurrelik.-Kiteretar ori (6), zure oegarri zara zu benetan! Lili gazte-mardul ori! eta zure izarak baño zuriago ori! Ukutu al ziniukedaz! Mun egin al ba'neuntso, muntxo bat beintzuti-Bardínbako errubi orreitako munak bai ba-íitzatekezala gozo!-Orren arnasea da onan lurrun gozoz gela au beteten dauna. Argizaiaren garra andera orreganantzak makurtzen da. eta orren betazalpea begiratu gura leuke euren barruko argiak ikusteko, orain estalgion azpian dagozanak, zuri-urdinak, urdinez eta ortzearen margoz ukutuak.-Baña nire asmoa gela onen ezaugarriak buruan artzea da: idatzi egingo dot dan dana: onango ta onango Irudiak; oi leioa; onango apaingarriak

bere oekoak...: gelako ormen aurrean dñgilizka dagozan oial eskegiak, eta eureka irudiak onango ta onango; eta or margozturik dagozan ipuin-yazokuneak..., *baáa* bere soñeko ezaugarri batzuk osteango uniu milla ezaugarri buño askozaz obe ítzakez nire ipuina sinisgarri egiteko. *Lo* ori, eriotzearen irudi ori, astun eta motel ago. no orren gansan! Eta no orren oarmenok, yauretsean etzanik dagon oroigarriarenak langoxe izango al zarie! Urten, urten ortik (Esku-muturr-estuna kendu egiten dautso); Gordo'ko korapila (7) gaitz izan zan bestsan laban da au!... ueure du orain;

(5) Tarkin dalako au Erromarren errege zan eta gau batez, lizunkeriak bultzauta, Lukertze andera andiki ezkonduarenera ixilka elduta, Lukertze, beronen gogoaz bestera, indarrez, laidotu ta orbandu egin eban. Lukertze, bere on-indarrai eskerrak, Erromarrak aintzakotzat euki ta maíte-rnaite eben-eta, Tarkin'ek ari egindako iraina Erromarrak eurei egintzat artu ta Tarkin erbesteratu, baskalduntzea zuzitu ta Erkalgoa artu eben euren yaurtza-bidetzat.

(6) Kiteretarra emen Benuts maitasun-yainkonoaren beste izentzat dogu. Benuts edo Kiteretar ori soñez ederr-eder zan, gogoz ez eder, zantar baño.

(7) Gordium Asi Txiki'ko Galati erkiko uriburu zan beñola. An bizi zan kein Gordo bakaliduna. Bakaldun onen gudu-burdiaren buriiguna buztarriari korapilo askaezin-askaezinez ei egoan lotuta. Ez ei zan agiri iñondik korapillo-ugela ez non asten zan ez non amaitzen zan. Alesander Andiak korapillo ori askatzen astirik galtzeka, bere ezpateaz ebagi egin si eban.

eta zer enek azal-agirian yakinkidetzeak barru ezkutuan egiten dauen bestean egin-gau dau autortzea, no orren senarra zora-tzeko. Ezkarreko bularrean, udabarri-lorealt ondoan dauzan gorri-unetxoan antzeko bost orañentxo osoturiko orañena dau. Amen legek iñoz ekarri leiken bairik seguruena baño seguruagoa; ixilkizun onek sinistua-zoko dautso nik gützea artu ta emakume onen omenaren alxorraz yabetu nazala. Asko dft. Zetarako idatzi guzti su, nire oroimenean giltzaz @ta untzez yosi-yosirik dagonazke-

### III OGERLEKU.-BIRÍTANDERRI IMOGENE'n lo-gela-aurreko gela.

KOLTEN eta ANDIKIAK aurrera.

I ANDIK.—Galtzen dozunean zu, yaun ori, gizonik epetsuena zara, eguño batekoa az-pikoaz gora imini izan dauerik otzena.

KOL.—Galtzea langorik sztago ni otz eta ar-durabako egiteko.

I ANDIK.—Baña ezta edouor epeteu zuk yaun orrek lango gogaldi zindorik izan-azkero. Irabazten dozunean izaten zara zu beroen eta asarrean.

KOL.—Irabazteak edonor egiten dau adores-tu. Imogene ero au iritxi al ba'neu, urre-rik asko neunkake, Ia ia goxa da, ez ete da?

I ANDIK.—Eguna da, sne yaun.

KOL.—Rrako eresleriak al letoz: goxetan no orri eresia yoteko onua emon izan dausts; barruratoko yakola dirauste.

Eres'ariak aurrera.

Tira; yo: zuon eresiaz eragingo al dauísazue; itzak bs abestuko doguz orretarako: eragin ezpa'dagio, dagola; baña edozelan be ni enaz geldituko etsita. Eresirik bikai-nenatariko bat yo lenen; gero, agoa zaba-lik iztekoetariko doñu eztien bat itz ederr-arrigarrik lagun dauela..., eta gero aus-i-er egin dagiala.

### ABISTI

Adi, adi! Iarratorxia zeru-atetan abesten,  
Eta eguzkia yagiten,  
Bere zaliak loretako uretan  
Eradateko arin egiten;  
Eta eguzki-lorearen asten da  
Bere urre-begia idigitn;  
Lirain dan oroz, arran, arren,  
Ere andera e-ti, yagi;  
Yagi, yagi!

ro? Andera au Tereu'ren ipuina (8) irakur-ten egon izan da oraintsu; Pilomele'k men egiten dauela diñoan lekuan dagoz orriak tolestuta.-Bego, geiagorik ezto bear; noan atzera kutxatzarrera, eta itxi dagaian mol-lez. Arin, arin, gabeko irantsugeok, argia-barrak belearen begiak idigiago dagizun! Lauorritan nago; or zeruko angerurik egon-arren, sulezea dogu emen. (Erloiuak yoten dau). Bat, bi, iru,..., Tertzioa da, tertzioa da! (Kutxatzarraren barrura sartzen da).

Ederto, gizonak; zoaze. Onako onek eraso ba'dautso, ondo sarituko dot zuon eresia; ezpa'dautso, no orren belarriak gexorik da-goz; eta olangoren belarriak osatzeko ez dira gaux ez ereskinik onenak, ez mutil irenduren afotsik be. (Eresleriak alde).

II ANDIK.—Errege dator emen.

KOL.—Pozik nago onen beranduraño yagita egon izan nazalako, orrexegaitik nago onen goiz yagirik-eta: ezina da erregeak, aita da-

(8) Mitu-iztiak dirauskunez, Tereu dalako au Arets yainkoaren seme zan eta Elade'n Tebaitarrak eta Atenai'arrak alkarri gudu-an eragoienean, Atenai'ko Pandion bakalduna-ri lagun egin yakon. Esker ona erakuste-arren, Pandion'ek bere alaba Prokne emon eutson emaztetzat, eta ezkontza orretatik yao zan Itis. Zori txarreko egunen baten Tereu Prokne'n aizta Pilomele'ri maitemindu yakon eta irritsaren irri!sez bai indarrez izortu be egin eban Piiomele. Yazokune lotsagarri onen barririk Pilomele'k bere aizeitari, ez besten emon al ez izateko, Tereu'k miña ebagi eutson Pilomele'ri, alperrik baña. Eta izan be, Pi-lomele'k berak eundu ta apaindu eban eunean orratzez idatzi eban yazoa ta euna bere aizta Prokne'ri bidali. Prokne'k, asarrearen asarrez, Itis bere ta Tereu'ren semea txiki txiki egin, erre ta maira atera eutsan Tereu'ri yakiz'at. Orrazkero, aizta biak etxetik ige-si egin eben, baña bidearen azkeneraño Te-reu atzetik yarrai yoakela eldu baño len, yainkoeen batek Tereu amilotxatu egin ei eban, Prokne urretxindortu ta Pilomele elaitu. "Te-reu eta Prokne" izeneko ipuin bat 1578'gn. urtean argitaratu zan, eta Shakespeare'k ipuin ori irakurri ebala dirudi, emen Pilone-le tere goz obenera makurturik agiri da-ta,

nez, bere alabeari egin dauksadan oiseintza au ontzat ez artzea.

KINBELIN eta ERREGENOA aurrera.

Egun on zuri, nagusien orri, ela n-ire arna maitagarriari.

KINBEL.—Emen gure alaba mukerraren atetan aren begira ago, ala? Etxok uiten gura, ala?

KOL.—Eresiz eraso dauksat, baña eztau iragarten eresiarri yaramonik egin dauksanik.

KINBEL.—Barriegi dok bere kutunaren eries-teratzea; oraindik etxok aztu orrek a: luzarolxoago etxon egik bai, eta aren oroitzeak alie egingo yok orren burutik, eta orduan ire izango dok.

ERREGENO.—I zordun be zordun atxako erregeri, onek etxok alperrik galtzen ezetariko erarik iri bere alabea emoteko-ta. Eskabi-dea aldi egokian eta egokiz egiki; ezetzak artuago ía otseinago izan akio no orreri; ik no orreri egiten dauksazakan otseintzak yainkoak orretara bultzauia egiten dozakanarena egik; Orrek zer agindu, *a* egik, baña ez i ortik zear yoanda bera geldi izteko agintzen dauksanean, orretan gorrena egin bear dok eta.

KOL.—Gorrarena egin! ez orixe.

GEZNARI aurrera.

GEZN.—Gogoko izango al yatzu, yaun; gez-nariak daiortzuz Erroma'tik; Kai Luki da bata.

KINBEL.—Aintzako gizon dok orrako ori. Orraitño be ba-leiteke orain asmo asarri-rik ekartea; baña olangorik izatekotan, ori ezta errudun; berori bidali dauenari dago-kion omenez artu bear dogu ori: eta berogiazko, orrek egin izan dauksuzan on-eginak iragarri bear <dautsaguz.--Gure seme on ori, ik bein ire biotzeko maiteari eguncnak emonazkero, ator gure erregeno ta guga-na; Erromar onegazko zereginen bat iri emonbearrez aurkituko gozak.-- Goazen, gure erregeno.

(Alde KINBELIN, ERREGENO, Andiki \a Gez-nariak)

KOL.—No ori yagi ta'da, itz egingo dauksat; yagi ezpa'da, ostera, etzanik eta amesetan bego.- Zure baimenaz (Atea yoten dau), es.,,, Ba-dakit no orren emakumek orrekin dagozana: zegaitik ez urrez igurtzi eurretai-ko baten eskuak? Urrea da biotzak beratu

ta irabazten dauzana, aterik ítxienak zcibal-zahal egiten dauzana; scrritan egin daroa olangorik; bai, eta Dine'n yagolak eurak ustelizen be ba-daki, eta eurak yagoten daben oreina lapurraren bccrullira ekartsn dabe; eta urrea da gizon zindoa erail cta lapurra yareiten dauena; ori bai, batzuetan lapurra ta gizon zindoa biak eskegiten dauz: zer ez egiteko ta rnanatzeko urreakr No orren emakumeeíarik bat nire onulari-izat artuko dot: zer egin bear dodan neuk be eztaikit-eta. Zure eder etsiz (Ate-yoka da-ragoio).

EMAKUME andiki aurrera.

EMAKUME A.—Nor dago or ate-yoka?

KOL.—Ailonen seme.

EBAKUME A.—Ori baño ez?

KOL.—Bai, aitonen alabearen seme be bai.

EMAKUME A.—Zuk dozuna lango yostunik daueri edonok esan leí ori, Zer gurozu, ya-un orrek?

KOL.—Zuon anderea: geriu ete dago?

EMAKUME A.—Bere lo-gelan yarraitzeko bai.

KOL.—Eutsi urre au; zure barri onak saldu egidazuz.

EMAKUME A.—Ostera! nire entzute on-gariia, ala? Ala zure barri onak emotekotan nik ontzat modana esango dot? Errege-alaba!

IMOGENE aurrera.

KOL.—Egun on, lerdenen ori! Arreba, ekazu zure esku ezti ori.

IMOG.—Egun on, yaun. Buru austea baka-ririk erosteko neks lar artzen dok: nik emoten dauksadazan eskerrak, eskerr-urri nazala eta emotekorik osta-osta dodala esatea izan-go dok,

KOL.—Eta orraitño, zín dagit nik maiie zau-dazala .

IMOG.—Zinik egítoka estm izan ba'eunst, bardin yatan; oraindik be zin ba'dagik, ba-pe eztaustala ardura esango dauksat saritzat.

KOL.—Ori ezta erantzuna.

IMOG.—Ni ixiiiik egotekotan men dagidala esango ezpa'zeunke, eneuskizu itzik te egingo. Alde egizu, airen; sinis egidazu, zure era-merarik onenai eta labanenai be nik era-mera zakarrez erantzungo dautset. Zu lango gizon yakitunak beingoan aitu bear leuke ta alde egin.

KOL.—Oben negike zure eroaldian itxiko ba' zindudaz: etzaudaz itxiko.

IMOG.—Burutik eraginak ez dira ero.

KOL.—Erotzat nozu, ala?

IMOG.—Ni burutik egintzat ba'nozu bai: epe artu ba'dagizu. ni enaz izango burutik egirik; olan biok osatuko gara. Nire gogoaz besiera, yaun, anderari dagokozan eramera onak aztuazo egin daustazuz, bear baño geiago itz eragirik: eta orain bein betiko yakizu, nire biotza dazaudan onek biotz-biotzez dirautzudala zugaitik eztaustala ardua arean be; eta goimaitasunari uts dagiodala autortu bearrean imini nozu-ta, gorroto dautzudala esango dautzut; eta ori nik barik zeuk autortzea gurago neunkean.

KOL.—Zuk oben dagiozu zure aitari zor dautsazun esanekotasunari; errukizko ogiz eta yaki otzez. errege-yauregiko ondakinez azitako zirtzil-zatar arekin zuk egindako eguinea ezta egunerik, ezta ezebe: zirtziliterian, yente zatarren artean, umeak eta eskekoak egiteko eurak asmauriko lokarrez alkargtma tzen dirunen artean zuok egin dozuen eguine ori zillegi ta sori ba'ledi be, eta zure laguna zirtzilik zirtzilena bario be zirtzilago izan-arren, zugazko besterik da, zuk eztozu olango eskubiderik, zu errege-burestunari loturik zagoz-eta; orregaitik, zuon arteko eguine dalako ori ezta egunerik; eta eztozu loitu bear errege-burestunaren argitana yopu zirtzil-zatarregaz, oisein-yantziak erabilteko yakas dan zirtzil aregaz, zaldun-otsein izateko be zakarregi dan dollor aregaz.

IMOG.—Zakartzar ori! Yupiter'en serae ba' intz, eta orrez ganera orain aiana bario ez, zirtzillegi intzake i aren zaldi-zain izateko be: itzako ogibiderik goiko asko ta iri txibiz izateko be asko litzatekek, i aren on-indarren aldamenean iminiazkero, i aren aginterrian giza-eskegitzaillearen ordeko izatea be; eta aĩnbestek gorroto leuskike l eurak baño gorago engokelako.

KOL.—Egoe-axeak ustelduko al dau a!

IMOG.—Ari etorri lekikion zorĩ txarrik an-

diena ik aren Izena aitatutea litzakek. Ak soñsana erabili izan dauen soñekorik zakarra be maitagarriago ta begiragarriago yatak ik buruan dozakan ule guztiak baño, euretaiko baktotxa i lango gizon ba'litzok be,

PISANI aurrero.

Egun 021, Pisani!

KOL.—Aren saSekea! DenganiSoen dengani. ñoa...

IMOG.—Oa arin eta bertatik nre lagun Derots'gana...

KOL.—Aren soñekoa!

IMOG.—Lauorritan nau ero onek; ikaratuta eta asarrerik asarreen. Oa, esafoik nire lagun emakumeari billatu dagiala oartzeka besotik galdu yaian pitxia; nire ugazabarena zan: nirearena Europa'ko erregerik andienaren etorlekaik galduko ba'neu be. Goiz onetan ikusi idodalakotan nago: seguru nago bart nire beagun egoala; mun egin neuntson; ez al da yoan izango nire yaunari esaten beraz besteri mun egin dautsadala.

PISANI.—Ezta galdu izango.

IMOG.—Uste orretan nago neu bes zoaz aren billa. (PISANI' alde).

KOL.—Zuk irain egin daustazu... Aren soñekorik zirtzilena?

IMOG.—Bai, orixe esan dat yaun: orregaitik auzitara eroan gura ba'nozu, dei egin autorleai.

KOL.—Zure aitarĩ iragarriko dautsat zer esan dozun.

IMOG.—Bai ta zure amari be: a da nire andera on: eta nigazko usterik okerreana sortuko yaka bere buruan, Orrazkero, emen izten zaudaz, yaun, zure gogoaz besteren, (Alde dagi).

KOL.—Bereak eta erdi artuko daviz: aren soñekorik zatarrena!... Tira *ba*. (Alde dagi).

#### IV AGERLEKU. ERROMA. PILARI'neko gela

POSTUMU ta PILARI aurrera,

POST.—Ez izan bildurrik, yaun: nire emazteak bere omena yagongo dauen bestean seguru al nengo erregeren biotza irabazteaz.

PIL.—Erregeaz zer egiteko asmo dozu?

POST.—Eztot ezetarik asmorik orretaz: al diaz a aldatukoaren begira nago; oraingo

negu onetan otz-ikaraz bizi eta eguraldi epe-lagoren begira nagotzu: ilxaro makal-mengelotan nazan artean zure maitasuna yat pozibide bakarra; nire itxaroak uts egin ba'dagiste, zukanako zor andiz ilgo naz.

PIL.—Nik egin daikadan guztia ondo ta ondoegi orriaintzen dauste zure ontasunak eta zure laguntzeak berak. Onazkero zure erregek ba-dau Augustu andiaren barririk: eta

nire ustez ak ©rdainduka dau zergea Iendik zor dauzanakaz batera, edo ostantxean aik emondako *naizaiea* oraindik aren oroitzean bizi-bizi dauen Erromarrakin aurrez-aurre aurkitu bearko dau.

POST.—Ni erriketalaririk izan ez, eta izaterik be gogoko izan ez-arren, ortik gudua sortuko dala uste dot nik; eta ezetariko zergarik ordaindu dala guk entzun baño len yakingo dozu orain Gallia'n diran gudaritaldeak gure Biritanderri hildur bakoan legorreratu dirala, Gurs aberkideak erain gertuago ta eratuagorik dagoz Yuli Kaisar'ek arein baldarkeriari irribarre egina-rran, arein adoreak *ari* betozkoa okertuazo eutsonean baño: orain aik adorea-gaz batera daben ezipenak, adore ta ezipenok zelangoz diran ikusi gura dabenai argi erakutsiko dautse aldiaz gure erriarrak zelango obakuntza izan daben.

PIL.—Ara! Yakimu!

#### YAKIMU aurrera.

POST.—Oreirik bizkorrenak erabili izan aue i legorrez; eta alderdi guztietatiko axerik arinenak mun egin izan yautsiek ire itxas-ontziaren zapiai, ire ontzia bizkortzeko,

PIL.—On/Jo etorria, yaun.

POST.—Ik an izan dokan erantzun laburrak ekarri au i orren arin, nire ustez.

YAK.—Ire anderea nik eguño ikusi dodazanetatik lerdenenetaiko dok.

POST.—Eta, beraz, onena; edo-ta leioa zear eralrutsi yok bere edertasuna biotz ustelak liluratu, ta liluratuai ziri ederrik sartzeko.

YAK.—Amen zutzako idazki bat,

POST.—Berak dakarrena ona, eztok?

YAK.—Ba-leitekek.

PIL.—Kai Luki Biritanderri'ko errege-yauregiun zoan i an intzanean, ala?

YAK.—iiren begira egozan an, egon, baño oraindik e'tzeko zan.

POST.—Bein-beinean dana dago ondo... Pitxi onek len bestean argi egiten ets yok? Ala motelegitizat dok ik eraiiltoko?

YAK.—Galdu izan ba'yoat, ori gei dan beste urre ordaindu bearko yoat. Nik Biritanderri'n egindako gau laburra bestean gau gozorik barrio egit3-arrer, arakoa ta beste ainbeste bide egingo neunke; izan be, erestuna irabazi dot.

POST.—Onen arria gogorregi dok orren arin beratzeko.

YAK.—Bai, zera! Ausi-erraz dok ire emaztea.

POST.—Yaun, ire galtzeaz ez egik txantxeta-

rik: nire ustez aurrerantzean ezkozak izango alkarren adiskide.

YAK.—Yaun on, izan bear yoagu, ik egiunea iruntsi ezik. Ire emaztea aragiz ezagutu dotanaren barririk ekarri ezpa'neuskik, egi-nearen arauz burrukara yo bearko giñoan: buña orain no aren orr.enaien irabazla ta ire erestunarsn irabazla be ba-nazala dautortanazksro, etxagok olangorik; eta aren eto ire gogoaren arauz ibiii uan nazanazkero, ez ari ez iri, batari be eztautzuet okerrik egin.

POST.—Erakutsi al ba'dagik no a oean gozatu dokala, nire eskuu ti erestuna biak dozak ire: olangorik ezin ba'dok, ostera, ik agazko izan dokan uste ustelak irabazi, naiz galtzen yok nire edo ire ezpatea, edo-ta biak geldituko dozak yabe barik, idoro dagizanarentzat.

YAK.—Yaun, erakutsiko dautzudanez, nire zertzeladak onen zeatz eta sinistuazotekoak cfranazkero. sinistuazo egingo dautzue lenen: zertzeladak erakusten daber.a egitizat etsi dagizun, euien eurenzko indarrari nire zina erantsiko dautsat sendogarriz; eta eztot ezpairik zin egiten eztaustazula itxiko orretarako bearrik eztagola zeuk ikusi dagizunean.

POST.—Aurrera, aurrera.

YAK.—Lenen, arsn lo-gelea..., ba-dautort, loric eneban egin an; baño autor dautort atzarrik an egotea atzarrik egotegarri izan zala. Lo-gelea seda ta zidarrezko oial dincjiljz atondutu daçjola,- oial dingilietako ipuina Kelopaterere (9) arroarena, Erromarrakin trikix egin ebanarena. Kidnu ibaia ibui-ertzen ganetik ganaz eginda agiri da, ontziak sakatzen dabelako, naiz arrokeriz: erti-lan ori ain bikain eta ederto dago eglnik-eta, trebetasuna ia aberastasuna alkarren leiaz dabilzt an; alango lan bakan eta zeatzik zelan egin leitekean sinistu-ez-nik arriturik gelditu nintzan, zer bizi dirudi-ta.

POST.—Egia da ori; baño zuk ori entzun egin zeinkean neugandik, naiz besteren bategandik,

(9) Kelopaterere (Kleopatra) au Aigitu'ko erregeno ospa'su izana da. Erregeno onek maiterik asko iz^an eban eta euren arteko izan ziran Yuli Kaisar eta batez be Marka Andoni Erroma'ko nagusiak. Emakume au zala-ta galdu ebazan bere agintaritzea ta bere burua Marka Andoni'k.

YAK.—Zszrtzelada geiagok egin bear dabs sinisgarri nik diñodana.

POST.—Bai, ori egin bearoko yoek, ostein ire izen onari min egingo dautsak.

YAK.—Ke-zuloa lo-gelako egoe-aláera dago; eta ke-zulo ganeko irudian Dine garbia agiri da bere soña ikuzten: eguño eztot ikusi izan nik lauko atakoak baño irudi egiantze-koagoyk; a egin ebana bere ganoran izadi berberaren neurriko izan zan, baña izkx Ak Dine dan baño be ederrago egin eban, Agikunerik eta arnasarik ezagaitik ezpa'litz,

POST.—Ori be bestek esazek biribildu zeinkean zuk; dalako dala, orretaz itzik asko egiten da-ta.

YAK.—Lo-gelako goia, sapaia, urrezko kerubez dago apcrindurik; aztuta nebazan, aren lo-gelako su-burdiñak ziarrezko Kupida kiñulori bi ziran, alde banatan, eta zango banaren ganean, egurrai polito eusten eutsela.

POST.—Ori da aren omena, ala? Dctgigun orrako guzti ori ikusi dozula, eta goratua bedi zure oroimena; aren lo-gelea zelango dan eta an zar dagon esateaz eztozu irabazten zuk yokatua.

YAK.—(E'sku-muturr-estuna atera-cilci) Orrazkero, al ba'dozu, zurbildu zadiz; pitxi au zuri arakusten iixi egidazu. Begiraf... nire da orain. Zure ikatz-arrigaz ezkondxi bear dogu au; neuk euki gura dodaz tiak.

POST.—Yupiter-arren!.. Beñ barriro ikusten itxi egidazu: neuk ari emon neuntsma ete da, gero?

YAK.—Berbera, yaun, eta pozik nago; no ak bere esku-muturretik erantzi eban; ikusi dakust a oraindik nire begien aurrean; aren emokera liraina emona bera baño be zoragarriago izan zan, eta biie batez emaitza ederragotu egin eban neutzako emon eustan, eta bein aintzakotzat ebala esan eustan.

POST.—Ba-leileke ak ori esku-muturretik niri bidaltzeko kentzea.

YAK.—Olangorik ba-tíurautzu, ala? Bai ete?

POST.—Ez, olangorik ez, olangorik eztiño! egia da. Autso, artuik au be (Erestuna damotso); sugedorri yatak au, *cm* begiratzeak berak il egiten naiok. Ez al da egongo omenik edertauna dagon lekuan; ez egirik, egi-antza dagon lekuan; ez benetak maitasunik beste gizonik dagon lekutin; emakumeen zinak ez al dabe inor lotuko, zinak laguntzat on-indarrrik ezpa'dabe; eta eztago on-indarrrik eurretan. Onangorik! neurritz gorako ustel ori!

PIL.—Epe ar egik, yaun, eta barriro ar egik

eresiuua; orciindik etxok írabazi orrek: nok yakik aren emakumeetatikoen batek. diruz erosita, ire andearari ostu izan dautsanentz?

POST.—Egia da; eta orren eskuetara olan eldu dalakotan nago. Ekak atzera erestun orij nire emaziearen soñagazko ezaugarriren bat emoidak, au baño agiriagoen bct; au ostu egin yok norbaitek-eta.

YAK.—Yupiter-arren, nik aren besotik iritxi naioan.

POST.—Entzun, onek zin dagi; Yupiter-arren zin tlagi onek. Egia da... baí, eukik erestun ori...; egia dok; seguru nago ak ez eballa galduko: zintzo dira aren lagunak; zelan ostuko aik, erbestetarri emetoko? —Ez, orrek arekin pozartu ta gozartu dau: ori da ak izen ona galduaren ezaugarri; orrenbestetan erosi dau ak emagaldut-izena. Autso, artuik ire saria; eta su-lezako txerren guztiak banandu dadizala zuon bion artean!

PIL.—Yaun, epe ar egizu, Agiri ori ezta asko emakume aren zintzotasunaz orren etsita egon izan danari sinistuazoteko.

POST.—Geiago ez egidazu aitatu be arazo ori; benderatu ta gozatu dau orrek a.

YAK.—Argitasun geiagorik gura ba'dozu, sakagarri dan aren bularraren azpian, toki ain bigun eta samurrean aurkitzeaz arro be arro dagon orañen bat dago: nire bizia-arren, ari mun egina nozu; eta iendik aserik egon-arren, ostera be yateko gosea emon eustan, Gogoan ete dozu aren soñeko orban ori?

POST.—Bai, ela orban orrek, beraz besterik ezpa'lego be, su-lezea bete-beteko leukan beste orban bat dakast gogora.

YAK.—Geiagorik entzun gura dozu, ala?

POST.—Ez egik aitatu geiagorik; ez egidak »fln zenbat aldiz arekin aragiz batu azan, Bein batu izana milloi bider batu izana legetxe yatak niri!

YAK.—Zin egiten yoat...

POST.—Ez egik zinik. Zinik ba'dagik, ik ez-tok irabazi a. guzurra diñok; kukuarena egin daustak ik.

YAK.—Nik etxoat ezer ukatuko.

POST.—Ene! emen al neu nik a; txiki-txiki. tu, zeatu egingo neunke! Ara yoango naz ori egiteko; errege-yauregira; bere aitaren aurrean egingo dot; zerbait egin bear doL (Alde dagi).

PIL.—Epea galdurik, etsita daçjo! irabazi dok ik: goazen aren yarraí, eta beste biierik ©mon dagiogun bere buruaren aurkako aren asarre gorriari.

YAK.—Biotz-biotzez. (Alde dagie).



## V AGEBLEKU-ERROMA, PILARI'neko beste gela,

## POSTUMU aurrera.

POST.—Ez eñ dago gizonak egiteko beste biderik, gizonaren erdikinaren egille emakumerik izateka? Guztiok gara sasikume; niri giza-irudia ezarri eustenean nik ezta-kít nón zan nik nire aitatatz neban a gizon begiragarri-begiragarria; bere lankiz irudiginen batek eçin nindun ni enazanaren antzeko: eta orraitíño nire ama aldi atan D'ne'n antzeko zan: nire emaztea be aldiotako emakumerik zindo ta zintzoeneta-rikotzat dago... Onangorik! apena artu bear dot, ordea emon bear dautsat; bai, ordea emon bear dautsat!... Ni nire legezko atseginetatik aldendu nindun ak, eta, arren, epe artzeko eskatzen eustan: eta ori eskatzen eustanean larrosa-antzeko lotsortasunaz, bere liluraz Saturna zarra bera be berotuko leukeanaz eskatzen eustan; eta nik a eguzkiak ukutu bako edurra bestean garfcitatz netan... Onangorik! Txerren guztiak... laruena dauena baño bellegiogo dan Yakimu orrek ordu baten, edo gitxiagotan... bertatik?... Eear ba'da, itzik be eztautso egin, eta Germanitar apo ezkurrsz betearen antzera urrume egin eta ganera yoan yako; eta eztau aurkitu orretarako beste eragozpenik, bere burua emoteko gertu da-

gon emakumearen aldetiko mukerr-irudiaz bestrik. Nire soñean zer dan emakumegandiko al r.enki! eta izan be, seguru nago soñean eztagola okerreko biderik artzekorik ezer emakumegandik datorrenaz besterik: gizonak guzurrik ba'díño, emakumegandiko dau ori; zurikeririk ba'dau, emakumegandiko dau; iñor iruzur ba'dagi, emakumegandiko dau; lizunkeririk eta gogaksta zantarrrik, emakumegandiko; ordea emon-gurarrrik ba'dau, emakumegandiko yako ori fce; geiagokeririk, txibizkeririk, arrokeri-aldatzerik, zapuzkeririk, lirainzalekeririk, iñor balztzueririk, aldakorikeririk, izenik dauen eta su-lezeak berak bakarrik daltian beste akatzik ba'dago, osorik, naiz euren atalen bat beintzat, emakumegandiko da: atalen bat? Ez, osorik; eta izan be, gaiztakerietan eurretan be emakumek aldakor yatzuz; gaiztakeritik gaiztakerira doatzuz; lengoak minuto bat iraua baño len bestera yoten dau tzue emakumek. Emakumeen aurka idatzi bear dot, igundu egin bear dodaz, fcirao-ka erabili... Baña arei gorroto izaterik onona eursn naikeri guztiak b'ete dadizala gura izatea da. Txerrenak eurak be eleukie asmauko emakumeen aurka ori baño lor eta elorrio andiagorik. (Alcle dagi).

## III EKITALDI

## I AGERLEKU.-BIKITANDERRI. KINBELIN'en yauregiko erri-arazo gela.

Alde batetik KINBELIN, ERREGENOA, KOLTEN, eta ANDIKIAK aurrera; bestetik KAI LUKI eta aren yarraigokoak aurrera.

KINBEL.—Esaiguzu orain, zer gura dau Kaisar Augusta'k gure aldetik?

LUKI.—Oraindik aren oroitea gizonen begietan bizi, ta belarri-miñentzat fctetiko gei izango dan YuU Kaisar Biritanderri'ratu ta benderatu ebanean, zure osaba Kasibelan'ek, bere egite gallenai egokiene2 Kaisar'ek ain goratu ta taalotu ebanak, bere izenez eta bere ondorengoenez, Erroma'ri urtsro iru milla liberako zergea ordainduko eutsoela agindu eban; eta zuk azkenengo urte-

tan ordaintzeka dozu orrako zerga ori.

ERREGENO.—Eta arritu baño eztozu, baño guk iñoz be eztozu ordainduko.

KOL.—Yuli zana lango Xaisar'ik ezta Ciger-tuko beingoan Erroma'n. Biritanderri mundu berezi da ta bere buruaren yabe; eta guk eztozu ezer ordainduko arnasea artzeko surrik dogun artean.

ERREGENO.—Aik guri kentzeko izan eben eretia bera dogu guk orain geurea barriro artzeko... Gogora egizuz, yaun, nibe nagusi orrek, zure arbaso erregeak; baita gogora egizu izarotarron eurenzko adorea be; izaro au emen dago Netun'en bcioo ba'

litz lez aitz iñok igon-ezinez eta ur orroalariz, saietsez eta esiz lez inguraturik; bertoko ondarrak eztabe yasan gura euren bizkar-ganean «erioen ontzirik-eta, etorri-ala fruntsi egiten dabez euren aga nausien tontrorreraño. Zerbaitariko benderatzerik egin eban emen Kaisar'ek; baña emen ez eban esan arako arroputz-itzak: "Eldu nintzan", eta "Ikusi nebazan", eta "benderatu nebazan": eguño lenen artu izan eban lotsariz birritan uxatu eben gure itxas-ertzetik, birritan garaitu eben; eta aren itxas-ontziak..., gaxoak, ez ekien nora etozan!... aren itxas-ontziak, itxaso bildurgarriara etorrita, ur-ganean arrautza-mokolak legetxe batera ta bestera ibilirik, erraz arrakaldu ziran atxakaz tupust eginda: garaitu egiu gogoratzeke, bein Kaisar'en ezpateaz yabettu-aginik egon izan zan Kasibelan ospatsuak Lud (10) urian suak egin ebazan poza iragarteko, eta Biritanderritarrek euren adorea iragarteko arro ibili ziran lerroka uri atako etxartebeideak zear.

KINBEL.—Tira, ezkoaz zergarik geiago ordaintzen: gure bakalderria orduko aldean ssndo da; eta, esan dodanez, arrazkero eztago alango Kaisar'ik: arez bestak be izan lei sur okerrik; baña arena lango beso artezik ez batek be.

KINBEL.—Seme, .it-iok ire amari amaitzen.

KOL.—Oraindik gurs artean Kasibelan'ek beste gogor egitekorik asko dago: eztiñot nik ni orrstaikorik nazanik; baña neuk be ba-dot eskurik. Zergaitik ordaindu zergarik? Zer dala-ta ordaindu bear dogu zergarik? Kaisar'ek artillezko estalgiz eguzkia ostondu <ú ba'legi, guri argirik egin eztagiskun, raiz iretargia bere sakelean sartu, argi-zergea ordainduko geunskio; ostan-txean, yaun, ez aiatu emen zergarik, arren.

KINBEL.—Zuk yakin bear dozuna da, Erromar kaltegarriak guri indarrez zergea ordainduazo arteño, gu azke, geure esku gintzazala: ia munduari saietsak zabaldua-zoteraño arrotu zan Kaisar'en geiagokeriak, orretarako ezetarik bide barik, guri buztarria ezarri euskula gure iineaní eta gu lango errí adoretu-burrukariari buztarri ori aztindu ta egoztea dagoko.

KOL.—Bai, orixe dagoku.

KINBEL.—Orrazkero, esaiozu Kaisar'erí, guri legeak emon euskuzana gure arbaso Mul-

muli Izan zala, eta aren legeak erabi'tea Kaisar'en ezpatsak luzaroegi galazo ta lorindu dauskula; eta gure egikizuna, dogun indarrez aik legeak indar-barritu ta leneratzea Izango dala, orregaz Erroma asarratuko ba'dogu be: Mu'muti'k egin ebazan gure legeak, eta a izan zan Biritanderrin' eguño lenengoz bere burua urrezko buruntzaz apaindu ta errege deitu ebana.

LUKI.—Tamal dot, damu -dot, Kinbelin, Agustata Kaisar aiatu bearragaitik, zuk gudalburutan baño ak otseintzat errege geiago dauzan Kaisar zure areriotzat aiatu bearragaitik: orrazkero, au yakizu nigandik... Kaisar'en izenez guJu ta nasteari dei egiten dau tset zure aurka: ezin esituko dozun asarre biziaren begira zagoz. Euparlea onan yaurtinik, nire aldetik eskerrak damotzudaz.

KINBEL.—Ondo etorria zauguz zu, Luki. Zure Kaisar izan zan ni zaldundu ninduna; nire gaztearorik geiena aren otseintzan igarro neban: Omena iritxi neban agandik: eta orain ak berak emona kendu gura daustanazkero, nik, nai-ta-nai-ez, gogor egin bear dot, Ondo dakit nik orain Panonitarrek eta Dalmatiarrak, iskillioak eskuetan dabezala, burrukan daragoiela euren buru ta esku izate-arren. Olango irakastetik ezer ikasiko ezpa'gendu, 'Biritandarrak otzizat eukiko gindukiez, eta Kaisar'ek ezkauz olan otzik idoroko.

LUKL.—Tfígiteak begie itz, ez itz utsak.

KOL.—Ondo-etorria damotzu gure erregek. Gurean gelditu ta astia emoizu egun baten, bitan, naiz luzaroago; geroago tn beste gogalditan bllatu gura ba'gozuz, emen idoroko gozuz ur gazizko esi onen barruant garaitu ta emendik egotzi ba'gagizuz, Izaro au zure izango da: galdu-gordeko ekinean yausi ba'zadiz, gure sai eta ok3la-belak pozago izango dira zugaz bazkalduta. Au yatzu esan bear izan dodana.

LUKI.—Olan bedi.

KINBEL.—Ba-dakizu zure ugazabaren gogoa, eta bai nirea be, Basterik eztot esateko, zu ondo etorria zareala baño. (Alde dagie).

(10) London'en beñolako izena yatzu Lud, eta izen ori ango beñolako bakaldun Lud'etik etorri yakon.

II AGEHLEKU-BIRITANDEHHL Errege-yaureglko beste *qela*.

PISANI aurrera Idazkia,az,

PISANI.—Ostera! ezkonlza-kutsaketa dogula? Zegaitik eztozu idatzi nor dan olango sakakunlzea egin dauen biduizia?... Lonatu! ene ugazaba ori! ze inondiko izurri sartu yatzu belarrietara! ze Italiar, miñez eta eskuz edentsulc benderatu dau zure entzumen sinisperegia?... Ustel! Ez; andera au beronen zintzotasunagaitik dago zigortuta: illcorri bnño yainkori obeto legokion adorez gogor egin izan dautse beste edonoren on-indariak benderatuko leukiezan era-soai... Nire ugazaba ori! andera onentzako zure gogo ona orain, len zure ondasunak ziran bestean urri da. Onangorik! Neuk erail bear dodala andera au? Zuri dautzudan maitasun, zintzotasun eta zure aginduz nik egin izan dodazan zinak-arren? Nik? Andera au?... Andera onen odolik ixuri? Olangorik egitea otseintza onaren egitetzat ba' dozu, gaurdanik ara ez al nozu otsein otzat etsiko, Zeren antz ete dot nik arpegian, niri egite au eragiterañoکو biotz-gogorren, biotz bakoren antzik izateko? (Irakurri-ala) "Egik; Imogene'ri bidali dautsadan idazkiak, Imogene berberaren aginduz emongo dauska orretarako eretia"... Papel askarri ori! eure ganeko idazkura bestaan baltz az i! aletz sentzun bako ori, egite onetarako i be kide izan, eta azalez orren erru bako antza dok? Ara! emen dator bera. Gogoratu be eztot egin gura aginiu izan yatana.

ÍMOGENE aurrera.

IMOG.—Kaxo, Pisani!

PISANI.—Andera, nire ugazabagandiko idazkirik ba-do zu emen.

IMOG.—Nogandiko? Ire yaunagandiko, ala? Agandikorik ba'dolt, nire yaunagandiko be ba-dok... Lonafu'na, ala? Ene! yakintsu litzatekek nik Lonatu'n idazkerea dazagudan aña ondo izarrak lezagukezan izarlarria; alangok etorkizuna agirian iminiko leuskigu.-Yaínko onok, idazki onek dakarrenak maitasun-sundea, nire yaunaren osasunarena, aren pozarena, -baña ez a ta ni alkarregandik bananduta gagozalako-, izango al dau, eta onantzeno zer onek

naibagerik emongo a\ dautso; naibage batzuk osasungarri dira; eta orrako ori orretariko da, orretaiko naibageak maitasuna osatu egiten dau-ta: orretan ez, beste edozetan aren poz-nasaitasunaren sundarik al dakar idazkiak! -Argizai on ori, ire baime-naz; onetsiak zuok, erlok, onango ixilkizun-en lokarriak egiten dozuzsalako! Maitaleak eta zor-agiri galbidetsuak izenpetu dabezanak ez dira asmo bereko: ik baitegira bidaltzen dozak ordaintzen eztabenak, baña maitreak euren idazkiak ikurraztuteko be gauz az. Barri onik al dakar, yainkook! (Irakurri dirakur) "Zure aitak bere bakalderria goatuko ba'nindu, aren zuzentzea ta asarrea elitzakidaz gogor zu, izakirik maitagarrien ori, niri bizi barria emoteko, zure begiakaz begiratzelto ez etortekotan bestean. Yakizu ni Cambria'n nagola, Milford-Haven'en (1,1): zure maitasunak burura lekarkizuna egizu ereti onetan. Zuri aginduari zintzo natxakon onek zori ona opa dautzu, eta zure maitasuna geroago ta andiago izango al da. LO. NATU POSTUMU'k".

Egoiun zaldirik al neu!.. Entzun dok, Pisani? Milford-Haven'en yagok a: irakurrik, eta esaidak zeinbat bide dagon ara. Arazo zirtzilek ara astebetean inñor eroan al ba' yok, zegaitik ez nik ara egun baten zlrrist egin?... Orrazkero, Pisani zintzo, eu be, ni legetxe, ire ugazaba ikusleko luze eretxita ago-ta; luze eretxita ago-ta... apur bat eratsi ta gitxitu dagidan... ez ni bestean luze eretxita; baña orraitioño be luze eretxita ago, ni bestean izan ez-arren: ene! ez ni bestean, ni neurri barik nago luze eretxirik-eta, esaidak, eta arin esan be, (eta izan be, maitasunaren onulariak itz-umtzu

(11) Kambria dalako au oraingo Wales erriaren beñolako izena yatzu, baña ez euren izkuntzako izena. Erromarrak ezarria baño. Biritanderri Andi deretxon erria iru errik osotuten dabe: Ingelanda, Eskolanda ta Wales'ek; azkenengo au Ingelanda'ren erdirantza aurkitzen da eguzki-sarreratik, bitartean itxas-adarra dala, eguzki-sarrerarago Eira erria dala. Wales'ko itxas-ertzean aurkitzen da emen aitatzen dan Milford-Haven itxas-ate edo kaia.

belarriak bete ta oarmena sogortu egin bear leukeV zeinbat bide yagok emendik Milford zori ontsu orretara? Eta, bide batez, esaidak zelan egin izan dan Wales orren zori ontsu olango itxas-aterik yarauntsiz izaienko; *bañci*, beinen, zelan alde egin geinke ixilka emendik; eta zelan zurituko doguzan gure buruak emendik alde egin eta atzera etorri arterañoako aldiaz. Baña lenen, zelan alde egingo emendik; zelan zurituzeko gurs buruak orretaz? Geroago itz egingo dogu orretaz. Itz egik, arren, ordu bakotxeko zeinbat milla (12) egin leitekez ondo, zaldiz?

PISANI.—Eguzkiik eguzkira ogei milla, andera, zutzako asko ta geiegi be ba-da.

IMOG.—Ba! gizon, eslcegitara daroena be elitzake itiliko orren astiro; entzunda dau-

kat nik zaldizkoen nor-gefagoketan zaldiak oniarr-erloietako ondarrak baño arinago egin izan dabela; baña au astia uskerietan emote utsa da: zoaz eta gexoarena egin dagiala esaiouzu nire emakumeari; eta bere etxera-gogoia iragarri dagiala; eta zaldiz i'cilteko soñekoren bat arteztu egidazu, gure baserritarrena bailo txairoagorik izango ezтана.

PISANI.—Andera, arazo ori ondo oldoztu egizu.

IM3G.—Gizon, nik eztakusi ezer ez aurrean, ez atzean, ez alboetan, ezta aragotik zer letorkeanik be, bitarteko lañoak ikusten galszo egiten daust-eta. clde dagigun, arren; neuk agintzen dautzudana egizu: eztoz nik beste esatekorik; nik dakusadan bide bakarra Mi ford'erakoa da. (Alde dagie),

### III AGERLEKU.~WALES. Toki menditsuan Artzu.o.

BELARI, GIDERI, ta ARBIRAGA aurrera.

BEL.—Au bai eguraldi ederra gurea lango etxe zapa'eirik landa ibilteko! makurtu, mutillak: ataka onek irakaeten dautzue zelan yauretsi yainkoak, eta goxeko egikizun gurena egiteko burua makurtuazoten dautzue: erregeen ateaq ateburuko makoak goi-goian dabez-eta, gizatarrak egin leikie bidea eurak zear euren txapel yainko-lotsa bakoak aldean dabezala, eguzkiari egun-onik emoteka... Agur! gora! ortze eder ori! atxa da gure etxea, eta orraitioño gu ez gaixatuz etxe arrogoetan bizi diranak arro diran bestaan gogor.

GIDERI.—Gora, yainkook!

ARB.—Gora, yainkook!

BEL.—Goazen orain mendietako yolasera: igon ara aragoko mendira, zuok zango gazteak dozuez-eta; toki lauok zapalduko dodaz nik. Gogoratu, zuok andik goitsgitik belearen neurriko nakusazuenean, tokia dala gizona txikertu naiz azten dauena: eta an barriztau ta erabili daikezuez zuon buruetan nik yauregi errege-eme, ta guduetao marroetaz esan izan dautzuedazan ipuinak: dagizun otseintzea ezta otseintzarik zuk egin izan dozulako, aintzakotzat artzen dabelako baño: onan gogoratuazkero, edozetatik atera geinke onurarik; etct sarritan, gure nasaitasunerako. kakarraldo ego-koskolduna arrano ego-andia baño segurago bizi dala aurkituko dogu; mundu onetan ba-da zer lainagorik iñoren ağınduak artzen buru-makur yoatea baño; uskeriren alderako ezer

egiteka egotea baño aberatsagorik, zorrean eiositako sedatan "zirin zirin" iuiltea baño arroagorik: saldu dautzuenaren betozko ilunik ikusi ez-arren, zure zorra an dago aren idaztietan ezabatzeka: eztago gurea lango tizitzarik.

GIDERI.—Zsuk ikusiaz daragoiozu zuk: guk, oraindik lumatu bako txorikumet::ook, oraindik eztogu egazik egin afcia agirian dogula baño; eztakigu etxetik landako eguratsa zelangó danik be. Zori onez, bizitza au da onena, bizitza atsedentsua ba'da onena; eztiago zutzako, sakonago dazaguzulako; zure azur gogortuai be ondo datorkena: baña gutzako ez-yakintzaren gela baño ezta; ibili ba'gabiltz, oean gabiltz; igesi ezin dauen zordunaren baitegia da au.

ARB.—Zer esango ete dogu guk zu lango zar izan gadizanean? Axeak eta euriak Lotazilla ilunari kaskarreko ederrak damotsoezala entzun dagigunean, otzak biribilduta eukiko gauzanean, zetzaz itz egingo

(12) "Milla" itza ezta emen eta 15'karren deian bederatzireun larogeta emeretzi ta bat iragarteko, bide-neurri iragarteko baño. Yatorriz, bide-neurri onek milla oinkada neur-tzen ebazan, eta ortik datorko izena. Izan, bitariko millak doguz: legor?milla ta itxas-milla, onantzengo au bestea baño andiago dala; legor-millea, gitxi gora-bera, kilometro añaoko da; itxas-millea, ostera, kilometro ta erdikoa.

ete dogu artzulo leitu onetan? Guk etzotzu ezer ikusi; piztien antzeko gara gu; azeriak baño begi zorrotzagoa dogu zerbait goatzeko; otsoa fcestean adoretu gara gure yanaría eskuraizeko; gure adorea igesi doanaren yarrai yoatea da; gure txoritiegiaz guk abesbatz egiten dogu, txoritiegiko txoriak egin daroenez, eta gure baitegian azkatasun-abestiak abesten doguz.

BEL.—Zuok bai ganora barik itz egiten dozuela! An urietan dirua zelango irabazitan aurreratzen dabean ba'zenkie ta ori zeuon narruan min arturik ikusi: andik alde egitea bestean an yarraitzea zail dan errege-yauregiko marro ta iruzurrak fa'zenkiez; eta an fcein gallurrera igoteak andik bera yaustea seguru dakarrela, edo-ta ga-Uurra ain laban dalako andik laban egui eta yausteko bildurra yaustea bera bestean txarra dala: gero or dozuez gudueta-ko lorrak, ospa ta omenaren inenez galbide gorriaren billa artzen diran nekeak; or zabiltz urduri ospa ta omen billa, zeregin orretan ilten zara, ta ospa ta omsna beste sarritan zure egite onaren saritzat eta orrigarritzat zure obi-ganean idazkune laidogarriri dozu; bai, sarritan on eginaren saritzat *laidoa* iristen dozu; are ckerrago dana, laidoiari txera argia ta irribarre egin bear dautsazu... Onangoiik, mutillak! neugan irakurri lei munduak ipuin au: emen dodaz nire soñean Erromarren ezpatak egindako zaulien lorratzak, eta beñola bein nire entzutea gorengo izan-zan: Kinbelin'ek maite nindun; eta gudaririk aitatuten zanean, ni enintzan andik urrln; aldi atan ni igoaliren igoalitz adairak makurturik dauzan zuzatzen antzeko nintzan; baña zori txarreko egun baten ekatxak edo lapurreteak, zeuok zelan gura deitu, astindu eban zuzatza, lurreratu ebazan nire igali umoak, baita orriak be, eia an itxi nindun billusik, eguraldiaren bendeen.

GIBERI.—Onberatasuna be aldakor dolako, ala?

BEL.—Nik eneban ezetariko errurik, sarritan esan dautzuedanez, baña gizon zakar biren guzurrezko zinak nire orban bako omena baño gelago izan ziran-eta, aik zin egin eben Kinbelin'en aurrean ni Erromarren aldeko ta zinkide nintzala: ortik etorri zan ni erbesteratzea: eta ogei urteotan aitz au eta inguruok izan dira nire mundu; emen bizi

izan naz azkatasun zindoz; eta yainkoai nire ^engo fciizitza osoan fcaño yaureste geiago egin izan dautset,, Baña ni3ndi toniorra, mutillak! Stz-egikera mi ezta eiztariei *dagokien* iizaldirik. Oreina lenen zauritu da. giana izango da oturunizako yaun; aren otsein izango fira bests biak; guk eztoigu 'zango goragoko tskietakoak izaten dabean eden-bildurrik. Ibarrean aurkituko nozue nl. (GIDERI'k eta ARBIRAGA'k alde).

Izamenaren txatarrak ostondutea bai fca-dalla gaitz! muti'ok gitxi dakie, eztabe susmorik be errege- seme diranenik: Kinbelin'ek be eztem amesik be oneifc bhirik diranenik. Nire semetzat dobsz eiiren buruak oneik: eta onango azikera zakarra izanarren euren buiuk makurtu bearrean aurkitzen diran artzulo onetan, euron gogapenak yauregiatoko goiko gallurretaiño yagiten dira; eta izamenaren indarrez eta bultzatze orreik euren egiterik bakunen eta apalene-tan fce errege- seme lez agertzen dira, besteak euren aleginsz baño gorago. Bera aitzak izentzal Gideri ezarri ta Kinbelin'en eta Biritandsrri'n yarauala ta oñordeko dan Polidor au... Yupiter ori! nire iru oñeko avilkian yezarrita nik burufuriko gudaliiko egite andiak erallan dautsodazanean, orren gogoa urduri ta artega yarten da: nik esan ba' dagit "Onan yausi zan nire arerioa, eta onan imini reuntsan idunean nire oña, onan zapaldu neban", bertatik doako bere errege- seme odola arpegira, izerditan yarten da, zanak eta kirioak estututen yakoze, etc nire itzak diñoena berak egiteko yasa artzer. dau. Anai gazteagoak, Kaduol'ek, bein Arbiraga zanak, ari len aiatu doguna langorik eralgiazkero, entzuten dauenari bizia eme, ten dautso, eta beretiko geiago iragartea dau... A3i! atera dabe eizea bere etzangotik!., Kinbelin ori! yainkoak eta nire yr kinkidetzak ondo r'akie erruaarik erbesteiatu ninduzulr- baña orrexegaitik ostu neumzuzan zure semetxo biok, bi U. iru urieko zlralla; zu oñordeko barik itxi gurq zinaudazan zuk ni nire lur barik itxi ninduzenez, Euripile, zu izan zintzazan oneln iñude; oneik zu euron amatzat zindukiezan eta egunoro egiten dautsoe omen-agirien bat zure c'fari; nirf, Belari nazan oni. Mor. gan deitzen dauste ta euron berezko aitatza nabe. Eragi dabe eizea. (Alde dagi).

## IV AGERLEKU.—WAL'ES. Milford-Haven'dik ur

PISANI ta IMOGENE aurrera.

IMOG.—Zaldi-ganetik yatsi gareanean arako Iekua ur egoala esan daustazu. Nire amak ez eban izan ni lenengoz ikusteko ainbeste-ko guraririk, nik orain dardema bestekorik. Pisani! gizon! non da Postumu? Zer darabiltzu gogoan olango begirakunerik izateko? Zegaitik eten eta austen da arnasea zure barrutik urtekeran? Margozturik legokena bakarrik esango geunke olan ez egingo bai egingo dagola berak zegaitik ezta-kiala- bildur gitxiagodunen antzik ar eglzu, uxotasunak nire biotz sendoagoa benderatu eztagian. Zer yazoten yatzu? Zegaitik opatzen daustazu papel ori begirakune gogorrez? Udarako barriak ba'dira, aurrez-tik irribarre egizu; negurakoak ba'dira, ostera, betozko ori oraindik be euki baño eztozu... Idazkera au nire ugazabaren eskuzko da! osakai askarriz beteriko Itali'k benderatu dau a, eta estukura larrien baten aurkitzen da... Itz egizu, gizon: zure miñak gertau lei nire biotza, ostantxean ilgo nindukien barri txarrak irakurteko.

PISANI.—Zeuk irakurri, eder ba'yatzu; eta emen aurkituko nozu, zori txarreko gizon au, zoriak iñondiko zapuzkeriak eginik.

IMOG.—(Irakurri dirakur). "Pisani, ire ugazabandereak emagaldurena egin yaustak nire oean; orrako egite orren agiriak odola darlodala naiaukiek. Susmo makalez etxoat itz egiten; nire naibagea besteko agiri sendoz eta ik ordea emongo dautsakala bestean seguruz baño. Egiteko ori euk egin bear dok nire izenez, Pisani ,ire zintzotasuna be no orrena lez orbandu ta usteHu ezpa'dok. Eure eskuz kenduko al dautsok bizia; orretarako eretia Milford-Haven'en emongo dauskat; or yok orrek asmo orretarako nire idazki: ori yo ta itzulteko bildur ba'az, eta egitekoa burutu dokala iragarri ezpa'dagistak, kide az l orren omena galtzean, eta ori bestean ez-zintzo, ustel niganako".

PISANI.—Eta? Atera bearko ete dot nire ezpatea? Papelak berak ebagi dau dagoneko orren iduna... Ez, laido da; eta laidoaren erbatza ezpatearena baño zorrotzago da; aren miñak Nil ibaiko sugedorriak baño eden geiago dau; aren arnaseak egaz egi-

ten dau bidea, ta baztar guztietan sortzen dau asarrea; sugedorriaren laido au edonora sartzen da: errege, erregeño, erri, otsein, etzanderakanaño, baita obi ixileta-raño be... Zelan zagoz, andera?

IMOG.—Aren oean ustel ni? Zer ete da ustel izatea? Oean atzarriz etzan eta a gogoratzea, ala? Ordutik ordura bitartean negar egitea, ala? Loak izamena benderatzekotan, agazko ames bildurgarri atzarriz ta bein atzarrizkero negar egitea, ala? Ori da aren oean ustel izatea, ezta?

PISANI.—Onangorik! andera on ori-

IMOG.—Ustel izan be ni! Zure yakinkidetzeari bedi lekuko, autorla: Yakimu, zu izan zara ni ustelkeriaz salatu nozuna; aldi atan zuk dollor-antza zeban; orain nire ustez, onik asko zara... Itoliko mosu-apcin pinpinen batek iruzur egin ríautso ari: ni enozu gaur oituten eztan soñeko baño; eta beste soñeko zarren artean eskegitiko gei ederegiz egin nazalako ebagi egingo nabe ni: ebagi ta zatitu ni!... Ene! gizonen zinak emakumeai iruzur egiteko baño ez dira! ene senar ori, zure dollorkeri orregaitik edonok uste izango dau zure on-antza zitalkeriz yantzi izan dozula iñori iruzur egiteko... on-antz ori ez egoala bere lurreen, ziria sarturik anderek goatzeko baño.

PISANI.—Andera on, entzun nagizu,

IMOG.—Enea'ren zintzotasunik ezagaltik al-dí atako gizonik zintzoenak zintzo etzatz etsi ebezan, Simon (13) azalutsaren negarrak

(13) Sinon. Birgili'ren Eneana'tik {En. II} agiri danez, Sinon dalako au Elendar zan. Bederatzi urtean irau-arren, Elendar eta Troi'tarren arteko gudu ospatsua ez batzuen ez besteen alde ezin ebatzi izan zan, alkarren arteko gudaketa gogorrek gora-bera. Elendarren arteko Oduseu'k, bere lukikeri ta marroz indarrez baño ots andiagokoak, azkeanean be iñondiko iruzurra asmau bear izan eban Troi'tarrak benderatzeko.

Irudiz ela antzez gudua bertan-bera itxita, euren ontzietan sarturik etxerako bidea artu ta Tenedoz izaroan ostonduz ziran, baña ez alde egin-aurretik zurezko zalditzar itzal barru-arroa, bere sabeltzarra gudaririk adoretuenez beterik euren lengo gualdtegian

62 eben Jtxi ainbat negar zintzori slnisien; benetako zori txarragaitik negar egitea galazo eben: olan zuk be, Postumu, benetako gizonai ustskerirako azkarra ezarriko dauzezu; zugaatik, zure yauskera andiagaitik, gizon on eta zintzo ta akatz bakoak ustel eta zinaus'etzat etsiko dabez... Tira, lagun, zintzo zadiz: egizu zure ugazabaren agindua: eta a ikusi dagizunean nire bendekotetsunaren autorla zadiz: begira! neuk ateraten dot ezpatea: artu au ta yo egizu nire maitasunaren erru tako ontzia, nire biotza: ez Izan bildurrik: naibageaz beste edozerez utsik dago: eztago emen zure ugazaba: a izan da emengo aberastasuna: egizu aren esana: ye. Egileko obetan Izan zeintzeko adoretzu; baña orain kikil-antza dozu.

PISANI.—S. lde ortik, lanlci zirtzil orrek! ik ez. tok gaiztetsiko nire eskua.

IM3G.—Ostera! il egin bear dot nik: eta zure eskuz ez iltekotan, zure ugazabaren otsein etzara zu: nobere burua iltea yainkoak ainbestean ga'azoa da-ta, nire eskua kikil ida olangorik egiteko.-Tira, amen nire biotza; zeozer ba-dago beronen aurrean... Astiro, astiro! eztoz gura yagolarik; zorrora bestean erraz eta eragozpen barik sartu dadilla ona. Zer dogu emen? Lonatu'n idazkiak: orain eztabe besterik guzuz eta iruzurrak baño. Alde, alde emendik, nire zintzotasunari iruzur egin dautsazuenok! oinaganik ara etzare izango nire biotzaren bularreko (14). Benetako eroak sinistu dagioela irakasia ustelai: iruzur egin yakenak min zorrotzik artu-arren, iruzurginak berak artzen dauena are zorrotzago da. Eta zuk, Postumu, zuk aztinduazo ta uxatuazo zeunstan nire aitaganako bendekotasun eta esanekotasuna, ta maitasun-eske etorkidazan errege-semeak zapuztuazo; zeuk ikusiko dozu geroago zuk eginaz eztala aletzik, obenik iñondikoena baño: eta orain maite dozunaganako yangarra moteldu ta amustu dakizunean eta ak gogait eragin dagitzonean nire oroiteak emongo dautzuzan elorriok gogoratuaz naibagatu egiten naz. Egizu nigazkoa, arren: arakin-eske dagotzu bildotsa; non dozu aiotza? Geldoeg! zara zure ugazabaren agindua egiten, neuk be arexena bera gura izan-eta.

PISANI.—Andera maitagarri ori! egikizun au burutzeko agindua artu nebanazkeio begi it::i-idigi bateko lorik be eztoz egin.

IMOG.—Orrazkero egizu egitekoa ta zoaz oera.

PISANI.—Olangorik egin baño len atzarriaren atzarriz niie begiak itsutu egingo dodaz.

IMOG.—Orrazkero, zegaitik artu dozu orretarako biderik? Zegaitik egin dozu orrenbeste millako (15) biderik egingoarena eginaz? Eta leku onetara etorri? Ni ta zu, tiok nekaturik? Gure zaldiak be unaturik? Zure astia alperrik galdurik? Errege-yauregikoak rik andik alde eginagaitik artegaturik; eta onazkero ni ara iñoz geiago atzera yoateko asmorik eztodalarik? Zegaitik eldu zara orren urrin, zuk zure iekua artu ta zuk begiz yotako oreina yo ta lurreratzeka izteko?

PISANI.—Olango egikizun askarrian nire astirik galdu baño gurago izan idodalako

Atene aainkonoaren opaz zalakotan itxi bari.

Gabaz alde egin eben Elendarrak. Urren-go goxean Toroi'tarrak euren uriaren arresi-barruik Elendarrak alde egin ebela ikusirik, uriko afeak idigita arein gualtegi izaneko lekura yoan eta arako zurezko zalditzar itzala idoro eben. Zalditzar au ikusirik, Toroi'tarren artean eretxi bi agertu ziran: batzuk marrokeriren baten bildur ziran eta zalditzarra suntsitu ta erre egin bear zala eragoien; beste batzuk, os'era, ezetz, olangorik etzala egin bear, Atene yainkonoaren asarrea euren ganera eratorriko ebela-ta.

Onetan, Toroi'tar atzai bi datoz Sinon izeneko Elendarretaiko atxiloa eskuak alkarri loturik dakarrela. Atxilo ori Elendarretaiko zala-ta il egin bear zala eragoien Toroi'tarrak, baña il-aurretik itz egiteko eskubidea emon eia ari iñondiko guzurak entzuten yari ziran. Elendar ori beretarrak beren-beregi itxi eben atzeari, Oduseu'k aurrezik irakatsirik guzurak esateko. Negar errukarriz eta intzika, Sinon'ek gura ba'eben bera ilteko baña ezetara be- Elendarren eskuetan ez iminteko eskatu ta eskatu eutsen. Sinon'en negarrez erukiturik eta aren guzurak sinisturik, Toroi'tarrak arako zalditzarra uriko Atene'n yaurretxera eroan eben yainkonoarentzako opari ba'litzan lez. Gabaz, uritarrak lotan egozala, zalditzarren barruko Elendar gudari adoretuak andik urten eta uriari lau ertzetatik \*sua emon eutsen. Suak deiturik, Tenedots'en ostonduta egozan Elendarrak be Toroi'tara etorri ziran atzera ta guztien artean, len indarrez ezin benderatu izan eben uriaz yabetu ta suntsitu eben.

(14) Bularreko. Bularreko dalako au emakumeak bular ganean aldi atan erabilten eben soñekoa da, baña emen arako bularrekoarena Postumu'n idazkiak egiten dabe.

(15) Ikusi 12'garren oarra.

- onan astia emon ela bien bitartean ze bide artuko oldoztu ta erabagi a\ izan dodalako. Andera on, epez entzun nagizu.
- IMOG.—Zure miña nekatu arte itz egizu: itz egizu: ni emagaldu nazala entzunik dozu: eta nire belarriokaz guzur ori entzunaz ar! u dodan zauria baño zauri andiago ta sakonagorik ezin artu izango dot. Orraitiño be itz egizu.
- PISANI.—Orrazkero, andera, zu atzera etxera etzareala yoango uste izan dot.
- IMOG.—Ez ba, zuk ona ilteko ekarri nozunazkero.
- PISANI.—Ezta olangorik be; baño ni zindo nazan bestean burutsu ba'nintz, nire asmoa ondo letorke. Agirian dago nire uga zabari ziria sartu izan dautsoela: bai, trebetasun andi ta bakandun dollorren batek egin dautzue zuoi bioi irain askarri au.
- IMOG.—Erroma'ko zirrildaren batek.
- PISANI.—Ez, nire bizia-arren: zu ilik zarea- la iragarriko dautsat, eta odol-lorrazten bat bidaliko dautsat; olangorik egiteko agin- dua dot-eta: zu etzara agiriko errege-yaure- gian, eta orrek sendotuko dau zu ilik za- realako ustea.
- IMOG.—Ba! lagun on, eta nik zer egiteko bitartean? Non biziteko? Zelan? Edo-ta ze poz izateko nik nire bizian nire senanaren- tzako iltzat izatekotan?
- PISANI.—Zu atzera errege-yauregira yoate- kotan...
- IMOG.—Eztago errege-yauregirik nitzako, ez- ta aitarik be; ezta egitekorik be aurreran- tzean arako uskeri uts, latz, aitonon seme aregazko. Kolten aregazko, aren maitasun- eskea ormarantza estututea bestean bildur- garri izan yat-eta.
- PISANI.—Errege-yauregian ez izatekotan Bi- ritanderri'n be ezin bizi izango zara gaur- danik ara.
- IMOG.—Non ba onazkero? Biritanderri'k be- rak bakarrik dau argi egiten dauskun eguz- kia, ala? Egunik eta gaurik Biritanderri'n bano eztago, ala? Mundutzar onetan Biri- tanderri'k onen txatal dirudi, baño berton ez- tagola; osin andiko zisne-abi dirudi: Arren, Biritanderri'tik landa be iñor bizi dala go- gora egizu.
- PISANI.—Pozarren nago zuk beste tokirik be gogoratzen dozulako. Biar dator Milfoid-Ha- ysn'era Luki Erromarra, Erroma'ren bida- lia: zure zori motzari dagokon erabagi mo- zilt artzoko adorerik ba'dozu, eta bein-bei- nean, zeure galbidez izan ezik, erakusterik eztagokizuna estali ta kokomarroto gura izanazkero, bide ostondua bai, baño ondo- ren onik lekarkizuna artuko zeunke; bai, zori onez, Postumu'n fcizi-lekutik ur zengo- kez... gitxienez aren egiteak ikusteko bes- tean ur egon ez-arren, bai aren barririk ordurik ordura zure belarrietara eldu al iza- teko bestean ur, eta aien gora-berak zeatz yakingo zeunke.
- IMOG.—Ene! nire lotsortasunaren galblderik izan-arren, eriotz-galbiderik elekarken edo- zer egiteko gertu nozu ni.
- PISANI.—Ba, orrazkero, amen zure egikizu- na: emakume zareala aztu egin bear dozu: aginpidea esaneko izatera aldatu; emakume guztien otsein, edo obeto esateko emakume beraren izate apaina diran bildurra ta li- raintasuna adore txsratxura aldatu; iñori adarra yoteko gertu, arin erantzuteko zai, zakar, eta ogigaztaia baifo burrukalariago agertu; are geiago. zure arpegiko altxo- rrik bakanena be aztu egin bear dozu, eta galtzorian imini... baño, ene! biotz gogorra- gorik bear eta orretarano biierik ez!... Bai, zure arpegia edonori mun egitsn dautsan eguzki saloaren ukutuai emon fcear: eta eurekaz Yune andia bera txibizkeriz asarre iminten izan dozun zurs adatseko ainbeste nekez iritxitako apainketa bardinbakoak be aztu bearko dozuz.
- IMOG.—Tira, arin eta labor esaizu; zuia atzenaren begira nagotzu, eta dagoneko nozu ia gizon.
- PISANI.—Lenen, zure burua euretaikoren an- tzeiko egizu. Onetaz aurreztik oldozturik, da- goneko gerturik dodaz nire txartes-sakelean, azpiko bat, txapela, zango-zoiroak. gizonen guztitariko yantziak: yantzioi erantzunaz, eta zure urteai dagoken iruditua eginaz, Lu- kí aitonon semearen aurrera agertu, aren otseintzea eskatu, eta zetariko otseintzea gogoko yatzun ari iragarri ba'dagiozu, a eresi-zale izatekotan pozik artuko zauz; eta izan be, a gizon zindo da, eta zindotan lan- go bi yaungoikozale. Zure bizi-bideaz er- bestean ez izan larri, neuk zuzenduko dau- tzut-eta; eztozu ezeren bearrik izango ez orain, ez aurreiantzean.
- IMOG.—Zu izango zatxataz yainkoak emon- go dausten nasaitasun guztia. Goazen, arren. Geiagorik be ba-dago egon guk go- goan erabilteko; baño orretaiaiko asti onik izango dogu: gerturik nozu zure asmo ori burutzeko, eta enege-alabari dagokon ado- rez burutuko dot. Goazen, arren.
- PISANI.—Tira ba. andera, arin egin beai dautsagu alkarri agur, erregs-yauregitik al- de egina nazala oarturik, zu errege-yau- regitik nik ekani zaudazanaren susmorik



izan eztagien. Nire andera zindo ta aitonen alaba ori, eutsi kutxa au; erregenoak niri emona da; baliotsu da or dagona; itxasoan larri ba'zadiz, naiz legorrean ondoezik, orren apurtxo batek uxatuko dautzu ondo-ezo.

Zoaz okuluen batera ta yantzi egizuz giza-yantzioki... yainkoak lagun izango al yatzuz zure onerako!

IMOG.—Olan izango al da; eskerrik asko zuri. (Alde dagie).

#### V AGERLEKU.—BIRITANDEHRI. KINBELIN'en yauregiks gels.

KINBELIN, ERREGENOA, KOLTEN, LUKI eta Andikiak,

KINBEL.—Esan dot esatekoa; orrazkero, agur. LUKI.—Eskerrik asko, errege yaun. Idatzi daust nire nagusiak: alde egin bear dot emendik; eta damu dot zu nire ugazabaren arerio zareala nik iragarri-bearraz,

KINBEL.—Yaun, gure bendekoak eztabe ya. san gura aren buztarririk; eta guk geuk gure eskuko ta gure buruen yaba izateko aik baño gogo gitxiago erakustea, siegokio ondo erregeri.

LUKI.—Orrazkero, yauu, Milford-Haven'erako biie-laguna emoidazu, arren. Andera, poz utsa opa dautzuet zuri ta erregeri!

KINBEL.—Ene Andikiok, zuok zagoze izentaurik egikizun orretarako; omenari utsik txikienik egiteka eroan egizue. Orrazkero, agur, Luki, aitonen seme orri.

LUKI.—Efcazu esku ori, yaun.

KOL.—Adiskidearentzakotzat artu egizu; baña gaurdanik ara zure areriotzat erabiliko dot.

LUKI.—Yaun, oraindik ikusizun da nok írabaziko dauen: onik eta ondo ibili.

KINBEL.—Ene andiki onok, ez a!de egin Luki zintzoagandik ori Severn ibaiiaz beste alderatuarte. Zori ontsu izango al zara! (LUKIk eta Andikiak a!de).

ERREGENO.—Betozkoa okerturik doa; baña gure omenerako da guk orretarako biderik einon izona.

KOL.—Oba olan; ori da gure Biritandar adoretuak gura dabena.

KINBEL.—Dagoneko iragarri idautso Luki'k Erroma'ko nagusienari emengo yazokunen barri. Orrazkero, guri dagokiguna gure guda-burdi ta zaldizkoak tertzioz gertu eukitea da: ak Gallia'n daukazan indarrak laster egingo dabe onakoa, Biritanderri'ri gudu andik egiten dautsoe-ta.

ERREGENO.—Arazo au ezta lotan egotekorik; arin eta gogoz eldu ta ekin bear dautsagu.

KINBEL.—Yazoko zanaren begira egon naz aspaldidanik, eta orregaitik gerturik gagoz. Baña, ene erregeno maitagarri, non-

dík da gure alabea? A ezta agertu Erromarraren aurrera, eta guri be eztausku emon egun-osiik; a esaneko barik buru gogor irudiaren yakti: orretcz oarturik gagoz. Dei egiozue datorrela gure aurrera, aregazko ederrtsíegi izan gara-ta (Lagungoko bcttek alde).

ERREGENO.—Erregs yaun, Poatumu'k alde egin ebanazkero a ezkutu-ezkutuan bizi izan da; eta gaítz ori aldiak osatu bearko dautso, Arren, nagusien orrek ez egiozu egin itz gogorrik; a ein samui da-ta, zartadak dira arentzako asarre-itzak, eta zartaiak aren eriotza.

Lagungokoa atzera aurrera.

KINBEL.—Non dok a, yaun? Zer egiteko aren yaramonik ezari?

LAGUNG.—Eder izango al yatzu, aren gelak giltzaz ibsita dsgoz; eta gurs zaratarik andienai be an eziautise inok erantzuten.

ERREGENO.—Ene yaun, azkenengoz ikusten yoan nintxakonean, arren bakarrik izteko eskatu eustan; eta bere gelan egon-bearrak beartu eban zuri egunoroko egikizuna betetzeka iztera: au zuri iragarteko gogoa iragarri eustan; baña yauregí andi onetako egiteko ta atzera-aurreakaz niri aztu egin izan yat.

KINBEL.—Aren atea giltzaz itxta yagok, ala? Inok ez ete dau ikusi oraintsu? Yainkook, nik lendik neban bildurra ustel urtetea emongo al daustazue! (Alde dagi).

ERREGENO.—Seme, erregeri yarra oakio, gero,

KOL.—Aren gizona, Pisani aren otsein zarra, eztoz ikusi egun biotan.

ERREGENO.—Oa, billatu egik a... (KOLTEN'ek alde). Pisani, orrenbestean Postumu'n aldeko! nik emondako edena dau ak: ez da inoz agertuko a iruntsita; ak nik emona zex ezin obetzat dau-ta. Baña neskatoagazko, nora yoan ete da a? Zori onez, etsipenak benderatu dau a; eio-ta maitasunaren be-roaldiak egoak emonda, bere maite Postumu'gana egaz egin da: eriotzara, naiz bere laidora yoanik da a; eta nire elburu-

rako bata naiz bestea ondo letoike: a aurretik kenduazkero, ba-dot nik Biritandarren buruntzea nori ezarri,

KOLTZN aurrera ostera be.

Ostera! nire semea!

KOL.—Seguru da ak igesi egin dauela, Zoaz barrura ta nasaitu egizu errege: asarre bizitan dago: inor ezta azartzen ari urretzen.

ERREGENO.—Oba olan; biar barik gau onetantxe ilgo al da! (Alde dagi).

KOL.—Maite dot neskato a, baña bai gorroto be: a lerden eta errege-alaba dalako, yau-regikori dagokozan zer onak ak beste anderak eta emakumek baño bikainago dauz-eta; emakume baktoxaren zerik onena idau ak, eta zerik onen guztiok beragan bat-eginda, a guztiak baño ederrago da. Orregaitik maite dot nik a, baña niri yaramonik be egin ez ta Postumu beeko-zirtzilari eder eretxirik, bere ebazpenari oker eginik, dauzan apaingarri guztiak, eta apaingarri bakanak, gero, alperrik galdu ta ezabatu egiten dauz; eta alde orretatik gorroto dauzatsat; areago, orregaitik bereak eta erdi artu bearko daustaz. Eta izan be, zoroak.

PISANI aurrera.

Nor dogu emen? Zer batzen daragoiok, yauntxo? Ator ona: bai, i bi'arteko ori, alango ori! zirtzil ori, nondik dok ire etzanderea? Arin esaidak; ostantxean bertatik oa txerrenai la-gun egiten.

PISANI.—Ene! ene yaun ona!

KOL.—Nondik dok ire etzanderea? Esaidak. oslean, Yupiter-arren, eztauskat itanduko beste bein. Zatar orrsk edo iragarten daustak ixiikizun ori, edo biotza aterako dauskat, or idoroteko. Postumu'kin yagok, ala? Attun baño astunago izan-arren lainaren bil-derrik ezin atera leion gizon akin ete yagok?

PISANI.—Ai ene! zelan egoteko nire anderea akin? Noz alde egin dau nire andreak? Erroma'n dago Postumu.

KOL.—Nondik dok a, yaun? Ator onago; ez akit itili meikiarena egiten: argi ta garbi esaidak Imogene nondik dan.

PISANI.—Ene! ene yaun aintzako-aintzako ori!

KOL.—Zirtzil aintzako-aintzako ori! Len baño len, bertatik iragarri egidak non dagon ire anderea; aintzako yaunik asko yoagu;

itz egik, ostantxean ire ixillasuna ire ondamenti ta ire eriotza dok.

PISANI.—Orrazksro, yaun, aren igesaz nik dakidan guztia ingi onek dakar. (Idazki bat eskeintzen dautso).

KOL.—Dakusagun. Augusta'ren bakaulkiraño be yarraiko natxako ari.

PISANI.—(Bere kitean). Edo au egin, edo il bear gorrian aurkitu ncz. Urrinik asko da a; eta idazki orrek a bidean dala erakutsiko dautso, baña arenizako galdu yorde burik.

KOL.—Um!

PISANI.—(Bere kitean). Imogene iik dala idatziko dautsat nire yaunari. Imogene ori, onik ibiliko al zara ortik zear eta onik etorri atzera!

KOL.—Yauntxo, Postumu'n eskutiko ete dok idazki au?

PISANI.—Bai, yaun, nire ustez,

KOL.—Bai, Postumu'k idatzia dok; bai, ezagu yoat aren idazkerea. Yauntxo, ik dollor-rarena egiigo ba'eu, eta niri otseintza zln-tzorik egin, eta arduraz beteko ba'euz nire aginduak, zera, nik agindutako dollorkeriak zintzo ta zeatz beteko ba'euz, nik i gizon zindotzat induket: bizibidearen ardurarik ez eunkake, eta gorago igoteko bear danaren bearr-izanik be.

PISANI.—Ori ondo, ene yaun on.

KOL.—Nire otsein izango az, ala? Izan be, Postumu eskeko aren etorkizun bako zoria-ri orren yarraila zintzo ta intsigi izan azanazkero, etxoat ezpairik esker onak nire yarui'a zintzo egingo auela. Nire otsein izan gurok, ala?

PISANI.—Bai, izan gura dot.

KOL.—Ekak esku ori: autso katanarru au. Ire ugazaba zanaren soñekorik ete dok ire zeren artean?

PISANI.—Ba-dot, ene yaun .nirean, eta nire andera ta ugazabandereari ak agur egin eutsanean aldean ebana bera euki be.

KOL.—Niri egingo daustakan lener.go otseintzatzat oa ta ekarri egidak a soñekoa; ire lenengo otseintzea izan dadilla: oa.

PISANI.—Bai, ekarriko dautzut, ene yaun. (Alde dagi);

KOL.—Mi:ford-Haven'en billatuko zaudaz!... Zertxo bat itandutea aztu yat; baña laster gogoratuko dot: Postumu zatar ori, antxs ilgo aut. Soñsko ori emen al lego. Imogene'k esan eustan bein, eta orain esan ori andik uxatzeko nire biotza goraka dabilkit; ak esan eustan bein Pos'umu'n soñekoa bera be ni neu ta nire apaingarri guztiak baño be beinegotzat ebal. Soñeko ori aldean do-

dala muskildu ta lorrinduko dot nik Imogene'n garbitasuna: lenen, Postumu il, eta Imogene'n aurrean il be; an ikusiko dau Imogene'k nire adcrea, eta aren ellorio izango da aintzakotzat artu eztauelako. A lurrean zerraldo, ni aren gorpuari be irainka; ori burututakoan Imogene'n soñean asetuko dot nire irritsa, eta laido ori mingarriago izan dakion, egiteko ori Postumu'n soñekoak aldean dodazala egingo dot, Imogene'k ainbestetan eukazan aren soñekoak aldean dodazala, eta gero errege-yauregira Imogene aurretik oñez dodala, nozik-bein aurrera eragiteko bizkarreko ta ostikada batzuk emonaz. Ak pozarren zapuztu nau, eta neuk be pozarren emongo dautsadaz bereak eta erdi.

PISANI aurrera ostera be, soñekoakaz,

Orreik dozak arako soñekoak, ala?

PISANI.—Bai, *ene* yaun, aitonen seme,

## VI AGERLEKU.--WALES. BELARI'n artzulo-aurrea.

IMOGENE aurrera, mutil-yantziz yantzirik.

IMOG.—Ba-dakust gizenaren bizia aspergari dala: unaturik, pot eginda nago; eta gau bitan lurra izan da nire etzaleku. Nire erabagiak indarrik emongo ezpa-leust, gexorik nengoke. Miiford, mendi-tantorretik Pisani'k erakutsi industakanean, I agirian engoan: Yupiter ori! zapaltzen dauen lurra be igesi egiten dautso zori txarrekoari, nire ustez: nik esan gura dodana zera da, lagun izan bear litzakiozanak bertanbera izten dabela. Eskeko bik esan daustenez, nik ezin galdu neinke bidea: euren naibageak zigor dirala dakien beartsu errukarriak be guzurra esango ete dabe? Bai, eta ezta ori bape arritzekorik, aberatzak be egirik nekez esaten dabe-ta: asebetarik uts egitea bearrak eraginda guzurra esatea baño mingarriago da; eta guzurra eskekoen artean baño erregeen artean okerrago da... Ene Postumu maits, zu be usteletariko zara: zu gogorazten zaudazanean nire gosea yoana da; baña lentroago gosez yausteko izan naz.--Baña zer da au? Amen orrako bide-zidorra: basatiren baten etzategi da: oba litzakit deirik ez egitea; ezto adorerik deitzeko; baña goseak, izamena guztiz lurreratu baño len adoretu egiten dau. Ugaritasunetik eta baketik sortzen dira kikirak; bizitza latz-•gogorretik datoz gizon latz-gogorrek. Eee!..

KOL.—Zenbat aldi dok Imogene Milford-Haven'era yoan zala?

PISANI.—Nekez eldu izango da ondiño ara,

KOL.—Nire gelara ekarri egidazak soñekoak: ori dok nik bigarrenaz agindutako zera: frugarrena *zeia* dok, nire asmoa ik eure kitatik ixilik eukitea. Esaneko izan akit bai, eta zori ona ire dok,-Nire apenkizuna orain Milford'en dago: egoak al neuz *aien* yarraioateko, Ator eta zintzo akit, (Alde dagi).

PISANI.—Ik nire ondamedirira eroan gura nok: eta izan bo. iri zintzo izatea, zintzo-zintzo danarentzako ni ustel izatea litakek, eta nik etxoat iñoz be olangorik egingo. Oa Milford'era baña ez al dok idoroko i aren yarraioan Imogene. Zerutiko onspenok, yalgi, yalgi zuok Imogens'n ganera! Ero onen bizkortasunari geldotasunez itxiko al dautsazuez bideak; nekea izango al da onen irabazia! (Alde dagi).

Erantzunik ez? Orrazkero, noan barrura. Oba dot ezpatea atera: eta nik bildur dautsadanez nire arerioak be bildur ba'dautsa ezpateari, eztaust gogor egingo, Yaingo onok, olango areriorik aurkituko al dot, (Artzulora sartzen da).

BELARI, GIDERI ta ARBIRAGA aurrera.

BELARI.—I, Polidor, ik erakutsi dok ire burua eiztaririk onentzat-eta, i izango az oturutako buru: Kaduol'ek eta nik sukaldariurena ta otseinarena egingo yoagu; ori da aurretik egindako eguiunea: iñoak eleuke aterako izerdirik, ezta erakutsiko terbetasunik, lanak saririk ezpa'leu. Tira: gure goseak egingo dau gozo egunoroko dana; gizon nekauak lo-arrantzaka egiten dau lo suarri-ganean, gizon nagi-alperrak, ostera, gogortzat dau egakizko burupekoa. Etxe apal ori, bakea bekik lagun ire yagola eu azan orri!

GIDERI. Meko eginik nago ni.

ARGIR.—Nekearen nekez ebainduta nago ni be, baña yateko gogo onagaz.

GIDEPI.—Okela otzik ba-dago artzuloran; arl ekingo dautsagu il-barri doguna errebitartean.

BELARI.—Geldi; ez sartu barrura. (Artzuloa begiratu-ala). Gure yakiak yaten ezpa'lera-goio, maitagarritzat etsiko neunke ori.

GIDERI.—Zer yazeten da, yaun?

BEL.—Yupiter-arren, angeruen bat! edo, olan-gorik ez izatekotan, Iurreko zerik ederrena! Begira yainkozko zer ori, mutiko baño zarrago eztana!

IMOGZNE auirera osteia be.

IMOG.—Ugazaba onok, ez egiiazue kalterik: dei egin izan dot ssrtu-aurrelik; eta artu dodana eskatu naiz erositzat aitu dot; egia esateko, eztoz ostu ezertxo be; eta enunkean ostuko luria unez estaliik ikusi izan ba'r.eu te. Eutsie tírúa yan dodanaren alderako; bein nire bazkaria eginazkero, mai-gar.ean itxiko neuntzuen; eta yaten emon izan daustenen alde otoi eginda alde egin-gu neunkean.

GIDERL.—Diiu, gazte?

ARB.—Urre ta urregorri gu<sup>^</sup>tia lenago lupetz egingo al da! urrea ta zidarra yainko zakarrak yauresten dabezanak bakarrik dab bez aintzakotzai.

IMOG.—Asarre zariela dakust: yakizue, egin dodan utsa egin izan ezpa'neu, egin eza-gaitik il egin bearks nebald.

BSL.—Norako bidea daroazu?

IMOG.—MLford-Haven'erakoa,

BEL.—Zer yatzu izena?

IMOG.—Zintzo, yaun. Íali'ra yeateko dan se-nide det; Milford'en artu dau ontzia; agana noala, iu goseak ilik, egin dot egin das utsa.

BEL.—Arren, gazte lirain, ezkaizuz etsi mukertzat, eta gure biotz onen neurritzat gu bizi go.rean toki zakar au ez egizu artu. Ondo idoroa zara! ía gau da: alde egin baño len izango ~~du~~ bazkari obarik; eta orrez ganera. gure esker onak emen egon eta yan izanagaitik. Mutilek, emon oni zuon ondo-etorria.

GIDERI.—Emakume ba'zintzaz, gazte, labanke-

ririk asko egingo neunskizu zure otsein izate-arren. Diñodana zintzo egingo neunke.

ARB.—Gizon dalako poztuten naz ni; nire onaien bat ba'íitz lez maite izango dot: iuzaroan alfé eginik izan dan neure anaialr legetxe damotzut ondo-etorria: ondo etorria ba! gogargi izan, adiskideen aitera eldu zara-ta.

IMOG.—Adiskideen artera, anai-artera ba'da. (Bere kitean). Nire aitaren seme al litzazl olan ba'litz ni gitxiago gei nintzake: eta olan, or orrenbaten zeure neurriko, Fostumu.

BEL.—Lorren batek artega ta larri dauko.

GIBERI.—Nasaitu al al neu!

ARB.—Naiz neuk; orretarako edozein neke naiz galdugorde artu bear ba'íitz be! Yainkook!

BEL.—Entzun, mutilek. (Txutxupulxuka).

IMOG.—Artzulo au baño yauregi andiagorik ez, ctseintzat euren buruez besterik ez, on-indarrik euren yakinkidetzak iragarten dautsenaz besterik ez, ez yentetza aldakor-rak emoten dauen uskeri utsezkoa, etu orraitíno oiangorik leukien gizon andikiak e.itzakez anai biok diran baño andiago. Azketsi nagizue zuok yainkook! Orrein lagun izate-arren emakume izatsari agur egingo íeunskio. Lonatu uatel danazkero.

BEL.—Ba-dakizue. Goatu dogun eizea erre egin bear dogu. Gazte lerdan, sartu barruru: baraurik dagonarentzako nekora itz egiotz; apai-ostean eraigiko dauskuzuz zure atzera-aurreak, esan al dozuzanak.

GIDERI.—Arren, barrurago zatoz.

ARB.—Zu gutzako ondo etorria zarean bestean ezta mozolloarentzako gaua ta larratxoriarentzako goiza.

IMOG.—Eskerrik asko, yaun.

ARB.—Arren ,zatoz aurrera barrura. (Alde dct-gie).

## VI! AGERLEKU-ERROIV

Guztitarikoentzako leku.

AGURE-batzarreko bi ta Tirbunak aurrera.

AGU. I'ak.—Au *éa* Bakaldunaren idatzia diñona: Erri-gizonalc Fanoni tci Dalmatitarren aurka guduan daragoienazkero ta orain Gallia'n diran gudari-taldeak gugandik alde egindako Biritandarraí gudu egiteko makalegi diranazkero, etxagunei be dei egiten dautsegu arazo orretarako. Ak Luki izentau dau Uonsul-ordekDtzat; eta zuoi, tirbunoi, gudaícti-batze onetarako bere al osoa damotzue. Gora Kaisar!

I TIRBUNAK.—Luki da indarren gudaíburu, ala?

AGUR. I'ak.—Bai.

I TIRBUNAK.—Gallia'n dago, ala?

AGUR. I'ak. Len aitatu dodazan eta zuok geitu bear dozuezan gudari taldeekin: gudaígai-batzerako idatzizko aginduan irakurriko dozue zenbat eta nozko batu bear dozuezan.

I TIRBUNAK.—Egingo dogu gure egikizuna. (Alde dagie).

## iv EKITALDI

## I AGERLEKU.--WALES. BELARI'n artzuloondoko ofanu,

KOLTEN aurrera.

KOL.—Aik alkarrekin trikilk egiteko tokitik ur naz, Pisani'k zeatz azaldu ba'daust. Soñekook bai ba-datorkidazala ondo! Ez ete yat ondo etorriko Postumu'n maitea be, *a* be Postumu yantzi dauen yostunak berak yantzia danazkero? Areago, emakumek (par-katu) euren leiaen bendeko ta otein dirata. Egikizuna egiten asi bear dot. Esaten azartzen naz ( izan be, ezta arroputz izaterik norbere gelan ispilluagaz, itz egitea) nire scñeko neurriak Postumu'nak besteko ba-dirala. A bestean gazte naz, *a* baño sendoago; ondasunez enaz *a* baño gitjiago; *a* baño obeto aurkitzen naz ni; yaiotzaz *a* baño goragoko naz; edozetan naz *a* besteko, eta bion arteko zein-geiagoketan *a* baño gallenago naz; eta orraitño be burukeritsu

enek ni ezetsirik *a* maite dau. Zer da bizitza? Postumu, sorbalda-ganean dokan ire buru ori ordubeta barru lurrean dok; ire maiteaz aragizkoa egingo yoat indarrez eta ire soñekoak ire begien aurrean txiki-txiki egingo yoazat; eta dan au burutu-ala ostikoka eroango yoat Imogene bere aitaren aurrsra; *a* ba-leitekek zerbait asarretzea bere alabea orren zakar erabili izan dolalako; baña nire amak, aren mukerraldien yabe dok-eto, dana biurtuko yok nire alde. Gogor loturik yagok nire zaldia: urten zorrotik, ezpata, zeregin odolteuri eldu bear dautsagu-ta! Zeri, eskuefarratu egidazu *a*! au;;e da arein batzarlekutat azaidu dausten lekua: eta urli *a* ezin azarri eitekean guzurrik esaten. (Alde dagi).

## II AGERLEKU.--WILES. Artzulo-aurrea.

BELARI, GIDERI, ARBIRAGA, ta IMOGENE ,do-toz aurrera artzulotik.

BEL.—(IMOGENE'ri). Zu etzagoz onik: zagoz emen artzuloan; eiza-ostean etorriko gatxatuz.

ARB.—(IMOGENE'ri). Anai, emen zagoz; ez ete gara anai?

IMOG.—Gizonak ori izan bear leuke gizonarentzako; baña buztinetik buztinera badago alderik, buztin guztiak auts bardina emonarren. Benetan nago ondo-ezik.

GIDERI.—Zoaze zuok eizeo.n. Oni lagun egiten geldituko naz ni.

IMOG.—Orren ondo-ezik be enago... baña orraitño be onik enago; baña gazte minbera batzuen antzera, enaz gexotu-aurretik il-aginik dagonarena egitekorik; orrazkero, eier ba'yatzue, bakarrik itxi nagizue; ekiozue zuon egunoroko bideari: ekandua ausfea bizitza osoa auste da. Gexorik nago; baña zuok nire aldamenean egonak enau osatuko: lagunik gura eztauenarentzako lagunak ez dira bape nasaigarri: ena-

go gexogexorik, orretaz oartzen eta itz dgidanazkero. Arren, emen itxi nagizue ezertariko kezka barik; neure buruaz besterik eztot osiuko; eta onen txiro nazanazkero, ilten itxi nagizue.

GIDERI.—Maite zaudaz; lendik be esanda dautzut: nire aita maite dodan baño bape gitkIago etzaudaz maite.

BEL.—Ostera! zer esan dok?

ARB.—9ri esatea obenik ba'da, yaun, nire anaiearen uts berberagaz buztartzeko gertu nagotzu: neuk bo eztakit zegaitik maite dodan gazte au: eta zeuri nozu entzuna maitasun-arloan etzagola zegaitirik; gorpu-kutxa atetan ba'iego, eta itanduko ba'leuste orek ala nire aitak il bear dauen, "Nire aitak, ez gazte orrek" nesake nik.

BEL.—(Beie kitean) Biozkadearen zindo! Euron yatorriaren lain dira! andikien seme! Kiki'ak beti kikilkume, eta zirizil-dollorrek beti zirtzil-dollorkume: izateak uruna ta zaia dauz, ederra ta zakarra. Isí enaz orrein aita; baña nor ete da ezezagan ori? Zegaitik

et# dabe ni baño maiteago? Goxeko bederatzi#k dira gero, mutilek.

ARB.—Agur, anai,

IMOG.—Onik eta ondo ibiliko al zarie.

ARB.—Osasuna zuri... Zeuk noz-gura, aita,

IMOG.—(Bere kitean). Txeratsu ta maitagarri dira aita-semeak. Yainkook, nilt entzun izan dodazan guzurrak. Gure yauregitarrak yauregikoez beste guztiak basati ta zakar diraia esan daroe: nire begiok ikusiak durakus eretxi ori guzur dala! Itxaso itzalak bidutziak (mamuais) sortzen dabsz; íbai-adarrak be itxasoak besteko arrain gozorik sortzen dabe mairako. Oraindik be gexorik nago ni; biotaa dot nik gexorik. Fisani, orain ikusiko dot n'lc zalango dan zure osakaia. (Irunsi egiten dau arean).

GIDERI.—Ezin eragin izan dauatsat: aitonon seme, baña zori txctrekc dala esan dau; zakarkiro mindua, baña bera zindo.

ARB.—Neuri be orixe esan yaustak; orraitño be aurrerantzean zerbat geiago yakin neinkela be esan yausiak.

BEL.—Basora, basora, mutilek!., Bein-beinean emen itxiko íauguz; zoaz atsedena artzera.

ARB.—amen gozuz aizera luzaro barik.

BEL.—Arren, ez gexotu, yure etzandera izan *baen* dozu-ta,

IMOG.—Onik, naiz gexorik, zuokanako bear-turk eta zcrsan nogo.

BEL.—Setiko izan boai-ko dozu. (IMCGENE artzulora sartzen da). Zori txarreko izanarren, gazte ori guraso onen seme íala dirudi.

ARB.—Orrek bai abestuten dauela angeruak legetxe!

GIDERI.—Orren sukalde-lana bai garbiukuzia! Era zeragarriz ebaten izan dauz gure sustarrak, izki-antza emoník; etu saldea bai egin dausla bikain; Yune gexorik egon izan ba'íitz eta gazte ori aren yanari-gertatza-ila ,leukean egingo salda gozoago-bikainagorik.

ARB.—Sta orren irribarrea bai polito bustar-izen dala orren antziaz, antziari Irribarreak irribarre egingo ba'isutso lez, bear lango antzi ez dalako, eta antziak irribarreari sn-tzi egin, bear dana lango irribarrerik ezta-lako: irribarreak irri dagitxo antzlarí itxas-gizonak asarre yakozan axe zakarrakaz bat egiteko alanga yainko-yauregitik egaz egiten dauelako,

GIDERI.—Orren biotzean sustarrak sakon emon izan dabezan naibagea ta epea *ál*-karren lagun dirala oartu naz,

ARB.—Epea a2iko al da, eta inbtusa andur-tsuuk, naibageak, bere sustar eta enbor

usielak aterako al dauz maaisaren besarie-tik, maatsa azi dadn.

BEL.—Goxa aurrera doaku. Goazen, alde!... Nor dogu or?

KOLTEN aurrera,

KOL.—Ezin idoro dodaz aldarrai dabiltzanok; zatar ak irri egin daust.-Meko eginik nago.

BEL.—Aldarrai datiltzanok diñok? Gutzaz esan ete dau? Ori arean ezagun yat; Koltén da ori, erregenoaren seme. Marrokerien baten bildur naz. Urteokaz eztol ikusi izan, baña orraitño be ba-dakit a dala. Lege-tik landakotzat gaukiez gu; alde dagigun emendik!

GIDERI.—Bat baño ezta ori; zoaze zu ta nire anaiea, emen urrean orren lagunik agiri danentz ikusten: aide, arren; neu bakarrik iixi nagizue orrekin. (BELARík efa ARBIRAGA'k alde).

GOL.—Astiro! Nortzuk zarie zuok nigantik olan igesi egiteko? Menditar zakarren batzuk, ala? Olangoren entzuterik ba-dot izan, Ze yopu az í?

GIDERI.—Orainlse baño yopukeri andíagorik ehtoat egin eguífo, yopurl yo ta zerraldo egotzi barik eranízunaz,

KOL.—Lapur augu í, lege ausla, ta dolior: benderatu akií, lapur or!

GIDERI.—Norí bemiercitu? Iri, ala? Nor az ba í? Ez ete dok nire besoa Irea besleko? Ez ete yopu nik irea bestaka biotzik? Ire ítzak bai, ori autortzen yoat, ba-dszak nireak ba-ño andiogo ta arroago; eta izan be, nik ez yaroat ezpatarik agoan, Esaik zer efa nor azan, zegaitik benderatu bear yoaf nirs burua ire aurrean?

KOL.—Zirízl-zakar orí, enok ezagun nre soñekoetatik, ala?

GIDERI.—Ez í, ez ire yostun izan dan ire aita be etxoat ezagun, kakanarru. Ak, ire aitaitak egin yoazan ire soñekoak eta, agiri danoz, ire soñekoak egiten aue í,

KOL.—Otsein lotsa-galdu ori, ni enaiok egin nire yostunak.

GIDERI.—Orrazkero, alde egík emendik, ela eskerrak emoiozak soñekook emon izan dauskazanari, Eroen bat az í; I yoteko lotsa nok,

KOL.—lapur iraintzalla ori, nire izena entzunaz beste barik ikaratu adi.

GIDERI.—Ze izen yak, ba?

KOL.—Koltén, zirtzil.

GIDERI.—Koltén ba'az, gaizto baño gaiztoogo ba'az, ire izenak enaiok ikaiatuko; ire ize-

- na kunkun, sugedorri, naiz armiarma ba'ti-tzok lenago eragingo leuskidak.
- KOL.—Bildur geiago izan dagikan, bai, i nastuago gelditu adin, yakik ni erregenoaren seme nazala.
- GIDERI.—Damurik asko yoat orregaitik: ire yaiozearen lain ez azalako,
- KOL.—Ez ete dok bildurrik?
- GIDERI.—Loisa dautsedanai bakarrik yautset nik bildur..., zurrai yautset nik bildur: eroai nik barre ta irri egitei yautset, ez bildurrik izan.
- KOL.—Orrazkero, il adi: bein i nire eskuz idakoan yoango nok emeudik igesi-barri diranen yarra, eta Lud uriko atetan eskagiko yoazat zuon buruak: benderaiu ak, menditar zakar ori. (Burruka egin-ala alde dc-gie).
- BELARI ta ARBIRAGA aurrero beste bein.
- BEL.—Emen inguruan ezta agiri iñor.
- ARB.—Iñortxo bez: zu oker zengozan, urrean, agazko.
- BEL.—Sztakit ba: aspaldi da a ikusi nebala, baña aldiaz ez dira ezabatu bape be aren arpegiko ezaugarrialt: aren abotsaren lasterra ta zakarra lengoxeak dira, arenak ba' dira: eskier nago a Kolten berbera izan dala.
- ARB.—Emen itxi izan doguz aik: nire anafek ez al dau okerrik izan akin. Orren zakar eta itzal ete da?
- BEL.—Oraindik gizon izatera eldu baño len, galtzoririk andienak ez eutsoen ezetarik zirkinik eraglten; eta izan be, sarritan bildurraren osapiderik onena burubiderik eza yatzu.-Ara! begira, or yatok ire anaiea,
- GIDERI aurrera barriro, KOLTEN'en barua-gaz.
- GID.—Kolten au eroetariko zan, sakel uts..., barruan ez eukan dirurik: Erkul'ek fce yoka eleuskion aterako garaur.ik, ezetarikorilt be ez eban-eta: orraitio, egin izan dodana egin izan ezpa'neu, sro onsk leroakean nire burua orain berea nik daroadanez.
- BEL.—Zer egin daukuk?
- GID.—Ondo dakit zer egin dodan: burua moztu dautsat Kolien zalakorl, berak iñoanez erregenoaren seme zunari; saltzalla ta menditar deiu nau; eta zin egin izan dau berak bakarrik benderatuko gauzaña, eta yainkoai eskerrak azten diran gure buruak euren lekuetatik kenduta Lud'eko ateetatik eskegiko e-azaia.

- BEL.—Gureak egin yok; galduak gozak.
- GID.—Ba! aita aintzako ori, zer galtzeko guk ak guri kentzeko zin egin dauena, gure biziak baño? Legea eztozu gure alde: orrazkero, zegaitik erabili samurkeririk aragi utsezko arroputzari gu zemaizen izteko? Guk legeari bildur dau!sagu!ako ari ebazlearena ta eiikeçjiizaUearena biak egiten izteko, a!a? Nortzuk idoro dozuez ortik zear?
- BEL.—Iñortxo bez, baña ori lagun barik ez-tala etorri izango uste izateko du. Orren gogaldia aidakor uis eta gaitzakari batetik txarragora alde egitekoa izan-arren, ezin egon eitekan ain ero, ain burutik egirik ona bakarrik elorteko, Onaitifio, baleifeke yauregian entzun izuua gu langoen baizuk emen artzuloetan tizi dirala, eizetik -bizi dirala, legetik landako dirala sta aldiaz indartsu egin leitekezala: eta slangoren bat entzunik, agan bape amizekorik ezfanu, arropuzkeriak eraginda ak zin egin izan dauela gure billa urtengo uala; baña ezta ainisgarri bakarrik etorri izar.go danik bere buruz, naiz besteak oni oiangorik egiten itxita: orrazkero, ba-dogu bihurt izateko biderik, gorpu onek beronen burua baño feildurgarriago dan buztanik ba-duuelaren bildur ba' gara.
- ARB.—Yainkoak aurreziik erabagia bedi be-iiis dana dala, ondo egin dau nire anaieak.
- BEL.—Sztot izan nik gaur sizean ibilteko gogorik; Zintzo'n ondo-ezak bidea luze egin daucl.
- GID.—Niri saraea ebaleko erabiii isan dauen ezpaieaz beragaz kendu dautscit fcruua bere soñetik: gure atxarsn osteko lastera (errekaixura) egctziko dot fcruu au; doala Hxasora Kolten erregenoaren seme dala arrainei esaten: besie ezeren ardurarik ez-tot, (Alde dagi).
- BEL.—Orretko orren ordea ernongo dauskuena-ren biiur naz; ez al enduan egin olango-rik, Poidor! orraitio adorea iri ondo datorrik.
- ARB.—Neuk egin al neban eta orren ordeazko guztia nigana etorri! Polidor, anairi dago-konez maite aut; baña itzako txibizkeri yoat, egikizun andi ori ostu izan daustakalako: gizonaren indarrak erantzun-aleko apenak etorriko al dira gure ganera, guk gogor egl-naz erantzuteko!
- BEL.—Tira ba, eginda dago ori: gaur eztautsagu ekingo eizean barriro, ezta onik ekarriko eleuskigun gaitzori-billa ibiliko be. Arren, oa i gure artzu'ora; ik eta Zintzo'k sukaldariarena egizue: ni emen egongo nok

Polidor bizkorra atzera etorri ta a bazkal-tzen eroan arte.

ARB.—Zintzo gexo erukarria! Pozik eta gogoz noa agana: aren margoak gorritze-arren Kolten'ena lango amaikaren ocoia ixuriko neunke, orretan goi-maitasuna erakusten dotalakotan. (Alde dagi),

BEL.—Yainkono ori, yainkoakandiko izantza oii, zuk bai ondo diragartzula zure burua mutil errege-semeotan! aren buruari zirkinik eragiteka lora ubelaren azpitik zear putz egiten daben axe bigunak baño be txera-korrago 'áira oneik: eta orraitíño, euron errege-odola asarratuazkero, mendi-gallurreko lerra sustarretik atera ta ibarreko sakone-ra luze itzmten dauen axerik zakarraena baño latzago ta zakarrago dira. Arritzeko da erregetasunik ikusi ta ikasi bakooi zelan eragiten dauksen ezkutuko indarren batek errege-antzez yokatzeko; iñok irakatsi bako omenera yoten dabe; gizabidera, iñogan Ikusteka; adorea bera beretara azten da orreikan, baña orraitíño, emofen dauzan igaliak landuarenak langoxe dira. Orraitíño, batek ba-daki zer lekarken Kolten emen izanak, aren eriotzeak ze ondoren ekarri leiskigun.

GIDERI auirera ostera be.

GID.—Nondik da nire anaiea? Kolten'en buru utsa errekatxua-bera bidali dot, aren amaganako geznaritzat: emen eukiko iogu baitzat aren gorpua a atzera etorri arte. (Eresi geldi-andiki).

BEL.—Entzun, nire ereskin terbearen otsa! Entzun, Polidor, aren otsa dok! baña zek bul-tzatzen ete dau Kaduol eresi ori yoteko? Adi!

GID.—Artzuloan dago Kaduol, ala?

BEL.—Oraintxe yoan iok ara.

GID.—Zer iragarri gura ete dau? Ereskin ori ixilik egon da nire ama maite-maitea il zanazkero. Zer andiak yazokune andietan erabli bear litzakez. Zer yazoten ete da? Utsagaitiko gorasarreak eta yostalluakaitik negar egitea matxangoen pozkarri ta umeen naibaga dira. Barutik egin ete yako Kaduol'eri?

BEL.—Begira, or dator bera, eta or dakur besoetan, guk besterik ustez, txarto esaka ibili garean negarkizuna!

ARBIRAGA aurrera barrero, IMOGENE iltzat besartean dakarrela.

ARB.—Guk ainbestetan etsi izan dogun txoria

il da. Au ikusi baña gurago neunksan nik amasei urtetik irurogeira yciuzi egin, eta gazte-bizkortasunaren ordezkari makilaren laguntza-bearrez aurkitu.

GID.—Lilirik eztien, lirainen ori! Nire anaieak etzaroaz, bere biotzari deutzazula, zu zure aldorren ganean azten zintzazan gatzaren erdiagaz be.

BEL.—Gogo-iluntasun ori! nor eldu da eguño zure ondoraño? Nok idoroteko zure itxason-tzi-ondoak bere ifciikera astiroaz errazen yoko dauen ilxas-kaia? Zu, onetsi ori! Yupiter'ek bakarrik daki zu zelangoz gizon izatera elduko zintzazan; baña nik. Mutil bakan-bakan ori, zu gogo-naibagez il zara! (ARBIRAGA'ri) Zelan idoro dok?

ARB.—Gogorturik, dakusazunez. onantxo iri-barreka, lo egoalarik eulien batek gili-gili egin izan ba'leutso lez: ez barre egiten yakon eriotzeareu geziak yo izan ba'leu lez: bere eskoako arpegi-aldea burupeko-ganean atsedeu urtzan dauela.

GID.—Non?

ARB.—Lurrean: eta besoak onan alkarregaz baturik. Lotan egoala uste izan yoat; eta nire abarka zakar odolduak erantzi egin yoazat, oñots zakarrak iratzarri dagianalen bildurrez.

GID.—Ba! ori lotan yagok: II ba'dok be il, orren obia oe izango yakok; maitagarri emeak yoango yakozak ilobian lagun egiten, eta eltxarrik etxako urreratuko.

ARB.—Zintzo, udeak dirausn artean sta ni bizi nazan artean lorarik lirainen sunda ezti-gozoz usainiuko dot nik zure obi ituna: zure arpegiaren antzeko dan udabarriloraren bearrik eztozu izango; ezta zure zanen antzeko txilin urdinirik; ezta asuar gozoaren orrirenik be, arí írainik egiteka, aren sundeaz zure arnasea bestean gozo izan ez-arren: eta ni enazanean, txindorra, gurasoakandik ondasunak artu ta gurasoak oroigarri barik izten dabezan seme-alabak lotsatsen dauzan txindorra etorriko da zure ilobira, orrako guzti ori zuri bere mokotxoan ekarten; bai, eta neguan, ezstariko lorarik eztagonean oroldizko yantzi berorik be ekarriko dautzu, zure gorpuk negu-yantzirik izan dagian.

GID.—Bego, arren ;eta ez egik erabili olan-gone neska-iletarik onango aldi benean. Obi-ratu dagigun, eta ez luzatu ago-zabalka orain egiteko dana. Goazan ilobira!

ARB.—Non iminiko dogu?

GID.—Gure ama Euripile zanaren aldame-nean.

ARB.—Ondo yagok: eta, Polidor, orain gure



abotsak giza-abotsaren laztasuna izanarren, au lurrera daroagun bitartean abestu egin bear yautsaguk, gure amari egin geuntsanez; aldi atan erabiliko doñu ta ilzak eurak erabiliko yoguzak, Euripile'n ordez Zintzo sarturik.

GIO.—Xaduol. nilt, ezin yoat, abestu; nik negar egn eta itzak esango yoazat ikin; izan be, doñutik landako nai^aga-agiriak abade gaizto guzur-dariosn abestiak baño txarrrago dozak.

ARB.—Osrakero, abestu baiik, itzak esango yoguzak.

BEL.—Ikusirik dodanez, naibaga andiagoak ito egiten dabez txikiagoak, Kolten aztu yakutu. A erregenoaren sema zan, mutilek: eta gure areriotzat etorri izan-arren, gogoan euki egizue, irako orren ordaina artu dauela. Bein ilazkero, zirtzilak eta alisuak auts bardina emon-arren, orraitño be lotseak, mundu onetako angeru dan lotseak, alderik aurkitzen dau goiko ta bekoen artean. Gure arerioa errege-semeetakoz izan da; eta arerio zalako bizia kendu-arren, errege-semetzat eta olangori dagokonez obiratu egizue.

GID.—Arren, ekarri ona, Tersitetz'en soña Aiatz'ena (16) besleko da, bata ta bestea ilik diranean.

ARB.—Ekarri, gura ba'dozu, guk bitartean abestiaren itzak esango doguz. Asi, anai. (BELARI'k alde).

GID.—Bai, Kaduol, burua eguzki-sorkaldera dauela imini bear yoagu; gure «itak bayakik zegaitik egin bear dogun olan.

ARB.—Sgia dok.

GID.—Ator ba, ta aldatu egik.

ARB.—Dlantxe,--Asi orain.

### ABESTI

GID.—Gaurdanik ara ez izan bildurrik beroii, naiz eguzkiari,

Ezta neguaren asarre gorriai be;

Egin dok ik mundu onetako ire egitskoa, Eureratu az, eta artu dozak ire alogerak;

Mutil eta neska gazte lerdanak, guztiak, Ke-zulo-garbitzalleak legetxe ausluko dozak.

ARB.—Ez izan gaurdanik ara andiki-betozko-bildurrik:

Agintari biotz bakok ez iri emongo zartadarik:

Ez izan geiago yantzi ta yakien ardurarik; Itzako iia ta aretsa bardin dozak:

Agintaritzak, yakituriak eta osalaritzeak

Guzliak antu bear bide au, eta austu egin bear.

GID.—Ez izan geiago yusturi itsukorraren bildurrik;

ARB.—Ezta oñaztarri itzalarenik be:

GID.—Sz izan laidoaren bildurrik, zurrumurruru zakarrenik;

ARB.—Ire pozak eta negarrak yoanak dozak:

BLAK.—Maitale gazteak oro, maitale guzti-guztiak

Ire bidea artu bear yoek. eta auts biurtu.

GID.—ñraogillek eztausk egingo gatzik!

ARB.—ñlza sorginkerik i liluratuko be!

GID.—Maitagarriak alde begie Iganiik!

ARB.—Ez yak ezertxo be urreratuko!

BLAK.—Urduritasun barik lo egik;

Eta ire ilobia ots andiko bedi!

BELARI aurrera barrio KOLTEN'en gorpugaz.

GID.—Egin doguz illetaerostak; ñtra, lurra damotsagun orri be.

BEL.—ñlmen doguz lora banaka batzuk; baño gaberdirantza geiagorik izango dogu: aldean gabeko ññontz ozkitria 'aaaben bedar/rak dira egokien Dobietarako. Euren arpegi-gian ganean zabalduko doguz: lorak langoxe zintzazen zuok, baño orain zimeldu zarie: olantxe zimelduko dira zuon ganean zabaltzen doguzan bedarrok be.--Tira, alde daigun: alde egin apur bana, belaunbikotzeko. Atzera yoan dira euren ama lurrera: orreïn emengo atsegin-pozak yoanik dira, eta bai euren neke-minak be, (BELARI, GIDERI ter ARBIRAGA'k alde).

(16) Tersitets dalako au Omer'en Ilias' enean (Ilias'ena II) agiri da. Elendar zan eta bere aberkideakin batera ciu be Iliion edo Toroi'rci yoan zan gudarien artean. Gizonik itsusienetaiko zan bai soñez, bai gogoz. Makur, bizkar-konkordun, betoker, meiki, buruzorrotz, eta erdi buru-soil zan soñez eia gualburuen aurka ññondiko txakurkeriak esaten eragoion al ebcm guztietan. Orrenbeste mctmar eta txakurrenez asperturik, alango baten Oduseu gualburuak bizkarreko ederrik emon eutsan Tersitets'eri negar eragin arteño.

Aiatz izeneko Elendar bi agiri dira Ilias' enean, baño biotarik ospatsuena Oileu'ren semea da.

IMOG.—'Atzarri-ala). Bai, yaun, Mi'ford-Hct-ven'era noa; zein da nrako bidea? Eskerrik asko. An aragonn tjtaraka-aldamenekoa, ala? Arren, zenbat bide dago nra? Ene bafa! sei milla oraindik? Gau osoan ibilia nozu. Bct! etzan ela lo egingo clol. Bñña, astiro! eztol gura oe-lagunik;... yainko ta yalnkonook! (Gorpua ikusi-ala) lorok munduko atseginen antzeko dira: gizon odoldu cra, ludiko kezkaen antzeko... Amesetan al nago: eta izan be, artzulo-yagola la gizaki nindoen sukaldari nintzalakotan nengoan; baña eztoyu olancjorik; irudipon utsa izan da, garaunetako lurrunak sorturiko uskeri utsa: gure begicik eurak be batzuetan, gure adimena legetxe, itsu dira. Bene-benetan, oraindik ba bildurrez ikaraturik nago: bafsa -yainko bildurgarriok, oraindik be zeruan txepeticaren begia bestelot errukirik ba'dago, ekazue aren apurtxo bat! Nire amesa emen dago oraindik: atzarten ncizanean be emen dajo nigar.'iik landa, nire barruan dagon legetxe; mi ezta bururaltizunik, ukututen dana baño, buru bako gizona!... Soñekoak Postumu'nak dira! badazagut aren zcmgoa zelango zan; aren eskua da au; Merkuri'na lango aren oña; Marte'na iango aren iztarra; Erkul'nak lango aren giarrak: baña non da aren Yupiter'ena lango arpegia? Zeruan be giza-eraleak doguz, ala? Onangorik! arenak egin dau... Pisani, Hekube (17) burutic eginak Eladetarrai egotziriko birao guztiak, eta nireak gancerc, igana yoko al yoe! Ik, Kollen txerren zantarragaz alkartu ta kideturik, ik moztu ckmtsalc burua nire yaunari... Gaurdanile ara idazten eta irecurten yakitea marro-bfdetzat etsiko al da!,, Pisani askarriak bevak asmauriko idazklz,, Pisani askarriak eratsi dau lurrera ludiko itxasonzirik lerdenenaren aga nausia! Postumu ori, ai ene! non rja zure buruci? Pisctni'k biotzean yota il zindukezan, ta burua aldean itxi. Zelan egin dok olangorik, Pisani? Bai, a ta Kolten izan dira: euren gaiztaksariak eta geiagokeriak egin izan dabe egiteko askarri au. Susmoz beterik nago, susmoz ganezka! Ak bikaintzat eta biotz-lagun-garriztat emon izan eustan osaltaia ez ele da izan nirs oarmenak ilteko edenik? Orrako orrek ondo baño obeto darakus egite au Pisani ta Kolten'ena dala: ene!... nire arpegi zurbila zure odolez gorritu egizu, alabearrez gu idoro gagiezanentzako ilzal-bildurgarriago izan gadizan: onangorik! ene yaun, ene yaun ori!

LUKI, ta Gudalburu ia mallako besfe gudaribotzulk ela Aztu aurrera,

GUOALB.—Goazen eurekana. egotez Gallia'n egoten diran gudu-indarrak, zure gurariz, itxasoz beslaldederatu diro; eta zure ta zure onizien beqira dngoiz emen Miiford-Haren'en: gerturik dagoz aik.

LUKI.—Baña ze barri dok Erroma'tik?

GUDAL.—Rgure-batzarrak eragin dautse albo-errietalcoai eta Itali'ko ctitonen semeai; gogatsu-gogciisu dagoz burrukarako, eta otseintza onik egingo daLenaren itxaro onik ba-da: eta euren gudnburutzat Yakimu, Eiena'ren anaia adoretua dakrsre.

LUKI.—Hoz elduko diralcr uste dok?

GUDAL.—Euren alde axeak lenen putz dlaglanean.

LUKI.—Azkarlasun onek ilxaro cnik emoten yauskuk. Gure gudariak ikuskatzeko agindua emoik; zenbatu dagiezala; gudalburuai agindu egiek egikizun ori egiteko... (Aztuari). Orain, yaun, ze ames izan dozu oraintsu gudu oneti ondorenaK?

AZTUAK.—Bcirt yciincokic eurak ikuskizunik erakutsi izan dauste... eurrecindiko irtgarpenik izateko baraurik eta arrer.ka nengoala, onako au ikusi neban: Yupiter'en egaztia, Erromaj arranoa ikusi neban egoe-alie astin ekaiztsulik sarka'de onetciranantza egaz etorrelct; gero eguzki cizdizetan ondattu zan: eta ikuskizuneko zerzelaldalc niri zirio sartzeko epza'dira, orrek esan eta iragarri gura dauena Erromar gudari-ialdeentzatat garaitea da,

LUKI.—Sari izan egik olango ikuskizuna, eta bein bez guziurezkorik, Astiro, eee! ze gorpualdor dogu emeu bere buru 'oarik?... Ondakinok eixe bikainen bciiienak izan dira. Ostera! esku-muli'ik be bai!... ilik, cila beste orren ganean lotan? Ilik, urrean; izan be, izatetiko lereak iguin dcmtso oe-laguntzat ilik artzeari, naiz gorpuganean lo egiteari... Dakusagun mutilaren arpegia.

GUDAL.—Bizirik dago, ene yaun,

LUKI.—Orrazkero, orrek esango dausku gorpua au norena dan. Gazte, iragarri egiskuzak ire gora-bera ta atzera-aurreak; itaun'eske dagozala dirudi-ta. Nor da au zuk

(17) Hekube Pirama Toroi'ko bcikaldunaran emazte ta Eklor'en ama yatzu. Akileu'k Ektcr eureri bien arteko burrukan benderatu, il eta bere guda-burdfari atze-aldetik loturik tarraz erabili ebanean Elendarren aurka birao gogorrak eralgi ebazan. (Ikusi Ilias'ena XXII ta XXIV).

burupeko odoldutzat dozun au? E3o, nor zan, izantza zindoak eginaz bestera bere antz ona aldatu dauen au? Zer dozu zuk zer-ikusirik ondatze goibe! onetan? 7,elan yazo izcin da? Nor da? Nor eta zer zara zeu?

IMOG.—Ni enaz ezer be: edo ezer ba'ntrz, ezer ez izatea oba litzakit. Nire ugazaba izana da au, Biritandar adoretu ta on, menditarrak emen eraila: onangorik- a lango beste ugazabarik eztago iño; ibili neindeke ni batetik bestera, sorkaldetik sarkaldera, otseintzea eskatu gedarrez, asko ikusi zelango diran, guztiak onak, otseintzrsa zindo egin, baña iñoz be eztoz idoroko onango ugazabarik.

LUKI.—Andia da *orí*, *gazle onl* zure aloJteak enau eragiten, zure ugazaba odola dariola dagonak baño: esaizu izena zer yakon, adiskide on orrek,

IMOG.—Richard 'du Champ zcin nu (18). (Bere kitean). Guzurrik esan ba'dagil eta iño if okerrik egin ez, yainitoak enlzun-arren, azketsiko nabela ditxarot.—Zer esan dozu, yaun?

LUKI.—Zure izena?

IMOG.—Zintzo yatzu nire izena,

LUKI.—Zure izenak zure izana bera diño: zure izena ondo datorko zure zintzotasunari, zure zintzotasuna zure izenari, Nire otsein

izan gurozu, ala? Eztautzul esango lengoa besteko ugazabarik izango nalxatzunik; baña, seguru zagoz, nik etzaudaz gitxiage maite izango.. Konsul-bitartez bidalitako Erroma'ks bakaldunaren idazkik eleuskit zu bizkorrage artuazoko zeure lainfasunak ba. ño: zatoz neukin.

IMOG.—Yarraiko natxatu, yaun. Baña lenen, yainkoai eder izatekotan, nire ugazaba eulietatik yagongo dot, atxur mengelok abturtu al daben eta sakonen atxurturik; eta bein onen ganean basoko orbelak eta bedarrak zabalduazkero ta gero a! dodazanank lango eundaka arren egin, birritan edo iru bidar negar egingo dol; eta bein orregazkoa eglnazkero, yarraiko natxatu, zuretzat artu gura ba'nozu,

LUKI.—Bai, gazte on; eta aitago izango naixatu, ugazabago baño. Ene adiskideok, gizonaren egitekoak irakatsi daukuz muti! onek: lurr-arlorik lirainena ta lora bellegiz beteena billatu dagiogun, eta ilobirik arrollu dagiogun gure aztamakii luze ta laburrez: goazen, artu besoetan gorpuct. Mutil, zuk ori gu baño obalzat esten dozu; eta guda-riak al dabenik ondoen lurra emongo yako. Nasaitu ta poztu zadiz: legorlu zure begiok: yauskera batzuk yagite obarik izateko yatzoten dira. (Alde dagie).

## HI AGEHLEKU.-KIN) ELIN en yauregiko gela.

KINBELIN, ANDIKIAK, PlñANI, la Laguntzakoak aurrera.

KINDEL.—Oa barrero; eta esaidak erregenoa zelan dagon, Sukarrak artu dau bere semea aide eginik dalako (Lagunlzakok alde)' burutik egin yako, eta ortik bere bizia galtzeko galdugor-dan dago... Yainkook! zuok bai bereala ta gogor yoten nozuela! Imogene, nire zori onaren zatirik andiena zana. yoanik da; nire erregenoa ocan, etsita, eta guzti au guuu bildurgarriak ate-yoka dabilkidazanean yazoten yat; erregenoreen semea, aldi onetan ain bearreko genduana, a be yoanik; zartadok nik yasan -aleko baño gogorrigo dira: eztauste izten nasaialdiren itxarorik.-Igazko, lagun, nire alabeak norako bidea artu izan dauen yakin-arren ez-yakinarena egiten dokan orregazko, elorrio biziz esanazoko daukagu.

PISANI.—Yaun, or dozu nire bizia, zure eskuetan dimint apal-apalik: baña, nire ugazabandereaz nik eztakit ezertxo be a non-

dik dan, ez zegaiik yoan dan, ezta atzera noz etorteko asmorik dauen be. Arren, zure otsein zintzotzat etsi nagizu nagusi orrek.

I ANDIK.—Ene nagusi on, ak alde egin ebalaoartu gintzazanean emen zan ori: neure burua egingo neunke orrek egia diño, ta bendekoren bere egitekoak zintzo beteko dau?.ala. Kolten'egazko, eztago zetan ibili yoranez eta arduraz eta kezka aren billa, a zepaibarik agertuko da-la.

KINB. -Nastetsu dira aldiok... (PISANI'ri) Bein. beinean eztauskagu ezer egingo; baña orraitioñi nik nire crasmoa aldean yaukat.

I ANDIK.—Eder izango al yatzu, nagusien orri, Erromarren gudari-taldeak, Gallia'tik ate-

(18) Emen gure Shakespeare'k Imogene'n agotan dagoion aldiari eztagokon izkuntzarik ba-dakar, zera, Pantzerea, baña aldirri eztagokozan zerak ezlautsoe emoten Shakespeare'ri kezka andirik, ez emen, ez besle ainbat tokitan.

reak guztiak, zure izpazterrean legorreraturik dira; eta, orrez ganera, agure-batzarrak bidaliriko erromar aitonen seme-eraskinik be bai, geigarritzat.

KINB.—Nire erregeñoaren eta aren semearen onurik a\ neu orcin! nasturik nauka arazg onek.

I ANDIK.—Ene nagusi on, zure gertakunlzak zuk entzunari arpegi emoteko lain badira, gitxienez: betoz geiago be, zu geiagorentzat zagoz gerturik-eta: igitzeko luze eretxita dagozan zure indarrak bidean imintea da zure egikizun bakarra.

KINB.—Eekerrik asko. Coazen, eta dagigun aldiari dagokona. Italiarrak emon leiskiguen zereginak eztausku emoten ez kezkarik, ez bildurrik; etxean yazo lokikenak nau ni

bildurrez. Goazen! (PISANI'z beste guztiak alde).

PISANI.—Sztot ariu nire ugazabagandiko idazkirik, Imagene erail nabala idalzi neunlsanazkerokorik; andia da; barriak «arritan bidaliko eustazala agindu eustan nire ugazabandereaganaikorik be ezto; Kolten'i zer yazo yakon be ezta; zer guztiok kezka;z beterik naukie: yainkoak oraindik onik iragarri bear daukue. Zindo naz ni ustel nazanean; zintzo ezpa'naz, zintzo izate-arren naz: gudu onetan erakutsiko dot nik nire aberria maite dodala, erregea bera oartuarteraño erakutsiko dot, edo gudaketan yausi egingo naz. Beste ezpai guztiak aldiak ezereztuko dauz: Zoriak berak iñoz ekarri izan dauz itxas kaira endaitza gal dutako ontzi batzuk. (Alde lagi).

#### IV AGERLEKU.-WALES. Artzulo-aurrea.

BELARI, GIDERI ta ARBIRAGA aurrera

GID.—Zaratak dira gure inguruan.

BEL.—Alde dagigun.

ARB.—Ze atsegin dogu guk gure bizitzan, yaun, egitekoaren eta ustebakoren bildurrek gu loturik eukiteko?

GIR.—Bai, zer itxaroteko guk gure buruak ezkutaaz? Onan yarraitzekotan, Erromarrak edo il egingo gabez Biritandar garealako, edo gudaldian, legez besterakotzat, euren otseintzan erabili asalari basatitzat, eta gero II.

BEL.—Semeok, mendi garratzetsra yoko dogu; eta an egon seguru. Erregeren aldekoetara yoterik ezto: gu ezezagun eta gudari-taldeetarako batuetarikorik ezkareanazke-ro, Kolten'en eriotzea yazo-barri izateak gu non bizi izan garean iragarriazotera bear-tu gengikez; eta, olan, indarrez esanazo legiskue guk egin izan doguna, eta elorrio gorritz guri autortuazoak gu eriotzara eroango gindukez.

GID.—Yaun, aldi onetan eztagokizu olango kezkarik zuri, eta gu geu b@ ezkauz olan-gok gogabetetzen.

ARB.—Ezta egi-antzekorik, Erromarren zaldien irrintzek entzun eta arein gualtegitako suak ikusi dagiezanean, gure aberkideak euren begi-belarriak orain dabezan bestean itxirik eukitea, gu euren artean ikusirik gu nondiko garean yakiten astirik alperrik galtzeko.

BEL.—Ene! gudarosteko aínbat eta ainbatek ezagun nabe ni: Koltgn aldi atan gazte

izan-arren, urteak aztautsoe alde eragin nire burutik aren oroiteari. Eta, orrez ganera, errege ezta nire otseintza ta zuon maitasungarri; eta izan be, erbesteraturik nozue ni; zuok eztozue bear dana añoza azi-ezikerarik, bizitza latz au baño; eztoue zuon yaiozeari legokion era-mera landurik izateko erarik, eta udako eguzkiak zuon arpegiak erre-baltzitu ta negu latzak tximurto-bear gorrian ibili-bearrez aurkitzen zarie oraindik.

GID.—Olan yarraitu baño oba ori amaitzea, Arren, yaun, goazen gudarostera; ni ta nire anaiea ezkabez ezagun; zu zeu be orren aztu, ta orren aguretu zareanazkero, zure itaunik eztau iñoz egingo.

ARB.—Argi dagiskun eguzki au-arren, ni ba-noa ara: au be banda ba, oraindik ikus-teko nago zer dan gizonik iltea! nekez ikusi izan dot oraindik odolik, erbi bildurti, aker bero ta oreinena ezik! eguño eztoz igon zaldi-ganera, neu lango zalduna ganean eukanarenera ezik; eta ak ez eban bere orpoetan burdinik, ezta agindun txirrinkatxorik (aztalik)! eguzki gurgarria begiratzeko be lotsa naz ni, aren izpi ones-tsiak niri mosuan mun eginaren lotsa, onen luzaro ezezagun errukarri iraunaz.

GID.—Yainkoak-arren, ni ba-noa: onetsi ba'nagizu, yaun, eta zure ederretsia emon, zer obarik egingo dot nire bizian; itxi ezpa'dagistazu, ostera, ortiko galdu-gordeen errua nire ganera betor eta Erromarren eskuz ordaindu dagidala!

ARB.—Nik be orixe diñot... olanixe bedi.

BEL.—Zuok zuon biziak orren gitxl esten do-zuezanazkero, nire zartzaroan eztoz etsi bear nirea geiagotzat. Gura dozuena egin, mutilek! Zuon aberriaren aldeko guduetan SI ba'zadize, zuok ilten zarien lekuan Hgo

naz ni be, muti'ek, e!a an etzango naz: aurrera, mutilek; ni be ba-noa. (Bere kitean'. Orduak luze egiten yakez; odola ixuri arterañoiko aldia luze ta iguingarri egiten yake. ta errege-seme dirala erakutsi gura dabe.

## V EKITALDI

J AGERLEIU.-BIRITANDERRI, Biritandar ta Erromar gualtegien bitarteko Iurr-arloa.

POSTUMU aurrera surzapi odolduagaz.

POST.—Bai, zapl odoldu ori, emen eukiko aut; neure gurariz ago emen odoldurik-eta. Gizon ezkonduok, zuotariko bakctzak nire bide au artu ba'legi, ainbatek eta ainbatek ilgo leukiez eurak baño oba diran euren emazteak iduna apur bat biurturik! Pisani ori! Otsein guztiak etxoezak betetan agindu guztiak: zuzenez beste agindurik bete-bearrik etxagok... Yainkook! nire utsen ordeazkoa emon izan ba'zeunste zuok, ni enintzakean biziko emon izan dodan au emoleko: biziten itxiko zeunskioen Imogene zindoari, damu izateko astirik izan egian: eta neu yoko nireduzen, neu naz a baño gaxo askozaz ordeazkogarriago-ta, Baña, a\ ene! zuok emendik batzuk uts txikiekaitik ateraten dozuez; maitasunak eragiten dauzue ori, yausterik geiago izan eztatien: zuok batzui okerrak okerren ganera egiten izten dauzazue. geroago ta oker andiagorik egiten, gero euren onerako damutu dazizan. Zuonetaiko dozue Imogene: bete be-

diz zuon gurariak, eta zuon gurarien aurrean nire burua makurtuko al dot!... Ona ekarri nabe ni Italiar erriko semeen artean, nire andera zanaren bakalderriaren aurka erasoteko: Biritanderri, asko da nik zure errege-alabea il eragin izana; geldi! eztautz egingo zauri barririk... Orrazkero, yainko onok, entzun epez nire asmoa: erantzl egingo dodaz Italiar sorkiok, eta Biritandar berritarren antzeko soñekoz yantziko naz: olan, nire laguntzat ekarri dodazanen aurta yokatuko dot; olan, Imogene, zure a'de ilgo naz, nire biziko arnasa oro eriotza yate-eta; eta olan, ni iñok ezagun enauela, iñok ez errukirik, ez gorrororik eztauslala, guztitariko galdugordeai opatuko dautset nire burua. Gizonai nigan r.ire soñekoak darakusena baño adore geiagorik iragarriko al dautset, Yainkook, Lonatu'tarren adorea emongo al daustazue! Munduaren bideak lotsatzeko, bide barrien bat artuko dot nik: azalez baño barruz yantziago, orniduago izango naz. (Alde dagi).

II AGEHLEKTJ.-BIRITANDERRI. Gudaroste bien bitarteko lurr-ailoa.

Aurrera. alde batetik, LUKI, YAKIMU, IMOGENE, eta Erromar gudarostea; bestetik, Biritartiarren gudarostea: LONATU POSTUMU atzetik yarra gudari erukarri antzez. ñurrera egin-ala alde dagie. Gudu-ekite-otsak. Gero barrlen-barri aurrera, eurak eurretarako burrukan, YAKIMU ta POSTUMU: bein benderaturik, YAKIMU'ri POSTUMU'k is>killoak kendu egiten dauzoz, eta ori egiandakoan bertan itxi YAKIMU.

YAKIM.—Biotzaren astunaren astunak eta erruak gizatasun barik itri izan nabe: on-

dera andiki laidotu izan dot, erri onetako errege-alabea laidotu be, eta emengo eguratsak, niri ordeazkoa emonaz, erkindu ta kikildu egin nau; olangorik ez izatekotan zelan benderatzeko ni nire ogibidean izatearen ondakin utsa dan merro ta mirrin onek? Biritanderri, zure aitonen semeak gure andikiak baño geiago dan kirten au baño geiago ba'dira, nire zalduntzea ta nire beste omenak izen uts eta irrigarri baño ez dira; gu osta-osta gara gizon, zuok, ostera, yainko zarie. (Alde dagi).

Gudua yarra darrai: Biritandarrak ígesi: KINBELIN atxilo gernalzen da; gero a yareiten aurrera BELARI, GIDERI ta ARBIRAGA.

BEL.—Geldi! geldi! gagozan lekua gure aldeko da; ondo yagonda dago estu-une au: bildur utsa *íia* gu galtzen gauzana.

GIDERI ta ARB.—Geldi, geldi ta yo!

POSTUMU aurrera ostera be, eta Biritandarraí lagun yake: KINBELIN yareita alde da-

gie. Orretan, LUKI, YAKIMU ia IMOGENE aurrera barrien-barri,

LUKI.—Alde, mutil, guiari-artetik, eta eure burua yareik; eta izan be, adiskideak adiskide ilten yaragoioek, eta naste lango nastea sortu dok, gudu au zorosn arteko ba'ltiz lez.

YAKIMLI.—Bai ba, indar barriak etorri yakez.

LUKI.—Egun onek íñondiko itzuliatarakoa egin yok: eta, indar barririk ezpa'yatorkuk, ígesi egin bearko yoagu, (Alde dagie),

m AGERIEKU.--BIRITANBERRI. Guda-lekuko beste arle,

POSTUMU *ta* Biritandar Andikl aurrera.

ANDIK.—Aik gelditu diran lekutik ator, ala? POST.—Bai .andixik: zu, ostera, agiri danez, ígeslarietatik zatoz.

ANDIK.—Bai, izan be.

POST.—Orregaitik lotsatu-bearrik eztozu, yaun; izan bs, dana egoan galdurik, yainkoak lagun izan ezpa'litxakuz: erregea bera bere aldamen bietakoak galdurik gelditu izan da, gudarostea birrinduta, eta BiritaBdarrenik atzealdeaz besterik ezta agiri izan, bide estu zear guztiak ígesari emonik; Arerioa, adorez ganetzka, iltearen iltez miña aterata. lanerako lankitan baño lan geia-gogaz; arerioak batzuk betiko luze egotzi dauz lurrera, batzuk ukutu arinez, eta beste batzuk bildurrak berak yaurtin dauz lurrera; bidezidor estua atzetik ara ildakoz eta eriotza lotsagarria geroagoratu baño egiten ez izan daben dollor-bildurtiz ganaz eginik agiri izan da.

ANDIK.—Non izan da bide estu ori?

POST.—Guda-lekutik bertan; estu-une ori sakon da ta aldamenetan ormatzat zoiz yantzitako aldapak dauz, eta gudari zar batek toki ori bere alderakotzat artu izan dau; a bai gudari zimáo. gero; ak bai irabazi izan dauela bere bizar zuriak diragarren adinera eltzea, bere aberriaren alde egin izan dauena eginaz... orrako agure orrek, gudurako baño yolaserako egokiago dirudien (izan be, arein arpegi lirain-samurrak gudarrien arpegien antzik baño liraintasuna naiz lotsea yagotearren euren arpegia marroz estaltzen daben emakumeen arpegien antz geiago dabe) mutil gaztetxo bi laguntzat dauzala, bidezidorra zearretara ebagi dau; ígesi yoazanai gedar egin dautse: "Gure Biritanderri'n basaintzak ilten dira ígesi doazala, ez gure gizonik; zoaze «rin su-lezara, atzeraka zoazen gogook! Geldi or;

ostantxean, Erromar izango gatxatzuez, eta eruki barik emongo dautzuegu бага-pii-ien anizera zuok basa-pizlien antzera baztatu gura dozuena, eta betozkoz atzera begiraturik zeuok yarei zeinkisna: geldi or, geldi or "...Orreik, irurok, itxaroz iru milla, eta egitsz beste ainbeste izan diran orreik, irurok; eia izan be, iru gizon egille gizon-sail dira beste guztiak ezertxo be egiten eztabenean, "Geldi or, geldi or!" itzak esanala, lekua euren slde ebela, baño euren zindotasunez liluragarriago, goruz aztamakillak egin eikiezan aik irurak, arpegi zurbi-lak gorritu efoezan, bai lotsaz, bai adore barriaz; orrei eskerrak, batzuk, besteak kikildurik ikusi izanagaitik eurak be kikildu ziranak. Ene! kikilkeri-ikasbidea askam yatzu gero gudueta, alan be lenen kikiltzen diranena!... Asi yatzuz ba batzuk eurak len ibiliko bidea begiratzen (atzera begiraltzen) eta leoién antzera eiztarien iskToai aginak erakusten, Orduan eiztaria gelditu egin izan da, gero atzeraka egin dau; bertatik sakabanatzea ta íñondiko nastea sortu da. Gure ganera arranoen antzera len yausi ziranak, olloak lez ígesi egin dabe. Yo-pu ba'liran les atzeraka egin dabe len benderatzalletzat eurreraka eginiko bide berbeia: eta bein orraazkero, gure lengo klakilak lagungarri egin dira, uste baño luzeago egiten dan bidaldian yaki-ondakinak egiten diran antzera. Yainkook, ikusgarri izan da zelan yoten izan daben arerio kikildua, zelan zauritzen izan daben! Batzuk lendik illak zauritzen dabez; batzuk il-agnik dagozanak; beste batzuk, arerioen atzerantzako bultzadan aurrean eroandako adiskideak: lentxoago, guretaiko amarrek ígesi eragoioen arerio baten aurrean; orain, amarrotaiko bakotzak arerioetaiko amar ilten dauz; arerioari gogor egin baño il gurago

ebenak, orain gudu-lekuko pizti ikaragarri blurtu dira.

ANDIK.—Inñondiko alarifcearra izan da au,..

bide estu-une, agura, ia mutil gazte bí!

POST.—Bai, eta agoa zabalik etzadiz gelditu;

xu egokiago te itzuliago zara danluzunaz

agoa zabalik gelditzeko, ezer egiteka bñño.

Bertsio barriak egin eta txantxetan abestuko ete deguz? Amen bat:

"Mutil bik, agura zar batek, bido estuk  
Yarei dabez Biritandarrak,  
Eta Erromarrak boti-betiko dabez uxatu".

ANDIK.—Tira, ez asarratu, yaun,

POST.—Ba! zetarako asarratu?

n̄erioari gegor egin gura ezlautsanaren  
adiilcide ni izango

Izan be, olangok bere izatsari bete-be-  
tean beti erantzun;

Olangok ni ago fcete açinegaz itxiá arin  
alds egingo,

Bertsslari egin nezu,

AMDIK.—iigur; asarrs r,ara zu. (Alde dagi).

POST.—Oraináik be igesi doaku ori?... Eta

orraitño anikiñtrot dabe! zirtziikeriz bai ba-

az i andiki... guda-lekuan bertan ago ta ze

barri dan itaunka atorkit, eta nigana eto-

rri be! gaur amaikatxok eroongo eukiezan

euren omenak euren narrua osorik aterate-

arren! Igesa artu izan dabe orretarako, eta

orraitño ii egin dira! Ni, barriz, lorrez eta

naibagaz Mluraturik, ni or ibiñi naz urrumeka

eragoion sriotzearen urrumak entsunik erio-

tzearen bills, eta inñon ezin idoro izan dot,

ezta aren zartadarik nigan somatu be: erio-

tza, mamu ikaragarri dakirik, andi ta inñon-

diko da zelan eia zsgaitik yakon ari begi-

koago bere burua edontzi ozkirri, oe bigun

eta itz eztitsuetan ostondutea; eta zegaitik

dauzan gu gudueta ezpatak aterata ga-

biltzansk baño otsein geiago... Tlrc ba, neu  
yoango naz aren billa: idoroko dot nonbol-  
ten; eta izan be, Biriindarren aldeko izan  
naz, baña Biritariaiar enazanazkero, osterá  
bs nire lagunen arteke izango naz; orain-  
dik aia ezíot egingo burrukarik, sorbaldan  
ukutu uagfan zirtzilenarl benderatuko natxa-  
ko. Itzala da egin izan dan sarraskia, Ero-  
marrak egin dabena; andia izango da B-  
ritandarrak emongo dautsen ordeazkoa: ni-  
gnzko, ni yareiko nauena eriotzea izango  
da; elde batekoak, naiz bestekoak ni II, ez-  
taust bape ardura; alde enetan be eztoz euki  
gura nire bizia, ezta bizitea yagan be; ze-  
lan edo alan il egin bear dot Imegene'n al-  
de.

Biritandar gudalburu fcl ta gudarialt auneia.

I GUDAL.—Gora Yupitsr andia! atxilo yausi  
da Luki: angeruizat daguz agurea ta aren  
semeak.

II GUDAL.—laugarren gizonik be izan da, so-  
ñeks barregarritz yantzia, aikin batera are-  
risarí gogor egin izan dautsana,

I GUDALB.—Olan diñoe or; baña euretarik  
bal bsra bg e'tla agirl., Geldi or! rser au-  
gu?

POST.—"r-orarretarliko; omen buru-makux  
elegokena, inñon laguntzat izan ba'leu.

II GUDALB.—^nkuak egotzi orri; txakur atsitu  
sri!... Erroma'ko gudaririk eztoz yoango  
atzera smen zetariko belak mokoka eratili  
izan dabezan an esateko: arrosko diño onek  
beronek egins, zer andiren bat egin izan  
ba'leu lez; erregegana eroan egizue.

KINBEUN aurrera, laguniuta; BELARI, GIDE-  
RI, ARBIRAGA, PISANI, ta Erromar atxilotuak.  
POSTUMU dakatsoe gudalburuak KINBELIN'i,  
eta onek Baitegibururi damotso: orrazkero,  
guztiak alde,

#### IV &GEHLEKU.—B1 SITANDEHHI Baitegi,

POSTUMU ta Baitegiburu bl aurrera.

I BAIT.—Inñok ez au ostuko, ondo esturik ago;  
orrazkero, bedarra yaik, al bok.

II BAIT.—Bai, urdallarik ba'dok (gegorik ba'  
dok). (Baitegiburuak alde).

POST.—Ondo etorriak, lokarriok! eta izan be,  
nire ustez, zuok zarie ni yareiteko bide:  
orraiiño be, azur-giltzetako minez gexorik  
dagona baño ebeto naga ni; ak gurago dau

elorrre gorrien bendeán cl ene baten bizi,  
osagille seguru dan eriotzeak osatzea ba-  
ño, eta eriotzea da rúre lokarriok azkatzeko  
giltzea, Ene yakinkidetzá ori, i nire zangoak  
eta esku-rrjuturrak baño estuago ago; yain-  
ko onok, ekazue lokarriok urratu ta betiko  
yareiko nauen damua, garbaia! Askó eie  
da ni garbaiturik egoiea? Umeak garbaiaz  
egiten dabez onezkoak euren aragi-gura-  
soakaz, eta yainkoak aik baño errukiorra-

go dira. Garbaitu egin bear ets dot? Orretarako biderik onena iñok beartuta barik nobere kitetik baitegiratzea da, nik egin izan dodanez. Yainkook, nire zorra ordainduazoteko zer eta zenbat artuko begira egeteka, dana artu egizue. Ba-dakit zuok gizon zirlzilak baño biozperago zariena, aik euren ^ordun porrot-eginai irurena, seirena, amarrena k^ntzen dautse, eta orrazkero, euren murriz-aldian biziten itxi: ori ezta nik gura dodana: Imogene maitagarriaren biziaren «Iderako nireka kendu egidazue; eta arena bestean maitagarri ezpa'da, bizi da orraitin. ño be; zuok egina da, ta zuon antzera egina: emen gizonak euren artean eztabe asatzen txanpon bakotxa; arinago izan-arren, frufia aldean ba'dau, artu egin daroe. irudiagaitik: zuok areago artuko dozue nirea, zuon irudia dau-la: eta orrazJ^ero, al andidunok, nire argibide cra onlzat ba'dozue, artu nire bizi au, eta urratu zorrageri otzok, lokarri otzok. Imogene ori! ixilik itz egingo dautzut zuri. (Loak artzen dau).

Eresi ben. Agerpen edo itzal-antzez, POSTUMU'n *aita* SIKILI LONATU aurrera, gudari yantziriko agurea, bere eskutik bere emazte la POSTUMU'n ama etzandera zarra dakarrela, eta eresleriak euren aurretik datozala: gero, beste eres-aldiren ostein, Lonatutar gazte biak, POSTUMU'n anaia, guduetan euretatik il ziran zauriekaz, POSTUMU lotan dagola erdian artzen dabe.

SIKILI.—Ostots-yabe orrek. ez erakutsi zure zapuzkeririk euli ilkorragazko: Marte'kin egizu burruka zure ezkontza-kutsuketak zenbatu t« euren ordeazkr-a emoten dautzun Yune'ri asarre egiozu, Ze oker egin izan dau nik eguño arpegia ikusi eztautsadan nire semeak? Amaren sabelean zan. yaioteko izanlzearen legea noz beteko begira, ni il nintzanean: eta gizonak diñoenez, zu zara umezurtzen aita-ta, zuk izan bear zeunkean orduan, eta lur onetan naibagatzen daben min eta sñazeetatik zuk yagon bear zeunkean a.

AMAK.—Lukine (19) eixatan lagun izan, eta ume-minetan il nintzan. A bai zori tsarra! Postumu, nire erraietctik atera-ala, arerioen artean agertu zan negarrez, Aren errukarri!

SIK.—Bere guraso ta arbasoen antzera, Izantza andiak a lirain-lerden eratu eban, eta Sikili andiaren seme zalako munduaren gorasarre ta omegarri zan.

I ANAIEAK.—Gizon eHu izatera eldu zanean non eta nor zan Biritsnderri'n a añakorik

eta aren laintasuna ondoen etsi eikean Imogene'n senargeiagorik?

AMAK.—Zageitik ezkondu eben irriz, ezkondu-ala erbesterau ta Lonatutarren etxetik egotzi, ta Imogene maiterik maiteen eztiagandik aldentzeko?

SIK.—Yupiler andi ori, zegailik ilxi zeuntsan zuk Takimu Itali'ko sastamarrari bereak baño zindoago ziran aren biotza la burua tukukeriz kulsalzen, besteen dollorkeriaren barreagarri ta irrigarri izateko?

II ANAIEAK.—Ona emen zegaitik etorri izan garean ona gure gurasoak eta gu ana! biok, gure aberriaren alde adoretu burruka egin eta il gintzazanok, gure zintzotasuna ta Tenanti'n eskubideak omenez yagote-arren. Orregaitik itxi doguz gure yarleku ta bizileku baketsuak.

I ANAIEAK.—Alangoxe adorea erakutsi dau Postumu'k Kinbelin'en alde! orrazkero, Yupiter, yainkoen bakaldun orrek, zegailik geroratu dozuz orren irabaziai zor yakezan ederrelsi ta eskerrak, guztiak oñaze biurrik?

SIKIL.—Idigi egizuz zure iciarrezko leioak; begira euretatik; ez egizu azkatu ta enda aidoretsuren ganera bídali zure asarre gorria.

AMAK.—Yupiter, gure semeo on danazkero, aren zori txarrak agandik uxatu egizuz.

SIKIL.—Kirika begiratu zure atxurdinezko etxetik; lagun zakiguz; ostantxean guk, itzalok, gure etenbako gedarrez zure yainkotasunaren aurka beste yainko guztien batzairo batuko dogu.

ANAI BIAK.—Lagun zakiguz, Yupter; ostein beste yainkoakana yoka dogu fuzentzaeske.

YUPITER ostots eta yusfuri artectn yasten da, arrano-goean yezarrita: oñaztarria yaurtiten dau. It<sup>m</sup>alak belaunbikatu egiten dira.

YUPITER.—Ez egizuez mindu gaurgero gure belarriak, bealdeko itzal alakariok: ixilik, gero! Zelan azartzen zarie, itzalok, ostoskaria salatzen, zeuok ondo dakizuenez, aren oñaztarriak ortzean sorturik asaldarien izpazter guztiak yo ta auts egiten dauz-eta? Eleusi'ko (20) ilzal errukarriok, alde emendik; eta atsedan artu ango Iñoz be zimel-

(19) Lukine dalako au ernakumeen erditzearen arduradun yainkono yatzu.

(20) Eleusi dalako au Elandarren zeru edo zintzoen eriofa-osteko toki zori ontsu zan.



izen ez dÍran lora-munefan; arazo au ezta zuoi dagokizuenik; zouok dakizue niri do>gokidana daia, Maitean dodana zigortzen dot nik; nire emaitza itxarago ta gozoago egiteko. Nasai egon; zuon seme beera eratsia gure yainkotasunak goretsi ta goratuko dau; aurrera-bidean dira aren pozak, amaiturik dira aren lorrak. Gure izarra zan nagusi aren yaiotzean, eta gure yauretxean ezkondu zan., Yagi, la ondutu! Imogene anderearen yaun izango da a, ta naibagallorrez zori ontsuago eginik geldituko cia. Imini aren bular-gauean gure ederretsiz uren etorkizuneko zori on osoa idatzitu daukien oltxook (21) eta orrazkero, alde emendik: zuon gedar-kallaziz ez iragarri zuon epsrikeza, eurekaz nireai eragin eztagiezuen. Gora, arrano, igon nire leiarrezko yauregira (Igon digo).

SIKIL.—Ostots-arteon etorri yaku a; sulbur-atsa erion aren arnasa zeruÍarrari: areii yainko-arranoa gurl erpaka egiteko ba'litzan lez yatsi da: arsn igoerea gure zelai lorratsuak buño be ezÍago izan da: aren egazti yaukalak bere mokoaz bere ego Ílezinak apaindu ta orraztu dauz, bere yainkoa pozik dagonean egin daroanez.

GUZTIAK.—Eskerrik asko, Yupiter!

SIKIL.—Atsturdinezko areti etxeko azpio ezta agiri, sartu da a bere yauregiko tellatu argipean... Goazen, eta aren onespenç/arri Izateko, aren agindua arduraz bete dagigun. (Itzalak alde dagie).

POST.—(Atzari egiten da). Lo ori, benetako aitaita izan zatxataz zu, eta aita sortu daustazu; eta ama ta anai bi egin daustazuz: baña au bai ba-dala iñori adarra yo-bearra! yoanik dira! yaio-ala aÍde egin dabe emendik. Dana ezereztu da ia ni orain atzarrik. Andikien on eginaren begira dagoan zori Íxarreko errukarriak amesetan bizi dira, nik ames egin izan dodanez: atzerten yatzuz eta ezebe barik aurkitzeit yatzuz. Baña, ai ene! okerreko bidea artu dot nik: batzuk idoro-teko amesik eztabe egiten, eta olangorik irabazi be ezlahe egin, eta orraitio, esku-erakutsitan igerika aurkitzen dira; orraitiriko uaz ni be, neuk eztakidala, alanbearez, urrezko ikuskizuna izan dol-eta. Zelariko maitagarriak ete dabiltz toki onetan? Idaztirik ba-dogu emen. ala? Idatzia, ta iñondikoa berau! gure mundu ero-arroa denez, ez al az izango azalez mamiz baño zindoago: gure yauregilasrei yazoten yake-nez besterako izan eta ire ondorenak aginduak bestean on izango al dozak.

(Irakurri dirakur) "Bere burua be ezagun

eztauen leoikumek, bíllatu eztauen a ídoro. ta ats samurduak besartean estutu dagianean; eia aspaldi izai garraztaiik moztu ta luzaroan ilik egon izan diran adarrak ostera be biztu ta lengo aldorrari barrio in-tsigirik barrien-bani azi ta loratu dadizanean amaituko dira Postumu'n nekelorrak, zori ontsu izango da Biritanderri, ta gentzaz eta ugaritasunaz loratuko da". Oraindik be ni ameseian: edo osiantxean zoÍok bez onangorik esan, ezta usmtiu be: butu tu bestea, edo utsa; tentelkeri utsa, edo iñok ezin azkatu leiken esangurea. Dana dala. onako onen antzeko da nire bizitzea be, eta bizirik iraungo dot, orrako orren antzeko izate-arren baño ezpa'da be.

BAITEGIBURUA aurrera ostera be.

BAITEG.—Ator, yaun, ilifeko gertu ago, ala? POST.—Uteko geitu? Adakaia ilteko geriu ezeze, ilik eia yateko erreegi be ba-yagok; uspaldidanik gertu.

BAITEG.—Eskegiteko esan bear enduan, yaun; orretarako gertu ba'ago, ondo erreta ago.

POST.—Olan izatekotan, begiralariantzako yaki ona ba'nok. ordaindu dubeiuren ordekoa artu yoelc

BAITEG.—OrdainkÍzun andia dagokik begira, yaun. Baña ba-dok pozkarririk, a/tok izango geiagotan ordaindu-bearrik, ez izan ar-dandegi-ordainkizunen bildurrik; izan be, ulango lekuetan, bertan azan bitartean poza dok, baña andik alde egitaldian goibel ago: larri sartzen az alango lekura goseak ilik, ziboka urtetan az andik edari lar adanagaitik; tamalez, gíegi ordaindu izanagaitik eta mozkorregi eginagaitik; sakela ta burua bíak utsik... burua astunegi, arinegi dagolako; sakela arinegi, barruko astuntasuna utera yakolako: ene! olango buruausterik ez-tok izango auirerantzeau... Ene! txakurrandi buteko lokarriak dakarren errukia! unetxo batek millakak ordaintzen yozak: lokarria ire zor-artuenean zenbatzalla bizkorra dok; berealaxe emongo dauska len-aldi, orain-aldi ta geroaren garbitasuna: ire idunak egingo yok idazkortzarena, sartu-urtenen idaztiarena ta ordaintze-maiarena; egozten dok ire burua ta zorra kituturik dok.

POST.—I bizitoko baño ni ilteko pozago nok.

(21) Oltzoak, Erromarren aldian idazteko, papelaz ganera oltxo meak be erabilten ebezan euren ganean idazteko, eta orretaiko dira emen aitatzten diran oltxoak.

BAITEG.—Izan be, yaun, lotan dagona ez-tok oartzten aginetako minaz: baña irea lango lorik egiteko litzaken gizonak, oera eroa. teko eskegitzallerik ba'feu aldamenean, alangca, nire ustez, eskegitzallearena egiteko gertuago legokelc, berea egiteko baño; eta izan be, yaun, ik eztaikik norako bidea artzen dokan,

POST.— Bai, mutil, nik ba-yakiat.

BAITEG.—Orrazkero, ire eriotzeak ba-yok begirik bere buruan; nik etxoat ikusi eguño eriotzea olan iruditurik: ik, eda bein ildukoan norako bidea artzen dan ba-dakiela diñoenai itandu ta arein esanera ycirri bear dok, edo eure lepora artu ik eztaikika'a se-guru nagona: naiz, gero zer izangoari yarcimonik egiteka, begiak itxirik, ire galtzorira egotzi egik ire burua; eta fiik etxoat uste ire ibiifaiciaren atzanean atzerct ona etorriko azanik, an zekm ibili anan esateko,

POST.—Lagun, nik diñodana zora dok, nik eroango dodan bidea egiteko edonok ie begirik asko dauela, itsi ta ercikiii gura ez-tabezanez besteak.

BAITEG.—Auxe bai ba-dala atzenbako irri egitea, gizonak tere begiak ezer ikusten ezian lekuan darabiltzala ondoen eBatsa! orain

dakusi argi eskegl-lekurctke bidea be itsu@-na dalct.

GEZNARI aurrora.

GEZN.—Azkatu egiozuz eskumutur-lokarriok; erregegana ekcirri egizu zure atxiloa.

POST.—Barri onik ba-dakak orraitño... azkatzeko deitzen nabe,

BAITEG.—Orrazkero, neu eskegiko nabe.

POST.—Olangorik izatekotan, baitegibururik baño yareiacje izango az; ilek etxoek bear morrol'orik, (POSTUMU'k eta geznariak alde).

BAITEG.—Gizonik urkctmendiaz azkendu ta urkamendikumerik ez izatskotan, nik eztot eguño ezaçjutu izan au baño urkamenáizaleagorik. Ori Erromar be Errornar izan-arren, nire yakinkidetzak diraustanez, ori baño zantnrragorik ezagun izun dot nik biziguraz, eta euretaiko batzuk euren gogoaz bestera ba ilten dira; orreitariko nintzake ni b@ iltektan. Guztiok *al* gintzaz eietxi bateko, eta eretxi oneko; baña olcmgorik yazotekotan. ori urkamendi ta baitegiburuen atzena ta ondamendict iitzake! nik nire oraingo ogibidearen aurka daragoiot, bciria alan eta guzti be obcs litzake. (Alda dagi).

## V AGEHLEKU-BIHITANDĚERRI. KINBELIN'en txoznea.

KINBELIN, BELARI, GIDERI, ARBIRAGA, PISANI, Andikiak, Erri-otseinak, eta Laguntzakoak aurrera,

KINBEL.—Nire aldamereratu zadize, yainkoak nire bakaulkiaren yagola egin zabezanok. Atsakabez beterik dot biotza, orren bikain eta adoretu eraso ta yokatu izan dauen gudar beartsua, aren sorkiak iskillu urrez-tauak lotsaturik itxi izan dabezema, iskiil-elburuaren aurrean bere bular gorria imini izan dauena iñonáik iñora ezin idoro dalako: zori ontsu izango da a idoro dagiana, gure eskuzabaltasunak iñor zori ontsu egin al izatekotan.

BEL.—Hguño eztot ikusi izan arena lango adore suturik eta zindorik alango zer zir-tzilegan; ez alango egite bikainik, eskekota-Buna erakutsi ta errukia eskatzen izan dauen alangogandik.

KINBEL.—sz ete dogu aren barririk?

PISANI'k.—Bizi ta ilen artean ibili gara aren billa, baña ezta iñon arsn lorratzik.

KINBEL.—IBELARI, GIUERI, ta ARBIRAGA'ri). Nire naibagerik askogaz aren sariaran ya-

rausle ta oñordeko neu naz izan, baña ori be zuoi erantsiko dautzuet, zuok zarie ba Biritanderri'ren buru, biotz ets gogo, dautortanez zuoi eskerrak blzi da-ta. Eldu da orain zuok nondiko zauguezan itcinduteko aláia: esan ba.

BEL.—Yaun, gu Kambria'n yaiioak eta aitonnen seme gara: an baño arrokeri geiago erakustea elitzake ez egiazko ez lotsor, orrez ganera zindo gareala erantsi ezpa'dagigu.

KINBEL.—Makurtu zuon belaunak. Yagi, gu-duetetrako nire zaldunok: nire laguntzat artzen zauedaz, eta zuon goi-izenai dagokiezan goi-izanak emongo dautzuedaz.

KORNELI ta Emakume andikiak aurrero,

Artegcitasuna ta urduritasuna davakusez arpegiok... Zegaitik egiten dautsazue ondo-etorri orren motel-iluna gure garaiteari? Erromar dirudizue zuok, *ez* Biritanderriko yauregiko.

KORN.—Gora, errege ancli! zure zori ona mingoztuteko, erregeñoa il dala iragarri-bearez nozu.

KINBEL.—Oktngo barririk ekarteko nor osagillea baño egekiazagorik? Baña gogaketa-bidez oartzten naz osakaiz bizia luzatu egin leikala, baña orraitño be eriotzeak osagillectrl berari be eltzen dautsala, Zelan il da?

KORN.—Ikara baten, burua galdurik, bizi izan dan legetxe; eta aren bizia munduarentzako gogor izan zanez, beretzalco be gogor-gogor izan da atzanean. Eder ba'yatzu, autortuko dautzut ak iragarri ta autortu dauenai emakumeok guzurtauko uabe eztanik esatekotan nik; ak atzenengo arnasea emon dauenean onoik negarrez cm egon izan dira-ta.

KINBEL.—Esan ba, arren.

KORN.—Lenen, zu eguño etzauzala maite izan autortu dau ak; zugandik iribciriko anditasuaa bakarrik maite izan dau ak, zeu ezs zure erregetasunagaz ezkondurik, zure lekuaren emazte izan da a: zuri zeuri iguin eutzun.

KINBEL.—Berak bakarrik ekian ori; eía il-aginik egoalct berak autortu izan ezpa'leu, beiak bere ezpaneaz esan izan ba'leust be eneuskion sinistuko. Ekin,

KORN.—Zure alabea, arentzako ak maite-irudia ain polito egiten ebana... zure alabea ikustea bera lupua bera ikustea yakcla autortu dau; eta ak zure alabeari bizia edenez kenduko euskion, igesi izan ezpa'leu.

KINBEL.—A bai izan da benetan txerren samur! Nok ezagutzeko emakumerik? Geia-gorik b# ba-dogu, ala?

KORN.—Bai, yaun, eta txarragorik be bai. Zutuko osakai eraikorrik be ba-ebala autortu dau; zuk a artzekotan, zure bizia geldi-geldi ta apurka-apurka iristu ta galduko litzakean; eta bitarte orretan aren asmaoa zera zan, gauak atzarrik emonaz, negar eginaz, zuri mun eginaz zu bere azaluskeriz benderatzea; eta bein erea letorkonean, bein zu bere marrokeriz atara imini ta itzulitakoan, bere semea izentauazo zuri, erregetzarako: baña bere semearen alde-egiteaz aren uamoak ustel urtenik, etsipenik andienaren bendeaz yausi da; gizon eta yainkoai yaramonik egiteka, iragarri dauz bere asmaok; berak kutundu dauzan asmaok bete-ezinez naibagatu ta garbaturik, etsipenik gorrienaren besartean il da.

KINBEL.—Aren emakumeok, orrako guztia entzun dautsazue ari, ala?

I EMAK.—Bai, entzun dautsagu, ta eder izan-go al yako zure nagusitasunari.

KINBEL.—Nire begiak eztabe izan errurik. a eder zan-eta; e<sub>2</sub>t<sub>Q</sub> nire bolarriak be, luban-

kerlak esaten eustazan-eta; ezta nire biotzalco be, irudia egiten ebana langoxo zala usto neban-eta: gaiztakeri litzakean ari ez sinistea: orraitño, nire akibearena, nire alabearena! zuk bai, ene alabciixo, zuk bai betdozu ni burutik eginda ibili izan nazala esateko biderik. eta nire okerraren ondorenak zeugan oartu dozuzala. Yuinkoak ar-teztuko al dabe guztia!

LUKI, YAKIMU, Aztua, eta beste Errsmar atxilo batzuk aurrera, yagonilc; POSTUMU ta IMOGENE arein atzetik.

Kai, orain etzatoz zei'ga-eske; utaeen itxi izan dabe ori Biritandarrak, orreturuko euretaiko adoretzu asko galdu izan ba'dira be. Ilen senideak zuok, euren atxilook, il zagiguetzalu eskatu dauskue, ilen gogoeri atsedenerako, ta guk eskari ori ederretsi dogu: orrazkeru, gertau zadize ilteko.

LUKI.—Yaun, gutiuko gora-berak eta aktnebea. (jclt gogora egizuz: alanbear utsez irabazi dozue; guk irabazi izan ba'gendu, bein edolac otzituazkeru, guk ez geunkezan erabiliko gure atxilodc ezpataz zemaika. Baña yainkoak zeralc yazo diranez yazotea eia-bagi dabenzukeii), gure biziak birrerosteko biziak eurak emoteaz beste biderik eztago-nazkeru, betor etortekoa: Erromarok Erromarri dagokionez yasango dogu. Augusta bizi da, ta berak ikusiko dau zer egin: nigazko eztot beste zer esanik. Zertxo au bakarrik eskatuko dautzut: nire otseina, Biritanderri'n yaioa, birrerosi al dagidala: eguño ugazabak eztau izan au Iango esku-mutil txerakor, zoli, saniur, zintzo, azkar. eta ugazabari intsfigirik; orren on-indarra batu bekio nire eskariari eta zuk eztezik eztozu- \a emongo esaten azartzen naz; Erromarren otsein izan-arren, orrek eztauto egin okerrik eta kalterik Biritandarri: ori yarei egizu, yaun, eta ez parkatu beste ifloren odolari.

KINBEL.—Nonbaiten ikusirik dot neuk be: ezagun yat orren arpegí atsegina. Mutil, ire arpegia begiko egiten yatak, eta neureztat artzen aut. Etxakiat zek eta zegaitik, baña zerbaitek iri esanazoten yaustak bizi adi, mutil: eztautsak eskerrik zor orregaitik ire ugazabari; bizi adi: Kinbelin'i eska egiok euk gura dokan esku-agiria, nire eskuzabaltasunari ta iri dagokiena izatelcotan, nik emongo dauskat-eta; baita atxilootatik zindoena eska ba'dagistak be.

IMOG.—Nire eskerrik apalena zuri, nagusi orri,

LUKI.—Mutil on, nik eztauskat eskatzen nire bizia eskatzekorik; eta orraitño ba-yakiaf Ik eskatuko dokaia.

IMOG.—Éz, ez: ai ene! besto egitekorik dot eskuarteant: eriotzea bera baño mingotsago yatan zera dakust: zure tiziak, ugazarxt on. berak urratu bearko dau fcece biiea.

LUKI.—iztaust yaramonten mutilak, bertan-bera izten nau,irri dagist: bizitza laburra dabe neska-mutien zintzotasunaren ganean era-Cjitako pozak... Zer dala-ta ete dago orren zalantzaz beterik?

KINBEL.—Zer çjura dok, mutil? Geroago ta moiteago aut: ondo baño oiseto gogora egik zer eskatu. Ezagun dok begiratzen dokana, aia? itz-egik, ori tizirik iztea gurok, ala? Senide yak, ala? Ala, adiskide?

IMOG.—Erromar da ori; zu nire baño ez se-nideago nitzat; zure bendeko yaio nintzanazkaro, ni arean senidcige natxatu ta.

KINBEL.—Zegaitik yosten dautsazak icro begiak olan?

IMJG.—Biok biotara esangs dauteui, yaun. ni anizutea eder ba'dakitsu.

KINBEL.—Bai, eder be eder yat, eta adirik aaien entzungo aúf. Zer yak izena?

IMOG.—Zintzo, yaun.

KINBEL.—I nire serne, nire esku-mutfl az; neu izango nok ire ugasaba; arraikit; bildur barik itz egidak. (KINBELINÉK e; a IMOGENE' k eurak euretara itz dagie).

BELARI.—Sz ete dok ori arako gure mutila? Berbiztu egin ete 'ok?

ARB.—Ondarrik ez ondarren antzekoago gazte ori arako gazte guri Zintzo eretxonaren eta il zanaren antzeko dan baño, Zer uste dozu zuk?

GID.—li zan zera bera bizirik.

BEL.—Ixilik, ixiiik! etxon dagiguní gu ezkauz tegiratzen; epe artu; izakirik izan leiteke besteren antzeko; seguru nago a izateko-tui onazkero itz egingo euskula.

GID.—Baña a iik ikusi gendun.

BEL.—Ixiiik egon; et:on dagigun.

PISANI.—<Bere kitean> Nire ugazabanderea da ori: bizi danazkero, geroak erakutsiko dau onerako ala txorrerako dan. (KINBEL. eta IMOG. aurrera).

KINBEL.—Srdu, nire aliamenean yarri; gedarez egin zure eskakizuna. (YAKIMU'ri) Yaun, ator i aurrera; erantzuioak mutil oni, eta bildur barik erantzuioak; ostantxean, gure nagusitasuna-arren eta bere ederra-arren, eta gure ederra gure omena dok, elorrio goriz eralgiko yoagu egia guzurretik... Tiruk, itz egiok.

IMOG.—Nik eskatzen dautzudan esku-eraku-

tsia aitonen seme anek aldean daraan eres-tuna nogandik artu izan dauen erantzun dagiala ria.

POST.—(Bere kitean) Zer ardura ete dautso orri zer orregaitik?

KINBEL.—Esaik, ire atzeko ikatzarri ori zelan egin dok ire?

YAK.—Nik escsn ezik elorrio gorriak ikusiazoko daustazuk, baña esan ba'dagit zeuk ikusi-ko dozuz elorrio yorriak.

KINBEL.—Onangorik! nik, ala?

YAK.—Ni pozik nago ostonduta eukiteak elorrioak damostazana esanazoten daustazu-lako. Zatarikeriz iritxi neban nik erestun au. bai, zatarikeriz; Lonatu zuk erbesterauaren pitxiariko zan erestun au; eta nirea lez zure naibagea andiogo egiteko, a baño gizon zindoagorik ezta izan eguño ortze ta lurraren bitartean, Geiago entzun gura dozu, ala, ene yaun?

KINBEL.—Bai, zeatz zeaz azaldu arazo au.

YAK.—Baráinbako zure alabeak... agaitik nire biotza odola dariola dodanak, eta nire biotz ustelak a gogoratzeo adorerik be ez-tauksnak... ezin dot yarcisi; larri naz.

KINBEL.—Nire alabea! zer nire alabeaz? Adoretu adi: gurago naieunkek i eurez il arte bizi, nik gsiagorik entzuteka al bcrio: ale-cjinak egizak, gizon, eta itz egik.

YAK.—Beñola..., bai zori txarreko aldi atan orduak yo ebazan erloia! orrako ori Erroma'n izan zan..., Lirao bedi toki arentzako! Oturuntzan gintzazan... Ene! edendurik egon al ziran gure yakiak, nik agora sartuak beintzat!... Postumu onak... zer esateko nik? A onegi zan gizon gaiztoak egozan lekuan egoteko; eta a on bakan guztien artean onena zan... a goibel yezarririk egoala, guk Itali'ko gure maiteen edertasuna goratzen geragoion, eta emakumeon edertasunari ez eutsen urrik be emoten geien goratzen ebanazak; arein marrak eta soin-lerdentasunak ctzean urrin izten ebezan Benuts eta Minerbe'ren mami-irudienak; aik, gure eretxiz, gizonari emcskumea maite eragiten dau-tsen zer snen denia edo olangotsu ziran; orrez generá, emakumegan gizonen begia yo, lilululu ta, amuaren antzera, ekarri diti-karrena, liraintasuna aiatu ta goratzen gendun...

KINBEL.—Erreten nago: arira ator.

YAK.—Arinegi elduko naz, len baño len atsekabeteuta gura ezpa'iozu... Postumu au..., sinisgarri be Einisgarri zanez andiki maite-mindua, eta emaztegeitzat errege-alabaren bat ebana, gure zipladak eraginda, guk goratzen gebazanak zapuzteka (a bere onin-

darrak andi ziran bestean nasai egean orrelan) alango baten asi zan bere maitea goratzen, a azaltzen; aren gorapen-Ltzen nldcan eta aren itz-egikerako benetakotasunaren aldean, gure gorapenak eta gure arropuzkeriak kedarra baño geiago etziran,

KINBEL.—Bai, bai, arira.

YAK.—Zure alabearen garbitasunaz itz egiten asi zanean, -eta eldu garu arira-, uk esan ebuna zera da: Dine'k ames berorik Izaten ebalu. zure ulabou bakarrik zalu otz: a onetura eldu zanean nik, zori txarreko onek, aren gorapenak sinistu ezarena egin neban; eta diruak egin neuntsazan nik uri, ak uldi ulan bere atz omentsuan ekarren erestun onen ulderako baietz bete nik aren ocan uren lekua, etu baietz irabazi nik erestun uu nire tu aren maitearen urteko ezkontza-kutsaketa-bidez: Ak, benetako zaldun izan ba a, ak ez eban bere maitearen zintzotasunaz nik uzan idoroko nebana baño usta gitxiagorik-eta, erestun uu egin (yokatu) eban; etu uk burdin egingo eukean Poiba beraren burdiko ikatzarri-pitxiariko izan ba'itiz be; eta seguru yokatu eikean aren burii osoa bestean gei izun ba'itiz be. Artez nator Biritanderri'ra asrao onegaz. Oroitu zeintekoz, yaun, ni zelun elorri ninlzan zure yauregira, eta *emen* irakatsi eustan zure ulabu guriuuk zelango uldea dagon rnuitasunetik muitekeriu. Nire usteak onun guldurik, ustirik galtzeka, or usi ziran nire Italiar garaunak zantarkiro lun egiten zuon Biritanderri motelago onetun, etu zuon moteltasun ori ezin obeto etorri yalan: labur esateko, nire lukikeria ezin obeto urten yatan-eta, atzera yoan nintzan Itali'ra Lonatu'ri burutik eragiteko egi-antzeko ugiririk askogaz, emakume andiki tu entzute andiko aregazko aren sinisteari, onango ta onango agiri-bidez, lur yoazota; sinisgarritzat, underearen lo-gelako oiul eskegiak, irudi-laukoak azaldu neunlsazan eta eskumutur-estun au ari erakutsi... Nireu bai lukikeria ta trebetasuna au kendu neuntsanean!... bui, anderearen soñeko ezkutuko ezaugarri batzuk be azaldu neuntsazan, eta nik ixilkizun ori ostuazkeru, uk ezin egin eikean besterik bere maitearen garbitasunak larrat egin ebala sinislu baño, Orrazkero..., a orain ikusi dakusadala dirudit...

POST.—(Aurreralu-ala) Bai, ba-nakusak ikusi be, Italiar txerren orrek!... Nirearen balza! ero siniskorregi uu, iltzallerik andien au, lapur au, len-aldian, orain-aldian, eta gero izan leitekezan zantar eta dollorrik andiena baño andiago au! Ene! ekazue lo-

karririk, alztorik, aiotzik, naiz edenik, ebsz-le artezen bat! Zuk, errege, billa egizuz elorrio-emollerik errukibakoenak eta burutsuenak: ni nozu munduko zer gorrotagarri guztiuk kitutzen dauzana eurak baño okerrago izanik. Postumu nozu ni, zure alabea il ebana: zantarreri dagokionez, guzurrea esan dot, nik lapur askarri onek ni besteko zantart eztanari u il erugin neuntsan-eta: on-indarren yaurelxe zan u! ei, on-indarra be-rra. Txu egidazu arpegira, eta arrika be egidazu, satsu egotzi egidazu arpegira, etxartebideetako txakurrak ezarri egidazuz niri erasoteko: Lonatu'n izena beroc zuritar guztiak; eta zantarkeria len izan dan baño oba bedi! Imogene zintzazan ori! nire erregeno, nire bizi, nire emazte! Imogene. Imogene, Imogene ori!

IMOG.—Ixilik, ene yaun; entzun, entzun...

POST.—Barre-antzerkiren bat egin gura dozu onegaz, alu? Mutil iiriluri ori, auro irea (Yo ta lurrera egotzen ciau Imogene).

PISANI.—Aitonon semeolc, lagun zakioez! Nire ta zure anderea! Onangorik! ene yaun Fostumu! Eguño oruinurte egotzu il izan Imogene. Luguri zakioez, lagun! ene underra maite-maitagarri ori!

KINBEL.—Munduarenak egin dau, ala?

POST.—Burutic eginda nago, ala?

PISANI.—Atzarri zadiz, ene andera!

KINBEL.—Au onan izatekoisin, yainkoak pozaren pozez il guru nube.

PISANI.—Zelan dago nire eizanderea?

IMOG.—Ene! alde egik nire begien aurretik; ik edena emon izon eunstan: ulde emendik, lagun kaltegarri ori! ez egik artu arnasarik erregeren seme-alabarik dagon lekuan.

KINBEL.—Imogene'n itz-egikerea dogu au,

PISANI.—Andera, yainkoak sulbur-amz arrika egingo ul dauste nik emon izan neuntzun kutxeak zer bikainik ez ebalu nik uste izatekotan: erregenoak emonda neunkan nik a.

KINBEL.—Zer barririk oraindik be?

IMOG.—Ak edendu egin nindun.

KORNEL.—Yainkook!... Erregenoak autortuetatik zer bat aztu izan yat, eta orruko orrek i zindo uzulu erakutsiko yok: "Pisani'k bere etzandereari emon izan ba'dautso, -autortu dau ak-, nik biotz-lagunarriztat emon izun dautsadan osakuiu. ak urena egin izango dau, nik agaz sagutoena egingo neunkan legetxe".

KINBEL.—Zer esan gurozu, Korneli?

KORN.—Erregenoak, yaun, sarritan ekiten eustan beretzako edenak gertau nengiozala; orroitño h& Izaki aantarruk, osateruko

- fcatuak eta txakurrak, aintzakotzat artzen ez tñiran zerak lilen yakiteak poztu egiten eba-  
la erakusteko beskarrik zala esaten eustn:  
ak zer txarragorako ercibili eikezaktren bil-  
durrak eraginda, osaltairik gertau neuntsan  
gertau, baña ez bizia kentzekorik, bein-bei-  
nerako bizia sogortu ogingo ebana baño;  
baña, luzaro barik, soñak eta soñeko sen-  
tzuak euren egikizun guziñik bamsn-barrí  
egin eta betekea obezan, Osakai alatilt cireiin  
artu dozu, ala?
- IMOG.—Urrean bafio urreesnago, flík gelfíu  
nIntzan-eta,  
BEL.—Ene semeok, oker egon gintzazan.  
GID.—Izan be, Zintzo da au.  
IMOG.—Zegailik egotzi dozu zure undera ez-  
kondua zugautífk? Atxorrsn galiurreen da-  
gonarenci egizu orain, eia orain barríro  
egetzi nagizu (Besartean estututen dau  
POSTUMU).
- POET.—Yarraí ortlk dingi'izka, zugatz-adarret-  
tik igaliak lez, • ene bioiz sii, ene bizi ori,  
sugatza il cirteño!
- KINBEL.—Osierai nire arc.gi oA, nire alaba  
ori! Zar da au? Egileko onetan ni arrilzat  
nozu, ctla? Ezitiustazu itsík egingo, alu?
- IMOG.—Ekazu zure onspena, yaun (Belctun-  
biko yarten da).
- BEL.—(GID. ía ARBIRAGA'n; Zuoít gcizte au  
rnaite izan-arren, ezioze okerrik egin ízesn  
ba-zendusn orretaroko bíderik.
- KINBEL.—Begiñciik dariodazun negarrok ur  
onetsi izango al yatzuz! Imogene, zura arna  
Dik da,  
IMOG.—Ba-dct úrren damurik, ene yaun,  
KINBEL.—Ene! gai-toetariko *rxm a*: eta ari  
eskerrak batzsn gara eraen íñendiko eraz:  
baña aren semea yoana da, ez zelun ez  
nora yoan danik guk eztakigula.
- PISANI.—Ene yaun, orain bildurrik ezioda-  
nazkero, egia esango dautzui. Kolten yau-  
na, nire ugazctbanderea ondatu zanean, ez-  
patea eskuetan ebaia etorri yatan: agotik  
fcitsa eriola zin egin eban, nik nirs etzan-  
deraa norako bíiea artu eban ez iragur-  
tekotan bereala ilga niuduala. Alanbearrez,  
cildi atan nik nire ugazabctgandiko idazki  
maitzurkeritsu bat neban sakelean; idazki  
ak zuzendu eban a Milford'eko mendieta-  
ra; asarreareíí asarrez itsuturik, niri emo-  
nazo eustazan nire ugazabaren soñeko  
yantzirik, arako bídea artu eban, ez asmo  
garbiz, nire ugazabanderearen garbitasu-  
na indarrez orbandu ta loitzeko zin eginda  
baño: eztat nik aren arrazkeroko barririk,  
GID.—Ipuin GU amaitzen ititi egidazue; neuk  
il neban a au.
- KINBEL.—Yainkoak-arren, ez al dok egin olan-  
gorik! nik enaioan gura ire egite onak ni-  
re egotik epai gogorrik ateraterik: arren,  
gazte adoretzu, ukatu egik esan dokana.  
GID.—Esana esanda dago, eta nuuk il ne-  
ban a.  
KINBEL.—Errege-seme zoan a.  
GID.—Bai, baña bai oudo zakar be: ak niri  
egindako irainak ez dira errege-semeri da.  
gokiozunak; eta izan be, ak esan eustaza-  
nakaz niri eupada egíiitczkero, nik itxaso-  
ri be ostikadak emongo neunskioz, ak lez  
orroa eginazkero: burua moztu neuntson;  
eta pozik be pozik nago a emen eztagola-  
ko nire ipuin au esatelco.
- KINBEL.—Ea-yoat ire damurik; eure agoz ago  
i gaiztetsirik, eta gure legearena artuko dok:  
íreak egin yok.  
IMOG.—Arako buru bako gizona nik nire sē-  
nartzat artu neban.  
KINBEL.—Estu erruduncs, eta 'keudu gure csu-  
rretik.  
BEL.—Elxen, errege yaun; gizon au onek II  
ebana baño oba da, zeu bestectn guraso  
onen seme; eta eguño zauri-lorraztik era-  
kutsi izan daucu Kolten-taldek bctño geia-  
go irabazi dau zugandik. Geldi itxi orren  
besoak (Ertzainari): orren besoak esturik  
egoteko ez dira yaio,  
KINBEL.—Ostera! guJarl zar, oraindik ordain-  
du etsatzun zurs trabazia alperrik galdu  
riura ete dozu gure asarrea zelangano da  
ikusiaz? Zekui íz'iu lelteke ori gu bestean  
guraso onen seme?  
ARB.—Orretan arinegi ibili da ori.  
KINBEL.—(GIDER'n) Eta il egingo az orregai-  
tik.  
BEL.—Iruoko ilgo garai baña nik erakutsilko  
dot gu irurotatik bi orí dala esan dodan  
besiean on dirala. Ene semeok, nitzako  
galbidetsu izan leitekezan itzak esau bear  
dodaz, zuontzuko, zori onez, zori-ou-bleie  
izan-arren.  
ARB.—Gure da zure galtzoria.  
GID.—Eta guro ona, orrena.  
BEL.—Orrazkero, ilz egilen noa!,, Zure bal-  
menaz, errege andi, Belari eretxon bende-  
korik ba-zendun zuk bein,  
KINBEL.—Bai, eta zer esateko aregazko? Sal-  
tzalla erbestetu da a,  
BEL.—*Rxe* dozu aurrean urtez beterik: bene-  
tan, erbesteratuko gizon; baña nik eztatik  
zegaitik dan saltzalla.  
KINBEL.—Ken egidazue aurretik: ludi osoak  
be eztau yareiko ori.  
BEL.—Ez berotu orrenbestean: lenen, zure se-  
nieak azi izana ordcdudu egidazu; eta or-

daín ori, nik artu-ala, erri-lcutnara bsa,

KINBEL.—Nire semeak azi izsna!

BEL.—Argiegi ta zakarregi ítz egíu dautzut: belauntiko nozu; emendik yagi baño len nire semeen alde ítz egingo dautzut; gero, ez izan agure onen errukirik, Y'aun altsu ori, aitonen seme gazte biok, ni aitzatzat nct-benok eta aita izenez deitzen nabonok, ez dira nire seme; zugandiico dira oneik, ene nagusi, zure odolaliko,

KINBEL.—Ostera! nire sems!

BEL.—Bai, zu zure <itaren serao zarean bss-tean seguru, Ni, Morgan agure au, ni nezu zuk beñola erbesteratu zendun Belari: su-re susme utzazkoa izan zan nire crrua. tE nire salkeri gutzia; zure eferretsízkoa, niri ezarriko zigorra. Nik yasana izan da nik egin izan dautzudan kalte bakarra, Errege-sem@ maitagarriok, izan be olngoKe dirata, ogei urteokaz neuk azi ta ezi izan do=dazs nik irakatsi <l izan dautsedazan orte ta trebetasun guzliak ikcísí dabez; nire a:á-ezikerea, yaun, zure nagusitasunak áakfána izan zan. Orreín iñude, Euripflek, lapurretarako nik ezkondu nebanak ostu eutzuzan zure semeok ni erbesteratu minduzanean: neuk zirikatu neban a orretarako; nik orduan egin nebanaren zigorra lendik neban Örturik-eta! nire burua zlintzoiasunaren zigtorturik ikusiak saltzalla izatera bultzatan minduu; zuk zure semeez min andiago artuko-ta, nik gego bizicigo areik ostuteko. Baño, yaun maitagarri, ernsn dozuz osteru be zure semeok; eta nik ludi onetan izcn leitekezan lagunik eztiñak gaidu fcear dodazs Goiko yainkoen onespena iñoutzaren antzera yatsiko al da euron buruen gamera! izan be, oneik zeruko izar izateko krin dira.

KINBEL.—Negarrez deragaiozu ítz egiten. Zuok irurok egin daustuzen otseínfzea zure ipuin au baño be arrigarrigo da. Galdu nebazan nilc nire semeak; oneik ba" dira aik, eztaikit zelan gura neinkezan oueik baño seme lainagorik.

BEL.—Etxon apur baten... Nik Polider deitzen dodan aitonen seme eu, zure danazkero, errege-seme lain-lain au, au yatzu benetako Gideri: beste aiton seme au, nira Kaduol au, Arbiraga, zure errege-semerik gazteena yatzu; au, yaun, beronsn amaic egin-dako sein-oial bakanez baturik aurkitzen zan ostu zanean, eta diñodana argiago erakusteko, oial ori erraz ekarri neinketzu aurrera.

KINBEL.—Glderik idunean ba-eban orañenik, izar gorri antzekorik; lorraíz arrigarri.

BEL.—Au dszu a; emen dau onek oraíndik be aldean berezko lorraíz ori: ízantza zurrak emona áau ori, otain argibide izan dakion.

KINBEL.—C'ncingonk! ctma ete naz ba ni gaur iru aerne-ai,b;\* erdi ia argiáaratéeko? eguño amak eziau izan cuiengo pozaldirik bore erdíftza-ostean. Zori ontsu izaugo al zarie, zuon ifcilpiie biribiletatik orren ifiondiko eraz aldenturik ibili-onáaron atzstra euretán orain sintzstsu ibili zefñlekeis-is!... Imogeno ori, yozokune onelc bakcciumlzara-bidea cjalazgtGii dauízu,

IMOG.—Ez. ene yaun; ortik luál bi irltxi fíodsz, En@ neba iriaifagarriok, oncni bísiu gara alcktrskin? Ez esosi gaurdanik ara nik egia esaten eztodanic: zuon arrea nhuzan eta Aiñok anai tfeitzen runduzuen; nik, 03-tera, anai disitzen zinduedazan (22) eia bartzizzen ízr.n be,

KINBEL.—Eguño a.lkar ikusi isan dozue, aia?

ARB.—Bai, eia alkar ikusi-ala ciñsar maiis iuan geban; eta olan ekln geunlsan ori il-tzat etsi gsbaii arteño.

KORN.—Ak iruntsi izun eban erregenoaren osakui zantarrari eskerrak.

KINBEL.—Berezko lerearen bakani noz eralgiko ete dausíszue asi tct atzeneraño? Zuok labur esanak ba.duuz bere adarrak, eia adarrok bs zer-esanik asko izango dabela ník usts... Non eta zoian fcizi izan zcsrís? Eta zelan egin zínizcizan au Erromar atxiloaren ot3Sín? Zslan ai:endu zinísesan sure nebakandik? Zelan batu zintzcizan lonengoz zurs nebalcin? Zegaitik ígesi ?endun errece-yaiii'egitik? Kovuko bidea artu zendun? (G:DERI, BELARI ta ARBIRAGA'ri) Zuokazko oraiii. zek ejagin eulzuen zuoi gudurako, eta beste zertze'ada ta garbitasun asko iiandu neitsue ník; eta gero gero-kocik, yazo-ala, alkarren urren; baña olan-go itami luzerih egiteko efiogu ez astirii.; ez leku egokirik. Bsgira, Postumu'k besartean estutu dau Imogsne; eta Imogene'k, yusturi errug-3 ba'lira lsz bere begiradak Posium'u'ri, bere neblc, eta nilc bere aitari egozten daukuz; banari begiratu-ala poz barririk ba-dau; guztiak alkar fcogiratuaz, poz-eztitan, Alde dagigun toki onetatik, eta yauratxea tete dagigun oparien lurrunez,

(22) Gipuzkeraz bai guraso bereko neba-arreban artean arrebak euren nebak anai deitzen dabez, baña Bizkaya'n neba deitzen dabez.

(BELARI'ri) Nire *anailzal* zaukadaz: olangotzut etsiko zauguz beti.

IMOG.—(BELARI'ri) Nire aita be ba-zara; zuk bizkortu ninduzun egun zori ontsu HU ikusi a) izateko.

KINBEL.—Guztiok gagoz pozez ganezka, loturik dagozan orreiz besteok: orreik be pozutu dadizala, gure nasaialdia zelango dan ikusi dagien.

IMOG.—Nire ugazaba on» oraindik be egingo dautzut otseintzarik.

LUKI.—Zori ontsu izango al zaral

KINBEL.—Ain zindoro ta adoresu yokatu Izaa dauen gudari galdua ederto letorkean toki onetan; nik bcd emongo neunskioz ari ni?e esker onak!

POST.—Neu nozu, yaun, soñeko txatxarrez yantzirik onako iruron lagun izan zan gudaria; aldi atako nire asmoetarako ezin obeto etorkidan a soñekoa. A neu nintzala ik esan einke, Yakimu: benderaturik indudan i, eta ireak egin yoan, nik gura izan ba'nevu

YAK.—Ostera be bendeian nozu ni: (Belaunbikotu egiten da) baña aldi atan zure indarrak benderatu ba'nindun, orain nire yakinkidetzastuna da belaunak makurtuazoten daustazana, Ainbeste bider zor dodan bizi au ken egistazu: baña ori egin-aurretik eutsi erestun au; eutsi eguño bere zintzotasunas zin egin izan dauen errege-alabarik zintzoenaren eskumutur-estun au be.

POST.—Ez akit belaunbikotu; ba-yoal nik igazko alik, i bizirik izteko dok; igazko gogo txarrik ba'yoat, i azkesteko dok: bizi udi, eta besteakazko, nigazko baño obu izan adi.

KINBEL.—Ori bai ba-dala zindori degokion epaia! biotz-zabai izaten darakusku gure suñak; purkatzea du nagusi.

ARB.—Yaun, izan be zu gure unai ba'zintzaz lez lagun izan zatxakuz; pozarren zakusaguz gure anaitzat.

POST.—Zuon otsein nozue ni, errege-semeok. Nire yaun Erromar on ori, zuon aztuari def egiozu: iolan nengoiaia .Yupiter andia bere arrano-ganean agertu yatala uste izan dot, nire senitorkeko batzuen itzalakaz batera: atzarri nazanean oltxo au idoro dot idatzirik nire bular-ganean; onek diñoia igarkatxetan be igarkaitz da-ta, nik ezin dot ortik zer garbi ta argirik atera: onako au igarten erakutsi dagiaia bers trebetasuna.

LUKI.—Pilarmoni...

AZTUAK.—Emen nozu, ene yaun on.

LUKI.—Irakurri ta azaldu egik orren esangurea.

AZTUAK.—(Irakurri dirakur) "Bere burua be ezagun eztuuen leoikume, billatu eztaue-na idoro, ta ats samurdunak besartean estutu dagianeian; eta aspaldi izai garratzatik moztu ta luzaroan ilik egon izan dirau adarrak ostera be biztu ta lengo aldorrari barrio intsigirik barrien-barri azi ta loratu dadizanean amaituko dira Postum'u'n neke-lorrek, zori ontsu izango da Biritanderri, ta gentzaz eta ugaritasunez loratuko da".

Zu, Lonatu, zu zara leoikume ori; ondo aituazkero, zure izen Lonatu'k berak diño ori; arnasa epel-samurra, yaun, (KINBELIN'i) zure alabea da. guk mollis aer dere-txoguna (23); eta mollis aer idalakoari guk mulier eresten dautsagu: eta mulier ori, nik digurtanez, beti batean dirauen emazte au da: eta izan be, oraintxe, yainkoaren irugarpentak diñonez, zuk billatzeka, zuk yu kiteka, besartean dozula somatu dozu orren arnasa epel-samurra.

KINBEL.—Ba-dau orrek egi-antzik,

AZTUAK.—Izai garratzea, errege Kinbelin, zure irudi du: eta zuri moztutako adarrak zure seme bien irudi dira, Belari'k ostuak. ainbat urtetan iltzat eukiak, orain barrio biztuak, izai garratzeari intsigiak: eta lzal garratza orren azitiko landarok Biritanderri ri gentzea ta ugaritasuna agintzen dautsoe,

KINBEL.—Ondo dago, gentzatik asiko gara: eta Kai Luki, guruile gu izan-arren, Kaisor' en bendeian iminten doguz gure buruak, Kaisar'en eta Erromarren bakalderriaren bendeian; eta ez ordaintzera gure erregero gaiztoak bultzau giniuzan zergea be ordainduko dogu: ari ta arenaf zuzena egileko, esku gogorra erabili izan dabe yainkoak.

AZTUAK.—Goiko aiak isalotzen dabe geafza onen doñu gozoa. Nik Luki'ri oraindik otzitu eztan burruka au asi baño len azaldu izan dautsadan ikuskizuna oso osorik bete da; eta izun be, Erromar arrauoa egoe-aldetik sarkalderantz gora-goraka egaz eginda, geroago txikerrago eginik, eguzki-izpitan ondatu zan: eta orrako arrano orrek iragarten ebana, Kaisar bakalduna ostera be Kinbelin argiaz adiskideluko zala da, sarkaldekoez eguzki argio. Kinbelin da-ta,

KINBEL.—Goratu dagiguzan yainkoak; eia gure opu-mai onetaietutiko ke kirimilduak

(23) "Mulier" latel-itzaren itxorkune au egلزko danaren alde eneunke yokatuko nire burua, ezta gitxiagorik be.



arein surretaraño elduko i\ dira. Gentza  
au gure bendeko guztiai diragartsegu. Go-  
zen emendik: gure aurretik boaz Erromar  
eta Biritandar ikurriñak batera ta adiski-  
detsu, eguratsak mun dagitsela; goazen  
slan Lud uriks ertz batetik bestera, uirengo-

rik urrengo, lerroka: eta Yupiter andlaren  
yauretxean baietsi dagigun gure arteko  
gentzea; yai-bidez ikurraztu dagigun. Au-  
rrera ba! Eguño ezta amaitu gudarik onan  
eta onango gentzaz, esku odolduak ikuzi  
bañe be lenago. (Ide dagie).

Períee de Son Antonle (Juluy)n 1961-11-8'gerreneon,

## LAN ONEÍAKO ITZ GITXI EZAGUN ETA BARRI BATZUK

- ATXILO.—Loiurik, *azkalasun* barik *áagona*.
- AKARRO.—Gal-aziaren eslagia.
- ARRAZPEL.—Erderaz "patio" esaten dautsoena. (Zeanuri'n bizi da itz au).
- EDEN.—"Posoi", "bereno", silcilitu.
- EGAKI.—Gure soñean uleak egiten dabena egaztien ege ta soin enpajauan egiten dabena. Euskel-gaiztoz "luma".
- EGURATS.—Guk ikuai ez-arren, gu barruan artu la arnasatan arlzen dogun zera,
- ELTXAR.—Eltxo-ar; aragi ustelari egiten yakozan arrai deriixegu Zeunuri'n beintzat, eltxarrak.
- ERESI.—Euskel-gaiztoz "musika",
- ERESKIN.—Eresia aterateko erabilten dan edozein lanki, esaterako, fcdstu, ndar, danbolin...
- EZABATU.—Euskel-gaiztoz "bgrrau"j idatzita dagona ondatu.
- GEZNARI.—Norbaiteri beren-beregi barriren bat daroatsona.
- ISKILLO.—Norbaiteri erasoteko, naiz norbere byrua yagoteko erabilten dan edozer yatzu "iskillo"; esaterako, aiolza, ezpatea, gezia, eta abar iskillo yatzuz,
- LURRUNURTU.—Ura naiz beste onetaiko lurrundu ta ostera be leneratu. Erderaz "destilar" esaten dautsoe guk luminurtu esaten dautsogunari,
- MEIKI.—Naparroa'ko Arbizu urlan beirstzat itz *aa* erabilten dabe, guk "koxo" naiz "erren" esaten dauisagunari, Meikiak bere ibilkeran mozkor dirudi,
- OIAN.—Guk sarkaldeko euskeldunok baso deitzen doguna, sorkaldekoak oian deitzen dabe, Oian zugatzez yantzitzako lurra yatzu.
- ON-INDAR.—*Onetako* ináar! zer borbera sarritan eginaz, naiz Yaungoikoz iristen doguz on-indarrak. Zerbaiterako on-indarririk ba'dogu, zer ori erre-erre-egingo dogu. Ezbearrak sarritan epez artu ba'dagizuz, esaterako, epe-on-indarraren yabe zara. Euskel-gaiztoz "birtute" be esaten dautsoe euskra mordollozale batzuk,
- OREIN.—Basauntz-antzeko basa-abero Ibilten bizkorra ta adarduna.
- ORTZE.—Gure begiz dakusagun zeru urdlna,
- TXATAR.—Euskeldun batzuk "txinparta" ereisten dautsoena, Suarria galtzaiduz yo ba'dagizu, txatarrak aterako dautsazuz.
- TXIRO.—Ez-euki, beartsu, eskean ibill ez-arren. Gure artean txirorik beti izango dogu'a esan eutsan Yosú-Kista gure Yaunak Yuín txindi-zcleegiari Madalen zirrildeak oñetara lurrun gozoa ixuri eutsalako asorra. tu zanean,
- URUTU.—Uin; euskel-gaiztoz "olatu".
- YAKINKIDETZA.—Euskel-gaiztoz "kontzentzi".
- YAUPARINO.—Abadetza edo yauparitzta egiten dauen emakume.
- YAURETSI.—Yaungoikoari gure bendekotasuna burua naiz belaunak makurtuz iragarri.
- YAURESKUNTZA — Yaungoikoa, naiz yainkoainak yaurestea eta eurak yauresteko bide ta euretaz sinisten doguna. Euskel-gaiztoz "erlejiño".
- YAURETXE.—Yaungoikoaren etxe; guk geien baten "elcxn" eresten dautsagun etxea.
- YAURESLE.—Yaungoikoa yauresten dauena.
- ZAMA.—Euskel-gaiztoz "ka-ga", zer gitxi-asko astuna.
- ZERGA.—Norbaiteri aldirik-aldi ordaintzen dautsaguna, Euskel-gaiztoz "petxu".

# YULI KAISAR

(JULIUS CAESAR)



## SARRERA - BIDEZ

Gizatar, buru-soil begl-bizi-zorrotz, mosu-zurbil, ezpan-lediska, ogo-tdski, sur-arte, okstz urten, Yuli Kaisar Erroma'n yaio zan Y. K. R. 100 edo 108<sup>gn</sup>. urtean, eta bertan il, ifioren eskuz, 44<sup>g</sup>nean.

Ekandunasai agertu yakun bere gaztearoan gerora ludia bere estikopean yarriko eban Erromar au: dirua eurrez eralgi, zorrak zorren ganera egin, lizunkeriari atek zabal-zabal Idigi, adiskideentzako esku-zabal agertu...

Baña dana ez da nasaikeri; buru-lantzeari be ekingo dautso; irakaslerik onenak zuzendu dautsoez Yuli'ri bere gurasoak eta onek izkuntzetan, elertian, edetian, edestlan eta genetiko yakingeietan aurrerakada andiak egiten dauz, gerora ikusiko danez.

Geien lege-arloan gallendu dirala Erromarrak an-orr-emenka idatzita ikusiko dozu. Ezetik ez diñot nik, baña Erromariak geien eta beinen guáa-nrloan e!du dirala gorengo mallara nok ukatuko, srl argia bera baño be argiago da-ta? Egin-eginean be, egufio ludi onetan izan diran gudalburuetatik ospatsuenetarik dogu Kaisar. Luginak lurra beln alde baterantza, bein besterantza ta gora-beraka goldea erabiliz, zustrak atera ta lurra azpi-koaz-gora apitz-apitz yarten dauenez, Kaisar'ek bere gudaroste bildurgarriakaz ludi au (aldi atan ezagun zana) batetik bestera bein eta bairiro arakatu eban, eta leoi orroaitiren bat ba'litzan lez, urialt eta eiriak lau-orritan yari ebazan.

Bere adiskideentzako eskuzabal zala esan dogu. Olangoxe ízan zan bere gudarienzako be, ta, orregaitik eta euren gudalburua bildurra zer danik ez ektana zalako, maite-maite eban a gudariak, eta edonora yarraiko yakozan. Zeisbatu ezin-ala dira Kaisar'ek irabazirikko gudaketa ta guduak.

Gudari zori ontsu Izateko bakarrik ez zan Kaisar bere ustez; guda-arazoetan ebilen birtartean Erroma'n egoan bere gogoia eta ez eban astirik galtzen Erroma'n adiskide barriak egiieko ta Erromarren bitzak jrabazleko, aldi ta une egokian Erroma'ko nagusitzara eltze-ko; bein bide au artu, bein beste ori; bein Ponpei'ren adiskidetu ta alkartu, bein Karso'ren adiskidetu ta agaz alkartu; fcein bata ta bestea yo; atzenean, eta bere elbururako beste biderik ez dagola ikusi dauenean, arako "Alea iacta est" (zotza urten da) esanda, Errubikon ibaiaren Erroma-aldeko ertzean yarten da bere gudari kementsuakaz, agure-batzararren agindua ausi ta zapaldirik, eta bere gudari adoretuen buruan Erroma'rako bidean yarten da.

Erromarrak, bildurrak ilik, ondik alde egiten dabe la an gelditu diran agura-batzarreko banakak aren eskuetan yarten dabe Erroma'ko nagusitzea; txali<sup>%</sup>a ta goragoraka artzen dau erri zeak. Kaisar'en andikeri-amesak bete dira.

Oraindio Indartsu dira Ponpei'ren gudarosteak bai España'n, eta bai Apirka'n be. baña banan-banan eta urrengorik urrengo zeatu ta deuseztuko dauz Kaisar gudalburu andiak, gudariak ordaindu ta iskilloz ormiduteko Erroma'ko diru-kutxetako diruak bere eskuetan dauz-eta.

Ordu orretatik alxina agur Erroma'ko aspaldiko Erkala! Ireak egin yok. Ostera be ik beñola ortik zear uxaturiko bakalduntzea yatok, eta zati baterako etorri be.

Gizadia beti da bera. Txiki gara gizonok, gitxi batzuz besteok. Bigunegí erabilten dogu bizkarrazura indarraren aurrean. Geuk egiten doguz bakaldunak gure kikiikeriz.

Kaisar'en iskillioak, ez zuzena, garaile urten Eiraneko, betirako "dictator" eta "imperator" izentau eban agure-batzarrak Kaisar eta, orrez ganera, bai ari erdi-yainks izen-goitia ezarri be. Betikoa! Goian yarri adi, ire ederretsirik baga iñok zirkinik ez dauela egingo, ezta arnasarik artuko be erakutsi egik bai, ta or yoango yakaz gizonak mordoka iñondiko labankeriz eta txakurkeriz, ogi-zati urdindu ta ustel-eske! Bizitzarik zakarrena maiteago bein gizonki il baño!

Bakalduntzea ta bakaldun-burestuna be opatu dautsoez agure-batzarrekoak Kaisar'eri; Kaisar'ek ez dau2 artu gura izan. Zegaitik artuko be? Izena baño oba da izana.eta bere dau izana, iñor be bere aurka zirkinik egiten atometan ez dalako: guztiak Iabankerika, guztiak bizkarrazurra nsk makurtuagoka; banakatxo bat bakarrik aldl egokíaren begira ta asma-smaka, legerik bagako agIntari yainkotua zelan kenduko.

Gizadi, gizadi!

Lotsatu adl,

Gizonago izan *a't*.

EUSKERATZAUEAK



MARUL.—Zein ogibide, zital zeln egibide dok, gizatxar zital orrek?

II ERRIT.—Ba, csrren-bai-arren, yaun, ez zakidaz asarratu; orraitioño be, asarratu ba' zakidaz, nik adabau zaikedaz.

MARUL.—Zer esan gura dok orregaz? Ik, ugertsu orrek, ik adabau ni?

II ERRIT.—Ba, yaun, zure oñetakoak adabau. PALBI.—Oski-adabatzalla ez ala?

II ERRIT.—Ooorixe, yaun, eztenez bakarrik irabazten dot nik bizibidea; ez dot nik zer-ikusirik ez beste gizonen, ez emakumeren arazogaz, nire eztenagaz baño. Benetan, oski zarren osagila nozu ni; galbide gorrian dagozanean zuzpertz egiten dodaz nik oskiak. Eguño abelgorri-narrurik zapaldu izan dabena bestean benetako gizonak ibili dira nire esku-tanen ganean.

PALBI.—Eta zegaitik ez ago gaur ire lantegian? Zegaitik daroazak gizonok etxartebideak zear?

II ERRIT.—Egin-eginean be oñetakoak urratuazoteko daroadaz, yaun, lan geiago izan dagidan. Baña egia esateko, Kaisar ikustearren eta aren gurenda-goratsarrea dalata poza erakustearren dagigu gaur opor.

MARUL.—Zer dala-tó poztu? Ze'm gurenda-agiri dakar ak etxera? Nondiko zergapekorik dakar ak bere atzetik Erroma'ra, bere burtxirrinkak atxilotuen lokarriz edertuteko? Kirtenok, adakiok, ziztrinok, bizirik bagako zera baño be ziztrilagook! Zuok biotz-gogorrok, zuok Erroma'ko gizon errukirik bagakook, ez ete zenien ezagutu zuok Ponpei? Bein baño geiagotan, sarritan igon zarie zuok arresien eta arresi-orrazien ganera, torre ta leioctara, baita ke-bid@n ganera be, won umeak besoetan zenduezala, ta atzenik bagakg egunez an egon, epe ikusguratsuz, Ponpei andia Erroma'ko etxartebidectk zear igaroten ikustearren, eta aren burdia agertuten ikusi-ala, ez ete zenduezan Tiber'eri (I) be bere ibai-bastarren bitartean ikara eragiterañoکو txaloak yo ta gedarrak egiten, ibai-ertzeko sakostak zuon zaratai erantzuterañoکوak? Eta orain Zuon soñekorile onenak yazten dozuez? Eta orain opor egitsn dozue? Eta orain Ponpel'ren odola zapalduta gurendari datorrenaren bidean lorak zabalduten dozuez? Alde egizue emendik! zuonetara zoaze arin, belaubikotu zadize. arren egiezue yainkoai, izu-

riak aurrera egin ez dagian, esker txarre-kokeri onen ganean ezinbestez kgkatu-bearreko da-ta.

PALBI.—Zoaze, zoaze, aberkide onok, eta oker au dala-ta, zuok lango gizon txiro guztiak batu: Tiber'en ibai-ertzera eroan ta zuon negarrak ibaira ixuri, ibaiko berengo urai ibai-ertzeko gorengo munek yoazo arleño. (Alde dagie Erritarrak). Ikusi dok? Geirik zakarrenezko izanarren erreik, biotzean ukuturik yoan dozak; euren erruak euren miñak loturik egin yoek alde. Bide ori bera Kapitoli (2) aldera oa i; bide au artuko yoat nik; erantzi egizak irudiak, apaingarrfz yan. tzita idoro ba'dsgizak.

MARUL.—Zillegi ete yak olangorik egitea? Ba-dakik Luperka-yaiak (3) diiana.

PALBI.—Ez dau ardura,\* Kaisar'en gurenda-iragarkirik ez dagiala izan irudik. Ortik zear yoango nok ni ta erri zea etxartetatik uxatuko yoat eta ik be beste ainbeste egik, erritar-mordorik ikusi ba'dagik, Aztsn daragoioen lumok Kaisar'en egoai kendu ba'dagieguz, egazkada andirik ez dau egingo ak; ostean, gizonek ezin ikusi-ala gora egaz egingo leuke ak eta yopu-bildurretan eukiko gindukez. (Alde dagie).

(1) Tiber. Itali'ko bizkarrazurrean, Toskana'ko mendiatan yaio ta, Erroma zear, sugetzar geldoren antzera astiro-astiro igarota, Ostia'n itsasoratuten dan ibaia.

(2) Kapitoli. (Mons capitolinus\ Erroma'ko uri zarreko zazpi mendietatik bat yatsu. Gagozozan aldian mendi orretan ambat yauretxe egozan, eta euren artean Erromarren yainkoburu Yoba edo Yupiter'ena. Mendi orretan egoon agure-batzartegia be, Erromarren izkuutzaz "Senatus" eretxoua. Azoka edo salerostegj bat be un zan eta, geroago dakuskegunez, azoka orretara atera eben Marka Andoni'k Kaisar' en gorpua, ileta-itzaldia an egiteko,

(3) Luperka-yaiak, Zezeilaren 15'ganean izaten ziran Erromarren yaiok urtero, Luperka edo Pon yainko aizunaren otnen eta gomutaz. Yaiotarako, Erromarrak edergalluak ezarten eutsezan Erroma'ko gizon ondi izanen zutiko inidiari, zera, txairo yazten ebezan irudiok, kistarron artean Gurenen eta batez be Andera Miren'en irudiak yazten doguzanez.



## u AGEHLEKU-ER.ROMA. Leku erekar.

Eresiz urrengorik urrengoraka ibilteko sartzen dira: KAISAR; ANDONI, ariñeketarako au; KALPURNE, PORTZE, DEKI, KIKERO, BURTA, KASI, ta KASKA; lagun-talde asarre bat atzetik; euren artean Aztu bat.

KAIS.—Kalpurne...

KASKA.—Ixilik. ee! Itz egiten daragoio Kaisar'ek. (Eresia ixildu egiten da),

KAIS.—Kalpurne...

KALP.—Emen nozu, ene yaun.

KAIS.—Andoni'k daroaken bide-bidean yarrizu, a ariñeketan asi dadinean. Andoni...

ANDONI.—Kaisar, ene yaun.

KAIS.—Andoni, Kalpurne ukututerik ez al yak aztuko ire ariñeketan, gure zarrak diñoenez. onango ibilketu gurenean ukututen yakken antzuak antzutasun-izurris uxatu egiten yoe-k-eta.

ANDONI.—Gogotan izango det orrake arí; "Egik au" Kaisar'ek esanekoxe, eginda egongo da.

KAIS.—Aurrera; eta egilekorik txikienik be ez itxi egiteka. (Eresí).

AZTUA.—Kaisar!

KAIS.—Ara! nor dago deiez?

KASKA.—brilazo zaraia oro. Ixilik osiera be. (Ixildu egiten da sresia).

KAIS.—Nor da or laguntza orretan deiez dagotana? Eresiak baño zoliago "Kaisar" gedar dagian miñen baten otsa dantzut. Itz egik; bira egin yok Kaisar'ek entzuteko,

AZTUA.—Epaileko "idus" ai yaramon.

KAIS.—Nor da orrako gizon ori?

BURTA.—Epaileko "idus" ai yaramon dagiezula dirautsu aztuk (4).

KAIS.—Aurrera ekadazue, mosua jkusi dagiodan.

KASI.—I, txotxo, lagun artetik ona ator; Kaisar begiratu egik,

KAIS.—Zer diraustak orain? Ostera be itz egik.

AZTUA.—Epaileko "idus" ai yaramon egiezu,

KAIS.—Amesetan dago ori; itxi dagigun ori.

Aurrera.

(Adarr-ots, Burta ta Kasi'z beste guztiak alde dagie).

KASI.—Arifieketea zelan doan ikusten yoan gura ete dok?

BURTA.—Ez nik.

KASI.—Ator, arren.

BURTA.—Yolas-gogorik ez yoati Andoni'ren gogo bizitik zerbairen bearra yoat nik. Kasi,

ire gurarien ozporik ez yoat izan gure ník; i iretura itxiko aut ník.

KASI.—Burta, oartu natxak oraintsu; len ebena lango maitatasun samurraren erakutsirik ez yoe-k nitzako ire begiak; gogorregi ta iñondikoegi darabillik ik i maite auen adiskidea.

BURTA.—Kasi, okerreko usterik ez egik izan; nire arpegia estali ta ilundu ba'yoat ník, neutzako dok nire arpegiko ilun-moteltasuna. Oraintsutik ara arttega ta kezkatu naraibile garrantzi gei-go-gitxiagoko yasanak eta neutzako bakarrik ecjoki diran irudipen edo bulko batzuk, eta ba-ledike orixe izalea nire yokakerearen argigarri; baño, Kasi. i euren artekotat uduun nire adiskideak ez a) dozak münduko onsgaitik, ezta emendik beste ondorenik ateralto be, bere buruagaz bumika daragoion Eurta gaxoak beste gizonukanuko maitatasun-agiriak uztu egiten dauzala baño.

KASI.—Orrazkero, Burta, osoan bestelangatat etsi yoat ník ire yasana, eta orrexegaitik lurperatu egin yozak nire biotz onek garrantzi andiko oldozpenak, bulko aingarriak, ausmergarriak. Esaidak, Burta on, ikusi ete daikkek eure mesua?

BURTA.—Ez, Kasi; begiak bera ezin yok ikusi, beste zeren buten bitartez atzera datorrrela ezik, kakoketaz ezik.

KASI.—Olanxe dok egin-eginean; eta íamalgarri be tamalgarri dok, Burta, ik ire itzala ikusteko ta ire aintzakotasun ezkutua ire begietara ekarteko oiango izpiliurik ez izatea. Kaisar il-ezina ez z oan an tarteko, baño bai entzuterik andieneko Erromarrak;

(4) Iru zati egiten eben Erromarrak euren ilebetea; bai'dinak ez ziran zatiok, ezbardinak baño; "kalendak" (calendai), "nonak" (nonai) eta "idusak" (idus) eresten eutsen zatioti. Kalenda-eguna beti ilaren lenengo eguna izaten zen; nonak ilaren boskarren egunez izaten ziran, eta amairuan idusak, baño Epail, Orril, Garagarril eta Urrilean nonak ilen zazpian, eta idusak ilen amabostean izaten ziran. Orrazkero, Epailaren amabostean eran eben Kaisar Burta'k eta beste zinkideak, ile orretako iñusetan eran eben-eta. Emen ez dogu zetan azaldurik Erromarrak ileko egunak zelan izentetan ebezan euren kalenda, nona ta idusen bidez. Au ez da gure oraingo arlorik.

itzun yerageioen aik, eta aldi enetako buztarpean urrumeka egozan ai gizonai au entzun neuntsen "Begirik a\ leu Burta zin-doak!".

BURTA.—Inondiko galfcideetara eroan gura nok ik, Kasi, nigan ez dodanaren fcilla yarrri gura nok eta.

KASI.—Orrazkero, Burta on, gertau adi entzuteko; eta ik eure fcurua kako-bidez izan ezik ezin ikusi dokanazkero, neuk, ire izpillu onek, lotsortasunez ikusiazoko dauskat ik oinoño ezagun ez dokan arako ire zertxoa. Eta ez izan niganako susmo txarrik, Burta zindo; edozein irrilarri ba'nintzok ni, naiz, edonor aiakatu-aia, maite dodaia ari zin-ka esateko ekanáu usteik ta'neu; ik ba' enki maite dodazanena egin eta besartsan estu-estu egiten dodazala gizonak gero laidoz betetekc; naiz edozein zajorragaz yandeanetan Uiltekorik nazola ba'enki, gizon ka'tegarriztat etsi nengikek eta atakotzat etsi nagik. (Eresi argi ta zaratak).

BURTA.—Zer ete diragar zarata orrek? Erriak Kaisar erregetzat artu dauenaren bildur nok.

KASI.—Ostera! orren bildur az? Orrazkero, ik ez eunke gura olangorik, nire ustez.

BURTA.—Ez, ez neunke gura, Kasi; eta orraitio benetan maite yoat nik a. Baña zegaitik naukak emen onen luzaro? Zeren yakitun egin gura ete nok? Guztien onerako zerbait ba'dok orrako ori, begi batean omena ta bestean eriotzea imini egistak, eta fciak begi bardir.ez kegiratuko yoadaz; eta izan be, eriotzeari fci:dur dautsadan fcaño maiteago ez ba'yoat omena, yainkoak epaitu nagiera.

KASI.—Ba-yakiat ekandu on ori ba-dokala, Burta, ire arpegia ezagun doian bestean ondo. Ara ba, omena da izan fce nire itzal-di or.en geia. Nik ezin esan ez zuk ez beste gizonak bizitza onegazko zein uste ta bulko dozuenik, baña nik nire aldetik ez izatea ez neunke gitxiago gurako, bildur-ikaraz bizi baño. Kaisar leget::e nire buruaren yabe yaio r.intzan ni; bai i eu be; ak bes tean ondo be yan izan dogu guk kiok, eta neguko otzarí ak bestsan erantzun-ezinik ez dogu guk. Izan be, fcein, egun gordin eta axetsuz, Tfícer asarreak ibai-ertzak yo ta igurdiUn ebazanean Kaisar'ek esan eustan: "Ur asarre-artegotara nigaz fcatera yauzi etrin eta ara aragoko lekura uger egiten yarriko ete intzake orain, Kasi?". Au entzunik ara, aldean nebazan yartzi eder ta guz-ti, uretan murgiicu r.intzan ni ta nire yarrai

etorrela egindu ari: yarrai yatan, bai. Orroa egiten eben urak, eta guk ukubiikadak emoten geuntsezan gure giarra mardulez, urak baztarreratu ta guk aurrera bidea urratu gure bularren eraso; *baña* izentauriko lekura gu eldu baño len Kaisar'ek gedar egin eustan: "Lagun akit, Kasi, ostean iioko nok-eta!", Beñola gure aurreko Enea'k Toroi'ko su-garretatik Ankisa (5) zarrra bere sornaldetan atera e;an legetxe atera neban nik Tiber'ko uretatik Kaisar unatua, eta yainkotu egin da oraín gizon au; Kasi, ostera, utsaren urren go izaki da, ta Kaisar'ek, oartzeka, bere burua makurtu ba'dagio, bere soña makurtu bear dautso Kasi'k. Bein fceeroena izan eban España'n zanean, eta beroenaren aldikadeak yo ebanean dardaraka egoala oartu nintzakon; egia da yainko au ikara zana; aren ezpan dollorrek igeti egin eutsoen euren koloreari; eta aren zirkiniek ludiari bildurra sartzen dautson aren hegiak berak fcere argitazuna galdu egin eban; urrumeka to intzirika egoala oartu nintzakon ari; eta orain berari yaramon dagioela ta fcere itzaldiak euren idaztietan idatzi dagiezala Erromarrai agindu dautsen miñak berak, enee' gedar au egin eban orduan: "Titini. edariren bat ekadak", neska gexoren antzez. Yainkook, arriturik nozue ni, olango gei *makal-mengslezko* gizonik ludi anci-ten onetan gorengo mallara eldu ta saria berak bakkarik eroateaz. (Zaratak; eresi argi-alai).

BURTA.—Zarata orokar barril Kaisar'eri erantsiriko omen barrien batzukaitik dira txalo barriko, nire ustez.

KASI.—Ba, gizon. ludi fcedarraren ganean izartolaka dago a, Koloso'ren (6) antzera, eta

(5) Ankisa. Erromarrak euren azitzat eta asabatztat eben Enea'ren aita yatsu Ankisa au. Cnetaz geiagorik yakin gura ba'do, Enearena deritxcn Birgili'ren entzute andiko olerkia irakurri egizu, euskeraz be argitaraturik dago-ta. Amar urteko gudate luze csteen Elade'arrak Toroi urriari lau alderdietatik su emon eutsoenecn Enea'k bere aita Ankisa bizkarrean kalloka atera eban andik, Birgili'k dirauskunez.

(6) Koloso. Zutiko iruditaz eskargai ezarten yake izen au. Erroda izaroan izen bereko urian zan irudi eskargon artecn ezagunena. Irudi eskarga au Eguzki-yainkoarena yatsun, itsasatearen sarrera-sarreran yagitan zan eta Karets irudigin cspe Gndikoa izan zan bere

gu gizontxook aren zangatzarren bitartean eta azpian gabiltz arat-onaka, ta irristuak zear begira omenik bagako gure ilobien fcilla. Furen elorkizunaren yabe dira gizonak aldiz; bendeko ba'gara, Burta maite, gure izarrena ez da errua, geurea baño. Burta ta Kaisar: zer dau Kaisar'ek? Zegaitik aiatu aren izena zurea baño geiago? Alkarrren ondoan idatzi egizuz izenok; arena bestean lirain da zurea; ebagi (agoz esan) egizuz, arena bestean aztun da zurea; beste mundukoai egindu izenokaz, eta Burta'k Kaisar'ek bestean arin zirkin eragingo dautse iratxoai. (Zarata) Yainko guztiakarren, ze okela yan ete dau gure Kaisar onek orren anai egitera eltzeke? Aldiok, lotsaz estali egizue arpegia! Erroma, odol zindoen azia galdu egin dozu zuk! Arako uriol andiazkerro noz izan da aldirik gizon batek baño geiagog entzutetsu egin ez zauzanik? Erroma'z eragoioenak orain arte noz esan eikeen zure arresi nasaiak euren barruan gizonik bat baño ez ebela? Orain da au benetan Erroma (7), eta lekuri askogaz, barruan gizon bat baño ez dauenean. Ara! zuk eta nik, guk biok, entzun izan dautsegu gure gurasoai, beñola izan zala Erroma'n Burta izeneko bat betiko txerrenari berari be erregeri baño lsn Erroma'n lekuri emongo euskiona,

BURTA.—Ik maite nokanaren kezkarik ez yoat; ik zetara la «ora eroas gura nokanaren susmotxorik be ba-yoat; onetaz eta aldio-taz ze erexi dodan be geroago eralgiko dauskadaz itzen batzuk; bein-beinean eneunke gura iñok ni aurrerago bultzatuterik, nik maitakiro eskatuten dauskadanez. Ausmer-fuko yoat ik esana; epez entzungo dauskat esateko dokctna. eta billatuko yoat aldiren bat guk biok batera garrantzi andiko onango zerez aikareri entzun eta erantzuteko. Tertzio atararte au ausmer egik, adiskide zindo; dirudinez aldi larriotan guk emen Erroma'n bizi bearko dogunez bizi baño baserrin bizi be gurago leuke Burta'k.

KASI.—Pozik nago nire zartadeak Burta'ren suarriari orrexenbeste txatar eta su baño atera ez ta be.

BURTA.—Amaitu dozak yolasaki eta Kaisar bayatok atzera.

KASI.—Soñekoaren besotik eldu egiok Kas-ka'ri gure aldamera zear a igarokeran; eta berak emongo dausk, berak oi dauenez latz, gaur yazo dan guztiaren barri.

KAISAR eta aren Yarraigoa aurrera osteraba.

BURTA.—Orixe egingo yoat egin be. Baña begira, Kasi, aziaz yoak Kaisar'en betozko asarrea, eta agirika egin yakon yarraigo dirudie beste guztiak; zuri yagozak Kelpur-ne'ren matrallak; eta Kapitoli'n bere itzal-dian agure-batzarrekoen batzukaz asarratuten danean legetxe pitoxaren begirakune sua darienakaz agiri dok Kikero.

KASI.—Kaska'k esango dausku zer yazo dan. KAISAR.—Andoni.

ANDONI.—Kaisar?

KAISAR.—Gizon gizenak ekarri egistazak ondora; gizon mosu-beteak eta gabaz lo egiten dabonetarikoak; arpegi me ta asarrea yok an dagon Kasi'k; buruari lan geiegi I eragiten yautsak ak; bildurgarri dozak a I lango gizonak.

ANDONI.—Aren bildurrik ez izan, Kaisar; j Erromar zindo ta lera oneko da a.

I KAIS.—Gizenago al litzok a! Baña, orraitño be bildurrik ez yautsat; alan ta guzti be, nire izenak iñori bildurrik izatekotan, ez yoat ezagun gizonik Kasi zimelak baño lenago beragandik alde eragingo leuskidantik. Asko irakurten yok ak, begi-zorrotz dok eta argi ikusten yok ak gizonen egiteak zear; yolas-zalerik ez dok a i iez, Andoni; eresirik ez yok entzuten ak; gitxitan egiten yok irribarrerik eta egitekotan bere buruari egiten dautsala dirudi, ezeri irribarre egiteko gogaldi etorri yakolako zapuztuteko asmoz. Oiangi gizonik ez yagok nasai bera baño andiagorik ikusiazkero; eta orrexe-gaitik dozak olangoak bildurgarri. Bildur nazala bagarik, zeren bildur izan bear litzateken dirauskat, ni beti Kaisar nok-eta. Nire eskoatara ator, belarri au gorturik yoat-eta, eta ik atzaz dokan eretxia esaidak.

(Kaisar'ek eta Yarraigoakoak alde dagie. Atzean gelditzen da Kaska).

KASKA.—Soñeko luzetik indar egin daustak ik; nigaz itz egin guia dok ala?

egilea; burdingorritzko zan geiz, eta goi-beraz eun oin neurtzen ei ebazan. Kisto gure Ber-reroslea yayo baño 280 urte lenago amafu ta andik 60 bat urte geroago lurr-ikareak itzuli ei eban.

(7) Emen gure Shakespeare "Rome" (indar) eta "Room" (leku) itzakaz zimardika olgetan datorku bein geiagotan, olango zeren zale baño zaleago da-ta. Ingelandarren ebakeraz itzok bardintsu dira-ta, gure idazle trebea ezin egon bere lan eder onetan be zimardika-arloan garagar batzuk irabazi bagarik.

BURTA.—Bai, Kaska; gaur yazea aralgi egis-kuk, zer yazo dan Kaisar orren betilun ego-teko,

KASKA.—Ba, zuok zeuok be an ir.an zaris agaz, ez zarie izan ala?

BURTA.—Izan ba'gintzaz, ez neunskizun itan-duko zer yazo danik.

KASKA.—Ba, burestuna opatu dautsoe; eta ari opatu-ala, baztatu egin dau ak bere esku-ganaz; eta orduan gedar egin dau erriak.

BURTA.—Eta zegaiik izan dok bigarren gedar-aldia?

KASKA.—Ba, errexegaitik a be.

KASI.—Iru aldiz l'an dok durundua; zegoi-tik izan dok atzenengo oio eskargea?

KASKA.—Ba, zer bardlnagaitik a be.

BURTA.—Iru bider opatu yeutscek burestuna ala?

KASKA.—3ai, eia tximisteak eroango al yok, iru biiar, eta ak iruretan baztatu yok, ba-ña aldian bigunago; eta *ok* eskuz utikan! turestunari esaten izan dautson bakotxean gogozago gedar eta oio egiten izan yoek nire onoko orritarrak.

KASI.—Nok eskeñi yeutsok burestuna?

KASKA.—Nor bestek eskeñiko yeutsan ba? Andoni'k.

BURTA.—Zelan iza dan esciiguk, Kaska dn-do.

KASKA.—Eskegi nagizue zelan isan dan esan-azo fcaño len; zorakeri utsa izan dok; ez yeutsat yaramon. Marka Andoni ikusi yoat nik arí burestuna eskainize; burestunik be ez dok izan a, onako burestuntxo izan dok a, ela, esan dautsusdanez, bertatik eragin yeutsok ak baztarrera; taña ori ia guzti be, nire eretxiz, ak gura izan yok a. Orrazkero, ostera be eskeñi yeutsok, eta besteak osta-be baztarrera eragin; baña, nire ustez, bes-tea lotsa izan dok bere atzak burestunetik baztartuten. Orrazkero, beste bein opatu yeutsok ak, eta besteak irugarrenez ukatu yok; eta ostera be ak zer ori baztartuez bal, erri-sastamarrak gedar egin, txaloak yo, euren gau-lxapel izsrditsuak gora-goraka yaurtin yoezak, eta Kaisar'ek burestunik artu gura izan ez daueiako egotzi daben arnasa andurtsuaren arnasa andurtsuz lar-ri-larri ito egiten yaustek Kaisar; eta izan be, larritu ta lurrera yausi dok une atan; ni neu barre egiten be ez nok atomau. ez-panak idigi ta egurats ustela artzekoren bildurrez.

KASI.—Ixilago, arren. Ostera! larritu egin dok Kaisar?

KASKÁ.—Azokan yausi dok bera betean, age-tik bitsa dariola, eta itzik baga gelditu dok.

BURTA.—Egi-egi dirudi orrako orrek, aldi-en-gatxa dau ak-eta.

KASI.—Ez, Kaisar'ek ez yok olangorik; ik eta nik eta Kaska zindoak bai ba-yoagu iurrera yausi eragiteko gatxa.

KASKA.—Ez yakiat nik zer esan gura dokan orrako orregaz, baña ondo yakiat nik Kai-sar yausi dala. Antzeztégian antzezlariai egiten dautsenez, gogoko izan yakenean erritar-sastamarrak Kaisar'eri txaloak yo. eta gogoko izan etxakenean txistu egin ez ba'yeutsoek, gizon ez nok ni.

BURTA.—Zer esan yok ezaguerea boiriro etorri yakonean?

KASKA.—Ene bada! lurrera yausi-aurretik, be-rak burestuna ez artzeak erri-zaborrea poz-tu egiten izan daulari earhi yakonean, be-re yakaa azkatu dagioela eskatu dau eta iduna opatu dautse moztu dagioen. Zere-ginik izan ba'neu nik an, berbatik goatuko neunskion, eta ori ez egitekotan su-lezara yoango al nintzok zitulakaz batera. Eta orrazkero lurrera yausi dok luze ta zerral-do. Ostabe bereratu danean, bear ez danik esan edo egin izan ba'dau, bere gatxetik datorrena dala ori uste izan dagiela eska-tu yeutsek bere ondoko andikiui. Ni aurki-tu nazan lekuan iru-lau neska txatxulek "Ai ene! ganoa! gedar egin yosk, eta biotz-Motzez azketsi yoek; baña ez yagok zetan egin yaramonik ai; Kaisar'ek euren amek ezpatakadaka il izan bu'leuz be aik burdin egingo eukien-eta.

BURTA.—Ela orren motei eta belozketau al-de egin yok orrako orren onioan?

KASKA.—Bai.

KASI.—Kikero'k ezer esan ete yok?

KASKA.—Bai, baña erderaz, eladeraz esan yok.

KASI.—Zetarako?

KASKA.—Ez eragln nire miñari, olangorik esan ba'dagitsuet sekula geiago zuon arpe-gia begiratuten lotsa izango nok-eta; alka-rrieri irribarre egin yeutsoek aitu dautsoe-nak. eta buruari eragin; baña eladera (8)

(8) Eladetar edo elendarren izkuntzea ya-tsu eladera, baña emen Kaska'k diñonetik Kikero'k itz zantarren batzuk esan ebazala dirudi, eurak barriro bere adiskideen bela-rirelara eralten lotsa da-ta. Yakin ba-daki-gu Kikero'k eladeraz itz egiten ondo ekiala.

itzxn dok nitzako. Barfi geiagorik be emen neinketsue: Kaisar'en irudiai idunekoak kenduagaitik betiko ixildu yoezak (9) Marul eta Palbi. Onik eta ondo Ibili. Zorakeririk geiagorik be izan dok, gogoratu al ba'neuz.

KASI.—Arratseon nigaz apaldu gura dok ala, Kaska?

KASKA.—Ez, aurreztik besteri itza emonik naiagok.

KASI.—Biaj etorriko az bazkaltzen nirera ala?

KASKA.—Bai, bizi ba'nek, eta l ssmo erretan ba'agoke ta ire bazkarla aintzakotzat artzeorik ba'dok.

KASI.—Ori ondo; iro begira egongo nok.

KASKA.—Ondo yagok; agur, bioi. (Alde *da-gi*).

BURTA.—Moteldu ta amustuz yoakuk laguu ori! bizi-zorrotz zoan ori irakastogira ebile-nean.

KASI.—Oraintse te alangoxe yatsu erí, egikizun luni ta zindoren bat egin bear daue-nean, orrako irudi ta anti motel-geldo ori artuarren. Bere buru-argitasunak gozagarriztat artzen dausn gatz eta piperra yatsu trakeskeri ori, entzuleen urdallak orren itzak

yangale biziagogaz yan-ausi dagiezan.

BURTA.—Olantxe dok izan be. Bein-beinean emen izten aut; biar nigaz itzik egin gura ba'dok, eta gogoko ba'yak, irera yoango nok; naiz, ik gurago izanazkero, eu atorke nirera, ta an etxongo dauskat.

KASI.—Orixo egingo yoat; munduaz ausmer egin ararte. (Burlak alde). Cndo yagok, Burta, zindo az i; orraitioño, nik dakustanez, egiteko danetik alderatu ledikena dok ire mstal zindoa; orrexegaitik gogo zindoak zindoakaz ibiltea egcki be egoki dok; sita izan be, non dozu besterantza eragln ezin leion gogo sendorik? Baps gogoko ez natxako ni Kaisar'eri, baña Burta maite dau ak. Burta ba'nendi ni, eta a Kasi ba'iedi, a ez lilzake yarriko nire gogora. Ainbaten eskuz idatziroko idatziak leioetatik borrua egotziko dautsadaz arratseon, ainbat erritargandiko ba'iha lez, guztiak aren izena Erromarrak aintzako-aintzakotzat dabela erakusters yoten dabela; eta, bide batez Kaisar'en andikeri-irritsari be ukutuitorik egingo yakoj eta orrazkero, tinlto yarri dagiala Kaisar'ek bere yarlekua; guk ede a aztindu ta itzuli, edo egun txarragorik yasango dogu-ta.

### III AGERLEKU-ERHOMA. Etxarte-bide bai.

Odel oñsztuak. Alde banatatik sartzen dira Kaska, ezpatea ateratu, ta Kikers.

KIKERO.—Gau on, Kaska; etxeratu dezua Kaisar? Zegaitik ago arnasa bagarik? ¿tu zegaitik dok begirakune ori?

KASKA.—Zelan ez ago i biotza ausita, tinke ez dugon zera lez ludi osoa dardaraka dagonean? Ene Kikero, ezagutu yoadaz nik ekatxak, aretx lakaztsuak urratu ta ausi dabean axete usarreak; buitu ikusi izan yoat itsaso andikeritsua andituten, asarratuten eta bitsa dariola, odei zemaikorakaz bat egin gurarik; baña arrats onetararte eguño be ez nok lbili sua darion ekatxetan, ez, eguño bez, Edo zeiuak bere artekoen gudua yok, eda, ostean, ludia manatuteragiño asarratu yozak ludiak yainkoak, yainkoakazko lotsarik bagakoegi izan-eta.

KIKERO.—Izan be, ikusi ete dok ezer ikaraga. rriagorik?

KASKA.—Erriko yopuk (arpegiz ondo ezagun yatsu a) bere esku ezkerra eragi dau, gorra dariola egon da eskua ta ogei zuzik batera bestean su egiten izan dau; eta orraitioño aren eskua, surik so-egiteka, ez dts ez

erretan ez muzkilduten izan. Orrez ganera (eta arrazkero ez dot ezpatea zorroan sartu) leoi bategaz egin dot trikix Kapitoli-ondoan, begiaz yosi daustaz, eta nire uldamena zear youn da muker, niri okerrik egiteka; eun emakume egon dira an mordoan ikaratirik, euren bildurrak arei antza aldatu eraginda, eta etxartebideak zear batera ta besteraka dabilzan suak arturiko gizonak ikusi dabezala zin egiten izan dabe aik. Eta atzo eguerdi-eguerdian gau-txorria, azoka-ganean kokaturik, oioka ta garrazika ibili zala. Alatzok bateia yoten dabenazkero, iñok ez dagiela esan "Onegaitik eta onegaitik yazo dira... berezko dira"; izan be, alaztat dodaz nik zerok eta zarbuit iragarren dauskue.

KIKERO.—Izan be, iñondiko yatsu aldi au? azaldu bai gizonak euren era tu goguru, azaldu ta atondu daikiez zerok, zerak eursnezko bide tu elburutik okertu tu ulboratu-

(9) Iltea *áa*. betiko Ixildutea, Orrazkero, il egin ebezan.

rik. Ete yatok biar Kaisar Kapitoli'ra?

KASKA.—Baí, etorteko da, biar an ízango dala zuri sateko agindu dautso Andoni'ri-ta.

KIKERO.—Orrazkero, gau on, Kaska: atetan ibiltekorik ez dok gabaro asarre-nastu au!

KASKA.—Agur, Kikero. (KIKERO'k alde dagi).

KASI aurrera.

KASI.—Nor dogu or?

KASKA.—Erromar bat.

KASI.—Kaska az i, ire barbaroz.

KASKA.—Belarri motelak ez dozak ik erraitiño. Kasi, au dok gabaroren gabaro!

KASI.—Gabaro atsegingarria gizon zintzoentzako.

KASKA.—Nok eguño ezagutu yozak zeruak olun zemaika?

KASI.—Ludia onenbeste oker-gaiztakeriz beterik ikusi izan dabenak. Nigazko, nire buruu gau galbidetsuaren eskuetan itxita ibili nok ni etxartebideak zear; eta, Kaska, euk dakuskanez, soñekoak onan bularrean azkaturik, nire bular gorria erakutsi yeutsat tximistarriari, eta yusturi ubel-asarreak ortzearen bularra idigi bear ebala irudianean, bera etorteko zan bide-bidean opatu yeutsat nire burua.

KASKA.—Baña zer dala-ta zirikatu <do2ak orrenbesteraño zeruak? Gu arriturik iztsko, eurak zelango diran guri erakusteko, yainko aitsu-altsuak olango aurrelari ikaragarriak bidalten dauskuezanean, l-ildurtu ta ikaratutea dok gizonari dagokiona.

KASI.—Motel az i, Kaska, eta edo ik ez dok Erromarrek izan bear leuken arako bitxitariarik, edo ik erakutsi ez egiten dok olangorik. Zurbil ago i, begiak zabal-geldi, bildurrrak ilik, eta arriturik ago zeruaren iñondiko epebakotasuna ikusirik: fcaña ik gogotan artu ta ausmertu ba'endu orrako suen eta orrako koko zirristarien fćenetako Zegaitia, zegaitik aldatu dahezan egaztiak eta piztiak euren eurentasunak eta izakerak, mamuen geitasunak artzeko; ba, or aurkituko dok, zeruak orrako izakiai orrako indarrak emon eta barruan sartu ba'yeutsezak. mamu-egokeraen bateri fcildurra sartzeko ta oartzeko emon eta sarlu izan dautsezala. Gau itzal onen antzeko gizonik izentau neinsik orain, Kaska, ostotsa yoten dauena, yusturiak yaurtiten dauzana, ilobiak idigi, ta Kapitoli'ko leoiak lez orroa egitsn dauena... fcere egitez i ta ni baño altsuago ez dan gizona; eta orraitino, iñondiko zaldarrok legetxe, itzalez azi ta bildurgarri dana.

KASKA.—Kaisar esan gura dok ik; ez dok. Kasi?

KASI.—Dana dala bedi; oindiño be Erromarrek euren asaben giarrak eta besoak yaukiezak-eta, baña bien fcitartekoarena! gure asaben gogo-indarrak yonak dozak, eta gure ameen gogo-indarrez yaurriak gozak gu; daroagun eta yasan daroagun buztarriak emakumezko gareala gu erakusten yok.

KASKA.—Iza;^ be, or diñoenez, Kaisar erregetzan biar yarteko dozak agure-batzarrekoak, eta ak bere fcurestuna Itai'z beste edo non eroango ei yok, bai legorrez, bai itsasoz.

KASI.—Orrazkero, neuk be ba-yakiat non eroan nire sastakai au; Kasi'k yareiko dau Kasi yoputasunetik; orretan, zuok yainkook, benderatu egiten dozuez legerik bagako agintariak; ez dctgo arrizko gaztelurik, ez malluzkauriko boronizezko ormarik, ez eguratsik bagako baitegirik, ezta burdinazko estuntza edo katerik gogoaren indarra estuta euki daikenik; baña munduko lokarrioz asperturik egonazkero, biziak ez dau iñoz bere buruari agur agezinik. Ba-dakit nik au, ludilco beste guztiak be bekie, neuk noz-gura aztindu ta nigandík uxatu daikedala nik daroan legerik bagako gogorkeria. (Oindiño be ostotsak).

KASKA.—Nik be ba-daike ori eta bu-dakit; ori dala-ta, edozein fcendeko la yopuk dau fcere eskuetan bere bedeko- yoputasunari atzena emeteko fcidea (10).

KASI.—Orrazkero, zegaitik da Kaisar legerik bagako agintari? Aren gaxo! ba-dakit nik a ez litzatekela otso, Erromarrek ardi dirala ez ba'lekus; leei ez litzateke a, orein ez ba'lira Erromarrek. Lasto zirtziletik asten dira sutzarrak iradu egin gura dabezanak, Erroma'k sasfamar, zaiorra ta zarramarrea Kaisar ziztrinari argi egiteko gei eta errekin ziztril baño ez danazkero! Baña au

(10) Bere buruaren yabe ez da gizona, beak eginik ez dalako. Besie gandik artu dau gizonak bizia, ta erabilteko artu dau, ez beak noz-gura rnanatu ta ortik zear botateko; berari berak emona ba'ledi fcai itxi ta manatu be egin lei, ez baña iñok emona dauenazkero, emon dautsanaren baimenik бага. Lor eta elorriorik gorrienak ba'datorkez be, gizona gizonago agertuko da, lorr-elorioak epez eta adoretu eroanda, bere burua rnanatu ta naibageoi olan dollorkeriz atzena ernonda baño.

naibegeorena! nsra eroan nok ik? Bcs-ledike nik au bere kitetik yopu danaren aurrean esan izana; orrazkero, ba-dakit nik erantzun hear dodana, baña izkilloa alácan dot-eta, galbidek ez daust ardura.

**KASKA.**—Kaska'ri itz egiten daragoiok ik, eta ik itz egiten dautsakan gizona ez dok barritsu irriginik. Autso nire eskua; eragina adi, okerroi erantzuteko bideak asmatuteko, eta nik nire oin au urrinen doanarena bestean urrin iminiko yoat.

**KASI.**—Eginda yagok egiunea. Yakik orain, Kaska, dagoneko eragin yeutset nik biotzik zindoendun Erromar batzui ondoren bildurgarridun egitskoa nigaz batera aurrera eroateko; baita ba-dakit onazkero aik Ponpei-reneko atetako larrinean nire zai dagozana; eta izan be, orain, gabaro itzal onetan. etxartebideetan ez da zirkinik, naiz iñor ibilterik, eta guk esku artean dogun egitekoaren antzeko áok lengeiaren izakerea, zera, odoltsu, sutsu ta itzal-itzal.

**KASKA.**—Urreratu akit apur baten, norbait ernen iraiuz yatok-eta.

**KASI.**—Kina dok ori, bere ibilkeratik yoat eza-cjun; adiskide dok ori.

#### KINA aurrera.

Kina, nora oa orren iraduz?

**KINA.**—Ire billa naiatok. Nor dok ori? Metel Kimber ala?

**KASI.**—Ez, Kaska dok au; gure asmakide dok au. Nire begira ete zagoze, Kina?

**KINA.**—Pozkarri dok emon daustakan barria. Gabaro onen itzal! iñondika ikuskizunak ikusi yoezak gutaiiko bi edo iruk.

**KASI.**—Bañci, ez ete zagoze nire begira? Esaidak.

**KINA.**—Bai, ba-gagozak. Ara, Kasi, Burta zindoa ik gure alderako irabazi al ba'endu irabazi...

**KASI.**—Pozik egon; Kina, papel cu artu egik eta pertoraren (11) yariekuan imini egik, Burta'k an idoro dagian, eta aren leiotik barrura egotzi egik beste au; Burta zarraren zutiko irudiaren ganean argizagiz erantsi egik beste au; ori eginazkero, Ponpei'

ren atstaks atarira ator estabe, ta an aurkituko gozak gu. Delti Burta ta Terboni an ete dozak?

**KINA.**—Metel Kimber'ez beste guztiak, eta a irera yoana dok ire billa. Ondo yagok, arin yoango nok, eta ingi edo papelok ik aginduaren arauz euran lekuetaratuko yoadaz.

**KASI.**—Ori egindakoan Ponpei'ren antzetegira ator. (Kina'k alde dagi).

Ator, Kaska, Burta ikusi bear yoagu berean ik eta nik, guk hiok, oindiño, eguna baño len; dagoneko gure dozak aren iru laurenak, eta urrengo ikustaldian gizon osoa bere burua guri emona dok.

**KASKA.**—Eneee! erri osoaren biotzean goigoian yarrita yagok, a eta aren arpegiak, alkimirik (12) aberatsenak legetxe, oniide-tu ta aingarritu egingo yok guban iguingarri lecikena.

**KASI.**—Ondo igarri dautsak ik aren aingarritasunari ta gure aren bearrari. Gaioazan, garerii-ostea dok-eta; eta eguna argitu baño len a iratzarri ta gure aldera dagonentzatz yakingo yoagu (Alde dagie).

(11) **Pertor.** "Praetor" lateraz. "Kontsulak" ziran Erroma'ko agintaririk nagusienak; perlorak urren. Legegin-lzea bagarik, epaitza-arlca zara Perloren egikizuna. Guda-perlorak be ba-ziran, eta onefk bai yaurten eben eurai izentauriko Erkian. Cnantzengoon artean bere zori txarrerako gutzat ezagunena Yosu Kisto gure Yauna epaitu ta eriotzara bidali ebana, Ponti Pilatu dogu.

(12) **Alkimi.** Kimi edo kimikaren aurrendari da **ulkimi** dalakoa, ta aspaldi-aspalditik erabili izan dabe norbaitzuk. Metalen urtze, naskefa ta margozketeari intsigi yakoan lenen alkimilariak. Gerora, yakintzazale-arria eretxon zera asmatzera yo eben. Zetarako eben onako arrí au? Ba, egin-eginean be metal zakarragoetatik urrea egiteko. Yakintzazale-arria espiritutco ur'uazkero ta edan, betiko gazetazuna lekarkela uste eben ameslari azarriok.

## II EKITALDI

I AGEBLEKU.—ERBOMA. Burta'ren Igali-zugaztia.

BURTA aurrera.

BURTA.—Eeee! Luki, eee! Izarren bidez ezin igarri nei eguna ur ala urrin dan. Luki, tirukj Neuk *al* neu oiango lo gogorru! Noz, Luki, noz? Atzarri udi. tiruk! Eeþ! Luki!

LUKI aurrera.

LUKI.—Deiez egon zatxataz ala, ene yaun?

BURTA.—Argizaia imini egistak nire lantegian, Luki; ixitu dagikanean dei egiten atorkit.

LUKI.—Bai, ene yaun. (Luki'k alde).

BURTA.—Aren eriotzeagaz Szan bearko: nire aldetik, aren aurka iñor zirikatuteko ezetarikozisrik ez dst nik, baña bai erriaren onagaifik; burestuna ezarri duyfoela gura dau ak; burestunak aren izakereari ze aldakuntza ekarri leion *da* igarkizuna ta yakitakoa: eguraldi argi-sargoriak ateraten dau sugegorria bere zulotik, utu orrazkero ardu-raz ibili bear da, Burestunik ezarri ari? Orrek... Eta orrazkero (bai orixe), miztoa (eztena) ezarten dautsagu ari, beragaz ak nez-gura ta nori-gura kalte egiteko. Nagu-Bitasuna txarte erabilten da agintzea ta biotz-kezksa alkarregandik bananduten dixuneun; etu Kaiser'gazko esateko, ez dakit nik nsz uyindu dausn aren biotzak uren adimenak baño yeiugorik. Buña erakuspide oitu-oitua da zitalkeria dula andikeri gaztearen zurubi; zurubia begira doa gora igoten daragoioanean, bañu bein gorengo mallara eldu danekoxe, bizkarra emoten dautso zurubiari ta ortzea begiratzen dau, igoteko lagun izan yakon zurubi apala ezetsi ta zapuzturik, Orixe egin lei Kaiser'ek be; ofazkero, aurreak arturik, eragotzi dagiogun olangorik egitea. Baña zerak bein-beinean olangoren antzik ez dauenazkero, onetara iruditu bear dogu: orain danean a aziazkero, onango ta olango geiegikerietara eldu leitekela; eta, orrazkero, a orain suge-arrautza dalu uste lftin. bein opeletan eukitu, berretarikoak legetxe okerreriak egiteko lain azl ledlkela, eta arrautzearen mintz.barruan il.

LUKI aurrera ostabe,

LUKI.—Ixiturik dago argizaia zure lantegian, yaun. Suarri-billa leioa arakatuten neragoi-ola papel au idoro dot an (Idazki bat dermo-tso), onantxe ikurratzez Itxita; eta ondo dakit ori @z egoala au ni etzaa nuzanean,

BURTA.—Oera os ostabe, oindiño ez dok egun.

eta. Biar ez ete dozak Epailleko "idus"ak? LUKI.—Ez dakit nik, yaun.

BURTA.—Egutegia begiratu egik, eta erantzun egistak.

LUKI.—Begiratu dot yaun. (Alde dagi).

BURTA.—Aidera, eguratsetora yagiten diran lurrinak emoten daben argiaren argiz irakurri daiet idazki au {Idigi *ta* ba-dirakur idazkia): "Burta, io ago i; atzarri adi ta eure burua ikusi egik. Zertuko et9 dau Erroma'k... Itz egik, yo egik, ordeazkoa emon egik! Burta, lo ago i; atzarri adi...". Sarritan zabaldu izan daustez onango zirikaketak nik eurak eragi izan dodazan lekue-  
tan. "Zertuko ete dau Erroma'k...". Onaa osotu bear dot nik erdi-esan orri gizon bate« bilduri-ikarapean bizi bear ele dau Erroma'k? Erroma'k, Erroma'k bildurr-ikarapean? Erroma'ko etxartebideak zear nire asabak aurrean eroan eben Tarkin, a bakaldun zala, "Itz egik, yo egik, ordeazkoa emon egik!". Orrazkero, itz egiteko ta yoteko dei egiten dauste! Ene Erroma! Orderik emon ba'dagit aik, zuk eskutua Burto\* ren eskutik osorik artuko dezula agintzen doutsul!

LUKI atzera be aurrera.

LUKI.—Yaun, Epailaren amalau egun yoanak dira, (Barruan norbait ale-yoka).

BURTA.—Ondo yagok. Ate nagusira oa; ateyoka yaragoiok norbaitek. (Luki'k alde). Lorik ez dot egin Kaiser'en uurku Kasi'k zirikatu nindunazkero. Irudipen edo ames askarriren antzeka da zer itzalen bat egiteko lenengo zirkinetik egitekoa egin arteraño-ko aldia; beste mundukoak eta bitarteko ilkorrak batzarrean dira aldi atan. eta gizonaren izakerea lege ta nagusien aurka yagiten du aro atan, bakalderrikoen antzera.

LUKI ostera be aurrera,

LUKI.—Kasi zure *analea dagc* atetan eta *m* ikusi cjuru zauz.

BURTA.—Bakarrik yagok ala?

LUKI.—Ez, yaun, beste batzukaz dago.

BURTA.—Ezagun ete dozak?

LUKI.—Ez, yaun; belarrietaraño sarturik da-bez euren txapelak, eta euren arpegiak es-



talgipean erdl-aarturik-eta, ezln dodast sein-  
du ezetariko ezagungarriz.

BURTA.—Aurrera datozala, (Iuki'k alde). Ma-  
txinadea dira orreik. Matxinada ori! Ire  
betozko blddurgarria gabaz be erakusten  
lotsa az, gaizkin guztiak inozkorik nasaian  
eta azkeen gabaz ibili-ta? Ara! orrazkero.  
non idoroko dok egunez ire mamu-mosua  
estaliteko lain ilun dan artzulo ilunik? Ez  
egik billatu bat be, matxinada; irribarrez  
eta txeraz ostondu egik ire mosu ori, ire eu-  
rezko arpegia agirian izanazkero, iri ez  
igarteko lain Sulezeak berak be ez cm os-  
tonduko-ta«

KASI, KASKA, DEKI, KINA, METEL

KINBER eta TERBONI aurrera.

KASI.—Azarriegi gozak gu iri loa galazoteko,  
nire ustez; egun on, Burta; gogoaz beste-  
rako ete gatzakaz?

BURTA.—Tertzio onetarako yagita egon nok  
ni; gau osoan atzarrik. Ezagun ete yoadaz  
igaz batera datozan gizonok?

KASI.—Bai, guztiak banan-banan; eta ire  
edergarri ez don gizonik ez yagok emen,  
eta euretatik bakotxak ez yok gura beste-  
rik ik eure buruaz edozein Erromarrek itaz  
dauen eretxla Izatea baño. Terboni yak au,

BURTA.—Ondo etorria dok ori ona.

KASI.—Deki Burta yak au,

BIJRTA.—Ondo etorria ori be.

KASI.—Kaska dok beste au; eta Klna beste  
au; eta Metel Kimber au.

BURTA.—Guztiak dira ondo etomak. Ze kez-  
ka, ze ardura atzarri yagi da zuon begien  
eta gabaren bitartean?

KASI.—Itz bat iri esaten itxiko ete daustak?  
/Alkarregaz txulxupuxuka daragoioe Burta'  
k eta Kasi'k).

DEKI.—Au da eguzki-aldea; emendik ez ete  
dau urratuten egunak?

KASKA.—Ez.

KINA.—Ba! parkatu, baño emendik urratuten  
dau; eta an aragoan odeian ertzetan agiri  
diran zerrenda nabarrak egunaren iragar-  
la ta gezinari dira.

KASKA.—Biok autortu bearko dozue oker sa.  
gozela. Emendik, nik ezpata-mokoz erakus-  
ten dodan lekutik yagiten da eguzkia; as-  
kozaz be egoe-alderago yagiten da, urtearo  
gazte onek eguzkiari berantza sakaturik.  
Orainganik ile bitu iparralderantz goren  
dala erakutsiko dau bere argia; eta emen-  
dik artez dagoz Kapitoli ta eguzki-sortze  
garaia.

BURTA.—Eskuak ekadazuez guztiok, banan-  
ban<zn<sub>B</sub>

KASI.—Eta zin dagigun gurs erabagiaz,

BURTA.—Ez, zirik ez; gizonen arpegiak, gura  
gogoetako naibageak, aldion gaiztoa..., ma-  
knltzat ba'doguz eragileok, len baño len  
manatu dagigun batzar an eta bakotxa be-  
re oe nagira doala; orrazkero, nasai ota  
bere naierara dabilela goitik begira dagon  
legerik bagako agintzea, gizon bakotxa be-  
re zotza urten dakionean yausi arte. Ba-  
ña, nire ezpairik bagako ustez, ziook dol-  
lor-bildurtiak sututeko be ta emakumeen  
gogo-biotz kihilberak adorez galtzaidututeko  
be asko diranazkero, aberkideok, zetarako  
bear dogu gure zioaz beste gankadarik,  
okerrari erantzutera gu zirikatuteko? Zer  
beste lokarrik bear dogu bein emondako  
itza iruntsiko ez daben Erromar ixilpeko-ya-  
gontzalleentzat? Ete dago zintzoen arteko  
egiunea baño zin obarik, emondako itza be-  
te ezik guztiok galduak gara-ta? Yaupariak  
eta dollorak, eta gizon bildurtiak, agure  
zar erdi-ustelak, eta biderik bagako irai-  
nal ondo-etorria ennoten dauksen gogo epe-  
tsu-makalak begie zin; olangoak begie zin  
elburu txarretarako, gizonai susmo txarra  
dakatse-ta; baño ez orbandu gure asmoa-  
ren garbitasuna, ezta gure gogoen zintzo-  
tasun ausi-ezin eta ito-ezina be, gure as-  
moak, naiz gure egikizunak zin-bearrik ba-  
dauela uste Izanaz; eta Izan be, Erromar  
bakotxak daroan, eta zindo daroan odola-  
ren tantanak sasikume-oáol-tantan bana-  
ren errudun izango dira, berak agindukotlk  
txatalik txikienik be ausi ba'dagi.

KASI.—Baña zer egiteko Kikero'gaz? Zetara  
dagon zirikatuko ate dogu? Nire ustez a  
sendo egongo da gure alde.

KASKA.—Ez dagigun baztatu a.

KINA.—Ez, ezetara bez.

METEL.—Geuganatu dagigun a; aren ule ur-  
dinak erebsiak gure aldera ekarri ta gizo-  
nen itzak gure egitekoaren alderako erosiko  
daukuez-eta; aren eretxi ta onura ibili di-  
rala gure eskuak esango dabe; gure gazte-  
tasun eta artegatasunaren izpirik be ez da  
agertuko, onako zerok aren bentasun eta  
yarritasunak estali baño.

BURTA.—Enee! ez egistazue aitatu be egin a;  
ez gadizan asarratu agaz, a inoz be ez ya-  
ko yarraiko bestek asiri-ta.

KASI.—Orrazkero geldirik itxi a.

KASKA.—Izan be, a ez da egoki.

DEKI.—Kaisar'ez beste inoz ez ete dogu uku-  
tuko?

KASI.—Edeito esanda, Deki.- Nire ustez, Kai-  
sar ilazkero Marka Andoni bizirik Iztea ez  
da egoki, Kaisar'ek a maite-maite dauenzaz

ksro; Kaisar'en antzeko maltzur litxakigu a; eta ba-dakizue, aren bideak obatu ba' dagiz, gu guztiok artegatzeraño nasaitu ta eldu leitekezala; eta olangorik aurretik eragozteko, Andoni ta Kciigar biak batera yausi beitez.

BURTA.—Kai Kasi, odoMsuegi, gordinegi ertxiko yeutsoek gure egipideari, burua kenduaz ganera beso-oñak be ebagi ba'dagio-guz; eriotzan asarrea ta gero bekatxa izatea Htzatekek ori; eta izan be, Kaisar'en beso baño ez dok Anfoni; opagin izan gaitazan, bai, boña ez arakin. Kaisar'en gogoaren aurka gagozak gu guztiok, eta gizonen gogoak ez yok odolik; orrazkero, Kaisar'en gogora eldu al izango al gozak eta ez kendu Kaisar'eri beso-oñik! Baña, ene! odola ixuri bearko yok Kaisar'ek orretarako! Eta, adiskide kutunok, adoretzu il dagigun a, ez baña asarrez; yainkoen mairako arrain ba'ledi legetxe emeki ta txukun zatitu dagigun, ez txakurrentzako gorpu ustel el::arrak eginen bat ba'ledi legstxe edozelan trakets urratu; eta gure biotzak ugazabc maltzurak egiten dabena egin, zera, gero asarre egiteko euren otseinak egikizun askarrien baterako zirrikatu, ta gero agirika egiten dauksenena egin. Onan, ezinbestekotzat agertuko da guk egina, ez gorrotagarri; eta erriarsn begietan ori o'an agertuazkero, garbitzalla deituko dauskue, ez gizerala. Marka AnJoni'gazko, yaramonik be ez ari; eta izan be, ak ezin daike geiagorik Kaisar'en besoak, Kaisar'eri burua moztuazkero, egin daiken baño.

KASI.—Orroito be bildur yeutsat nik ari; eta izan be, ak beragan mentaturik dauen Kaisar'ganako maitatasuna...

BURTA.—Ba! Kasi on, aren ardurarik ez egik izan. Kaisar maite ba'yok ak, bere buruari egin leiona dok ak geien egin laikena, zera, orretarako asmoa artu ta Kaisar'gaitik il; eta gitxi ez ledikek ori arentzako; izan be, yolaszale, eziga, izkanbillatsu ta lagunzale dok a.

TERB.—Ez dogu aren biHurrik; ez dadila, ba, il; bizi ba'dadi barre ederrik egingo dau ak onetzaz-eta (13) (Erloiuak yoten dau).

BURTA.—Ixilik, erloiuaren takadak zenbatu.

KASI.—Iururak yo dauz erloiuak.

TERB.—Alde egiteko tertzio da.

KASI.—Baña oindiño yakiteko da Kaisar gaur etxetik urtengo dan ala ez; izan be, azuru egina da oraintsuazkero; aldatu egin dau orain ak beñola irudipns, ames eta yaureste-arauez eban tretxia-ta, ba-ledike alatz

agiriok, gau onetako oiez besterako yazokune ikargarriok eta azturuen esanak gaur a Kapitoli'ra etortzeka eukitea.

DEKI.—Orren bildurrik ez izan; ez etortera erabagirik ba'lego, neuk itzuli daiket a bestera-ta; eta izan te, adarbakarrai zugatzakaz, artzai izpilluakaz, elepanteai zuloakaz, leoiari sareakaz, eta gizonari zuritzalleakaz ziria sartu leikiela entzutea gogoko izaten yako ari; baña nik esan ba'dagiot iguin dautsala ak zurutzalleri, baietz erantzuten dau ak, egin-eginean be orduantxe inozkorik zuriuten izanda. Nigan itxi lan au; eta izan be. aren gogaldia neuk nora-gura itzuli daiket-eta, neuk ekarriko dot a Kapitoli'ra.

KASI.—Bai, guzUok yoango gara ara aren billa.

BURTA.—Zortziretan; zortziretan beranduenez?

KINA.—Zortzirak bedi beranduenez, eta ez egin utsik garai atan.

METEL.—Kai Ligari'ri ez yako begiko Kaisar, tein Ponpei'ren alde ondo esanagaiUk agirika egin eutsalako; andia da zuok gogoratu eza.

BURTA.—Metel on, arenera oci orain; maita naiok ak, eta berak yakik zegaitik; ona bidalik a, ta neuk bideratuko yoat.

KASI.—Goxaldea ba-dator; alde egingo dauskagu guk, Burtia; eta zuok, adiskideok, sakabanatu zadize zuok; baña guztiok go-goan euki esan doguna, ta benetako Erromar agertu.

BURTA.—Gizon gordin eta pozdarioena egin, yaun onok; gure arpegiak ez dagiela iragati gure asmoa; gure Erromar antzslariak lez yokatu, kemen adoretsez eta arpegiak yausteka; eta orrazkero egun-on bana zuoi. (Burta'z beste guztiak alde). I. txotxo, Luki! Lo-zorroan! Ez dau ardura; loaren ezUki astuna artu egik; ez dok ik ardura urduriak gizonen buruetara ekarten daben ez irudirik, ez amesik; orregaitik dok ik orren lo gogorra.

PORTZE aurrera.

PORTZE.—Burta. ene yaun!

BURTA.—Portze, zek zakaz ona? Zegaitik yaigi zara oindiño? Goizaro gordin-otz au ez datorko ondo zure osasun makalari.

(13) Gero dakuskegunez, arazo onetan Burtia on-zindoak baño begi zcrrotzagorik izan dau Kasi'k; Iauso-Iauso Terboni'k. Ziri ederra sartu dautse Andoni'k guztiari be.

PORTZE.—Ezta zureari be. Burtct, ixilka-muxilka gizonki ez dozu alde egin nire oetik; eta bart, aparitan, maitic bat-batean yagita, ibilten ekin dautsazu zulc, zerbaitez ausmer egiten eta asperenka, besoak aume eginda; eta zer yazotsn yatzun itandu dautsudanean, maitakor ez dira izan zuk egin daustazuan begirakuneak; ostera be erago dautsut nik, eta zuk orduan buruari atz egin eperik ezaz ostikadea emon dautsazu lurrari; ostera be nik ekin, baña zuk erantzun ez; erantzun ordez, zure eEkuari asarez eraginda, zugandik alde egin dagidala iragarri daustazu; alde egin dot nik, zuga biziegi ixiturik egoala irudituten yatan zure eperik eza ez geitutearrsn; eta orraitio be, arako a zure gogaldiaren ondorena baño ez zalakotan, olango gogaldiak nozipein edonok izaten dauz-eta. Orrek ez dautsu izten ez yaten, ez itzik egiten, ezta lorik egiten be; eta gogaldi orrek, zure izakereaz yafcetü danez, zure antzaz be yabetu ba'ledi, zu ezaututen be ez leuskit itxi-ko, Burta. Ene yaun maite, naibage ori nondik eta zetatik datortsun iragarri egistazu.

BURTA.—Osasun txarra dot, eta orixe baño besterik ez da.

PORTZE.—Zur da Burta, ta ondoezik ba'Iego, osasunerako bidealc artuko leukez.

BURTA.—Ba, egin-eginean be orrexeri daragioot. Portze maits, oera zoaz.

PORTZE.—Gexorik dago Burta ala? Eta osungarri ete da erd'yantzirik ibili ta goxalkeko ezoaren lurrinak edoskitea? Zer? Gexorik egon Burta, ta ixilka alde egingo ete dau oe osangarririk, gabaren kutsu zikinari eupada egin, eta bere gatxa txarragotu dagioen ubileria ta egurais kutsutua zirikatuteko? Ez, ene Burta; irain mingorren bat dozu zuk zure biotzean. eta nik nire eskubidez eta dagokidan lekuz ori zer dan yakin bear neunke; eta nik, nire belauen ganean yarrita, zuk bein goraturiko nire edertasunarren, niganako zure maitatasun-zinakarren, eta arako gu alkarregaz bat egin ginduzan zin andiarren lilurau egin gura zaudaz nik, zure burua erakutsi dagistazun eta esan dagistazun zegaitik zagozan motel, ni zure erdikina nozu-ta; eta nortzuk diran gau onetan zugana erdu diran gizonak; eta izan be, sei edo zazpi izan dira, ta ilunbeari be estali egin izan dautsoez euren arpegiak.

BURTA.—Ez zakidaz belaubikatu, Portze maie.

PORTZE.—Ez neunke belaubikatu bear, Burta, samur ba'zendiz zu. Esaidazu, Burta, ezkontzako lokarri ta egiuez ete dago eraba girik zure ixilpekorik nik ez yakitea? Mu gatua ta ni zu zeu zertxo batzuetan baka, rrik izatekorik ete naz? Zuri yaten emetoko, zure oya poztuteko, ta zuri nozipein itz egiteko bakarrilc? Orren urrin bizi ete naz zure maitatasunetik? Ori baño ezpa'da, Burta' ren iztarr-andera da Portze, ez emazte.

BURTA.—Nire emazte benetako ta zindo zava zu; eta nitzako, nire biotz naibagetura datozañ tantan gorriak aña maite zara zu.

PORTZE.—Egia ba'ledi ori, ixilpeko ori be yakin bear neunke nik. Autortuten dot emakume r.azala ni, baña Burta yaunak bere emaztetzat arturiko emakumea, Kato'ren alabea. Olango aita ta onango senarra dodazanazkero, nire emekideak baño sendogotzat ez ete nozu? Zure asmoak iragarri egistazu, nik ez dodaz iragarri ta zabalduko: neuk neure kitetik zauritu egin dot nire iztarramentxe, nire linkotasuna noragiñoko dan ikusteko; epez yasan ete daiket au, etct ezin euki nire senarraren ixilpekorik?

BURTA.—Emazte zindo onen senargarri egin. go al nozue zuok ene yainkook! (Ate-yoka barruan norbail). Entzun, entzun! ate-yoka daragoio norbaitek; Portze, barrura zoaz bein-beinean, eta gesu baten nire ixilpekoen kide izango da zure biotza; nik emondako itzaren barri zere emongo dautsut, baita nire betozko ilunaren zegaitiarena be. Arin alde egizu. (Portze'k alde dagi).--Luki, nor dok ate-yoka daragoiona?

LUKI aurrera LIGARI'gaz.

LUKI.—Zugaz iiz egin gura leuken gizon gexo bat dozu emen.

BURTA.—Metel'ek beronetaz itz egin daskun Kai Ligari dogu au.-I, txotxo, alde egik ik. Ara! Kai Ligari... Zelan ago?

LIGARI.—Miñ makaletiko egun-ona artu egizu.

BURTA.—Aldi lango aldia artu dok ire bu. rua estaliteko, Ligor adoretzu! Ez al engo gexorik!

LIGARI.—Ez nengoke ni gexorik, entzute onaren izengarri litzaken egiteko andirik ba' leu Burta'k eslu artean.

BURTA.—Esku artean yoat orrako egiteko andi ori, Ligari, bera entzuteko osasunez ba' yagozak ire belarriak.

LIGARI.—Erromarrak gurtuten dabezau yainkoakarren, emen baztartuten dot nire gatxa!

Erroma'ren gogo ori! seme adoretzu, kuntzurrun-alde zindoetatiko ori! nire gogo yausia zuzpertz ta eragi dozu zuk, arantzallaren antzera. Arin eta zoli ibili naitela agindu egistazu orain, eta ezinezko dirudien zeren ganetik aurrera egiten alegenduko naz; bai, al dodana aterako dot eurelatik. Zer da egin bear dana?

BURTA.—Gizon gexoak osatuko dauzan lan-arloa.

LIGARI.—Baña ez ele dago guk gexotu bear geuken osasuntsurik?

BURTA.—Ori be egiteko dogu. Ene Kai, orra-ko ori egitera goazala bidecin azalduke dauskat nori egin bear dautsagun.

LIGARI.—Eragin zure oñari, eta biotz sutu-barrigaz yarraike natxatsu zetarako dan ez dakHala; Burt aurrendari dodala yakitea asko yat niri.

BURTA. Orrazkero, yarra akit. (Alde dagia),

## II AGEBLEKU.—ERROMA. Kaisar'en yauregiko leku.

Ostotsak eta yusturiak. KAISAR aurrera bere gau-atorraz yantzita.

KAISAR.—Ez ortzea, ez lurra ez dira íxilik egon bar!; iru bider egin dnu gedar Kalpurne'k amesetan, "Lagun, ene! Kaisar eraten (ilten) daragoioe!". Nor dogu or bartuan?

OTSEIN bat aurrera.

OTSEIN.—Ene ycran?

KAISAR.—Oa ta opariak eskeini dagízala agindu egiek spaginai, ta ondorenazke euren erelsria ekarri egistak.

OTSEIN.—Egingo dot zurs agindua, ens yaun. (Alde dctgi).

KALPURNE aurrero.

KALP.—Zer egitsko zara, Kaisar? Urteteko asmorik ba-do zu ala? Gaur ez do zu urten bear etxstik.

KAISAR.—Kaisar urtengo da; estetik bakarrrik zemaitu nabe orain arte zemaitu nabeben zerak; atzerafu egingo dira Kaisar'en mosua ikusi-ala (14).

KALP.—Kaisar, eguño ez naz izan sinispera, baña bildurturik naukie oraingo zerok. Guk geuk entzun eta ikusiko zerez ganera, gabazko etxe-zainalt ikusiriko ikuskizun itzalak eralten daragoio emen gurean dagon batek. Etxartean egin ei dauz umeak leoi emek; eta ¡-obiak goa zabaMu ta eurretako ilak egotzi egin ei dabez; gudari sutsu itzalak burruka ei daragoioe odeietan, guda-lerroka ta gudari-mordoka, ta odol-auria yalten ei da Kapitoli-ganera; guda-otsak durundu egiten izan ei dau eguratsean, zaldiak irrintze egiten izan ei dabe, eta urruma gizonak; eta iratxoak oio latz eta irrintzek egiten izan ei dabez etxarteak zear. Ene Kaisar, oituz besterako dira onako zerok eta bildur dautset nik!

KAISAR.—Nok alderatu ta galazo lei yainko altsuak erabagita dabenik? Orraitio be

Kaisar urtsngo da etxetiks eta izan be, Kaisar'entzat lez, ludi osoarentzal be badira aurre-iragarpenok.

KALP.—Eskekoak ilten diranean ez da ikusten izarrik yausten; ortzeak berak argi-argi egiten dautso erregegeen eriotzeari.

KAISAR.—Kikil-bildurtiak sarritan ilten dira benetako euren eriotza-aurretik; eriotzea zelangoa dan fecin baño ez dabe ikusten adoretuak. Orain arte entzun dodazan zer arrigarrietatik inondikoena, nire ustez, glzonak eriotzeari bildur izatea da; eta izan be, eriolzea, berezko atzena danazkero, etorri bear dauenean etorriko da.

OSTERA be OTSEINA aurrera.

Zer diñoce gure "ogur" (15) edo azturuak?

OTSEIN.—Gaur zuk etxetik zirltinik egitelto eretxidun ez dira aik. Opagai baten erraiki aterata, aberearen barruan inon ezin idoro izan ei dabe biotzik.

KAISAR.—Kikileriarean lotsariz egiten *daba* yaainkoak onako au; biotzik bagako abere izan bear leuke Kaisar'ek, bildurragaitik gaur etxoan gelditu ba'leai. Ez, Kaisar ez da geldituko; galbideak berak ondo daki Kaisar galbidea bera baño bildurgarriago ta galbidetsuago dala; egvm berean yaiori-

(14) Argí ta garbí agíri dct emen Kxrísar'en arrokeria. Yaainko dalct esatera bide gitxi dago ortik.

(15) "Ogur", lateraz "augur". Aztu edo azturu yatsuzan ogur edo augurak. Orreik eta "aruspikeak" Erromarren yaupari edo abadaltalde egiten eben, Egaztien egazkada, garrankada ta irrirtzetalik igartan ei eben ogurak etorkizuna; aruspikak, ostera, aberreen erraiefatik. Azturuon ardurapean egoan Erroma'n yauretxeak mustutea, eta ogur eta aruspikak barriak euren kidegoan artzea.

ko leoiak gara gu, ta zarrena ta itzalena ni naz; eta Kaisar urtsngo da etxetik.

KALP.—Ai ene! ene yaun, entziteak. uste onik geiegiak zurtasuna yan egin dau tsu zuri. Ez urten gaur etjetetik; nire bildurrak zaukaza- laza etxean esan, ez zureak. Marka Andoni bidaliko dogu agure-batzartegira, eta zu gaur onik ez zagozala esango dau ak an; belaunbiko yarrita, neu urtengo al naz nagusi eztabaida onetan,

KAISAR.—Ni ondo-ezik -agola esango dau Marka Andoni'k, eta zurr gogaldiari amore egitearren etxean geldituko naz ni.

DEKI aurrero,

Deki Burta dogu emen, onek esango dautse arako a.

DEKI.—Gora, Kaisar! egun on, Kaisar aingarri; zure billa nator agure-batzartegirako.

KAISAR.—ta etorri be garaiz ator, agure-batzarrekoai nire agurrak eroateko ta ni gaur ez nazala yoango esateko; guzurra dok ezin yoan neindekela; guzurra ni yoaten ez nazala azarten fce; es yoat gura gaur; auxe esan egiek, Deki.

KALP.—Onáo-ezik dagola esan.

KAISAR.—Guzurrik bidali bear ete dau Kaisar'ek? Guduak iratazteko nire besoa urrin be urrin izatu dodan onek bildurrik izango ete dot bizarr-urdinai egia esateko? Kaisar ez dala yoango esaiek, Deki, eta kitu.

DEKL.—Kaisar altsu-altsu, zegaitiren bat iragarri egístazu, nik ori esan-ala harreka artu ez nagien.

KAISAR.—Nirs gogoia dok zegaitia, ez yoatea emon yeustak gogoia; asko dok au agure-fcatzarrekoak zegaitirik askotzat artzeko. Baña i maite aut-eta, ire buruaren zurigarritzat, iri iragarriko daukat zioa edo zegaitia; aiko, nire emazte Kalpurne onek etxean gelcituazoten yeustak; ames egin yok onek bart eta nire zutiko irudiak eun erioko iturri lez odol utsa dariela ikusi ei yozak; eta Erromar mardul askok, ara elduta, irribarre egin eta euren eskuak an busliten izan ei yoezak; eta onek onako zerok etorri-aginiko gatxen aurre-iragarkitatz artzen yozak, eta belauntiko yarrita, gaur etxetik alde ez egiteko eskatu yeustak.

DEKI.—Osoan oker eta bestera aiturik dago ames au; ikuskizun eder eta zori ontsu orixe; auxe esan gura dau zure zutiko iruditik odola borborka ainbeste oditik urten eta beste ainbeste Erromarrek euren buruak an irribarreka ikuzteak, zera, zugandilc edoskiko dauela Erroma andiak bera biztu-

ko dauen odola; eta gizon andiak alkarri bultzaka ta estu-estuka etorriko dirala zugana margo-eske, orban-eske, orogallu edo gumutagarri-eské ta andiki-ezaugarri-eske. Au esan gura dau tsu Kalpurne'ren amesak.

KAISAR.—Eta ik olan itzalez ederto azaldu dok.

DEKI.—Eta ezaldu izango dot, nik esan daikedana entzun izango dozunean; eta agure-batzarrak Kaisar altsuari burestuna gaur ezarteke erabagi dauela yakin egizu. Ez zarala yoango ai esanazo ba'dagistazu, baledike arein asmoak beste fciderik artzea. Orrez ganera, ai irri egitea litzake ori, eta aik irriari erantzuu norbaitek au esanda. "Eeste beinerarte banatu agure-batzarra, Kaisar'en emazteak ames obarik egin arte". Kaisar oslondu ba'daite, ez ete dabe esango txutxuputxuka, ara! fcildur da Kaisar? Azketsi, parkatu, Kaisar, zure egipideari au esatera zukanako nire maitatasun andi-andiak tuftzau nau- ta; eta emen zer batera yoten dabe argibideak eta nire maitatasunak.

KAISAR.—Oñarririk bagako dirufie orain zure bildurrak, Kalpurne! eurai amore eginarens lotsa naz orain... Ekadazu nire gainyantziluzea, ni ba-noa-ta.

PULBI, BURTA, LIGARI, METEL, KASKA, TERBONI ta KINA aurrera.

Eta ara non datorren Pulbi nire billa.

PULBI.—Egun on, Kaisar.

KAISAR.—Ondo etorric! Pulbi. Ara! Burta, ik be orren goiz egin dok zirkin? Egun on, Kaska... Kai Ligari, Kaisar ez dok izan eguño i iristu auen beroena baño ire arerioago. Ze ordu da?

BURTA.—Zortfirak yo-barri dira, Kaisar.

KAISAR.—Eskerrik asko zuon neke ta begiruneakaitik.

ANDONI aurrera.

Ara! Andoni, gau berandurarte iskanbil-zarataka Ibi'i izanarren yagi da Andoni.-Egun on, Andoni.

ANDONI.—Beste orrenbeste Kaisar zindo-zindoari.

KAISAR.—Gertau daitezala esaiek barrukoai. Onen luzaro inor nire begira euki izanaren errudun eta lotsa nok. Kina orain, -Metel orain; ara! Terboni! ordebetsko itzaldia yoat go:ur iretzako; ni ikusten ator gaur; nire ondoan agoke, gogoan euki agidan.

TERB.—Zure ondsan izango nozu, Kaisar; (Be-

re kitean) eta ni zure ondo-ondoan izanda, ni urrinago ez izanaren tamalik izango dabe zure adiskiderik onenak.

KAISAR.—Barrura goazen, adiskide onok, eta ardao apur bana artu daigun; eta gu, adis-

kide antzera, bertatik guzliok batera yoango gara.

BURTA.—Ara, Kaisar, zer bi dira antzeko izatea ta bardin izatea; orretzaz ausmer darragoio Burta'ren biotzak (18). (Alde dagie).

### III AGERLEKU.-ERROMA. Kapiteli'tik urreko Etxerteblde.

ARTEMIDOR papel bat dirakurrela aurrera,

ARTEM.—"Kaisar, Burta'ri yaramon; ardura izan Kasi'ii; Kaska'gana ez urreratu; ez izan uste onik Terboni'gan; ez aldendu zure begiak Metel Kinber'gandik; Deki Burta'k ez zauz maite; iraindu egin dozu zuk Kai Ligari. Gogo bateko dira gizonok eta Kaisar'en aurka itzulirik dago bera. Yagon zure burua, il-ezinik ezpa'zara; asmakidetzear-

ren aldeko da bildurrik eza. Yainko altsuak zainduko a) zauzez! Zure maitale Artemidor'ek". Emen egongo naz Kaisar emendik zear igaio aiteño, ta eskaiien bat ba'litz lez emongo dautsat au. Negarrez dago nire biotza bekatxak aginak ezarteka ezin bizi dalako onindarra. Ene Kaisar, au irakurri ba'dagizu irakurri, hizi zatekez zu; ostein. alanbearrak eta saltzalleak batera yoko dabe. (Alde dagi).

### IV AGERLEKU.—ERROMA. Elxartebide bereko beste arlo bat, Burta'ren etxe-aurrean.

PORTZE ta LUKI aurrera.

PORTZE.—Arren-bai-arven, mutil, arin egik agure-batzarrera; niri erantzuten ez agik galdu «stiiik, len baño len yoan baño; zegaitik ago or geldi?

LUKI.—Eroan bear dodan geznea yakiteko, andera.

PORTZE.—Emen eta an, bietan, gura induket nik, ik an zer egin bear dokan esan al izan baño len... Tinkotasun ori! zirkinik egiteka ago nire aldamenean! mendi eskargaren bat imini nire biotzaren eta nire miñaren bitartean! Gizonarena dot nik gogoa, baña emakumerena ala. Emakumeentzat bai badala zail eta gatx erabagiri eustea! Oindiño be emen ago ala?

LUKI.—Zer egiteko nozu, andera? Kapitoli'ra arin yoan baño besterik ez? Eta orrazkero atzera etorri baño besterik ez?

PORTZE.—Bai, mutii, ire ugazaba gexorik yoan dok-eta, ak arpegi argia dauen ala ezko barria ekarri egistak; eta Kaisar'ek egiten dauenari ondo oartu akio, zeintzuk eskakizundunek a estututen daben. Adi, mutil, ze zarata dok orrako ori?

LUKI.—Nik ez dantzut ezetarikorik, andera.

PORTZE.—Arren-bai-arren, adi ago buru-bellarri: zaparrada-antzeko zurrumurru eragina entzuten yoat, eta Kapitoli'-aldetik yakak axeak,

LUKI.—Egia esateko, andera, nik ez dantzut ezer.

ARTEMIDOR aurrera.

PORTZE.—Ona ator, lagun; non egon az i?

ARTEM.—Nirean ni, andera on.

PORTZE.—Ze ordu dok?

ARTEM.—Bederatziak gitxi gora-bera, andera.

PORTZE.—Kapitoli'ra yoanik ete dok Kaisar? ARTEM.—Oindiño ez, andera; nire lekua aritzen noa ni, Kaisar ikusteko Kapitoli'ra bidean.

PORTZE.—Kaisar'entzako eskakizunen bat dok ik, ez dok?

ARTEM.—Bal, ba-dot, andera; Kaisar'en alde niri entzutsrañoکو on izatea eder ba'dakio Kaisar'eri, bere buruaren adiskide izan daitela eskatuko dautsat nik.

PORTZE.—Zer ba? Arentzako okerren bat asmaurik dagolaren barri dakik ala?

ARTEM.—Etorri etorriko yakonik ez dakit, baña yazo ledikelaren bildur andia dot. Egun on zuri; bedar da emen etxartebidea; gizon makala larri-larri ilteraño estutuko dau agure-batzarrekoen, "potor" eta guztitariko eskakizundunen orpoz orpo Kaisar'en atzetik

(16) Burta'ren zirikada ta ziplada au ez dot uste Kaisar'ek ulertu ebanik. Burta'k esan gura dauena da, Kaisar'en antzeko ba'da bera, azalez bakarrik dala, ez gogoz eta biotzez. Izan be, gizon zindo-apat-abertzale da Burta, andikeriti Kaisar.

datorren lagur.talde asarreak; leku zafcalago ta utsagora alde egingo dot, eta andik itz egin Kaisar'eri, andik zear yoan doala. (Alde dagi).

PORTZE.—Barrura noa ni. Ai ene! Emakuraaren biotzoren raakal! Burta, Burta, Zerukoen laguntzarik izango al dok ire egite-

koan! Mutilak entzun daust, urrean. Burta'k ez dau iritsiko Kaisar'gandik ak egingo dautsan eskakizuna. Ene! larrituaz noa; atzera ator orrazkero, eta ak esan dagiskarenaren barri ekarri egistak. (Alde dagie banazean).

### III EKITALDI

#### I AGERLEK0-ERROMA. Kapil ili; agure-batzarrekoak yezarrita,

Erritar-laguntaldea Kapitoli'rako etxartebeidean; ARTEMIDOR eta AZTURUA euren artean. ERESI alai. KAISAR, BURTA, KASI, DEKI, METEL, TERBONI, KINA, ANDONI, LEPIDA,

POPILI, PULBI, ta abar.

KAISAR.—Epaileko "idus"ak eldu dira.

AZTURUAK.—Bai, Kaisar, baña yoan ez.

ARTEM.—Gora, Kaisar! papeltxo au irakurri egizu.

DEKI.—Astirik dozunean bere eskakizun au irakurri dagizula eske dagotsu Terboni, aren eskakizun apal au.

ARTEM.—Ene Kaisar, nirea irakurri lenen, nire eskakizuna zugazkoago da-ta; irakurri egizu, Kaisar andi.

KAISAR.—Gugazkoa egingo da azkenen.

ARTEM.—Gerorako ez itxi, Kaisar; bertatik irakurri egizu.

KAISAR.—Ba! zoratu egin ete yako urli orre-ri?

PULBL.—I, txolxo, leku egik.

KASI.—Zer? Etxartebeidean egiten dozak ire eskariak? Kapitoli'ra ator.

Kapitoli'ra sartzen da Kaisar, besteak aren atzetik ara doazala. Yagi egiten dira agure-batzarreko guztiak.

POPILL.—Ondo urtengo al da zuon gaurko egitekoa.

KASI.—Zein egiteko, Popili?

POPILL.—Onik eta ondo ibili. (Kaisar'eri urre-ratuen yako).

BURTA.—Zer esan yok Popill Lena'k?

KASI.—"Ondo urtengo al da zuon gaurko egitekoa". Gure asmoa agertu danaren bildur nok.

BURTA.—Aiko zelan doan Kaisar'ganantza; zaindu a.

KASI.—Kaska, arin eta bizkor abil, eragotziko ete dauskuen bildur nok-eta. Zer egingo dogu, Burta? Au yakin ba'dagie, edo Kasi, edo Kaisar ez da yoango emendik atze-va. nik neure burua ilgo dot-eta.

BURTA.—Kasi, nasai ago, gure asmoaz itz egiten ez daragoio Popili Lena'k; eta izan be, begira, irribarreka yagok a, eta Kaisar'en arpegia ez dok aldatu.

KASI.—Terboni'k ba-daki gure aldia ta tertzioa; eta izan be, begira, Burta, batzarre-ratu egin dau ak Marka Andoni. (Alde dagie Terboni'k eta Marka Andoni'k. Yezarri egiten dira Kaisar eta agure-batzarrekoak).

DEKI.—Non da Metel Kimber? Doala a, ta bere eskakizuna eroan dagiola Kaisar'eri.

BURTA.—Ba-yoak a; eldu akio ondora ta eragiok eta lagun akio.

KINA.—Kaska, i az eskua lenen eragi bear dauena! (17).

KASKA.—Guztiok ete gara gertu?

KAISAR.—Zer okerrik dago, Kaisar'en eta agure-batzarrekoen artean arteztu dagigun?

METEL.—Kaisar goi-goiko ta indartsu-indartsu, zure oñetan iminten dau biotz apal bat Metel Kimber'ek (Belaunbiko yarlen da).

KAISAR.—Kinber, aurretik yakitun egin bear aut. Edozelango gizonen odolari bai eragin leioe olango makurtze ta zurikeri larrok, eta lengo erabagia ta eretxia ume-legetu (18),

(17) Eskua atzeratuten lenengoa. Ezpatea zorrotik aterateko, atzera eroan bear da eskua-ta, eskua atzerafuten lenengoa ba'da Kaska, bera da ezpatea zorrotik inok baño lenago aterako dauena, eta izan be orixe yazoko da.

(18) **0me-lege.** Umeak eurak egindako legeak egin-ordukoxe ezereztu naiz aldatu egin daroez. Kaisar'ek ez ei dau egingo olangorik. Errukiak, beraz, ez dau izango lekuriaren agintzapean. Agina sartuko dau sugegorriak, eta sartu dagionak il egin bearko dau. Burta'k ondo diñonez, buru izez ez dau agindu bear agintariak, buruz eta biotzez baño. "Misericordiae Domini quia non sumus consumpti". Youngoikoak damosku orretan ikasbide ederra.

baña ez egik uste izan Kaisaren odola bere izatetik umekieriaz urtuterañoako aldakor danik; itz labanak, adei makur-ziztrilak, txakur-labankeriak dozak nik esan gura dodazan umekeriak. Lege-bidez erbesteraua dok ire anaiea; aren alde makurka ibili ba'akit, aren alde eskatu ba'dagik, eta labankeriakaz nigana eiorri ba'adi, txakurra lez ostikoka baztarko aut nire bidetik. Yakik, irainik ez yok egiten Kaiser'ek, eta ziorrik бага a ez dok aldatuko bere erabagitik.

METEL.—Ez ete dago Kaiser'en belarrietarako nirea baño gozoago dan abots aintzakoagorrik nire anaiearen erbesteraua ezereztuteko?

BURTA.—Kaiser, roun egiten dauosat zure eskuari, baña zurikeriz ez, Pulbi Kinber erbesteraua dauen agindua manaturik, a bertatik azke ta bere buruaren yabe gelditu daiten zuri eskatuteko..

KAISAR.—Ara! Burta!

KASI.—Azketsi, parkatu, Kaiser; zuie oñetaraño erasten dau bere burua Kasi'k Pulbi Kinber'entzako azkatasun-eske.

KAISAR.—Zuok langorik ba'nendi ni, niri be eragingo leuskide eskariak, baña ipar-izarra legetxe iñok eragin-ezina naz ni; aren kiderik ez dago ortzean, aren benetako ezin-eiagintasuna eta tinkotasuna bardindutekoiik. Zenbatu ezin-ala txatanez yosi-yosirik dago ortzea, suzko dira guztiak, eta argi dagie; baña guztien artean bat bakarrik dago igitzea, zirkinik egiteka, zirkinga bere lekuan; olangoxeak dira ludiko zeiak be... gizonik asko dozu munduan, eta aragi ta odolozko dira gizonak, eta bildurtiak; orraitino, ainbesten artean bat baño ez dazagut bere kideen artean zirkinik egiteka, igiga, bere lekuari deutsona; eta orrako ori neu nazala arazo onetan be apurtxo bat erakutsiko al dot: Kinber erbesteraua bear zala erabagi nebanean zirkin-ezin nintzala ta, a erbestean eukiaz, zirkin-ezin nazala.

DEKI.—Kaiser andi...

KAISAR.—Alde eraendik! Olinpu'ra (19) igon gura dok ala?

KAISAR.—Burta ez dok alperrik belaunikatu ala?

KASKA.—Besook, zuok itz egin nire ordez!

(Kaska'k sastakaia sartzen dautso Kaiser'eri idunean. Beso'ik eltzen dautso Kaiser'ek. Gero besle Zinkide batzuk sartzen dautsoez sastakaiak Kaiser'eri, eta Marka Burta'k azkenen).

KAISAR.—"Et tu, Brute?" (Euskeraz, "Ik be bai, Burta?")... Orrazkero, yausi adi, Kaiser! (II egiten da. Agure-batzarrekoak eta Erriak alde dagie iñond'ko izkanbil eta nastean'.

KINA.—"Azkatasuna, buztarnrik ez aurrerantzean, legerilc bagako csgintzea il da!". Arin emendik, aldarrikatu. etxarteak *zear* gedarez esan au,

KASI.—Erri-iztegiatnra yoan baizuk, eta gedar egin andik: "Azkatasua, norbere yabetzea, buztarnrik ez oraindik ara!".

BURTA.—Erri ta agure-batzarreko! bildurrik ez izan; ez igesi; geldi egon; bere zorra oriaindu dau andikeriak.

KASKA.—Burta, itzalditegixa zoaz.

DEKL.—Eta bai Kasi be.

BURTA.—Nondik dcl Pulbi?

KINA.—Emen, asalda onek guztiz nastaurik.

MHTEL.—Gogor eutsin alkarrerri, Kaiser'en adiskideren batek ez al dau...

BURTA.—Geldi egotekorik ez esan. Poztu adi, Pulbi; iri gatxik egiteko asmorik ez yagok, ezta beste Erromarri be; ori esan egiek, Pulbi.

KASKA.—Eta alde egik gugandik, Pulbi, erriagure ganera etorri ba'ledi, ire urteakaz okerrren bat artu ez dagikan.

BURTA.—Bai, orixe egik; eta geuk egi'ezoz beste iñok ez dagiala ezer yasan egite onegaitik,

TERBONI «urrera osiera be.

KASI.—Nondik dok Andoni?

TERB.—Ikaraiu ta arriturik berera yoana dok a; begirakur.e larriak dabez gizonak, emazteak eta umeak, gedarez dagoz, eta ariñeketan dabiltz, azken-epai-eguna ba' ledi legetxe.

BURTA.—Alanbearrekoak! zuou gurariak yakin gura geunkez... II bear dogula ba-dakigu; ori noz izango dan, baktaxari zotza noz urtengo yakon, ortixik dago dingilizka gizona,

KASI.—Ba! bizia ogei urtez laburtuten daue-nak beste ainbeste urte moztuten dautsaz bildurrez ilteari.

BURTA.—Olan ba'dok ori, on-egite dok erio-tzea; eta orrazkero, Kaiser'en adiskide gozak gu, bildurretiko aren erio-tzea laburtu dogonok. Makurtu, Erromarrok, makurtu, Kaiser'en odoletan ukondoetaraño ikuzi dai-

(19) Elcide'ko mendi da Olinpu. Mendi orietan bizi ei ziran eladetarren yainkoak. Goi-goikotzat eben Eladetarrak mendi ori, baña izan ez da andi andirik.



guzan gure eskuok, eta odoleztatu dalejuzan gure ezpatak; eta orrazksro, azokara eldu ta, gure izkillo gorriai gure buru-ganean eraginik, gedar egin dagigun; "Gentza! Azkatasuna! eta nor bere buru-yabe!".

KASI.—Makurtu, ba, ta ikuzi... Oindiño sortzeko diran lege-errietan eta izkuntza oindokoarren ez-ezagunetan orainganik zenbat gízaldira barriztauko ete da antzeztegiatan ctsieratik atzeneraño gure egite andi au!

BURTA.—Zenbat aldiz egin bearko ete dau yosta-bidez odola dariolarena orain Ponpei' ren oñarri-ganean autsa baño aintzagarrigarorik ez dan Kaisar'ek!

KASI.—Orrako ori yazo-ala, euren aberria azkatu eben giza-mordo eretxiko dautse gure mordotxo oneri.

DEKI.—Eta? Urten egingo ete gara?

KASI.—Bai, guztiok alde einendik; Burta izango da gure zuzendari ta aurrendari; eta gu orren orpoen edergarri izango gara, Erroma'k dauzanik eta biotzik azarrien eta onenakaz.

BURTA.—Ijçil, nor dator emen?

#### OTSEIN bat aurrera.

Andoni'ren adiskideren bat da.

OTSEIN.—Nire belauak onantxe makurtu dagidazala agindu daust nire ugazaba Andoni'k; zure aurrean enantxe yausi naitela agindu daust Marka Andotii'k; eta onan belaubiko nagola, auxe esan dagidala agindu daust: "Zindo, zur, adoretu ta zintzo da Burta; altsu, azarri, errege-antzeko ta maitakor izan da Kaisar; Burta maite dodala ta ari oiren egiten dautsadala esaiok; Kaisar'eri bildur neuntsala, omen egiten neuntsala ta a maite nebala esaiok; agana Andoni galbiderik haga yoateari eder etsi ba' dagio Burta'k, ta Kaisar'en gorpua omenez eta begirunez eortzitea erabagi ba'dai, Kaisar ila baño gitxiago ez dau maite izango Burta Marka Andoni'k; eta Burta zindoaren zori ta arazoetan kide izango yako zintzotasun oso ta benetakoz, iñoz iñoz zapaldu ez dauen lege-erri onen galtzorietan". Auxe diño nire ugazaba Andoni'k.

BURTA.—Ei'romar zurr-adoretu dok ire ugazaba; gitxiagotzat ez yoat euki a eguño. Ona~ storteari ondo eretxi ba-dagio, ez yakola damuiuko esan egio; eta nire itza emoten dodala, emendik iñoz ukutu bago al. de egingo dauela.

OTSEIN.—Bereala yoango naz aren billa. (Alde dagi).

BURTA.—Ondo dakit nik a gure adiskide egin bear dogula.

KASI.—Egingo al dogu; baño orraitiño be bildur andia dautso ari nire gogoak; eta a ta guzti be osmo orren aldera itzulten da nire bildurra.

BURTA. Emen dator Andoni,

#### ANDONI aurrera oster a be,

Ondo etorria augu, Marka Andoni,

ANDONI.—Kaisar altsu ori! orren bean atza? Neurritxo ori artzeraño txikertu dozak ire gurenda, aintza, arrera zaratatsu, erri-ondasun-lorreta guzliak? Agur... Yaunak, zuon asmorik ez dakit nik, ez dakit nik nor bestek odola ixuri bear dauenik, nor testerik dagon orretarako izentaurik; ni neu ba'naz, Kaisar'en eriotza-aldia baño aldi egokiagorik ez dago orretarako; ezta zuon izkilloen erdirik be gei dan izkiiorik be orretarako, ludi onetako odolik zindoenez ederturik dagozanazkero., Begiko ezpa'natxatsue, oraintxe bete, arren, zuon asmoak, zuon esku gorriai lurrua ta kea darien bitartean. Milla urte biziarren be, iñoz ez naz aurkituko orain baño gertuago ilteko; iñon be ez dot idoroko leku atsegingarriagorik, eriotza-bide atsegingarriagorik emen Kaisar' aldameanean baño, ta zuok ni ilda, gízaldi onetako gizonik bikainenak eta gogorik gurenenak zuok zarie-ta.

BURTA.—Andoni, ire eriotzarik ez egistak eskatu. Euk dakuskanez, gure eskuotan eta gure egite egin-barri onetan gu orain odoltzale ta gordin agertu-bearrean aurkituarrren; gure eskuak eta errok egin daben egiteko odoltsu au ikusten dozak ik, baño ik ez dozak ikusten gure biotzak, errukibera dozak oneik; eta suak sua uxatuten daueenez, Erromar guztiakanako errukiak errukia uxatuazo egin yok-eta, egiteko au egin yeutsak Kaisar'eri. I eugazko, Marka Andoni, berunezko mokoak yaukiezak gure ezpatak iretzako; gaiztakerirako ez yoek sendotasunik gure besoak, eta gure artekotzat artzen aue i gure biotzak maitatasun txeratsuz, asmo onez eta lotsaz.

(20) Kasi'ri esanazoten dautso Shakespea. re'k berak antzerki onetan egina geroan egingo zala. Ederto erantzuten dautso Burta'k, eta gero oso-osoan bete da Kasi'k diñoa. Eta izan be, aik gizonak, ak gizon-mordotxoak, euren ezpatak odolez gorritzatu ba'ebesan, euren aberriaganako maitatasunak eraginda egin eben, Burta'k beintzat, Andoni'k berak be autortuko dauenez.

KASI.—Beste edozsin gizonenak lain indar izango dau zure abotsak agintari burriuk uutetsi bearko diruneun.

BUfITA.—Bakar-bakarrik, eps artu egik guk lugun-tul.ieu baretu urteño, bildurruren bildurrez burutik egindu dugoz-etu, eta orruzkeroneuk ozulcuko dauskat zeguitik yo dodun nik maite-maite izun dodan Kaisar,

ANDONI.—Zuon zurtasun eta yakituriaren ez-poirik ez dot nik. Bonun-bonon luzotu egizatue zuon esku odoltsuu ta nireu estutu; lenen, Marka Burta, irea estutuko yoat; urren, ire eskua artzen yoat, Kul Kasi; ireu orain, Deki Burta; irea orain, Metel; irea, Kinu; etu irea, Kaska adoretu; atzenengo izanarren, gixien maite ez dodanarena, irea, Terboni on. Yaun guztiok, ai ene! zer esango nik? Niganako zuon sinlstea ta entziteu orain lur labanaren ganean dago-ta, nigazko eretxi t;tar biotatik bata edo bestea izan bear dozue, edo bildurti, eio zuritzalla nazala ni. Kaisar, multe izan aut nik, ara! egia da au; orrazkero, gu begira yagok orain ire gogou-eta, ire eriotzeak baño min andiagorik ez ete dausk emongo ire Andoni ire arerioen aciskidetu ta euren esku odoltsuak estututen ikusteuk, zindoonek zindoen! ire gorpuaren aurre-aurrean? Ik zuuritan dokan *aña* begi ba'neuz, ai odola uriolka darien bestean fitzkor eta eurrez negar egiieko, egokiago litzakidak ori, ire arerioen udiskidetu ta arazoa orretan amaitu baño. Azketsi, parkatu nagik, Yuli!... Emen estutu induen i, biotz adoretu; erren yausi az; eta emen yagozak ire eiztariak, ire ondakinez orbandurik, ire Lete'an (21) gorriturik. Mundu, mundu, zu izun zara biotz onen baso (22); etu au izan be, mundu ori. benetan zure biotza. Benetan, erregegei askoren eskuz ildako oreinaren antzera atza i emen!

KASI.—Marka Andoni...

AÑDONI.—Azketsi nagik, Kai Kasi; Kaisar'en arerioak esango yoek nik esana; eta orrazkero, neurrikotasun utsa dok adiskidek esatea.

KASI.—Zuk Kaisar olan goratutearen eiruik ez duutsut ezarten nik; baño zetan izungo zatxakuz kide? Guk zuri aáiskide-atza ezartea gura dozu, ala gu aurrera yoan, eta zugun uste onik ez dogu izungo?

ANDONI.—Orretarako ta orregaitik estutu dautsuedaz eskuuk, baño, nire begiak Kaisar'gan yarriagaitik, tenetan, bidetik aUendu egin naz nl. Zuon guztion adiskide nozue, ta guztiok maite zaudaz, Kuisar ze-

gaitik eta zetan zon kaltegarrrren zegoitiak emongo daustazuezalarn itxarroz.

BURTA.—Ostean ikuskizun basati litzatekek onuko uu; gure ziouk, gure zegaitiak, Andoni, begirunez bete-beteak dozuk-etu, Kuisar'en seme ba'endi be, sintzakotzat artuko eunkez eta asebetterik gelditu,

ANDONI.—Orrejen begira bakarrik nago; eta, orrez ganera, aren gorpua azokara aterateko zuon ederetsiaren eske nozue; baita aren gorpu-lorreen, adiskideri dagokionez, itzalditegitik itz egitekoaren eske be.

BURTA.—Egingo dok ori, Marka Andoni, gura ba'dok.

KASI.—(Burta'ri biak bietara). Burta, itz bat iri. Bai ete dakik zer egiten dokan? Gorpu-lorreen itzik egiten ez egiok itxi Andoni'ri; bai ete dakik ak esan leienagaz erriari noraño eragin leion?

BURTA.—Parkatu egistak; neuk igongo yoat lenen itzalditegira, eta guk Kaisar zegaitik il dogun esango yoat; eta neuk esango yoat Andoni'k esango duenu gure baimen eta ederretsia esuten dauela; eta gure ederretsia dala Kaisar'eri gorpu-lor egokia ta oi diran erakutsiz egitea. Gure uurkuko baño gure alderagoko izango dok ori.

KASI.—Zer yazo ledikenik ez yakiat nik; ez yatak gogoko.

BURTA.—Marka Andoni, aiko, Kaisar'en gorpua artu egik. Errupik ez duuskuk ezarri bear gorpu-lorreko ire itzaldian, Kaisar'en alde al dokan ona esan baño, eta ori gure baimenez egiten dokala esan; ostein ik ez dok izango arterik aren gorpu-lorreen; eta neuk itz egiteko igongo dodan itzolditegitik itz egingo dok ik, bein nire itzaldia amaituazkero.

ANDONI.—Oln bedi; besterik ez dot eskatuten.

BURTA.—Orrazkero, gorpua gertau eglk, eta gure yarrai ator. (Andoni'z beste guztiak alde).

ANDONI.—Eneee! arakinontzako bigun eta

(21) Lete. Ez da euskal-abizenik emen. "Aztutea" esan gura dau itz onek eladeraz (Lethe), eta izan, Elade'ko mitu-itziz, su-leza edo il-erriko ibai da. Ilak bein ibai onetako urik arean edanazkero, lengo bizitzako oro az'u egiten ei yaken. "Ire Lete'an gorritu" k ire odoletan gorritu esan gura dau.

(22) Kaisar'egazko orein-irudi bikaina daricifik Andoni'k, eta basauzt-antzeko oreinak basoetan bizi ta ibiltzen dira.

adeiisu Izana parkatu egístak, odoia darion lur-zaíi orrek! ctdien yoan-etorrietan eguflo bizi izan dan gizonik zindoena-ondakina az i, Odol eder ori ixuri dauen eskuaren askarri! Ire zauriak euren ezpan gorriak idagiten yoezak, itzik bagako agozantzera, nire abotsaren eta nire miñaren itzen eske; aiko, ba, ire zaurien aurrean iragarten yoat añena yausiko dala gizonen beso-oiñetara; asarre etxetierra ta errífdien arteko burruka itzal-askarria etorriko dala Itali osoaren ganera; odol-ixurtzea ta baztarrak zuzitutea oitu-oituak, eta zer ikaragarriak egunoroko izango dira-ta, amek irribarre baño ez dabe egingo euren ume-toak guda-eskuz zatiturik ikusiko dabezanen; eta errukia itorik geldituko da egite iguingarriak egitearen egitez; eta Kaisar'en gogoak, sulezako Ate (23) bere aldamean kiguntzul dauela, ara ta onaka apeneske, lurralde onen muga-barruan, errege-abotsez, "Ondamendi!" gedar egingo dau, ta guda-txakurrak azkatu ta aiazo egingo dauz; eta egite zantarr-askarri onek lurra baño gorago egotziko dau bere anduna, eortzi-eske urr.ina egingo dabeu giza-gorpu ustelen andurrez,

OTSEIN bat aurrera.

Otabi Kalsar'en otsein az i, ez dok?

II AGERLEKU.-ERROMA, Batzartegi (Forum) BURTA ta KASI ta ERRITAR-talde bat aurrera,

ERRITARRAK.—Nasaituko gabez; nasaituko al gabez.

BURTA.—Orrazkero, niri yarrai, ta niri entzun, adiskideok... Kasi, beste etxartebidera oa i ta erria erdibitu egik. Niri entzun gura daustenak emen gelditu dadizakt: Kasi'gaz doazala Kasi'ri entzun gura dautsoenak, eta erri osoari emongo yakoz Kaisar'en eriozaren zio ta garbitasunak.

I ERRIT.—Burta'ri entzun gura dausat nik.

II ERRIT.—Kasi'ri nik; eta euren zegaitiak alkarren ondoan imini, banazean emonik ikusita.

(Kasi'k alde dagi Erritar batzukaz: "Rostrum" erako bidea artzen dau Burta'k)

III ERRIT.—Burta zindoa igon da; ixilik!

BURTA.—Epe artu atzenerarte. Erromarrok, aberkide ta adiskideok! entzun egistazue auzi onetan, eta ixilik egon, entzun al dagizuen; nire omenarren sinistu egidazue; eta lotsa izan nire omenari, sinistu dagistazuen; zuon yakituriz emon gero niri nigazko

OTSEIN.—Bai, Marka Andoni.

ANDONI.—Erroma'ra etorri eitela idatzi yeutsan Kaisar'ek ari.

OTSEIN.—Artu ebau ak aren idazkia ta bigeand da; eta zuri itzez esateko agindu eustan... Ara! Kaisar! (Gorpu ikusi-ala).

ANDONI.—Biotz-andi az i, ondoratu adi ta negar egik. Ba-dakusl, intsigikor da naibagea; eta izan be, ire begietan negar-tantanak ikusirik ura emoten asi dozuk nireak. Bidean dok ire ugazaba ala?

OTSEIN.—Gau onetan Erroma'tik zazpi legoaburruan dalza.

ANDONI.—Atzera oa arin eta zer yazo dan esan egiok; erostaka yagok Erroma au, bildurgarri dok Erroma au, Oiabi galtzoririk бага etortekorik ez dok oindiño Erroma au; arin oa, eta au esan egiok. Orraitiño, etxoik apurtxo baten; gorpu au nik azokara eroan arte ez dok alde egingo ik; an ikusiko yoat, nire itzaldian, erriak zelan artzen dauen gizon odolzaleon ondoren gordina; eta itzaldiak ze ondoren dakarren ikusitakoan emongo dautsak Otabi gazteari zerak zelan dagozanaren barri. Lagun akit. (Alde dagie Kaisar'en gorpuagaz).

zuon erabagia ta eretxia, eta iratzarri zuon sentzunak, obeto erabagi dagizuen. Kaisar'en adiskide mami-rik ba'dago batzar onetan, orrako orrek beki orrek baño gitxiago ez nebala maite nik Kaisar. Orrazkero ba. adiskide orrek eskatu ba'dagi Burta zegaitik yagi dan Kaisar'en aurka, au da nire erantzuna "Kaisar gitxiago maiie nebalako ez, Erroma maiteago nebalako baño". Gurago ete zenduen zuok Kaisar bizi, eta zuok guztiok yoputzan il, Kaisar il eta zuok guztiok zuon buruen yabe bizi baño? Kaisar'ek muite nindun-eta, negarrez nago; zori ontsu zan a-ta, orrek poztu egiten nau; omen egiten dausat aren adoreagaitik; baña andikeri-

(23) Su-lezako Ate. Tzeu ta Erita'en alaba da Ate. Eladetarren mituitiz gaiztakeri neurria bete arte gaiztoa gaiztakeri geiago egi-tera bultzatuten dauen yainko aizun edo guzurrezko da Ate.

tsu zan a-ta, 11 egin dot; neganez nage ak eustan maitetasunagaitik; poztu egiten nau aren zori onak; omen egiten dautsat aren adoreaigaitik, eta or da eriotzea aren anfikrsriagaitik, Nor da ernen ziztririk asko yopu izan gura leukenik? Olangorik ba'dago egon, itz egin begi; orrako orreri nik min egiten dautsat-eta. Nor da emen bere aberria maite ez izateraño ziztrin? Oiangorik ba'dago, itz begi, orrako orreri min egin dautsat-eta. Ixildu egiten naz erantzunaren begira.

ERRIT.—Iñor bez, Burta, iñor bez.

BURTA.—Orrazkero, iñer ez dot mindu. Kaisar'eri ez dautsat egin nik zuok Burta'ri egingo zeuskioenaz besterik. Kapitoli'n dago idatzita aren eiiotzearen zegaitia; aren aintzarik ez da gitxitu aintzagarrri izan diran zeretan; eta eriotzea ekarri dautsoen irai-netatik be bat be ez da azi ta geitu. Emsn dator aren gorpua, erostaritzai Marka Andoni dauela.

MARKA ANDONI ta beste batzuk aunera  
KAISAR'en gorpugaz.

eta orrek be, aren eriotzan eskurik sartu ez izanarren, aren eriotzatico onik artuko dau, zera, lege-erri onetan lekurik izango dau, zuotatik beste edonok lez. Eta emen-cik alde egin-aurrelik auxe esango dautsuet: Mre adiskiderik onena Erroma'ganako maitetasunak eraginda il dodan legetxe, sastakai berbera dot neuretzako be, nirs aberriak aren bearrrik izan ba'dagi egunen baten, beragaz ni il nagian.

ERRITARRAK.—Gora, Burta! gora, gora!

I ERRIT.—Berenera eroan dagigun goratza-rez.

II ERRIT.—Zutiko irudi emon orreri bere asabenen artean.

III ERRIT.—Kaisar izan daitela.

IV ERRIT.—Kaisar'en zerik onenak Burta'gan burestundau bear doguz.

I ERRIT.—SL'iera eroango dogu oio ta santzoka.

BURTA.—Aberkideok...

II ERRIT.—Geldi, ixilik! Itz egiten daragoio Burta'k.

I ERRIT.—Ixilik, eee!

BURTA.—Aterkide onok, bakarrik alde egiten itxi egistazue; eta neugaitik geldi emen Andoni'gaz; eder egin Kaisar'en gorpuari, ta eder egin Kaisar goratuteko orrek egingo dauen itzaldiari te; ori egiteko gure baimenik ba-dau Marka Andoni'k; gizonak batek ie alde ez dagialit; eskatuten dautsuet,

neu ez bestek, Aridoni'k itz egiri aite. (Alde dagi).

I ERRIT.—Gelfi, eee! ela Marka Andoni'ri entzun dagiogun.

III ERRIT.—Guztien yarlekura igon daitela; entzun egingo dautsagu.-Igon, Andoni zindo.

ANDONI.—Burta'k esana dala-ta, zuokanako bearturik nago. (Ba-digo gora).

IV ERRIT.—Zer diño orrek Burta'z?

III ERRIT.—Burta'k esana dalc-ta guztiokanako bearturik dagola diño orrek.

IV ERRIT.—Burta'gazko zei txarrik ez esatea oba litsakok orri emen.

I ERRIT.—Legsrik bagako agintari zoan Kalsar ou.

III ERRIT.—Bai, orretaz ez yagok zalantzarik; zori ontsu gozak Erroma'k ori kendu daue-nazkero.

II ERRIT.—Ixil! entzun dagigun Andoni'k esan leikena.

ANOONI.—Sromar maifeok...

ERRITARRAK.—Ixilik, eee! entzun dagiogun.

ANDONI.—Adiskide, Erromar, aberkideok, entzun egistazue; Kaisar eortzitsn nator ni, ez a goratuten. Aik ilazkero be bizi da gizonak egiten daben okerra, ona, ostera, lurpera doa euren azurrakaz; olan bedi Kaisar'gazkoa. Andikeri-zale zala Kaisar esan dautsue Burta'k; olan ba'ledi ori, uts eta oker astuna litzake, eta erantzun aztuna izango dau Kaisai'ek, Burta'ren baimenez, eta izan be, gizon argi-garhi da Burta; eta beste guztiak be gizon argi-garhiak dira, Burta'ren baimenez nator emen Kaisar'en gorpulo-rean itz egiten. Nire adiskide izan da a, zintzo ta zuzen nitzako; baña andikeri-zale izan dala diño Burta'k, eta gizon zindo da Burta. Aixilotu asco ekarri ebazan ak Eiro-ma'ra, eta aik barriro erosi-bidez, diruz bete ziran erri-kutzak; andikeri-zale izan ete zan Kaisar onetan? Errukarriak negar egin dabenean, negai egin dau Kaisar'ek; gei gogorragozkok izan bear leuke andikeriak; orraitio andikerizale zala a diño Burta'k, etu gizon zuzen da Burta. Zuok zeuok ikusi zenduen Luperka-yaietan (24) nik ari iru bider opatu neuntsala errege-burestuna, eta ak iru aldiz ukatu ebala; andikeririk ete zan ori? Orraitio andikerizale zala a diño Burta'k; eta, ezipairik бага gizon artez da Burta. Nik dñonada ez da Burta'k esana txar-tzat emoteko, baña ni be dakidana esateko

(24) Irugarre.n oarra ikusi.

nsge emen, Zuok guztiok maite zenduen bein G, ta ez orretaretko fcidierik бага; orraz- lero, zek eragozten dautsue ari negar egi- tea? Burucide, burubide, abere basalietara igesi dok ik, eta euren ebazpidea galdu egin yoeK gizonak! Epe artu nigazko; zeiraldo orretan dago nire biotza Kaisar'egaz batera, ta mlciu egin bear dot, ori atzera niganatu arte.

I hRRIT.—Izpide andi dogo orren esanetan, nire ustez,

II ERRIT.—Ik zera zuzen begiratu ta ausmer- tu ba'dagik, Kaisar'eri oker ondia egin yakola ikusiko dok.

III EFRIT.—Bai ete, yaunak? Bildus nok ni aren ordeZ txarragoren bat etorriko ete yakun.

IV ERRIT.—Entzun dozuez orren itzak? Bures- lunik ez yoan artu gura izan ak; orrazkero argi yagok ez zala a andikerizaierik.

f ERRIT.—Olan ba'dok ori, gorríak ikusi bear- ko yozak norbaitek.

il ERRIT.—Gaxoa! negarraren negarrez sua lez gori yagozak orren begiak.

III ERRIT.—Andoni baño gizon zindoagorik ez yagok Erroma'n.

IV ERRIT.—Begira a orain, ostera be itz egi- ten asten dok.

ANDONI.—Atzo baño ez dala munduari eran- tzun eikion Kaisar'en itzak; or datza orain, eta errukarrienik bez orain orren aurrean burua makurtuteko. Yaunak, gogoak emon- go ba'leust emon zuon biotz-gogoai zírkin eragin eta matxinada ta asarre gorrira era- gileko, irain egingo neunskio Burta'ri, Kasi'ii be iiaín, zuok dakizuenez, aik gizon zuzana- nak diia-ta; ez dautset egingo iiaínik; olan- go gizon zuzeneri okenik egin baño gurago dot ilari oker egin, neure buruari ta zuoi be, baña Haz-narru bat dago emen Kaisar'en ikunatzagaz, aien etzangoan idoio dot, aren ilburukoa da; erri zeak entzun dagiala il- buruko au, azken-gurari au..., parkatu zuok, baña nik ez dot au irakurteko asrnorik; erri zeari irakurri ba'neio orrako ilburuko ori, mun egingo leuskie Kaisar zanaren zauriai eta euren mosu-zapiak odol guren orretan bustiko Jeukiez; ars geiago, orren ulerik be eskatuko leukie gomutagarritzat eta, erio- tza-aldian, ilburukoa egiterakoan, a aitatu, euren ondorengoai emaitz eder a izten dau- tsela.

IV ERRIT.—Azken-guraria, ilburukoa entzun gura dogu guk; irakurri eiguzu, Marka Andoni.

ERRITARRAK.—Azken-guraria. azken-guraria!

Kaisar'en azken-guraria entzun gura dogu. ANI)ONI.—Epe artu, aáiskide maiteok, ez dot irakurri bearr-eta; Kaisar'ek noragiño mai- te zinduezan zuok yakiterik ez da egoki. Zurezkorik ez zarie zuok, arizkorik bez, gi- on baño; eta gizon zarienezkero. ta Kaisar' en azken-guraria entzun, sutu egingo zindukiez orrek; burutik eragincjo ieuskizue; zuok aren yaaegei zariela yakitea asko da zuon- tzako; eta izan be, ori ba'zsnkie zuok, zek urtengo ete leuke ortik?

IV ERflIT.—Azken-guraria Srakurri; entzun egin gura dogu, Andoni; irakurri egin bear dauskuzu azken-guraria, Kaisar'en azken- gurari ori,

ANDONI.—Eperik artuko ete dozue? Apur baten ez ete dozue etxongo? Urrinegi yo dot orrako ori zuoi aitatuaz; Euren sasta- kaiz Kaisar il dabén gizon zindoak irain- duko ete dodazan bilaur naz; bai, orren biidur naz.

IV ERRIT.—Saltzalla izan dira aik; gizon zindoak... bai, zera!

ERRITARRAK.—Azken-guraria! azken-guraria betor!

II ERIT.—Zital, erala izan dira aik; azken-gur- araria! azken-guraria irakum!

ANDONI.—Orrazkero, azken-guraria irakurte- ra beartu egingo ete nozuz? Orrazkero.uz- taia egin Kaisar'en gorpuaren baranoan in- guruan, eta azken-guraria egin ebana zuoi erakusten itxi egistazue. Yatsiko ete naz? Eta zuon baimenik emongo eta daustazue?

ERRITARRAK.—Yatsi zadiz,

II ERRIT.—Yatsi. (Yatsi egiten da Andoni).

III ERRIT.—Ba-dozu gure ederretsia orretara- ko.

ANUONI.—Uztaia egin; baranoan, inguruan yarri.

I ERRIT.—Zerraldotik aldendu, alie egin gor- putik.

II ERRIT.—Leku egin Andoni'ri. Andoni zindo- zindo ori!

ANCONI.—Bai, ez nagizue estutu; leku; urrin egon.

ERRITARRAK.—Atzeratu; leku; atzerago zoa- ze!

ANDONI.—Negarrik ba'dozue, negar egiteko gertau orain. Zuok guztiok dozue ezagun gan-yantziluze au; gogoan dot eguno lenen- goz noz yantzi eban au Kaisar'ek; udako gau zan, bere txoznan, Nerbitarrak bende- ratu ebazan egunean; Begira! Emendik zear sartu zan Kasi'ren sastakaia; ikusi Kaska bekaiztiak egindako urratua; einendik zear sartu eban sastakaia Burta maite-maiteak;

éta ak *bsse* sastakai askarria emendik otera-a!a, begim zelan yarrai yakon Kaisar'en odola, Burta'k orren begirune gitxigaz yo eban ala ez ikusten atetara ariñeketan ba'lioan lez. Eta izan be, zuok be ba-dakizue-nez, Kaisar'en angeru izan da Burta: zuok yainkook erabagi noragiño maite eban *a* Kaisar'ek! Au izan da epai guzlietatik iguin-garriena; eta izan be, Kaisar zindoak satakai sartzan a ikusi dauenekoxs, etoien besoak baño sendoago dan eskertxarrak osoan benderatu dau *a*; orduan ler egín dau aren biotz kementsuak; eta hitarte osoan odola dariola ta fceere arpegia soñeko luzez estalirik, Pompei'ren zutiko irudiaren oñetan yausi da Kaisar andia. A bai izan dala eguño-ko yaustea, ene aberkideok! Une atan yausi gara ni ta zuok, eta gu guztiok, gure ganean azpikeri odoltia mardulduten izan dan bitartean. Ara! negarrez zagoze orain zuok, sta errukiaren zirri ta ukutua so egiten dozuezala ba-dakust nik; negar ederrak dira orreik. Gogo txerakorrok, zer? Kaisar' en yantzi zulatuaz besterik ikusleka negor egiten doze? Au begiratu, emen doze zera bera, dakusazuenez, zartada zitalez mataturik.

I ERRIT.—Ikuskizunaren errukarril

II ERRIT.—Kaisar zindoarena!

III ERRIT.—Egunaren negargarri!

IV ERRIT.—Etoiok, zitalok!

I ERRIT.—Ikuskizunaren odoltsuren odoltsu!

II ERRIT.—Azakatu egingo gara gu, azakatu,,, euren billa goazen,,, erre,,, su emon, il,,, sakaildu,,, bizirik ez bedi gelditu etoririk!

ANDONI.—Geldi or, aberkideok.

I ERRIT.—Ixxxx, ixñilt or! entzun Andoni zindoari.

II ERRIT.—Orreri entzungo dauzagu, orreri yarrai, orregaz il.

ANEONI.—Adiskide onok, adiskide maiteok, nik ez al dauzuet zirkinik eragingo olango matxinada itsurako. Gizcn zindoak dira egite au egin dabenak; ai ene! ez dakit eureka-zko zein irainek eragin dauksen egite au; yakintsu ta zur dira aik-eta, ez dot ezparirik, argibidez erantzungo dauzuela. Adiskideok. zuoi biotzik ostuten ez nator ni, ez naz ni izlaririk, Burta bai ba-da; guztiok dakizue-nez, nire adiskidea maite dodan gizon amuts-lau naz ni; eta ondo be ondo dakie au erriaren aurrean itz egiteko euren ederretsia emon daustenak (25); eta izan be, nik ez dot ez buruargitasunik, soin-eraiterik, ez esakerarik, ez itz-yabetasunik,

ez itzik, ez geitasunik, gizonen odolari sirkin eragiteko; artez itz egiten baño ez dakit iik; zuok zeuok dakizuena dirautsuet nik; Kaisar maitagarriaren zauriak, aren ago ixil-motela darakustsuedaz nik eta eurai agindu nire ordez itz egin dagiela: Burta ba'nendi ni, eta Burta Andoni ba'ledi, or zendukie zuon gogoak latzitu ta asarre blizitan yarri, Kaisar'en zauriai miñ bana emon, eta Erroma'ko arriai eurai be yagiazoz ta matxinadara urienazoka leuskien Andoni.

ERRITARRAK.—Matxinadarik sortuko dogu guk.

I ERRIT.—Burta'ren etxea erre ta kiskali egingo dogu.

III ERRIT.—Orrazkero, goazen! Etoien billa goazen.

ANDONI.—Bein niri entzun, aberkideok! entzun bein nire itzak,

ERRITARRAK.—Ixilik, eee! entzue Andoni'ri, Andoni zindoari.

ANDONI.—Ara, adiskideok, zer egiten zoazen ez dakizue zuok; zetan irabazi dau Kaisar'ek zuon maitatasuna? Ai ene! ori be ez dakizue zuok,,, orrazkero neuk esan bearko zuoi... Aztu egin yatsue zuoi nik aituriko arako azksn-guraria.

ERRITARRAK.—Bai izan be!... azken-guraria; #men egon eta azken-guraria entzun doigun,

ANDONI.—Amen azken-guraria Kaisar'en ikurratagaz, eta irurogei ta amabosna "darkama" (26) izten dauzsez ak Erromarrai.

II ERRIT.—Kaisar'en zindoren zindo! aren eriotzeaz azakauko gara, bai orixe.

III ERRIT.—Kaisar'en erregetarraren erregetar!

ANDONI.—Epez entzun egistazue.

ERRITARRAK.—Isil, ee!

ANDONI.—Orrez ganera, beie ibiltokiak, bere zugatzak, eta Tiber-ertzetan sartu-barri diran igali-zugaztiak itxi dauzsez ak,,, guztienez gogo-nasaigarri, etetik urten eta zuok an zuon naierara ta ezlitan egon al zadizen. Emen izan doze Kaisar! noz etorteko beste alangorjk?

(25) Yakin izan ba'lebe yakin, ez euskioen emongo olango ederretsirik edo baimenik, ez antzekorik be. Ziplada ederra yaurtiten dauzto Andoni'k Burta'ri.

(26) Eladatarran eta Erromararren diru da "darkama" (drachma). Ez zan dirutza andirik. Esku-erakutsi ori gora-bera, landerrak lander yarrai bearko eban, baña Andoni izlari trebe danik ezin ukatu.

I ERRIT.—Inoz bez, ifiez bez.—Goazen emendik, goazen! erre egingo dogu aren gorpua leku gurean (27), eta ilintiakaz su emon saltzalleen etxeai. Eragi gorpua.

II ERRIT.—Zoaze, sua ekarri.

III ERRIT.—Indorka atera yarlekuak, eta lurrean pilatu.

IV ERRIT.—Aulkiak, leioak, edozer atera.

(Erritarrak alde dagie gorpuagaz)

ANDONI.—Bera beretara itxi orain; okerreri, zutunik ago. ñuk gura dokan bidea artu egik orain!

OTSEIN bat aurTera.

Ze barri, lagun?

OTSEIN.—Yaun, dagoneko aldu da Otabí Erroma'ra.

ANDONI.—Non yagok?

OTSEIN.—Kaisar'enean dagoz a ta Lepida.

ANDONI.—Ara naiok neu be bertatik aik ikusten; gura izanda bs ezin eldu eitekean aldi egokiagoan. Taeratsu dogu zoria ta gogaldi orregaz edozer emongo dausku,

OTSEIN.—Burta ta Kasl Erroma'ko ateaq zear zoroak lez urteten ikusi dauzala difio ak.

ANDONI.—Erriari nik zelan eragin dautsadanaren barririk izan yoeq aik, urrean. Otabi'gana eroan nagik. (Alde dagie).

### III AGEHLEKU.—ER] OMA. Etxertebide bat.

KINA olerkaria aurrero.

KINA.—Kaisar'egaz yataldi lango yataldia izan dodala egin dot bart ames, eta zori txarreko zerez beterik dago nire irudimena; etxetik urteteko gogorik ez dot, orraitino zerbaitek urten eragiten daust.

ERRITARRAK aurrera.

I ERRIT.—Zer yak izena?

II ERRIT.—Nora oa?

III ERRIT.—Non bizi az?

IV ERRIT.—Ezkondua, ala mutilzar az?

II ERRIT.—Artez erantzun egiok gizon bakaxari.

I ERRIT. Bai, eta labor.

IV ERRIT.—Bai, eta zur.

III ERIT.—Bai, eta egiz.oba yak euretzako.

KINA.—Zer yatan izena? Nora noan? Non bizi nazan? Ezkondua, ala mutilzar nazan? Eta orrazkero gizon baktxari artez, labor, zur eta egiz erantzun dagiodala. Zur erantzuteko, mutilzar nazala dirautsuet.

II ERIT.—Ori esatea ta ezkonduten diranak zoro dirala esatea bat dok; orregaitik bellarondoko on bat artuko dok, urrean. Yarra, artez.

KINA.—Artez, ba, Kaisar'en gorpu-lorrera noa ni artez-artez.

I ERRIT.—Adiskidetzat, ala areriotzat?

KINA.—Adiskidetzat.

II ERRIT.—Artez erantzunda yagok arlo ori.

IV ERRIT. Ire bizilekuaz orain, labor.

KINA.—Labor, labor... Kapitoli-aldamenean bizi naz,

III ERRIT.—Ire izena, yaun, egiz.

KTNA.—Egiz, Kina yat izena.

I ERRIT.—Denganiñoak sroango aí au; tiki-ti;ikitu tu zeatu egizue au; zinkidetuetiko da au.

KINA.—Kina olerkaria nozue ni, Kina olerkaria nozue ni.

IV ERRIT.—Bere olerki zatarrakaitik urratu egizue, urratu ori bere olerki zatarrakaitik.

KINA.—Kina ziukidetua ez naz ni.

IV ERRIT.—Ez dau ardura, Kina yako izena; izena bakarrik atera egiozue biotzetik, eta doala gero.

III ERRIT.—Urratu, zeatu ori! Goazen ee! ilintiak!; Burta'nera, Kasi'nera; baztarrak guztiak erre; Dski'nera batzuk, eta Kaska'nera beste batzuk; Ligari'nera batzuk; alde, zoaze! (Alde dagie).

(27) Erromarrak guk lez lurperatu-ordez, erre egiten ebezan gorpuak, eta errautsak ontzietan euki.

## IV EKITALDI

## I AGERLEKU.--ERHOMA. Andoni'neko leku

ANDONI, OTABI ta LEPIDA mai-inguruan ye-zarrita.

ANDONI.—Orrazkero, onenbeste ilgo dira; atza ezarrita dagoz euren izenak.

OTABI.—Ire anaieak be il bearko yok; erlzkide augu, Lepida?

LEPIDA.—Erizkide.

OTABI.—Atza ezarri egiok, Andoni.

LEPIDA.—Ire arrabearen serae Pulbi ez bizitekotan, Marka Andoni.

ANDONI.—Eizirik ez da geldituko a; begira, orbantxorik txikienik ba'yok be gaiztetsi egiten yoat a. Baña, Lepida, Kaisar'enera oa i; azken-guraria billatu egik an, ta emen ebartziko yoagu aren azken-gurariko agin-duetatik zeintzuk txatal kendu.

LEPIDA.—Eta ona etorriko ete uaz zuon billa?

OTABI.—Eraen ezik Kapitoli'n izango gozak. (Alde Lepida'k).

ANDONI.—Arin eta zuzar gitxiko yatsu gizon ori, aginduak egiten bidaltzeko on; egoki ete da ludia iru zati egin, eta fruretatik bat orrek artzea?

OTABI.—Olan uste izan dozu; eta gure erabagi baltz eta erbesteratze fa ilteko atza nortzui ezarri erabagiteko orieri be eskatu dautsagu eretxia.

ANDONI.—Otabi, zuk baño egunik geiagu ikusia nozu ni; eta, guganako txarto-esate askori biieak aurretzik istearren guk gizon orreri omenak ezarriarren, astoak urrea eroran daroanez baño ez dauz eroango orrek oraenok, zaraapean urruma ta putz egin eta izerdia mara-mara dariola, guk erakutsiko dautsagun lekura edo aurretik yoan, eáo atzetik eroanda; eta bein gure altxorra guk

gura dogun lekurtc ersanazkero, bizfcarretik namea eratsi, ta ostikada bat emonda ortik zear bidalteko, zamariic bagako astoaren antzera belarriai eragin eta erri-lurretan bedarra yateko.

OTABI.—Gogoko yakana egik; baña sri gudar egin- azterlu ta adoretu dok.

ANDONI.—Olangoxe yatsvi nire zaldia be, Otabi; eta orregaitik dot arentzako garagarpiloa; burruka egiten, arnassa artzen, geldituten, aurrera artze ta arin yoaten inakasten dautsadan abere yatsu a, aren soñaren igikunek nire gogoak erabiii ta yautta. Eta orrako orren antzekotsu yatsu Lepidas irakatsi egin bear yako, ezi egin bear da, ta agindu egin bear yako aurrera yoateko; gizon gogo-antzu da; ondakinak eta bestek eginak yatekoa yatsu; bestek erabiliak erahiliaren erabi.iz zartuak áiran zerak, barri egiten yakoz ari; zarkintzat etsi daigun ori. Eta zer andiak entzun orain, Otabi; indarrak batzen asiak dira Burta ta Kasi; aurrea emon bear dautsegu len baño len; orrazkero, elburu batera yoazo dagiagun gure arteko alkartasunari; geugaz euki dagiguzan gure adiskiderik 2intzoenak, gure eskuarteak nasaiiu ta azi daiguzan; eta bertatik batzarrean yari gaitezán, asmo ilunak argitaratu ta argitan dagozan galtzoriari ondoen erantzuteko.

OTABI.—Orixe dagigun; eta izan be, iztillu gorrian gagoz gu, eta arerio askok erdian artu ta estuturik; eta tildur naz irri,;arre egiten dauksen batzuk eureu bioizetan asmorik txarren^i ez ete daukiezan. (Alde dagie).

## II AGERLEKU.—Burta'ren Txoma-i [urrea, Sardits etik urreko zabalean.

Danborr-ots. BURTA, LUKILI, LUKI ta Gudariak aurrera; TITINI'k eta PiNDAR'ek trikix egiten dabe aikaz,

BURTA.—Geldi, ee!

LUKILI.—Zabaldu ezagun-itza, ee! eta geldi.

BURTA.—Ze barri, Lukili? Ur ete dok Kasi?

LUKILI.—Eraen da gesu baten; eta Pindar etorri da bere ugazakaren aldстик zuri txera egiten. (Idazki bat daraotsu Pindar'ek).

BURTA.—Gogoko yataz aren agur-txerak, Pindar, edo bera aldatu dalako, edo beste agintariak ari onu txarrik emon izan dautselako, bide zuzenik asko emon yeustak ire ugazabak, eginik dagozan zer batzuk egi-teko ba'lekoz gurago izateko, baña gesu baten emen ba'dok, berak zurituko yok bere burua.

PIND.—Bera danez, zurtasunez eta zindotasu-



nez beterik agertulco dala nire ugazaba zindoa, osoan usle dot nik.

BURTA.—Ez yoal orren zakmtzarik.-Ilz bat iri, Lukili; ak zelan artu indun esan egistak.

LUKILI.—Adeiz eta begiunerik askogaz; ez baña ak ol dauen besteko txeias, ezta len izaten eban itz-egikera ardurarik bagako la adiskidez.

BURTA.—Oztuaz-oztuaz doan adiskide beroarena azaldu daustak ik; indarrez ateratako txerak erabi'ten dauzala beti be gexotu ta berantza egiten asten dan maitatasunak ez egik aztu, Lukili. Biotz garbiak ez yok ezer ostondu-bearrik; baña gizon azaluts-ustelak, eskura bizi diran zaldien antzera euren adoreagazko arrolceri ta agindurik asko izaten yoek izan, baña aztal odoltsua so egiten dabenean makurtu egiten yoek euren burua, eta zaldizar zin-sartzalleen antzera, meko egiten yoek ekinean. Aurrera ete yatok aren gudarostea?

LUKILI.—Euren gualtegitzat gau onetan Sardits artzeko asmotan dira; Kasi'gaz datoz geienak, zaldizkoetatik geientsuak. (Ibilketa-ots barruan).

BURTA.—Adi! eliu dok; agaz trikix egiten oci cistiro.

KASI ta GUDAEIAK aurrera.

KASI.—Geldi, eee!

BURTA.—Geldi, ee! ezagun-itza esan,

BARRUAN.—Geldi!

BARRUAN.—Geldi!

BARRUAN.—Geldi!

KASI.—Anai zindo-zindo, iraindu egin nok ik.

BURTA.—Zuok yainkook epaitu nagizue! nire areriorik be iraindu nik? Ela areriorik be ezean, zelan iraindu nik nire anaiarik?

KASI.—Burta, irainen estalgarri dok ire bentasun ori, eta ilt irainduten dokanean...

BURTA.—Kasi, nasai ago; zaratarik бага esan egistazak ire kezka ta naibageak, ezagun-ezagun aut nik; emen gure guiaroste bien begien aurrean gure artean orreik maitatasunaz besterik ez yoek ikusi bear-eta, burrukarrik ez yoagu egin bear; alde egin dagiela esan egiek; orrazkero, nire txoznan azkatu ta ustu egizak ire naibageak, an azazkatu adi, Kasi, eta entzungo dauskat nik.

KASI.—Kndar, bakotxak bere bendeko indarrak apur bat arago eroan dagizala esan egiek gure gudaiburuai.

BURTA.—Lukili, beste orrenbeste egik ik, eta ez. daitela iñor etorri gure txoznara guk gure autua amaitu arte. Luki'k eta Titini'k yagon dagiela gure atea. (Alde dagie).

### III AGERLEKU.-Burta'ren Txozna-barrua.

BURTA ta KASI aurrera.

KASI.—Onetantxe agiri dok ik iraindu noka-la; Luki Pela gaiztetsi dok ik; eriotza-atza ezarri daustak ik aii, emen Sardistarrakandik eskupekoak artu dauzalako; ondo ezagun dodan gizon orren alde nik idatziarren, aintzakotzat ez nok artu.

BURTA.—Eure buruari egin áautsak ik irain, olango arazoan aren alde idatziaz.

KASI.—Olango oben eta uts txiki-arinik guztien aurrera ateraterik ez dok egoki onango aldietan.

BURTA.—Esaten iteri egistak, Kasi, i eu be gaiztetsita agola, diru-egarriz, urregaitik, irabazi ez dabenaí ire ktguntzea salduagaitik.

KASI.—Diru-egarri ni! Ba-dakik ik Burta dala ori diñona, ostean, yainkoakarren, itzok litzatekezak ire atzenengoak.

BURTA.—Kasi'ren izenak itzal egiten dautso gaiztakeri oni-ta, bururik ateraten be ez dok atometan zigorra.

KASI.—Zigoira!

BURTA.—Epailla gomutau egik, Epaileko "iáus" ak gomutnu egizak! Zuzentzeagaitik ez ete yoan odola ixuri Yuli'k? Nongo zitalek ukutu ta sastakaitu yoan aren soña zuzentzeagaitik izan ezpa'zoan? Zer? Mundu guzti onetako gizonik andiena zana a lapurren aldeko zalako bakarrik zeartau gendunetatik iñok bere atzik zikinfuko ete yok eta gure omen anditik olango arlo zabalik uskerigaitik salduko ete yok? Gurago neunke txakur izan be, ta iretargiari ausi-egin, olango Erromar izan baño.

KASI.—Burta, ez nagik estutu, olangorik ez dauskat yasango; eure buruaz aztuta ago i, ni onan ormarantza eroanda; gudari nok ni, ik baño lenagotik yakiat ezpatea erabilten, i baño ikasiago nok zerak nire alde-ra iminten.

BURTA.—Ekiok, Kasi ez az i.

KASL.—Bai, ba-nok.

BURTA.—Ez azala dirauskat.

KASI.—Ez nagik estuagotu, nire buruaz az-tuko nok; ire osasuna begiratu egik, ta ez nagik zirikatua.

BURTA.—Alde emendik, gizon!xo!

KASI.—Onangorik!

BURTA.—Entzun @gistak, itz egin gur« yoat-eta. Biáea zabal itxi bear ete yeutsat ire asarre bizi-latzari? Gizon zororen begira-kunek ikaratu bear ete nau?

KASI.—Zuok yainkook, zuok yainkook! dan au yasan bear ete dot?

BURTA. Dan au! bai, eta bai geiagorik be: ire biotz arroak iztenak egin arte sumindu adi; oa, ire yopuai ekakutsi egiek zenbate-rañoko asarrea dokan, eta ire bendekoak ikaratu egizak. Atzera egin bear ete yoat nik? Ire zai egon bear ete yoat? Ire au-irean geldi egon eta burua makurtu bear ete yeutsat ire gogaldi inukerrari? Yainkoa-karren, ire gibelesko edena ausi bearko dok, naiz ta orrek birrintzatu ta itzabagitu i; eta izan be, emendik atxina nire barregarri-zat erabiliko aut, bai, niri barre eragiteko i inuker agonean,

KASI.—Onetara eldu gozak?

BURTA.—Ni baño gudari obeer azela diñok ik; orise erakutsi egik; egiztau egik ire arropuzkeria, eta pozik geldituko nok ni; nigazko, pozik artuko neunkez nik gizon zin-doakandiko irakaspenak.

KASI.—Edozetara egiten daustak ik irain; baL irain egiten daustak ik, Burta; gudari za-rrago nazala esan yoat nik, ez oba nazanik; oba nazala esan eie yoat?

BURTA.—Esan ba-dok be, ez yeustak ardura.

KASI.—Kaisar bizi izan ba'litzok, a ez leite-kean aiomauko niri onan eragiten.

BURTA.—Isilik, ixilik! i eu ez, ez intzatekean atomauko a onan zirikatuten,

KASI.—Ez, atomcm ez!

BURTA.—Ez.

KASI.—Ba! azarri ez a zirikatuten!

BURTA.—Ire biziarren, ez intzatekean azarri-ko,

KASI.—Entzite ta uste on larrik ez egik yarri nire maitatasunean; gero naibagetuko nauenik egiteko gei eta lain nok ni.

BURTA.—Dagoneko egin dok ik naibagetu bear indukena. Kasi, ni ikaratutekorik ez ya-gok ire zemaletan; eta izan be, zintzotasu-nezko iskiloz ornidu-ornidurik nago ni-ta, axe bíguna lez doaz nire aldamenak zear ire zemaiek, nik yaramoteka. Onenbesteko bat urreren eske bidali neban nik urlia, eta ik ukatu niri, nik bide zantarez dirurik ezin batu yoat-eta; yainkoakarren, gura-

go yoat nire biotza dirutu, ta darkamak egiteko odola tantanka ixuri, baserritar esku-latzai edozelango biie makurrez eta euren gogoaz bestera euren diru zirtzi-lik kendu baño; nire gudariai ordaintze-ko eskatu neunskan nik, eta ik ukatu niri; Kasi'ri dagokionez eginda ete yagok ori? Onan erantzun bear ete neunskan nik Kai Kasi'ri? Bere adiskideai bere diru-ku-txak giltzez isteraño Marka Burta diru-zaletu dadinean, gertu egon zuok yainkook zuon oñaztarriekaz a zatitu ta birrinduteko!

KASI.—Ez neunskan ukatu nik.

BURTA.—Bai, ukatu eunstan.

KASI.—Ez neunskan ukatu; ergel utsa zoan nire erantzuna ekarri ebana. Itzekarrotu ta brintzatu egin dau nire biotza Burta'k; adis-kidek yasan egin bear leukez bere adis-kidearen makalkeriak, baña Burta'k diran baño andiago egiten dauz nireak.

BURTA.—Ez yoadaz egiten, euk bai gorriak ikusiazto daustazak.

KASI.—Ik ez nok maite.

BURTA.—Ire aksts-utsak ez yatazak begiko, orreik ez yoadaz maite.

KASI.—Begi adiskidek ez leuke Ikusi bear onango akatsik.

BURTA.—Zuritzaliek ez leukez ikusiko Olinpu garaia añako eskargak ba'litzaz be.

KASI.—Erdi, Andoni, ta Otabi gazte, ta zuok bakarrik artu Kasi'ren aper.a, ludi onez as-perturik dago Kai-eta; berak maite dauenak gorroto dautso; bere anaiek eupada egin dautsor yopu lez estuta dago; bere akats eta uts guztiak so eginik, idaztioan ida-tzirik, buruz ikasirik, urregorik-urrengo, ba-nan-banan gomutaurik dagoz, nire arpegira botateko. Nire gogoaz ixuri al neu nire be-gietatik, negar-ordez! Aiko amen nire sas-takaia, ta aiko amen nire bular gorria; biotz bat emen barruan, Pulto'ren (28) urre guz-tiak baño ederrago dan biotza; Erromar ba'az, ez geiagorik, atera egik; urrerik ukatu ba'dauskat, nire biotza emongo dauskat; yo egik, Kaisar yo enduan legetxe; eta izan be. ba-yakiat nik a geien gorroto en-duanean be eguño Kasi maite izan dokan baño maiteago enduala ik Kaisar.

BURTA.—Zorroratu egik ire sastakai orl; I

(28) Pulto au Erromar etci Eladetarren ar-tean gizonai ondasunak emoten dautsezan yainko zan, eta arnbeste gizoneri ondasunak emetoko, mea aberatsa ta agortu-ezina euki bear; urre-mendi sakon-goiak euki bear.

asarratu aitenean izango yok orrek zereginik. Euk zer-gura egik, baña lotsaria izango dok ondorena, Bildotsari buztarhsiik ago i, Kasi, eta suurriak sua daroanez yaroak ak asarrea; yoaren yoaz iraduzko txatar-txo batzuk urteten yakozak, eta bertalik otzik gelditu ostera be,

KASI.—Naibageak eta odol-aldi txarrak esarratuten dabenean Burta'ren barregarri ta yolaskizun izateko bakarrik bizi izan ete da Kasi?

BURTA.—Neu be gogaldi txanean egon nok orrako ori esan dodanean.

KASI.—Orrenbeste autortuten dok? Ire eskua ekadak.

BURTA.—Bai nire biotza be.

KASI.—Ene Burta!...

BURTA.—Zer yazoten yak, Kasi?

KASI.—Nire amagandiko gogaldi biziak aztukor egiten nauenean ni yasateko lain maitatasun ez ete daustak Burta?

BURTA.—Bai, Kasi; eta oraindik ara, ire Burta'ri beroegi erasoten dautsakanean, ire amak daragoiola iri agirika ta akarka us-te izango yoat, eta kitu. (Otsa barruan).

OLERKARIA.—(Barrutik). Gudalburuak ikusi dagidazan barrura sartzen itxi egistazue; asarrerren bat dabe euren artean; aik eura euretara egoteik ez da egoki.

LUKILL.—Ez az yoango aikana.

OLERK.—(Barruan). Eriotzeaz beste ezek ez daust geldituazoko.

OLERKARIA aurrera, LUKILI ta TIINI laguntzat dauzala.

KASI.—Ze barri! zer yazotsn dok?

OLERK.—Lotsarren, gudalbuiuok! zer egiteko zarie? Alkar maite egizue, eta alkarren adiskide izan, zuok lango gudalburu bik izan bear leukenez; eta izan be. zuok baño urte geiago ikusia nozue ni,

KASI.—Ja, ja! kiniku (30) onen oskidetasuna bai ba-dala zirtzil eta askarri!

BURTA.—Alde emendik, txotxor sats ori, alde emendik!

KASI.—Epe artu egik orregaz, Burta; olan-goxe dok ori,

BURTA.—Tertzioa zer dan ikasi dagianean artuko yoat aintzakotzat orren gogaldia; zer zerikusirik yoeok guduak olango ergel barre-eragilleakaz? Alde emendik, txotxo.

KASI.—Alde, alde, oa emendik! (Olerkariak alde).

BURTA.—Lukili ta Titini, euren gudari-taldeentzako arrats onetarako etzategiak gertau dagiezala esan egiezue gudalburuai.

KASI.—Eta orrazkero, ona erdu zuok, eta Mesala be zuoknz batera ekarri.

(Lukili'k ela Titini'k alde dagie)

BURTA.—Luki, ontzibete ardao ekarri egik!

KASI.—Orrenbesteraño asarratu eintekenik ez neban uste nik.

BURTA.—Ene Kasi, naibagearen naibagaz gexorik nago ni.

KASI.—Nozipeingo gatxai burua makurtzen ba'dautsek, ezetarako be ez dok erabilten ik ire yak'tmtza-zaletasuna.

BURTA.—Gizonik ez naibagea nik baño obeto eroatekorik... Portze il dok.

KASI.—Ostera! Portze!

BURTA.—Bai, II dok.

KASI.—Zelan ez ete nok il ni orrenbestean asarratu audanean? Galtze orren biotz-ukugarri ta eroan-ezin! Zein gatxek eroan yok?

BURTA.—Ni etxean ez gotea eroan-ezinak, eta Otabi gaztea ta Andoni ain indartsu egini-ik ikusiak; aren eriotzeazko barriagaz batera etorri zoan, ba, beste au be, zera, zoratatu egin yakoan eta, bera bakarrik egoala, txingarrak iuintsi yoazan.

KASI.—Eta olan il zoan?

BURTA.—Bai. olantxe.

KASI.—Yainko il-ezinok!

LUKI aurrera aidao ta argizaiekaz.

BURTA.—No a geiagotan ez egistak aiatu. Ontzibete *aiiao* ekadak. Emen obiratuten dodaz mukerkeri ta moztasun guztiak, Kasi. (Edan egiten dau).

KASI.—Nire biotza be egarri dok, eskeintza zindo ori dala-ta.-Bete, Luki, edalontziak ganas egin arte; geigirik ezin edan Izango dot Burta'ren maHalasunetik. (Edan egiten dau).

BURTA.—Barrura ator, TiUn!

(29) Argiegí ez da lsku au. Onetara azalduten dot nik: "I ez ago asarre-ta. orrazkero zorroratu egik ezpatea. Asarratu adi, ta orduan izango yok orrek zereginik. Baña ik zer egingo, ire izenaren lotsea gitxitu baño ez dok egingo, okerreko zeren bat egingo dok ik-eta".

(30) **Kiniku** (Eladeraz Kynikós). Eladetar yakintzazale batzui eresten yaken olan. Txakurren, txakur-antzeko esan gura dau itz onek, orretarikoak zerik zakarrenak be agirian egiten ebezan-eta. Diogenes eretxona da kinikuen artean ezagunena.

- TITINI aurrera ostabe. Mesala'gaz.
- Ondo etorria, Mesala on! argizai onen inguru-  
 estu-estu yezari gadizan orain, eta  
 gure bear-izanak aztertu ta aralcatu.
- KASI.—Yoan zatzakuz. Portze?
- BURTA.—Geiagorik ez, arren, Mesala, idazki  
 bat yoat emen, eta idazki onek diñonez,  
 Otabi gaztea ta Marka Andoni gure aurka  
 yatozak gudaroste asarregaz, Pilipi'rantza-  
 ko bidea dakarrela (31).
- MSSALA.—Neuk be zer berbera diñon idazkia  
 artu dot.
- BURTA.—Besterik ezer ez?
- MESALA.—Legetik at (kanpora) yairi ta le-  
 ge-zaintzatic at iminteko erabagiak artu ta  
 aldarrikaturik, Otabi, Andoni ta Lepida'k  
 eun il ei yoezak agure-batzarrekoetatik.
- BURTA.—Orretan gure idazkiak ez yoez oso-  
 osoan batera yoten; lege-zaintzapetik at  
 yarrita irurogei ta amar agure-batzarkide il  
 dabezala yiñok nireak, euretatic bat Ki-  
 kero dala,
- KASL.—Kikero euretatic bat!
- MESALA.—Bai, Kikero il dok, eta lege-zain-  
 tzapetik atako aginduz.--Zure emazteagan-  
 diko ete zan zure idazkia, yaun?
- BURTA.—Ez, Mesala.
- MESALA.—Orrako idazki orrek be ez diño  
 ezer aretzaz?
- BURTA.—Ezer bez, Mesala.
- MESALA.—Iñondiko da ori, nire ustez.
- BURTA.—Zegaitik itanduten dok? Aren barri-  
 rik izan dok irean ala?
- MESALA.—Ez, Burta.
- BURTA.—Erromar azanazkero, egia esaidak.
- MESALA.—Orrazkero, Erromarrek lez iruntsi  
 egik nik diñodan egia; egia dok a il dala,  
 eta iñondiko bidez il be.
- BURTA.—Ba, agur, Portze. Il-bearreko gozak,  
 Mesala; a': egunen baten il bear ebala ya-  
 kinik, ori yasateko be ba-yoat orain epe-  
 rik.
- MESALA.—Olantxe, yasan bear dabez gizon  
 andiak galtze andiak.
- KASI.—Neu be orrenbesterik ilcasia nok ízan,  
 baña olangorik olan eroateko lain indar ez  
 yok berezkoak.
- BURTA.—Tira, gure lanera ta arlora bjziro ta  
 zoli. Zer deretxak oraintxe bertatik gu Pi-  
 lipi'ra yoateari?
- KASI.—Ori on eta egoki danik ez yoat uste.
- BURTA.—Zegaitik?
- KASI.—Onexegaitik: arerioa gure billa etor-  
 tea oba da; oksn, gudarako zsrak alperrik  
 galduko dauz, gudariak nekatu, bere kalte  
 ta okerrerako; gu, ostera, ernen geldi egon-
- da, atsedenez, gure burua yagoteko, eta  
 bizkortasunez beterik egongo gara.
- BURTA.—Nai-ta-nai-ez, zio edo zegaiti onak  
 obeai leku egin bear yeutsek. Ezinbestez  
 yagozak gure alde Pilipi'tik onako erriak,  
 guk ezarriko zergak gogo txarrez artu yoe-  
 zak-eta; arein artetik 2ear doaken. arerioak  
 beteogo egingo yozak bere guda-lerroak,  
 eta baeriztaurik, gudari barriakaz eta adore  
 barriagaz egingo yok aurrerako bidea; eta  
 alde ori kenduko yauntsaguk guk ari bularra  
 Pilipi'n emonazkero, erriok gures atzean do-  
 guzala.
- KASI.—Entzun egistak, anai on.
- BURTA.—Parkatu, azketsi nagik. Ganera,  
 konturatu bear dok ik, gure adiskideakandik  
 al danik eta geien lortuteko oleginak egi-  
 nak gareala gu; ganezka yagozak gure gu-  
 dari-taldeak; umatu-umaturik yagok gure  
 arazoa; egonetik egunera aziaz yoak are-  
 rioa; gu, tonorean gagozanok, berantza  
 egin-aginik gagozak. Izkorak eta izperak iza-  
 ten dozak gizonen arazoetan, eta izkoreari  
 elduazkero, zori onera gaioazak; eretfari el-  
 du ezik, euren bizitzako bidaldia urme-une  
 ta dordoetara yoatekoa dok. Olango itsas-  
 barruan gagozak orain ur-ganean; eta la-  
 gun yakunean, urak nora guk ara yo bear  
 yoagu edo, ostantxean, gure zori ona gal-  
 du.
- KASI.—Orrazkero, euk gura dokana egin eta  
 aurrera yo; gu be aurrera yoango gozak eta  
 Pilipi'n aikar trikiix egin.
- BURTA.—Gau itsua ganera ctorri yakuk gu-  
 re autu-mautuan, eta berezkoak bearrari  
 men egin baar yeutsak; muker emongo  
 yeutsaguk guk atsedan apur bat, Esateko-  
 rik besisrik ez ete yagok?
- KASI.—Besterik ezer bez. Gau on: goxean  
 goiz yagita, emendik alde egingo dogu.
- BURTA.—Luki, nire gau-atorrea ekastak. (Lu-  
 ki'k ctlde).
- Agur, Mesala on: Gau on, Titini; Gau on,  
 Kasi zindo, la ondo lo egin.
- KASI.—Nire anci maitearenn! txarto asi dogu  
 gaba; iñoz be iñoz ez al da etorriko olan-  
 go manatzerik gure biotzen artsa! Ez al  
 da, Burta.
- BURTA.—Yoana dok ori.
- KASI.—Gau on, ene yaun.
- BURTA.—Gau on, anai on.
- TITINI ta MESALA.—Gau on, Burua yaun.

(31) Pilipi ctu Elade, edo obeto esateko Ma-  
 kedon'ko leku da.

BURTA.—Gau on guztioi eta bakotxari. (Alde Kasí, Titíní, ta Mesala'k).

LUKI aurrera ostabe, gau-atorreagaz.

Ekastak gau-atorrea. Non dok ire ereskina? LUKI.—Smen broznan.

BURTA.—Ba, logureak erreta ba'engo lez iz egiten dok ik! Gaxo ori, ik ez dok errurik; luzaroegi egon az atzarrik. Kauldi ta beste nire otsein bcitzui dei egiek; burupekoen ganean emen nire txoznan lo eragingo yeu-tset.

LUKI.—Barro ta Kauldi!

BARRO tti KAULDI aurrera.

BARRO.—Deiez dago nire yauna ala?

BURTA.—Yaunok, emen nire txoznan etzan eta lo egin dagizueta eskatuten dautsuet; ba-ledike nik zuoi nozipein yagiazotea, nire anai Kasi'gana zereginen bategaz bidaltea.

BARRO.—Gura ba'dozu, zutunik eta atzarrik egongo gara gu, zure eretxira.

BURTA.—Olangorik ez *dol gura* nik; etzan, yaun onok; ba-ledike nik eretxia aldatutea. Begira, Luki, emen yagok nik ain urduri tillaturiko idaztia; neuk imini neban nire gau-atorrako sakslean.

(Etzan egiten dira Barro ta Kauldi)

LUKI.—Ez dot izan zalantzarik zuk ez zeun-tala emon.

BURTA.—Epe izan egik nigaz, mutil on, ni aizkorr-aizkor nok-eta. Apurtxo baten eutsin al izango ete dautsak ire ereskinari, ta ots batzuk eragin?

LUKI.—Bai, yaun, gogoko ba'yatsu.

BURTA.—Bai, gogoko yatak; neke lar emoten dauskat, baña ire gogara dok.

LUKI.—Nik egin-bearreko da ori, yaun.

BURTA.—Ire indarrez ganetiko bearrik ez neunskik eskatu bear; ba-yakiat atsednsalditxoaren begira egoten dirala gazteak.

LUKI.—Dagoneko lo egin dot nik, yaun.

BURTA.—Ondo egin dok, eta barrien-barri be egingo dok; luzaro ez aut eukiko rik; bizi ba'nok, on izango nok itzako. (Eresi ta abesti) Loarrazoteko doñu dok au. Logura erala (iltzalla) ori, berunezko ire gabia ezarten dok eresia yoten daragoion nire mutilaren buru-ganean? Gau on, mutil maitagarri; ez dauskat egingo i irairarterañoeko okerrrik; burua makurtu ba'dagik, ire ereskina apurtuko dok; kandu egingo dauskat, eta gau on, mutil on. Dakusdan, dakusáan, ez ete dot azpildu irakurten neragoion

orria? Bai, emen dago, urrean., (Yezarri egiten da).

Kaisar'en ANTZA aurrera.

Argizai au ez da ondo erretan! Ba! nor da. tor emen? Antz-agerkune au eratuten daue-na nire begien makalkeria dala uste dot. Niganantza dator. Bai ete az i ezer? Odola otzitu ta uleak zutunduten daustazakan ori yainko, angeru, ala txerrenen bat ete az? Zer azan esaidak.

ANTZA.—Ire iratxo gaiztoa, Burtta.

BURTA —Zegaitik ator?

ANTZA.—Pi'ipi'n ikusiko nokala iri esateko.

BURTA.—Ondo yagok; orrazkero, ostera be ikusiko aut?

ANTZA.—Bai, Pilipi'n.

BURTA.—Ba, orrazkero. Pi'ipi'n ikusiko aut. (Anfzak a'de). I ondaluz azanazkero, adorea biztu yatak niri; Iratxo gaizto, igaz luzarogo itz egiteko gogorik ba-yoat. Luki mutil! Barro! Kauldi! atzarri zadize, yaunak! Kauldi!

LUKI.—Guzurti dira ereskin-ariak, ene yaun.

BURTA.—Oirdiño be bere ereskinari daragoi-ola uste dau orrek. Luki, atzarri adi!

LUKI.—Ene yaun!

BURTA.—Luki, olan gedar egiteko amssetan itili az ala?

LUKI.—Ez dakit nik ze gedar egin dodan, ene yaun.

BURTA.—Bai, egin dok; zerbait ikusi ete dok?

LUKI.—Szer bez, ene yaun.

BURTA.—Lo egik ostabe, Luki. Kauldi txotxo! I, mutil atzarri adi.'

BARRO.—Ene yaun?

KAULDL.—Ene yaun?

BURTA.—Zegaitik egin dozue olango gedarrik zuon loan, yaunok?

BARRO ta KAULDI.—Gedarrik egin ete dogu, ene yaun?

BURTA.—Ba,- zerbait ikusi dozue ala?

BARRO.—Ez, ene yaun, nik ez dot ezer ikusi.

KAULDL.—Nik bez, ene yaun.

BURTA.—Nire anai Kasi'gana zoaze ta nire gorantziak emon egiozuez; bere indarrakaz garaiz yarri daitela bidean gure aurretik, gu atzetik yarraiko gatxakozala-ta esan egiozue.

BARRO ta KAULDL.—Ori ondo, ene yaun. (Alde dagie).

## V EKITALDI

## I AGERIEKU.-Pilipi'ko Zelaiak.

OTABI, ANDONI, la euren gudarostea aurrera.

OTABI.—Oraintxe bete dozak gure itxaroak, Andoni; arerioa ez zala yatsiko ta goiko mendietan eta goietako lurr-arlostan geldituko zala esan enduan ik; ez dok olangorik; emen ur dozak arein guda-indarrak. Emen zai egon gaitezala iragartea dok arein asmoa, geuk eskatu baño len erantzuteko.

ANDONI.—Ba! ba-dakidaz arein asmoak eta ba-dakit ori zegaitik egiten daben; pozik yoan eitekezan aik beste lekuen batzuetara, eta orraitño bera daloz adore bildurgarriz, erakusketa onegaz adorez beterik dagozala guri buru-biotzetan sartzko, baño ez da olangorik,

GEZNARI bal aurrera.

GEZN.—Gertau zadize, gudaiburuok; aurrera dator arerioa, erakusketa arro-itzaletz; goian dakarre euren guia-ikurrin odoltsua, ta bertatik egin bear da zerbait,

ANDONI.—Olabi, zure indarrak aurrera eroan astiro, lur-arlo zelaiako ezksrreko aldetik,

OTABI.—Eskoako alderdia artuko yoat nik; ik artu egik ezkerrekoa.

ANDONI.—Zegaitik ago i nire aurka eskabide orregaz?

OTABI.—Iri aurka egilen ez nago ai; baño esan dodana egingo yoat nik.

Danborr-ots. BURTA, KASI, ta gudarostea; LUKILI, TITINI, MESALA ta beste batzuk osrerra.

BURTA.—Geldi dagoz aik, eta itz egin gura dabe.

KASI.—Arin zutundu adi, Titini; itz egiten urten bedr yoagu.

OTABI.—Marka Andoni, ekiteafen asierea iragarriko ete yoagu?

ANDONI.—Ez, Kaisar, euren ekinari erantzungo dautsagu guk. Aurreratu zadiz; itz egin gura dabe gudaiburuak.

OTABI.—Ez egin zirkinik agindu arte.

BURTA.—Itzak zartaden aurretik; olan ete, aberkideok?

OTABI.—Ez, zuok lez, guk itzak maiteago doguzalako.

BURTA.—Otabi, zartada txarrak baño oba dira itz onak.

ANDONI.—Burta, zure zartada txarretan Itz onak emoten dakizu zuk; arako "Gora, Kaisar!" gedar egin-ala Kaisar'en biotzean zuk egindako zuloa lekuko,

KASI.—Andoni, ire zartadak zelango diran ikusteko dok oindiño; bciña ire itzakazko, lapurretan egin yeuisoek orreik Hybla'ko 02) erlai, eta ezirik baga itxi yoezak.

ANDONI.—Ez baño eztenik baga.

BURTA.—Bai, gizon, eta bai durandurik baga be; eta izan be, Andoni, ik ostu dautsek durundua, eta zurtasun andiz zemaika ator ire eztena sartu-aurretik.

ANDONI.—Zitalok, olan ez zenduen egin zuon sastakai zirtzilak Kaisar'en saietsetan yo ebenean; matxangoen antzera aginak erakusi zenduezan zuok, eta txakurren antzera laztankeriak egin, eta yopuen antzera buru-garriak makurtu, Kaisar'en oñai mun egiteko; bitartean, Kaska dongeak, txakur txatxarr-antzera, Kaisar idunean atzetik ara yota. Zuon zuritza!0!

KASI.—Zuritzalla! Eskerrak emon orain, Burta, ire buruari; orren miñak gaur ez eukean egotziko olango irainik, Kasi'k agindu al izan ba'leu. Ez orix3.

OTABI.—Elburura goazan, artra goazan; aiko-maikoka ta esa-mesaka ibiliak izerdia ateraten ba'dausku, argibidea ta zuzena gure alde dagozala erakusteko tantan gorriagorik ixuri bearko dogu, Ara... ezpatea ateraten dot nik zinkidetuena aurka; ezpata au barriro noz bere zorroratuko dala uste dozue? Sekula bez, Kaisar'en ogei ta amairu zauriai ordea emon arte; edo-ta, saltzalleen ezpateari Kaisar barriaren triskantzako odol gorria intsigi arte,

(32) Hybla. Sikili izaroko mendi ta uri da Hybla. Erlak maite-maile eben leku au, Birgili'ren aldian beintzat. Olerkari onek auxe diño Hybla'z: "Alde batetik, oi bezala, sarats loratsuz Hiblar erleak alatzen ditun auzomugako esiak, marmar goxo ta bigunez, lotarako ots egingo dizu, bestetik, ordea, arkaitz garaipean kimatzalleak bere abestiak aizetara yaurtiko ditu". (Unai-Kan!a, I. Oraintsu gure artetik betiko yoan yakun Ibinaga-beitia'tar Andima idazle trebe ta adiskida kutunaren euskerazpena).

BURTA.—Kaisar, saltzalleen esltuz ezin il zein-tekez zu, aik zeugaz ezpa'daroazuz (33)  
OTABI.—Uste ori dot izan be; Burta'ren ez-pataz ilteko ez nintzan yaio ni.

BURTA.—Ba! gazte, zure odoleltoetatik zindoena ba'zintzak be, ez zenduke izango eriotza zindoagorik,

KASI.—Irakastegi-mutiko, muker, olango omen-garririk ez dan kokomarro ta gau-txori danagaz bat egin dozun ori!

ANDONI.—Oindiño be i lengo Kasi!

OTABI.—Tiruk, Andoni; gaioazan! saltzalleok, eupaáca yaurtiten dautsegu guk arpegira; burruka egiten atomau ba'zadize gaur, zelaira erdu; ostein, zeuk noz-gura.

(Otabi'k, Andoni'k eta euren gudarosteak alde dagie).

KASI.—Putz egin, ba, orain axeok; azi, anditu, arrotu adi itsaso! ta uger egik, itsasontzi! Yagi da ekatxa, ta ori dago zorian eskuetan.

BURTA.—Eee! Lukiii! entzun egik, itz bat egin gura yoat igaz,

LUKILL.—Ene yaun.

(Burta ta Lukili izketan eurak euretara),

KASL.—Mesca...

MESALA.—Zer diño nire gualburuak?

KASL.—Mesala, gaur egiten yoadaz urteak; onango egunez yaio zoan Kctsi. Ire eskuori ekastak, Mesala; lekuko izan akit nire gogoaz bestera gure azkatasun eta eskubide guztiak gudaketa bakarUko ondorenaren eskuetan ítxi-bearrean aurkitzen nazala, beñola Ponpei aurkitu zanez, Ba-dakik ik Epikur'en (34) alde-aldeko ta aren erizkide isan nazala ni; eretxia aldatu egin yatak orain, eta aurreztik iragarten daben zerai erdi-sinistu egiten yeutset. Aiko, Sardits' etik gentozala, arrano sendo-mardul bi ya-tsi zoazan aurrenengo guda-ikurrinaren gamera, eta an kokaturik, gure gudarien eskuetatik yan eta irunsten yoen jñonáiko yangarrez; gugaz batera etoiri dozak aik ena Pilipi'ra; gaur goxean egaz egin eta yon dozak, eta arein ordez gure buruen ganean belak, okela-belak, saiak eta sapilaíak yabiltzak egazka, ta gu begira yeragoioek, gu arein yaki izan-aginik ba'gengozak lez; orrako orrein itzalak zori txarreko buru-ganeko estalgi yirudik, eta orren azpian yagok gure gudarostea, bizia galtzeko gertu.

MESALA.—Ez egizu sinistu olangorik.

KASI.—Sinistu ta sinistu ez egiten yoat, ni go-gatsu naiagok-eta, baita galbide guztiai arpegi emetoko geiturik be.

BURTA.—Ni neu be olantxe naiagolt, Lukili.

KASL.—Surla zindo-zindo, gure adiskide yoguz gaur yainkoak, guk gentza-zaleak gure urleak zartzaroraño luzatu a! dagíguzan; baña gizonen arazoak beti ba zalantzan eta ezpaian dagozanazkero, yazo ledikenik txarrena gogoan euki daigun, Ekite au galdu ba'dagigu, au izango da alkarregaz itz egiteko guk izango dogun atzenengo eretia; olangorik yazotekotan, zer egitea erabagi dok ik?

BURTA.—Bere burua il ebalako, Kato gaizetsiazko eustan yakintza-bide berberaren arauz yokaiuko yoat nik. Zegaitik danik ez yakiat, baña bildurti ta zirtzUztctt yoat nik zer yazokoren bildurrez bizia ©lan laburtutea; epezko iskilloz yagongo yoat nik nire burua, ta gu emen gofko alen batzuen aurre-ikusiak garabiltzazan erabagiaren eskuetan yarriko yoat nire burua.

KASI.—Orrazkero, ekits au galdu ba'dagigu, gertu agoke i iñok Erroma'ko etxartKtk zear gurenda-goratzarrean eroateko be?

BURTA.—Sz, Kasi, ez: olangorik ez egik uate ik Errornar zindo orrek, iñoz be Burta Erroma'ra estuta yoango dariik; andiegi dok orretarako aren gogoá, Baña egun onetantee amaitu bear yok Epaileko "idus"etan asliriko arloak; eta nik ez yakiat bein geiagotan alkar ikusiko dogunik. Orrazkero, betiko nire agurra artu egik; betiko, betiko, agur, Kasi! Oстера be alkar ikusi ba'dagigu, ba, irribarre egingo yoagu; ostein... ba, orrazkero, ondo eginda yagok alkarri agur egite au,

KASI.—Ba, orrazkero, aurretik oa i. AurrezUk al leki gizonak egun onetako egiteksaren atzena! Baña eguna amaitutea asko da, atzena be orduan ezagun da-ta. Goazsn, eee! Goazen. (Alde dagie),

(33) Zipladeari zipladaz erantzuten dautso emen Otabi'k. Auxe da Burta'k esan gura dauena: gure artean ez dago etoirik, orrazkero, zu etoik ilteketan, or zureen artean egon bearko etoiak; bañc Otabi'k bestera artzen dau Burta'ren esana.

(34) Epikur, Samo izaroan (K. A. 341-270) yaio ta Azenai'n bizi izan zan eladetar yakintzazale dogu. Epikur'en uestez eta aldarriketaz gizonaren zori ona atseginak dakardena da, ez baña egiak, ederrak eta zindotasunak dakarden atsegin garbi-argia, soñeko sentzunetatik datorkuna baño, ta akm be mai ondo ornidutik datorkuna,

## II AGERLEKU.--Pilipi'ko zelaiak. Guda-lekua.

Guda-otsak. BURTA ta MESALA aurrera.  
BURTA.—Zaldi-gcinera, zaldi-ganera, Mesala, axean zaldi-ganean eta beste saietseko gudari-taldeai agindu idatziok emon. (Gudaots zaialatsuak) aunea yo dagiela bertatik;

eta izan be, gogo otza so egiten yoat Otabi'ren alderdian, eta bat-bateko bultzadeak itzuliko yozak. Zaldi-ganean arrapaladan, Mesala; guztiak datozala goietatik bera. (Alde dagie).

## m AGERLEKU.-Pilipi'ko Zelaiak.

Gudategiko beste arlo bat.

Guda-otsak. KASI ta TITINI aurrera.

KASI.—Aia, Titini, begira, begira, igesi yoazak zitalok! neu egin nok nireen arerio: nireen guda-ikurrindun onek be atzea emon yeutsak arerioari; il egin yoat bildurtl uts ori ta ikurrina kendu egin yeutsat!

TITINI.—Kasi, Kasi, goxegi emon yok agindua Buita'k; Otabi'ren aldean bera obetotxoago aurkiturik, gogatsuegi artu yok ak alde ori; guda-ondakinetara yo yoek aren gudariak, eta bitartean gu guztiok Andoni'k barruan artu gaiozak.

PINDAR aurrera.

PINDAR.—Urrinago igesi, ene yaun, urrinago igesi; zure txoznetan dago Marka Andoni, ene yaun! orrazkero, igesi, Kasi zindo, urrinera igesi.

KASI.—Urrinik asko yagok mendi au.-Begira, begira, Titini; nire txoznak ete dozak sua dakustan leku atakoak?

TITINI.—Bai, ba-dira, ene yaun.

KASI.—Titini, maita ba'nok, nire zaldi-ganera igon adi ta ondoiaño sartu egiozak aztalak, ak i an aiagoko gudari-taldeetaraño eroan eta aniiik ona atzera ekairi arte, aik aragoko gudaiiak guieak ala aierioaienak diian zalantzaiik бага yakin dagidan.

TITINI.—Oldozpena baño be lenago emen izango nozu oster a be. (Alde dagi).

KASI.—Oa, Pindai, goiago igon adi aia mendia; beti izan yo adaz nik begi matelak; zoli abil, Tilini'gan eukik ire begia, eta gudategian ikusi dagikanaien bani emon egis-  
iak.

(Alde dagi Pindar'ek)

Onango egunez aitu neban nik eguño le-  
nen amasea; aiildu ta boiobildu da aldia-  
ta, asi neban lekuan amaituko dot; beie  
neunitik uitsna da nire bizia.--I, txatxo, ze  
bani dok?

PINDAR.—(Goitik) Oi, ene yaun!

KASI.—Ze bani?

PINDAR.—Zaldizkoak banuan aitu dabe Ti-  
tini, ta aztalak saitiuik zaldiak emon-alean  
datorkoz ganera; baño berak be bereaii az-  
talak saitzen dautsoz; bere gansan dauz  
orain, larri-larri; Or, Titini!.. noibait yatsi  
egin da oiain zalditik; aia, beia be yatsi  
da... Goatu dabe..., eta, adi! pozaren pozez  
oioka ta zantzoka daragoioe. (Oío ta zan-  
tzoak).

KASI.—Yatsi adi, luzarago ez adi egon be-  
gira. Nirearen dollor eta bildurti, nire adis-  
kiderik onena neure begien aurrean goa-  
turik ikusterarte bizi izateko!

PINDAR aurrera.

Ona ator, txatxo; Partitarren (35) lurraldean  
goatu indudan atxilo; eta iri bizia parka-  
turik, aldi atan zin eragin neunskan nik  
agindurik izanazkero eáozer egiteko a'egi-  
nak egingo enduzala. Erdu orain, eta bete  
egik arako zina! Azke. eure buruaren yabe  
izan adi orain; eta nire biotza azterta ta  
arakatu egik orain bein Kaisar'en erraiak  
azteitu ta aiakatu ebazan ezpata on one-  
gaz. Eiantzuten ez galdu astiik; auto," es-  
ku-lekutik eldu egiok; eta nik aipagia es-  
tali dagidanean, estali dodanez, bideiatu  
egik ezpatea... Kaisai, azazkatu az, eta  
egin-eginean be i il endun ezpata beibeia-  
gaz. (II egiten da).

PINDAR.—Oirazkeio, nire buru-yabe naz;  
orrailio, ez nintzatekan izango nik neure  
gogoa egitekotan. Oi, Kasi! Erromanek iñoz  
be ikusiko ez dausn lekura igesiko dau Pin-  
dai'ek emendik (Alde dagi).

TITINI aurrera ostabe, MESALA'gaz.

MESALA.—Aldizkako aldakuntzea baño ez

(35) Partitarr-erriaren yarieku ta bizilekua  
Kaspi-itsasoaren egoe-eguzki-aldean aurkituten  
zan, eta lekua bera orain be an da, oraingo  
Iran dalakoan.



dok, TiUni; eta izan be, Otabi itzuli yoek Burta'ren indarrak, Andoni'nak Kasi'nak itzuli dabenez,

TITINI.—Barriok pozutoko dabe Kasi,

MESALA.—Non itxi dok ik a?

TITINI.—Gogo-yausi, gogo-yausirik, mendiska onetantxe, bere yopu Pindar'egaz,

MESALA.—Ez ete dok a on lurrsan datzana?

TITINI.—Zer bizirik datzanez ez datza ori. Ene biotz!

MESALA.—A bera »z ete da ori?

TITINI.—Ez, a izana da au, baña Kasi'rik ez da geiago. Sartzera oun eguzki ori, iluntze onetan i ire izpi gorritan murgilduten azan legetxe, bere odol gorritan sartu dok Kasi'ren e'una be... Erroma'ko eguzkia sartu da! Yoana da gure eguna; laño, lei eta galtzoriak datoz; eginak dira gure egitekoak! Nik porrot egingoren bildurak arrazo dautso erabagi ori.

MESALA.—Ondoren onaren itzarorik ezak egin dau egiteko cxu. Okerreko ustearen gorrolagarri, gogo yausiaren naie, zegaitik erakusten dautsek gizon siniskorrai ez dan zerik? Okerreko uste ori, arin sortu ori, eguño ez dok izan ik zori oneko yaiotzarik, eu sortu auen amea il bai, ostsr!

TITINI.—Eee! Pindar! Non ago, Pindar?

MESALA.—Billatu egik a, Titini, ni Burta zindoaren billa, barri au aren belarrietara eral-teko nazan bitartean: cren belarrien barrua botaten noala esan bear neunke; eta izan be, gultzaidu zulakorra ta gezi edenduak be ikuskizun onen barria giñoan ondo etorriak izango yakez Burta'ren belarriai.

TITINI.—Arin abil, Mesala (Mesala'k alde), eta bitartean Pindar'en billa yoángo nok ni. Zegaitik bidali ninduzun ortik zear, Kasi zindo? Nire adiskideskaz ez ete dot trí kitx egin nik? Eta ez ete dauste imini aik nire garaite-burestuna, eta zure eskuetara-tuteko niri emon? Ez ete dozuz entzun arein

oio-zantaoak? Ai ene, dana oker aitu dozu zuk, Baña, eldu egiozu burestun oneri, zure bekokian artu egizu burestun au; zuri imini dagitsudala agindu daust nire Burta'k, eta nik bete gura dot aren agindua... Burta, arin zataoz, eta ikusi zelangoa begirunea izan dautsadan Kasi'ri.-Zuon ederretsiz, yainkook. Erromarren egitekoa da au; ator, Kasi'ren ezpata, eta Titini'ren biotza idorogik. (II egiten da).

Guda-otsa, Ostabe MESALA aurrera, BURTA, KATO GAZTE, ESTARTO, BOLUMINI ta LUKILI'gaz.

BURTA.—Non, non datza, Mesala, aren gorpua?

MESALA.—Ene! an aragoan; eta Titini dage ari iletea egiten,

BURTA.—Aratinik dago Titinl.

KATO.—Ilda dago ori.

BURTA.—Yuli Kaisar, indartsu az oindiño be! Ortik zear yabilk ire gogoa, eta gure ez-patak geure erraietara itzuliazoten daukuzak ik. (Guda-ots motelak).

KATO.—Titini adoretsu! hegira, zelan itxi ez dauen orrek burestundau bagarik Kasi ila!

BURTA.—Olango Erromar bi bai ete dagoz bizirik? Agur iri, atzenengo Erromai orreri! Ezina dok Erroma'k i langorik sortzea. Adiskideok, ni ixurtzen ikusiko nozuen baño negar geiago zor yako gizon il oneri. Erarik aurkituko yoat, Kasi, erarik aurkituko yoat. Orrazkero, erdu ba, ta Tasots'era (36) eroan egizue orren gorpua; gure gudategian ez dogu egingo orren iletarik, samindu ez gageizan. Erdu, Lukili; -eta erdu, Kato Gazte; gudategira goazen. Labeo tu Palbí, eratu gure gudari-taldeak. Irurak dira eta, Erromairok, gau-aurretik oindiño beste ekito baten zoria zelangoa dan ikusi bear dogu. (Alde dagie).

#### IV AGERLEKU.-Gud

Gudo-otsak, ALDERDI bietako gudariak aurrera, ekinean daragoioela; orrazkero BURTA, KATO GAZTE, LUKILI ta beste batzuk be aurrera.

BURTA.—Oindiño, aberkideok, bai, oindiño zutunik zuon buruak!

KATO.—Zein sasikumek ez? Nok yoan gura dau nigaz? Nire izena aldarrikatuko dot gudategia zear; Marka Kato'ren seme nozue ni, eee! legerik bagako agintarien arerio

igiko beste arlo bat.

ta nira aberriaren adiskide nozue ni; Marka Kato'ren ssme nozue, ee! (Gañetu egiten yakoz arerioak).

BURTA.—Eta Burta naz ni, Marka Buita;

(36) Tasots (Thasos). Aigai itsasoaren iparraldean legor nagusitik ur aurkitzen da izaro au. Pilipi'tik urrik asko gelditzen da-izaro au; ango izaro guztietatik urren.

nire aberriaren udiskide,- Burta'izat ezagutu nagizue! (Alde dagi, arerioari yarraika. Norbaitek benderaturik, yausi egiten da Kato Gaztea).

LUKILI.—Kato Gazte zindo-zindo ori, lurrean ago? Bo, Titini hestean adoretu yausi az. eta Kato'ren seme azanazkero, begirunerik eta lotsarik zor yak.

I GUDARIA.—Men egik, ostein ilgo aut,

LUKILI.—Ilteko bakarrik men egingo yoat! autso dirua bertatik il nagikan. (Cirua opatuten dautso). Burta il egik, eta ornenez apaindu egik ire burual

I GUDAR.—Sz, a ez dogu il bear, atxilo zindo da a.

II GUDAR.—Leku, eee! Burta goatu dogula esan Andoni'ri.

I GUDAR.—Neuk eroanga yeutsat barrla, Eman yutok gualburua,

ANDONI aurrera.

Goatu dabe Burta, goatu dabe Burta, ene yaun.

ANDONI.—Non yagok?

LUKILI.—Azke, Anioni; azkerik asko dago Burta; zuri ziurtzat esaten atometan naz arerioak inoz ez duela bizirik goatuko Burta zindoa; yainkoak yagongo al dabe olango lotsari itzaletik! Zuk a idoro dagizunean, hizirik edo Uik, Burtu'ri duyokionez idoroko dozu.

ANDONI.—Burta ez dok au, adiskide; baña, ziur ago, bape git<sup>^</sup>iaготzat ez yoat au; okerrik egiteka eukl gizon au, begirunez erabili'egizue; adiskidetzat gurako neunkez nik onango gizonak, areriotzat baño geiago. Aurrera zoaze, eta ikusi Burta bizirik ala ilik dan. eta yuzoten dun ororsn barri Otabi'ren txoznara ekarri. (Alde dagie).

#### V AGERLEKU.-Gui ategiko beste arlo bui,

BURTA, DARDANI, KILTA, ESTARTO ts BOLU. MINI aurrera.

BURTA.—Erdu, adiskide-onáakin urriok, atsenden artu at:: onen gonean.

KILTA.—Zuzia erakutsi dau Estatili'k urrintik, baña ez da etorri atzera, ene yaun; edo goutu *náj* il eyin dabe ti.

BURTA.—Yezari adi, Kilta; il itza dok or zabalzubal dabilena; ori dok oruin eurrez eta deslai dahilena, Entzuik, Kiito. Belarri-ra txutxu-putxu).

KILTA.—Zer? Nik, ene yaun?

BURTA.—Orrazkero, ixiiik, itzik bez.

KILTA.—Lenago neure turua il.

BURTA.—Ik entzuik, Dardani! (Belarrira txutxu-putxu).

DARDANL.—Jík eglñ olango egitekorik?

KILTA.—Oi Dardani!

DARDANI.—Oi Kilta!

KILTA.—Zer eskatu dausk Burta'k?

DARDANI.—Bera il dagidala, Kilta. Begira, ausmerka yaragoiok.

KILTA.—Lorez beterik yagok orain ontzi zindo ori, eta ganaz egiten yeutsok begietatik he.

BURTA.—Bolumini on, ona ater; Itz bat entzuik.

BCLUMINI.—Zer diño nire yaunak?

BURTA.—Ba, auxe, Bolumini; gabaz birritau agertu yatak Kaiser'en irudia, Sardits'en bein, eta bart emeií Piiipi'ko gudategian; nire tertzioa eldu dala ba-yakiat.

BOLUM.—Oiangorik ez, ene yaun.

BURTA.—Bai, Bolumini, nik ez yoat eldu da-

naren zalantzarik. Ba-dukusk, Bolumini, zelan doan mundu au; auts eginda itxi gabez gure arerioak, birrin-birrin eginik; (Urrineti. ko guda-otsak) burubidetsuago ta aingarriago dok guk guk yausi egitea, aik gu bultzan arte etxon buño. Bolumini on, gomutan dok ik gu biok irakustegiru batera ibiliuk gareulu; egin-eginean be, aldi atatiko aure urteko maitutasun zarrarren, arren, eutsin egiok nire ezpatearl bere esku-lekutatik, ni utaru bete-betean yoan arte.

BOLUM.—Ene yaun, adiskek egitekorik ez do ori. (Oindio be guda-otsak).

KILTA.—Jgesi, igesi. ene yaun; emen etxoterik ez dago.

BURTA.—Agur iri; eta iri; eta irl, Bolumini. Estarto, lo egon uz I bitarte oso onetan; agur iri be Estarto. Aberkideok, pozik dot biotza, oruin arte nire bizi guztian, nitzako zintzo izan ez dan gizonik idoro ez dadalako. Galdu dogun egun onek aintatsuago ta ezagunogo egingo nau, garaite zirtzil orren bidez Otabi ta Marka Andoni egingo diran baño. Orrazkero, bertatik agur zui, Burta'ren miñak bere bizitzearen edestia lorri-larri omaitu dau-to; nire begien ganean dot gaua; otseden-eske dodaz aldi onetara eltzeko nek saz besterik izon ez daben nire azurrak.

(Guda-ots. Barruan gedar: "Igesi, igesi, igesi!")

KILTA.—Igesi, ene yaun, igssi.

BURTA.—Alde emendik! zuon yarrai noake ni. (Alde dagie Kilta, Dardani ta Bolumin'k)

Estarto, arren-bai-arren, ire yaunaren alda-

menean geldiiu *aál* i; letsa oneko lagun az 1; beti be zintzotasun-sundatxorik izan yok ire biziak; orrazkero, nire ezpateari euisin egiok, ta arpegia beste alderatu egik, ni bete-betecm atarantza noan bitartean, Ez ete dok egingo orrenbesterik, Estarto?

ESTAR.—Lenen zure askua ekastazu; agur, ene yaun eta ugazaba.

BURTA.—ñgur, Estarto on, -Kaisar, geldl ago orain; gogo onen erdiagaz be ez indudan il nik.

(Bere ezpatarantza doa arin eta bete-beteen, eta il agiten da).

(Guda-otsak. Atzeraketea. Otabi, Andoni, ta Gudarostea aurrera; Mesala ta Lukili atxiloturik).

OTABI.—Zein glzon da orí?

MESALA.—Nire ugazabaren otseina. Estarto, noii dol ire uguzuba?

ESTAR.—Zuon bendekotasunetik azke, Mesala; suaz besterik ezin egin izango dabe agaz irabazleak; beraz bestefc ez dau benderatu Burta, ta beste gizonek ez dau omenik aren eriotzeagaitik.

LUKILI.—Olantxe idoro bear zan Burta. Nire eskarrak iri, Burta, Lukili'n esana ik egiztau dokalako.

OTABI.—Neuk artuko dodaz Burta'nak Isan

diran otsein guztiak. Lagun, ire aldia nirean ez ete dok egingo?

ESTAR.—Bai, ni zure izatea gurago ba'dau Mesala'k.

OTABI.—Orretara yarri adi, Mesala on, MESALA.—Zelan il dok ire ugazaba, Estarto?

ESTAR.—ñren ezpateari eutsin dausat nik, eta *a* aiara yoan da arin eta bete-beteen,

MESALA.—Otabi, orrazkero zure yarrailtzaí artu egizu ori, nire ugazubari atzenengo otssintzea egin dautsalake.

ANDONI.—Au izan zan eumk guztietatik Erromarrik zindoena; Kaisar'ganako bekatxez egin eben onez beste zinkide guztiak; au bakarrik alkartu zan aikaz asmo onez eta guztientzako on-guraz. Orban-akatsik bagako izan da onen bizia; eta onegan onen zer guztiak alkarregaz egoki-egokiz eta neurri-neurriz nastaurik egon dira-ta, Berezkoak buruu zutundu tu ludi osoari gedar au egin eikion "Áu dezue gizon!".

OTABI.—Onen onindarrai dagokíenez, lotsarik andiena izan dagiogun eta ileta-arau-diak eskatuten dauen oro egin dagiogun. Nire txoznan etzango dira onen azurrak arratseon, gudariri dagokionik ondoen eta zerraldo txairoan. Orrazkero. atsedenerako dei egin gudategian; eta alde dagigun, egun zeriontsu oiitako omenak banandu daiguzan. (Alde dagie).

## ITZ GITXI EZAGUN BATZUK:

Itzotatik batzuk, edo geienak Arratia'n ezagun-ezagunak dira, b«ña beste euskalgietan ezezagun izan ledikez-eta, irakurlearen lagun-garriritzat azaitzen doguz batzuk emen. Itz barri askotzarik ez dozu aurkituko lan onetan, eta bat edo beste izatekotan, zeregin andirik ez dozu izango eurak aituten. Ez okertu musturrik itz barrien aurrean barri diraiako bakarrik. Euskerea bizi da oraindik, eta landara biziak uda^arrian eta udun kimu barririk emoten dau, afan be landarea lur mardulean bere gogara ba'dago. Umerik eta ume mardorik emon-ezin bestean atsoturik ete dogu, ba, gure izkuntza eder au? Oiagorik ez daustazua sinistiazokoko euskorea bizi dan bitartean. Zarrak barriztau eta ume barriak egin, mundu onetan ume barrieuzat lekurik dagon bitartean. Egi garratz-mingotsa esatelo, "iiving room" geiegirik ez dau gure euskereak, baña gee.iituten yakon ar^ot::;a giyau,-arro-arro egin eta ondo satsitu dagigun, ariotox orretan igali mosu eder eta umatu-umatuak ugari emon dagizan.

Itz barriak, zarrak eta abar dirala-ta, amai-katxo kirtenkeri ta sentzunbakckeri entzun eta idazten da gure artean. "Quousque tandem...? Al dauenak al dauena begi ta auzokoari beti kiski-kaska ekitea baztartu begi. Asko da. Bai ete? Bai, zera! oindiño be agertuko da nor^ait haño geiago bere betiko matrakeagaz. Zer egingo? Yo dagiela matrakea, mundu guztia gortu arteño, atsokeriakaz beti itili bear dabenok. Zetan ekin? Bago!

AIAZO.—Zerbaiteri gañetu dakion, txakurra zirrikatu.

ALATZ.—Itz barri. Yaungoikoaren al andia diragarskun zercait. Euskal-gaiztoz "mirari". AUSI.—Itz au Zeanuri'n beir.tzat bizi da, ta "yan" itzari erantsita erderazko "digerir" aditzak esan gura dauena bera esan gura dau. "Aiarie egoan, urrean, ausi barik" (parece que estaba sin digerir la cena) entzun neuntsan bein nire ama zanari, ta or erderaz imini dodana esan gura eban.

AU3I.—Beste euskalgietako "zaunka", txakur-raren gedarra.

AZOKA.—Yakiak eta cstantxeko zerak 3algai dagozan eriko leku agiri naiz legorduna. Saltzalla bat bakarrik ez da egoten azokan, asko baño, baktotxa bere lekuan.

BARANO.—Inguru.

ENTZITE.—Euskal-gaiztoz "konpianza".

IDAZNARRU.—Zerbait bertan idazteko narru ulduzko papel-antzeko zera.

INTSIGIKOR.—Intsikor be esan leike. Zerbaiteri erez eta berez ezarten yakona. Esaterako, intsikor da buztina; bai lapatxa be. Orain "intsikor" ordez "eraskor" erabilten da Bizkaya'n, baña "intsigi" atfítza galdu dalako da ori. Azkue'k bere iztegian "intzigi" ei dakar Otxandio'n arturik, baña Otxandio'n eta Arratia'n "z" ta "s" bardin ebaten dira-ta, ortik sortu zan Azkue'ren okerra.

"Intsigi"ri orpoz-orpo yarrai gakiozan eta dakusgun nora eltzen garean. Ara: Intsigi-Itzgi-Itsiki-Itziki, ta or dozu beste euskaikien "ibtiki" ori.

IKURRATZ.—"Sillu" euskal-gaiztoz.

IRRIKITU.—Zulo luzanga-bedar. Beste nonbalten "irris.u" esan oi da.

ITZEBAGI.—Baita Itzekarro be. Lurreko, naiz eskuetako brintza. Ozpelak geien baten eskuetan itzebagiak egiten dauskuez; eta eulondoko eguzkiak lurrean itzekarroak egiten dauz, lurr-azala urratirik. Irrikitua bera be itzebagia da, baña irrikituan argia alderik alde ikusten da, itzebagian ez.

ITZARO.—Itzaldi. Bizkaya'n eurrez ebalten dira "berbaro" ta "berbalots" itzak, itzaldi ta itzaldi-ots esan-gureagaz.

ISKILLO.—Inor ilteko, naiz nobere burua yagoteko erabilten dan edozer. "Arma" euskal-gaiztoz. Beti aldean doguzan gure iski-Uoak gure ukabilak, atzazalak eta ostikadak dira, baña oneik baño iskillo oberik asmau dau gizonak gizaldiak gizaldi.

IZKORA, IZPERA.—Itsasoko urak Izpazterrantza edo legorrerantza datozanean "izkora" dala esaten dogu; izpazterretik igesi doazanean, ostera, "izpera" dala.

KAKCKETA.—Argiaz daragoiogunean, "kakoketa" itza erderazko "reflexión" dalakoa iragarteko darabilt. Argia, bidean zerbait yota, atzera datorrenean kakotu egiten da ta, Pisia'n erakusten danez, arakono eta onakoan zutiko lerroagaz egiten dauzan lertzokoak biak dira bardinak. Orixe egiten dau argiak izpilluan.

LENGAI.—Itz barria yatsu au, irakurla. Gure inguruko erriak lur, ur, egurats eta suari lengai eresten dautse, beste zer guztiak orreititiko diralako-edo.

IOTSORTASUN.—Zerak geitu bagarik gitxitutea da lotsortasuna. Arrokeriaren ourkako dn lotsortasuna.

TXOZNA.—Taket luze bat sartu lurrean, taktetaren burutik, tellatu-antzera, aldea guztietarantza oyalen bat zabaldu ta oyal orren ertzak lurreko taktetai esturik egiten dan legor edo estalpea, naiz orren antzekoa da txoznea. Zaitegi bizkorrak "kapar" Itza dabil esangura bardinagaz.

YAKINKIDETZA.—Itz barria au be. "Kontzentzia" euskel-gaixtoz. Itz au sortzeko, "Concius" eta "conscientia" latel-itzak aztertu dodaz, eta lenengoaren orde "yakinkide" darabil euskeraz, bigarrenaren orde, oster, "yakinkidetza".

Itzok daben ona zera da, zerbait esan gura dauskuela, "Kontzentzia" barriz euskeldunoi ez dauku ezer garbirik eta argirik esan gura. Ots utsak dira.

YASAN.—Gogoko ez yalcuna epez, naiz eperik бага eroan. Itz zarra, Axular'ek eurrez darailena.

YASANAK.—Gure biotzean zirkin edo igikune batzuk geuk gura ez dogula izaten doguz, esaterako, leza sakon-ertzean gagoza-

nean, otoz-etoan gure aurrean etse. leoi, naiz beste olango arerioen bat agertuten yakunean, guk geuk ezer egiteka. gu bildurtu ta buruko tu narru osoko uleak yagita yarten gara, Yasanak eresten dautsegu olango biotz-zirkinai, guk "yasan", eroan bear izaten doguz-eta.

Oneiz ganera, beste itzen batzuk *he* baledike zuri ezezagun egitea, irakurla maite, baña ez ikaratu orregaitik. Enozu uinerik, banu irakurgeti askotan neuk be arderaz itz asko aurkituten dodaz ezezagun yatazanak, zer esango olango irakurgetetan erdeldun baserritarrai eta baserritar ez diian askori zer yazonen yaken? Guk euskeldunok irakurri-ala aurkituten doguzan itz guzti-guztiak zeatz aitu gura geunkez, ta ezina da ori; guztiok ez gara edozetan yakitun, iñor bez. Bakotxak bere arlotxoan dakigu zerbait, batzuk beste batzuk baño goitxoago, baña geien dakigunok be ez dakigunaren aldean ezer be ez dakigu; utsa da guk dakiguna, eta dakigunetik erdia erdi-yakinean. Nok egiteko kukurrukurik dana dakiala-ta? Ikasiago ta astoago gareanik te ezin esan, baña ez dogu zegaitik arroturik, Yaungoikoa bakarrik da oro dakiana. Ipsi gloria in saecula!

'Amen' esan bearko emen.



# ANDONI TA KELOPATERE

(ANTONY AND CLEOPATRA)





# ANDONI TA KELOPATERE

## (ANTONY AND CLEOPATRA)

### ANTZERKI ONETAKO LAGUN ANTZEZTUAK

M. ANDONI  
OTABI KAISAR (Octavius Caesar) Iru-agintzakl deak.  
M. EMILI LEPIDA (M. Aemilius Lepidus)  
Sesta PONPEI (Sextus Pompeius).  
DOMITI ENOBARBA  
BENTIDI  
ERO  
ESKARA (Scarus) } ANDONI'ren adisklde,  
DERKETA (Dercetas)  
DIMITIR (Demetrius)  
PILO (Philo)  
MEKAINA (Mecenas)  
AGIRPA (Agrippa)  
DOLABELA (Dolabella) KAISAR'en adiskide.  
PORKULEI (Proculcius)  
TIREU (Thvreus)  
GALA (Gallus)  
MENA (Menas)  
MENEKARTA (Menecrates) \ PONPEI'ren adiskide.  
BARRI (Varrius)  
TAURU, KAISAR'en Gudalbuu nagusi.  
KANIDI, ANDONI'ien Gudalburu nagusl.  
SILI, BENTIDI'ren gudarosteko agintza-gudari.  
EUPORNI (Euphronius), ANDONI'ren Ordezkarl KAISAR'ganako.  
ALEXA, MARDEN, SELEUKA, ta DUMEDA, KELOPATERE'n Otsein.  
AZTU bat, Ergel.  
KELOPATERE (Cleopatra), Algito'ko erregeno.  
OTABE (Octavia) KAISAR'en arreba ta ANDONI'ren emazte.  
KARMENE (Charmlan) eta IHE (Iras), KELOPATERE'n neska otseln.

AgIntza-gudarlak, gudariak, Geznoilak, eta beste otseln batzuk.

AGERLEKI'T.-Sakabanaturiko; Erroma-Aginterrlko alnbat lekutan.

## I EKITALDI

### I AGERLEKU.-ALEXANDRIA. KELOPATEHE'n Yauregiko leku.

DIMITIR eta PILO aurrera.

PIL.—Bai baña neuiritik gorako dok gure gudalbuuuaiei kutunkerl au: gudari-lerro ta guiaii-taldeak aztertu ta arakatzen ebazanean Marte guda-koskoldunarenak bestean argi ta dizdiz egiten eben aren begi ederbikainak, euren ikusmen eta zaletasun guz-

tla betarte baltzeran bat ikusteko yarabillek orain: guda-ekite gogorretan aren bular-koskoleko lokaniak eten eta urratzen ebazan aren gudalbuu-biotzak galdu yok bere olde ta giroa, eta auspotu ta axetallutu egin dok orain, aigitotar lizuntiren lizunkeria ozkirritzeko. (Guda-adarrots barruan). Begira, begira non eta nolan datoazan; oar

akíó eta or ikusiko dok munduaren iru zuti-koetatik bat dana emagaiduren ergel eginik: so egin eta ikusi egizak!

ANDONI ta KELOPATERE aurrera, euren Yarraigoakin; KELOPATERE'ri arpegira axe

emoten Irenduak.

KEL.—Benetan maite ba'nozu, zenbat jnaite nozun esaidazu.

AND.—Urri ta txiro da zenbatu leiteken maitasuna.

KEL.—Neuk ezarriko dautzut mugea, noragiño maite bear dozun yakin dagizun.

AND.—Zeru barririk eta lur barririk bearko dozu orrazkero.

Otsein bat aurrera.

OTS.—Erroma'tiko barriak, ene yaun on.

AND. Aspergarri ta latz yatazak barriak: euren mamia ekadak.

KEL.—Ori ez, Andoni, entzun egizuz: ba-leiteke Pulbe asarre izatea; naiz, nsk daki bizarra urten-aginik dauen Kaisar'ek bere agindu zorrotzen bat bidaltzen dautzунentz "Egik au, naiz ori; goatu egik urli errege-erria ta azkatu egik sandi erregeerria; egik orrako ori, ostantxean gaiztetsi egingo augu-ta".

AND.—Olangorik! ene kutun ori!

KEL.—Ba-leiteke! bai, eta egi-antz antzeko da izan be: etozu egon bear emen luzarago..., etorri da Kaisar'gandik zure agintzabage-tzea; entzun, ba, Andoni. Nondik da Pulbe'n agindua? Ala Kaisar'ena? Ala biena? Dei egiezu geznariak. Arpegia gorritu yatzu, Andoni, ni Aigito'ko erregeno nazan bestean seguru; eta Kaisar'en aurrean buru-makurtzalla da zure oJol ori: ala zuk olango lotsa-bendekotasunik iragarten dautsazu Pulbe'ri, ak bere min zoliz asarre egiten dautsunean? Datozala geznariak!

AND.—Urtuko al da Erroma Tiber'ko urretan, eta yausiko al da lege-erri mako-nasaia!

## II AGEHLEKU.-ALEXANDHIA. KELOPATEHE'n Yauregiko beste leku.

KARMENE, IRE, ALEXA, ta Aznsa aurrera.

KARM.—Alexa yaun, Alexa ezU, edozer zaran Alexa, ia edozetan oso zaran Alexa, nondik da zuk erregenoari atzaz ainbesteko gorapenak egin zeuntsazan aztua? Zuk diñozenez, bere adarrak lora-sortaz apaindu bear leukezan orrako senar ori nor dan al nenki!

ALEXA,—Aztu...

Au da nire lekua. Buztin baño ezUra errege-erriak; bardin bazkatzen dauz abereak eta gizona satsezko gure lur onek: onan eragotea do bizitzako zindotasuna (Besartean estututen dau), gu lango bikotek, gu lango bik al dabenean; eta onako onegazko, mundu guztiari agintzen dautsat, zigorpean, gu langorik eztagola autortu dagiala.

KEL.—Ori bai guzur lango guzurtzarra! Zegaitik ezkondu ete da au Puibe'kin, a maite ez izateko? Sinisperarena egingo dot olangorik izateka; beti izango da Andoni Andoni berbera.

AND.—Bai, baña Kelopater'e'k eragina. Orain, Maitasunaren maitasuna-arren, eta agazko ordu gozoak-arren, eztagigun galdu astirik eztabaida latzetan: gure bizitzako unetxorik be elitzake igaro bear zelango edo alango cttegin bagarik orain. Ze atsegin-bide dogu arrats onetarako?

KEL.—Geznariak entzutea!

AND. Ken, ken, erregeno burrukari! edozer dagokitzu zuri: agirika egin, barre ta negar egin; edozein biotzaldi aliegitzen da zukan bere burua ederreztatu ta arrigarri egiten! gezraririk eztozu bear; zeuez beste geznariak ez, biok bakarrik ibiliko gara aldarrai etxartebideak zear, erriaren oitura edo ekan-duak ikusten. Erdu, ene erregeno; olango-ren guraririk iragarri zendun bart; -ez egin txitik guri. (ANDONI'k eta KELOPATERE'k alde euren Yarraigoakoafcin).

DIM.—Orren gitxitzat esten ete dau Andoni'k Kalsar?

PIL.—Batzuetan, yaun, Andoni Andoni'rlk ez-tanean, labur eta urri geldjzten da Andoni ak bear leuken zelangotasun aundi orretan.

DIM.—Minik eta tamalik asko dot orrek bere yardunbideaz bere aurka Erroma'ko guzurfiak esan daroena ontzat emoten dauciako: baña ba-dot itxarorik biar zer obarik, egite obarik izango dogula. Ondo lo egin! (Alde dagie).

AZTU.—Zer gurozu, yaun?

KARM.—Au da arako gizona, ala? -Zu zara, yaun, zeren barri ddkiana, ala?

AZTU.—Zertxobait irakurri daiket izadJko ixilkizun zenbagatxezko idaztian.

ALEXA.—Erakutsi egiozu zure eskua.

ENOBARBA aurrera.

ENOB.—Arin ekarri oturuntzea, Kelopater'e'n

esasunaren alde edateko ardaorik aske be ekarri.

KARM.—Yaun on, zori onik emoidazu.

AZTU.—Zori onik emon eztoz emoten nik, aurretzik igarri baño.

KARM.—Orrazkero, arren, igairi egidazu olan goren bat.

AZTU.—Zarean baño askozaz ederrago izango zara oraindik.

KARM.—Aragiz esan gura dau orrek.

IRE.—Ez, zartu zadizanean zure burua mar-gotzau egingo dozula baño.

KARM.—Zimurak ez al dauste ilxiko olan-gorik egiten!

ALEXA.—Ez egizue artegatu orren aurreztko yakituria: adi egon.

KARM.—Ixilik!

AZTU.—Maite zabezan baño maiteago izango dozu

KARM.—Ori baño gurago neunke ardaoa eda-nez nire gibela berotu.

ALEXA.—Tira, tira, entzun ogiozue.

KARM.—Yaun on, betoi zoi on lango zori onen bat! Eguerdi-aurre baten iru errege-kin ezkonduko *ál* naz, eta iurretatik alar-gun gelditu: semerik Izango al dot berrogei ta amar utregaz, eta seme orri Yudarr-erriko Eroda'k omen egingo al dautso; Otabi Kal-sar'ekin ezkonduko nazala ta nire etzandere-a nire kidetzat izango dodala igarri egi-dazu.

AZTU.—Etzara biziko otseln zatzakozan anderea baño luzaroago,

KARM.—Ori, ori! Ikoik baño maiteago dot lu-zaro blzltea,

AZTU.—Ikusl ta zelango dan ikusi be egin do-zu beglra dagotzuna baño zori obarik.

KARM.—Orrazkero, nire seme-alabak eztabe izango, urrean, izenik: arren, zenbat seme ta zenbat alaba Izango dodaz?

AZTU.—Sabel ba'litz zure gurari bakotxa, eta ernari gurari bakotxa, milla bider milla bai.

KARM.—Ken ergel ori! sorgin zarealako az-kesten, parkatzen zaudaz.

ALEXA.—Zure gurarien barri zure oeko izarak bakarrik dakiela uste dozu zuk.

KARM.—Tira, Ire'ri esan orain bere zoria.

ALEXA.—Guztiok yakin gura doguz gure 20-riak.

ENOB.—Nire zoria, ta gutarik gefenena, gau onetan mozkorturik etzango gareala da.

IRE.—Bada nesagarbitasuna diragarren ez-kuazpirik, besterik ezpa-diragar be.

KARM.—Bai, ganaz dagianean Nil ibaiak go-sete diragarren legetxa.

IRE.—Tira, oe-lagun zakar ori, i ez augu az-turik.

KARM.—Ba! ezkuazpi labanek eraarltasunik ezpa'diragar, ni be enaz gauz nire bela-rriaii atz egiteko be. Arren, asteguneko zo-ri onik baño ez egiozu igarri ta lragarri orri.

AZTU.—Alkarren antzeko dira zuon zoiak, bardinak.

IRE.—Zelan baña, zelan baña? Zertzelada geiagorik, garbitasun eta zeaztasun geia-gorik emoidazu.

AZTU.—Esanda dago.

IRE.—Orrek baño atzondo bateko zorl obarik be ez ete dot nik?

KARM.—Nik baño atzondo bateko baño zorl obarik ez izatekotan zuk, zetan autuko zeun-ke zori oiba ori?

IRE.—Ez nire senarraren surrean belntzat.

KARM.—Zeruak atonduko al dabez gure gu-rari txarragoak!! Alexa... -orren zoria, bai, orren zoria! Ene! Isis ezti, emakume ezi-bagakokin ezkonduko a\ da ori, arren! Orra-ko ori be ilgo al yako, ta okerragorik emon-go al dautsazu! eta okerragoren urren are okerragoiik emongo al dautsazu, eta az-kenengoa ilotira barreka yarraiko al yako berrogei ta amar fçider adardun izango dan orri! Isis on, emoidazu arren onetako nire eskakizuna, ori baño zer ofcerik niri zuk ukatuarren; Isis on, arren eta arren dagitzut!

IRE.—Olantxe. Yainkono maite, entzun erriaren arren ori! eta izan be, gizon zindorik emakume nasaikin ezkondua ikustea biotza austeko dan legetxe, negargarri be negar-garri da dollor zitalik aiardun eztala ikus-tea: orrazkero, Isis maite, egokitasunaren arauz, dagokion zoila emoiozu oni!

KARM.—Olantxa.

ALEXA.—ñaia! orreln eskuko ba'lltz nl adar-dun egitea, orrexegaitik baño ezpa'lltz be, emagaldutu egingo litzatekez oneik, bai orixe!

ENOB.—Ixilik! emen dator Andoni.

KARM.—A ez; erregeroa da datorrena.

#### KELOPATERE aurrera.

KEL.—Ikusl ete dozue nire yauna?

ENOB.—Ez, andera.

KEL.—Ezta izan emen, ala?

KARM.—Ez, andera.

KEL.—Gogargi ta olgetarl egon da; baña beingo baten etorri yako burura Erroma'zko gogaketa.-Enobarba...

ENOB.—Andera!

KEL.—Zoaz aren billa, eta ekarri egizu ona. Nondik da Alexa?

ALEXA.—Emen, zure otseintzarako. Ur da nire yauna.

KEL.—Eztautsagu egin bear yaramonlk: erdu nikin. (Alde KEL., ENOB., KARM, IRE, ALEXA, ta AZTUAK).

ANDONÍ aurrerct, Geznari batekin, eta Otseinakin.

GEZ.—Zure emazte Pulbe izan da gudu-arlora lenen urtsn dana.

AND.—Nire anai Luki'ren aurka, ezta?

GEZ.—Bai, baña gudaketea beingoan amaltu da, eta alkarren adiskide egin dabez geroko zerak, eta Kaisar'eri erasoteko batu dabez euren indarrak; orraiUño, Kaisar'ek zori obak izan-eta, lenengo ekitean aik baño geiago izan-eta, Itali'tik uxatu dauz.

AND.—Tira ba, barri txarragorik?

GEZ.—Barri txarrak, gatxa erantsi ta gexotu egiten dabe eurak dakazana.

AND.—Barriok ergel, naiz kikilen bategazko ba'dira bai. Aurrera: -Yazok eztau zerikusirik nigaz. Onangoxe nozu ni; zurikeritan dabilkianari legetxe entzuten dautsat nik egia esaten daustanari, esanean eriotzea bera ba'dago be.

GEZ.—Laben, -eta barri gogor da onako au, Laben, Partitarrezko bere indarragaz, Eurates'eraño yabelu da Asia'z; Siri'tik Lidi ta loñi-raño aztindu dau axeak aren ikurrin irabazlea; bitartean...

AND.—Andoni, esan gura dozu zuk...

GEZ.—Ene! ene yaun!

AND.—Argi ta garbi esaidazu, ez ibili aiko-maikotan eta kezkatan guztien agotan dabilenik esateko; Erroma'n emoten dautsoen izenez aitatu egizu Kelopatera; Pulbe'n esakerak erabili egizuz asarre egiteko; egiak eta gaiztakeriak al daben azkatasun osoa erabili egizu nire utsai akar eta asarre egiteko. Ene! bedar txarrak azten dauz gure buru azkarrak alperkerian geldi dagonean, baña garia burutzea legetxe da guri gure okerrak esatea. Ondo abil iri barriro dei egin-arte,

GEZN.—<sup>^</sup>Zeuk noz-gura arteño. (Alde dagi).

AND.—E! betoz orain Sikion'etiko barriak! eee! datorrela ona!

I OTS.—Sikion'etiko gizona... ba-dago emen olango gizonik, ala?

II OTS.—Zure ederretsiaren begira dago.

AND.—Datorre!a gure aurrera. Urratu, eten egin bear *doiaz* Aigito'ko lokarri sendook, edo ostantxean nire burua galdu kutunksritan...

Beste Geznari bat aurrera.

Nor zauguz?

II GEZN.—Ilik da Pulbe zure emaztea.

AND.—Non il da?

II GEZN.—Sikion'en; zer onek dakar aren goxaldi luzearen, eta yakingarri yatzun gagnetikoaren barri. (Idazki bat damolso).

AND.—Bakarrik itxi nagizu (Alde II Gernariak). Yoanik da emakume aunditan be aundi! Orixe zan nik gura nebana be: atzera euki gura izaten dogu sarritan, ezespenez, aintzakotzat artzeka, gugandik yaurtin izan doguna; lengoaz besterako egiten yaku dogun atsegina, bein bira eginaz, gitxiagotzen, baretzen yakunean: yoan danean da on: orriek zear bultzaka egotzi dausn eskuak ierak atzera eratorri gura leuke no a. Alde egin bear dot lilurutzen nauen erregeno onegandik: dodazan gatxak baño amar milla bider kaltegarriagoren ganean ezarrita, eurak berotzen daragoio nire alperkeri-nagikeriak, gatxok yaio dadizan.-Eee! Enobarba!

ENOBARBA aurrera barríro.

ENOB.<sup>T</sup>—Zer yatzu eder, yaun?

AND.—Alde egin bear yoat emendik, eta arin egin be.

ENOB.—Ba! orrazkero, erail egingo doguz gure emakumek: ba-dakigu olango txerarik eza eraillor be eraillor egingo yakela: guk alde egitea ba'datorke ganera, eriotzea da orrei yazoko yakenaren itza.

AND.—Yoan egin bear yoat nik.

ENOB.—Besterik ezin ba'da, il dadizala emakumeok: biotz-gogorkeri itzal litzateke orreik utsagaitik bertanbera iztea; eta orraitíño be, euron eta zer aundiren baten bitartean aurkituazkero, ezebeztzat etsi bear geunkDZ emakumeok. Onangoren usainik txikienik be artu-ala, bertatik *Vgo* da Kelopatere; ogei bider be ilten ikusirik dot a ori baño garrantzi gitxiagoko zeragaitik: ari atsegingarri ta pozkarri egiten yakon zeren bat daue!a eriotzeak uste dot nik, orren arin il gura dau-ta.

AND.—Gizonek uste leien baño marrotsuago dok a.

ENOB.—Ai ene, yaun! ez, olangorik ez; maitasunik osoenaren zerik onenezkoz eratuak dira aren biotzaldiaik: ezin esan geinke axe ta euri diranik aren irtziri ta negarrak, egutegietan agiri diran ekaitz eta zurrumbilloak *kaño* aundiago dira-ta: orrako ori ezin izan ledike marrokeririk agan; olangorik ba'litz,

Yupiter'ek besteko euriterik egiteko gauz da a.

AND.—Ez al neban eguño ikusi emakume ori!

ENOB.—Ene, yauní okrugorik egiteketcn, ikusteka itxiks zeunkoan zer arrigarri bat; eta olangez zure buruo onetsl ezik, galdutzati litzake zure ona etorteci,

AND.—Ilík dok Pulbe.

ENOB.—Zer esan dozu, yaun?

AND.—Ilík dala Pulbe.

ENOB.—Pulbe!

AND.—Ilík.

ENOB.—Ba, yaun, esker onezko opariren bat opatu egiezu yainkoaf. Gizoni bere emaztea kentzea yainkoai eder yakenean, zrsuan yostunik ba-dago!a erakuslen daufsoe gizonari; eta orrako orrek nasaitu egiten dau gizona, yantzi zarrak urratu ta ezereztu diranean barririk nok egin ba-dagola gogoratuaz. Pulbe'z beste emakumerik ezpa'lego, zartada gogor litxakizu yazo yatzuna, eta negargarri litxalritzu: poza dau burestuntzat zure naibaga orrek; ba-dozu gona barririk zure emakume-atorra zarraren orde: eta, izan be, ba-dau kipuleak urik zure nnfbaga au ezalzeks lain.

AND.—Lege-errian ak sortu izan dauen erabagikizuna *ezla* ni anaík urrin egoiekorik.

ENOB.—Eta zuk emen sortu dozun arazoa fcs ezin egon leiteke zu bagarik, batez be Kelopaterena, onako au zu emsn egoteari loturik daga-ta.

A.ND.—Erantzun arinik *asko* dogu. Gure guldaburuai iragarri egiezu gure asmoa. Emongo dautsat eregenoarí iraduzko çjure alde egitearen zegaitien barri, eta aren ederretsia iritxiko dol guk emendik alde egiteko, Izan be, Pulbe'n erictzea bakarrik ezta guri arako dei la dei dagokuna, gei astunagorik baño; Erroma'ko gure aldeko adiskide asko be gu ara yoateko eske dagokuz euren idaskiz: eupada egin dautsa Sesta Pompei'k Kaisar'eri, eta itsasoen yabe da; gurs erri aláakerra, beti te beranduegi ezik aingarri danik maite eztcuer.a, Pompei Aundiaren entzute ki garaite guztiak aren semearen ganeau imintan asita dago; eta seme au gudaririk gorengotzat dago, bere kemen eia adoroagaitik baño geiago fcre eizen eta alagaitik; eta olangotzat dagon artean, egunak etorri egunak yoan, kalts aundirik etorri Iekikeo munduarí; kalfé aundiak dagoz aorizen, eta eskeresk oináiño zaldiaren ule kmgo baño eztilala (1); bizi dira, bizi, baña oindiño ezlab edenik. Iragarri egiezu gure guraria gure bendekoai, eta esaiezu, emendik arin alde ecjñ-bearra dcgula.

ENOB.—Egingo dot orraico ori (Alde dagie).

### III AGERELKU.--ALEXANDRIA, KELOPATERE'n Yauregiko leku.

KELOPATERE, KARMENE, IRE, ta ALEXA aurrera.

AMDONI aurrera.

KEL.—Nondik da a?

KARM.—Arrazkero eztoz ikusi,

KEL.—Ikusi a non dan, norekin dagon, eta zetan daragolon: ez iragarri nik bidali zaudazanik; gotilun aurkitu ba'dagizu, yantzan daragoiodala esaiozu; gogargi ba'dago, bapatean gexotu nazala esan; arin egin yoan-etorria. (ALEXA'k alde).

KARM.—Andera, nire ustez, zuk a maite-maite ba'dozu, zuk dagizuna ezta agandik beste ainbests iristeks biderik.

KEL.—Zer egiteko nik, estagidanik?

KARM.—Amore egiozu edozetan; elzakioz izan ostekari ezetctn be.

KEL.—Ergelek legetxo irakasten dozu..., a galtezko litzake on bide ori.

KARM.—Ez egizu zirikatu orrenbestean; arduraz ibili, arren. Gerora, iguin eta gorroto izaten dautssgu sarritan, len izan doguzan kezka ta bildurrai. Baña emen dator Andoni.

AND.—Tamalik asko emoten daust nltre aamoak zurí irogarri-bearrak...

KEL.—Lagun zakidaz emendik urteteko, Karmene raaite; yausi egingo naz; onako onek ezin iraun lei onen luzars; berezko indarririk ezto, gauz izango onenbestekorik yasteko,

AND.—Orain, ene erregeno maite-roaite...

KEL.—ñrren, zoakidaz orrago.

AND.—Zer yazoten da?

(1) Ingelandarrena bakarrik ezta sugeak zaldí-ulefik, naiz bestetariko uletik sortzen diranazko siniskeria; gure Euzkadi'n be bizi da sinískeri berberori. Mutiko nintzala, abere-bi-Ua Andamaurtu'tik zear iblí ondoren, Ai'rabopetik Erbilanda'ra bifarteau, lagun nintxakon nire osabeak u'e zuri baí begiztau eban urpotxolo baten-eta, iixok entzun neutsazan nire osaba ari: "Sugea dago sortzen ulle onetatik".

KEL.—Zure begirakunetik digart barri onen batzuk artu dozuzala. Zer diño emakume ezkonduak?.. Yoan baño eztozu,- ez al eutsun emon eguño ona etorteko ederretsirik! Eztagiala esan ak nik zaukadazala emen... eztoz alik nik zugan; aren zara zu,

AND.—Yainkoak dakie obeto,.

KEL.—Ezta izan eguño erregenorik onenbesteko azpikeririk egin izan yakonik! Orrai-Uño be, lenengotik ikusi nebazan azpikeririk landaturik.

AND.—Kelopatere...

KEL.—Zer dala-ta etsi bear zaudaz niretzat eta zintzotzat, zuk zin eta zinka yainkoeu bakaulkiak eurak ikaratu-arren be, Pulbe'ri ustel izan zatzakozan ori? Zorakeriaren zorakeri litzateke egin-ala ausi ta yaten diran agotik azalerako baño ez tiran zintan kirimildurik gelditzea!

AND.—Erregeno kutun-kutun ori...

KEL.—Ez ibili, arren, zure yoatearen edergarri-ren billa, Agur egin eta zoaz: emen egote-eske ibili zintzazanean zan itz egiteko aldia; orduan etzendun aitatu alde egiterik; betikotasuna zan gure ezpan eta begietan egoana, zorl ona gure begi erdi-itxietan agiri zana; etzan gugan ezer, zerutiko zala irudirik ez ebanik; oindiño be olango da, edo ostantsean ludiko gudaririk aundiena zarean ori guzuririk aundien egin zara,

AND.—Onangorik, andera!

KEL.—Zuk dozun alde a neu; orduan ikusiko zeunke ba-dagola biotzik Aigito'n.

AND.—Entzuidazu, erregeno; nire oteintza-eske dagokidaz aldi onetako bear-bearreko, ezin-besteko egikizunak; baña emen zure oteintzan gelditzen yatsu nire biotz osoa. Gure liall'k didiz egltan dau anaien arteko gudutan; Erroma'ko itsas-ateratu da Sesta Ponpei; alderdikeri bildurgarria sortzen dabe erri-barruko indar bardin bik; Ponpei, len askarri ta gaiztetsi zan, indartsu egin danean, maitagarri egin yako erriari: bere aitaren omenez aberats dan Ponpei, arin sartuaz doa ezer irabazi eztabenen biotzetan, eta asko be asko ta zemaikor dir« olangoak; eta bakeak, geldi egotez gexorik dagon bakeak, edozein bide artu gurako leuke osapidetzat. Ni neu urragotik ukutzen neuena, eta ni yoateaz zu segurutu bear zindukezana. Pulbe'n eriotzea da.

KEL.—Adinak ergelkeritik ni ezin yarei izan-arren, ume izatetik yareiten nau:, il leitek Pulbe, ala?

AND.—lik da a, ene erregeno: begira au, eta zure erregeno-astiz irakurri ak sortu dauen

naste ta iskanbllea; eta atzanean dator onena, ikusi noz eta non il dan.

KEL.—Zure maitasunaren ustel! Non dira zuk zure naibaga-negarrez bete bear zeunkezan ontzi gurenak? Orain bai ba-dakust, bai ba-dakust Pulbe'n erioizean, zelan artuko dozun nirea,

AND.—Ez egldazu asarrerik geiago, nire asmoen barria entzuteko gertau baño: ona emen, naiz ixildu egingo naz, zeuk zetariko onu emon. Nil'en lupetza biztuten dauen sua-arren zin dagitsut, ba-noala emendik zure gudari, zure otsein au; zeuk zelan gura, baken, naiz gudua egiteko.

KEL.—Erdi, Karmene, ebagi egldazu galartzu au; baña dagola: beingoan nago gexorik, beingoan onik; olcmgoxe da Andoni'ren maitasuna be.

AND.—Epe artu egizu, ene erregeno zoragarri orrek; eta zindotzat etsi egizu orretarako agiri sinisgarririk emongo dautsunaren maitasuna.

KEL.—Pulbe'gan ikusi dot orrako ori, Arren, arpegia beste aldera itzuli ta negar egiozu ari; agur egidazu gero, eta esaizu negarrok Aigito'ko erregenoaren alde ixuri dozuzalari orain, maite orrek, azaluskeri lango azaluskeriaren egitekoren bal egizu; eta z/n-do-zindotzat agiri dadilla,

AND.—Oдолak berotuko daustazuz zuk; asko da, bego.

KEL.—Oraindik obeto be egin-ezinlk eztozu zuk; baña egina be asko da.

AND.—Nire ezpatea-arren zin dagitzut...

KEL.—Eta zure ikurdia-arren, Onduaz eta birl-bilduaz doa; baña au ezta onena oraindik: -begira, Karmene, arren, nolan Erkul'gandiko Erromar onek bere aurrekoaren ekan-duak yagoten dauzan.

AND.—Itxi egin bear zaudaz, andera.

KEL.—Itz bat, yaun era-meratsu orri. Yaun, alkarregandik banandu egin bear dogu zuk eta nik, baña ezta au nik esan gura izan dodana: yaun, alkar maite izan dogu zuk eta nik... maña au be ezta nik esan gura izan dodanik; ondo dakizu zuk nik zer esan gura izan dodan: zerbait bada nik esn gura neunkena... Ene! Andoni bera da nlreroimena, eta dana aztu yat

AND.—Zure erregenotasunak bendekotzat eza'leu alperkeria, alperkeri beratzat etsiko zindukedaz,

KEL.—Lan nekor eta izerditsu da Kelopatere'k daroan lez alperkeria biotzaren onen ondoan eroatea. Baña, yaun, azketsi, parkatu nagizu; nire gogoko diran zerak zuk begi

onez Ikusten eztozuzalako erail egiten nabe-ta: emendik alde eragiten dauatu zure omenak; orrazkero gor egin zakioz erukirik eztautsazun nire ergelkeriari, ela yainko guzUak izango al yatsuz bide-Iagun! Gurenda-ereñontzez estaliko al da zure ezpatea! eta gurenda apitz- leuna izango al da zure oñen azpigorri!

#### IV AGERLEKU.—ERROMA. KAISAR'eneko Ieku.

OTABI KAISAR, LEPIDA, ta Otseinak aurrera.

KAIS.—Ba-dakusazu, Lepida ,eta «urrerantzean yakingo dozu, ezjala Kaisar'en berezka txar-indarretarliko gure leiakide ta agintzakide aundiari gorrotorik izatea. Oneik dira Alexandria'tiko barrlak: arrantzuan, edaten, eta gabazko olgeta ta nasaikeri zaratatsuetan gau-argiak alperrik galtzen dsragoio ak; a ezta Kelopatere baño gizonago; eta Tolemeutar erregenoa be ezta a baño emakumego: nekez artu dauz bere aurrera gure geznariak, nekez gogoratu yako agintzakerik ba-dauela: or ikusiko dozu, a gizon guztien akatsak aldean dauzan gizon batorik, gizon guztien akats utsez egina dala.

LEP.—Ezin dot uste aren ontasan guztiak iluntzeko latn okerrik egon be egon leitskenik: aren utsak agan orlzeko argi-unetxo dirudie, gabeko iluntasanak argiago egiten dauzan argi-unetxo; bestek erantsiago, noberak irixiago baño; aik aldiitzea aren esku eztanago, ak edeiresten dauzanago baño.

KAIS.—Azkesberaegi, parkaberaegi zara zu. Dagigun ezjala utsik Tolemeutarren oean itzulka ibiltea; barre-karkaxa baten alderako errege-errien bat emotea; yezarri ta yopukin edari gogorak edatea; mozkorraren mozkorrez eguerdiz etxartebideelan lurrera zeraldo yaustea, eta izerdi-kiratsa darioen zirtzilekin ukabilka ibiltea; esaizu ari dagokonik dan orrako ori..., eta bakan izan bear dau aren soini-eraketeak, onako zerok aren soñari obenik ez eragiteko... baña Andoni'k ezin zuritu leiz bere orbanok, aren buru-arinkeria dala-ta guk onenbesteko zamea eroan bear dogunazkero. Astialdiak baka-rrik emongo ba'leutsoz atseginari, kakitua- ren kakituk eta azurrigartzeak lekarke bere sentzunera; baña olgetak bertanbera izteko danborrotsez deiez dagokon aldiari, bere egoitzea ta gurea goiko diran bestean zoli itz egiten dautsan aldiari yaramonik ez egitea... asarre ta akar egiteko da orrako ori, euren bereztea baztarturik atseginetara

AND.—Goazen. Erdu; guie faanakuntzea bakanuntza ain baltan da-ta, geldi egon eta egaz egiten dau, ain da olango-la, zu emen gelditu ta yoan zoaz nikin, eta ni, emendik igesirik, emen galditzen naz zukin, Gsazen! {Alda dagie}.

ítzulten diranean mutil azi ta eginai asarre ta agirika egiten dautsegunez.

Geznari aurrera.

LEP.—Barri geiagorik ba-dogu emen.

GEZN.—Beterik dira zure aginduak; eta ordurik ordura bida'iko yatsu, Kaisar zindozindoz orri, yazoten danaren barri. Indartsu da itsasoan Ponpei; eta agiri da maite dabela a Kaisar'eri bildur baño ez eutsoenak: itsas-ateetara doaz pozik ez egozanak, eta gizonak or bala-fcala dñoenez, okerrik asko egin yaka Ponpei'ri.

KAIS.—Ori baño gitxiagorik ezin neinkean us-te: eguño lenengo lege-erria sortu zanazkero irakatsi izan yaku erriak agintaririk eztauela maite izan agintaritzara eldu-arte baño; eta berantza doan gizonik eztauela erriak maite izan, maitagarri ez izatera eldu-arteño; bein galduazkero, orduan maite dau. Erri zea, uretzan batera ta bestera dabilen bedarraren antzez, itsas-gora-bercren ben-deko ta otsein da, igiaren igiz usteltzeko.

GEZN.—Barririk ba-dakartsut, Kaisar. Mene-karta'k eta MenaTc, ifsas-lapur ospatsuak, euren otsein egin dabela itsasoa, eta euren guztjariko ontzi-bizkarrez ebagi ta zearkatzan dabela: sartu-urten gogorrik egiten dabe Itali'n; eztabe odolik, ez adorerik itsas-ertzetan bizi diranak, ai gogor egiteko, eta gazteria asarrez irakiten dago, asarrez eta lotsaz: ikusi-ala goatzen dabe agertzen dan ontzia, eta izan be, aundiegi dira Ponpei' ren izena ta entzutea, ari gogor egiteko asmorik be iñok izateko.

KAIS.—Andoni, itxi egizak ire olgeta ta edanak. Beñola, ik an Hirti ta Pansa kontsulak erailda, i Modena'tik atera induenean, gosetea yoan zoan ire atzetik ara; eta ik, mizkekeritan azia izan-arren, basatiak eurak be yasan legikeen baño be epe geiagoz gogor egin euntsan gosete ari: zaldien txixa ta abereaí eurai be iguinaren iguinez etzul eragingo leuskien potxoloetako ur bellegia

edan enduan ik: aldi atan Ire ago-sapaiak etxoan izan iguinik sasi ta sasiraketako aran-okan, masusta ia ostantzeko aletxo eltzakarik yateko; bai, larrea edurpean dagonen oreinak egiten dauenez, ik be zugatzen azalak yalen enduazan; or diñenez, ik Alpes'etan yan enduan inoodiko okelea ikusiaz bakarrik il ei zoazan batzuk: eta onako guzli au, -ire omenarsntzat iraingani dok onako au nik orain esan-bearra-- onako guzti au ik ain gudariri dagokonez yasan enáuan-eta, ire arpegian ezagun be etzoan olangorik, arean be etzoan iristu-ta.

LEP.—Errukarri da arrena,

KAIS.—Arin ekarriko al dabe a Erroma'ra aren lotsariak; tertzioa da gu biolc landan, qudu-

arloan agerizeko, ela orretarako gure onula. ri- batzarra len baño len batzeko; obatu egiten dau Pompei gure alperkeriak.

Y. EP.—Kaisar, zeatz iragarri al izango dau- Isut biar, bai itsasoz, ela bai legorrez *tei* egin geinken, oraingo bearr-izanaí erantzueko,

KAIS.—Alkmrekin barriro aurkitu-arte, olan-gexe ardurarik izango ai dol neuk be, Agur, ba.

LEP.—Agur, ene jaun; bitartean or zer yazonen dan yakin dagizunaren barri neuri be emongo al daustcizu, arren.

KAIS.—Oba ez, jaun: ba-dakii nre egikizun dala orrako ori, (Alde dagie),

#### V AGERLEKU.-ALEXANDMA. Yauregiko leku.

KELOPATERE, KARMENE, IRE, to MARDEN i aurrera.

KEL.—Karmene...

KARM.—Andera?

KEL.—Ja, ja!.., Urrillo-ura ekadazu, edan dagidan.

KARM.—Zegaitik, andera?

KEL.—Andoni emendik alde eginik dagon aldi-aru luze onetan lo agin dagiáan.

KARM.—Gogotanegi dozu zuk a.

KEL.—Ene! azpikeri da arena!

KARM.—Andera, sinis egidazu, ezta olangorik.

KEL.—I, Marden irendu ori!

MAR.—Zer yatsu eder, nagusi orri?

KEL.—Ez i orain abesten entzuterik; írenduk dauenik ezertxo be etxatak eder: on yak iri, akeiz ela txiztor azan orri, ire gogaketa nasai-lizunik Aigito'tik landa ez zuzentzea, Ez ete dok ik leia lizunik?

MAR.—Bai, andera txerakor,

KEL.—Benetan! Ostera!

MAR.—Egiterik ez, andera; eta izan be, nik ezin dot egin, egitea zindo danik baño; orraitíño be ba-áot leia bizí-bizirik, eta gogotan erabilten dot Benuts'ek Marte'kin egin ebana.

KEL.—Karmene. non dagola uste dona Ik a? Yezarrita, ala zuiunik ete dago? Ala, ibili ete dabil? Ala, zaldi-ganean dagola uste dona? Andoni'ren zamea ganean daroan saldiaren zori ontsu! Adoretzu ta txairo eroan a, zaldi orrelc! eta izan be, ete dakizu nor daroazun? Lur onetako erdi-Atlas daroazu, gizonen beso ta burukoskola, Itz egiten, naiz agopean esaten daragoio ak orain, "Nondik da Nil zarreko nire sugea?".

Olantxe deitzen nau ak-eta. Orain bai artzen dot nik yanari-edaritzat edenik gozoen-zoragarriena: -aundia da, gero, ni ak burutan erabiltea, Poiba'k bere zitzada maitakorrez baltziturik, eta urfeen urtez (ximur-tximurturik nagon ou! Kaisar bskoki-zabal, zu emen lur-ganean izan zintzazanean, bakalduntzako be agokada onik asko nintzan ni: orduan Pompei aundia zutunik geldi geldi egoten zan bere begiak nire bepuruetan yosi-yosirik; an yosten ziran aren begiak, bere bizia begira.

ALEXA aurrera.

ALEXA.—Gorct, Aiglto'ko nagusi ori!

KEL.—Igantik Marka Andoni'gema dagon aldearen aundi! orraitíño be, agandik atorrelako, osakai aundi ak urreztau ou i bere ukutuaz. Zelan yoakok nire Andoni adoretzu-txal. roari?

ALEXA.—Ak azkenengoz egin dauena zera izan da, erregeno maite, mun egin daua eguzki-aldeko pitsi oni, aren ainbeste munen uzkenengo munez: --biotzean yosirik dot aren itzaldia.

KEL.—Atera bear yok nire belarriak orUk,

ALEXA.—"Adiskide on", esan dausi ak. esaiok, Erromar sendo onek Aigitotar aundiari ondasuntzatzat ispel au bidaltzen dauksa-ia; eta oraingo emaitz txiki-kaskar onen osogarriztat aren onetan, aren bakaulki aberatsaren edergarriztat, errege-erri mordoia iminiko dauksadafa; esaiok, bere andera deituko dauela eguzki-alde osoak". Urren ela bertatik burua makurtu dau, eta guda-zaldi-ganera igoa >.ç benben, ata «xidiak



egin dauen irrinzezi afn zoli izan da-ta, nlk esan bear neunkena utilik eukiaao deust abere ak aberekiro,

KEL.—Eta? Gotilun, ala gogargi egon dok?

ALEXA.—Urte-arorik beroen eta otzenaren bi-tartekoa langoxe, ez gotilun, ez gogargi.

KEL.—Gogaldiaren ondo ta egoki banandua! Oar zakioz, oar zakioz, Karnene on, a bai ba-da gizon; baña oar zakioz: ezta egon gotllun; eta izan be, ak eztautse ukatu gura izan bere begietako argirik berak legetxe begiratzsn dabenai; ezta egon gogararen pozak Aigito'n gelditzen divala; bien 'bitar-tean baño: nasketearen zerutar! Pozikegi, naiz gotilunegi egon zu, beste edozein gizo-ni baño egokiago yatsu zuri geiegilceri ori. Trikitx egin ete dok bidean bidariekin?

ALEXA.—Bai, andera, ogei bidari banazeangokint zegaitik bidaltzen dozuz orren sarri?

KEL.—Eskeko ilgo al da Andoni'ri bidaririk bidali eziagiogan e-gunez yaio dadma. ^Idcsz-kura ta papela, Karraene. Ondo etsma 1.

ene Afexa on.—Eguño Kaisar itietite izctn ete dot onenbeste, Kannene?

KARM.—Ene! Kctisar adoratsu a, ala?

KEL.—Itoko ai zara Kaisar'en izenari orrenbes-te sakatu ba'dagiozu! Andoni adoretzu, esan,

KARM.—Kaisar aundia!

KEL.—Isis-arren, yo ta odoletan ortik zear bi-daliko dautsudaz zure eginak, bein barríro bardinciú ba'dagístazu Kaisar'egaz nire gi-zonik gizonena,

KARM.—Zure baimen txerakorra-arren, zure beñolako abestia abestuten baño ezta-ra-gioit nik,

KEL.—Nira egunak guri, gordjn eta ezo zira-nean zan orrako ori, bereztean gordin nin-tzanean; -odolak otzik nebazan, orduan esa-nik esateko! -baña, tira, alde; idazkura ta íngia ekadazuzí egunora izango dau afc agur bat baño geiagorik, orretaralto Aigife ustu ia inor bagarik itxi beaj ba'det b#. ÍAlds dagie).

## II £KITALDI

### I AGERLEKU.-MESINA. PONPEI'renoko leku.

PONPEI, MENEKARTA, !a MENA aurrera, I PON.—Yainlco eundictc zuzen izatekatan, lct gun izange dira gizonik zuzenenen egite-elan,

MENA.—Yakizu, aintzako Ponpei, gerorutzen dabenik eztabela ukatzeu aik.

PON.—Lurrera dator gu eske gagokezcsna, arein bakaulkien onetan eskeka daragoío-gun bitartean,

MENA.—Guk gure bururik be ezcjgutu ez-eta. geure kalterako dana eskatzen daulsegu sarritan-eta, ukatu egiten dauskue gure onerako aik al zurrak; olan, gure arrsnak gal-tzea geure onerako dala dakusgu.

PON.—Onik urtengo nok arazo onetalik: mai-te nau erriak, eta nire da itsasoa; gorantza doaz nire indarrak, eta oso-osorik beteko dirala diragarte nire itxaroak. Oturuntzetan daragoio Marka Andoni'k Aigito'n, eta ez-tau alde egingo andik bertakoez beste gu-dutarako: dirua batzen d.ausn artean bio-tzak galtzen dauz Kaisar'ek: biak zuritzen dauz Lepida'k, eta biak zuritzen dabe a; baña bietarik batak be eztau mcrte ct, ezla ari yaramonik egin be.

MENA.—Guin-arloraturik dira Kaisar eta Le-pida: indar aundia daroe.

PON.—Nondik dakik ori? Guzurra dok ori.

MENA.—Silbi'gandik, yaun.

PON.—Amesetan yaragoiok ak: ba-yakiat nik ctik bicik dagozsú Erroma'n Andoni'ren begira. Baña, Xelopcstere Hzun ori, maíasun-filura guziak gurituko al dabez zure ezpan zimeldu-tximurtuak! sorginkeria lagun izango al yako ederttsunari, eta lizunkericj, bitzuei! Lstu ogiiU nusaikerizalea yai-landan; irakiten eukizuz aren garaunak; kalcitu-ezinezko yakiz zorrozituko al dabe aren yangarra Epikurtar sukaldarialc; yanak eta loak Lete'koaren antzeko lo-zorroz aren omena le-zorrozu dagien.

BARRI aurrera.

Kajco, Barri!

BARRI.—Seguru da nik eralgiko dautsueda-na: une batetik bestera Marka Andoni noz elduko begira dagoz Erroma'n: Aigito'tik alde egin ebanazkero, bide luzeagorik egi-teko be astirik asko izan dau ak.

PON.—Ori baño barri oberik gogozago entzun-go neunkean. Mena, eneban uste nik maite-keriz ok egiteraño beterik egoan maitabera ak buru-koskolik yantziko eukeauik. onango gudu uskeri ta aletz uts danerako; beste biena lango bi dok aren gudaritasuna: ba-ña gogoratu dagigun gure entzutea, gure igikuneak atera al izan dabe Andoni Aigito\*

ke alargunaren alfizotik-efo, Andení eguñe lizunkeriz kakitu-ezina.

MENA.—Eztot uste Kaisar'ek eta Andoni'k alkar begi cnez ikusiko dabenik: aren emazte izanak irain egin dautso Kaisar'eri; aren anaieak gudu egin eutsan Kaisar'eri; orrai-tiño be, eztot uste, orrako ori Andoni'k eraginda egin ebanik.

PON.—Etxakiat. Mena, areriotasun txikitik zelan sortu leiteken aundirik, Euren guziien aurrez-aurre ezpa'gengoz gu, seguru be se-

## II AGERLIKU.-ERROI IA. LEPIDA'renoko leku.

ENOBARBA ta LEPIDA aurrera.

LEP.—Enobarba on, egileko aintzakogarri ta zuri ondo dagokitza egingo dozu, bere itzaldian txerakor eta bigun izan dadilla zure gudalburuari esan ba'dagiozu.

ENOB.—Berari dagokionez itz egin dagiala eskatuko dautsah Kaisar'ek sumiadu ba'dagl, buiu-ganetik zear begira dagiala Kaisar, eta Marte'k bestectn zoli ta garratz itz egin dagiala, Yupiter-arren, Andoni'ren bizaira ba'neu, eneunke moztuko gaur.

LEP.—Aldi au eztok baktxaren asarreai putz egin eta asarreok biztuiekorik.

ENOB.—Aldian aldiari dagokona, c<sup>di</sup> atan sortzen dunu erabilten da arazo.^at.

LEP.—Baia arazo txikiagok aundiagorí leku egin bear yautsak.

ENOB.—Ez txikifagorik íenen ba'dator.

LEP.—Beroegi itz egiten dek: baña, arren, ez eragin auspeko auari. Emen dator Andoni zindou.

ANDONI ta BENTIDI aurrera.

ENOB.—Eta andik aragotik Kaisor,

KAISAR, MEKAINA, ta AGIRPA aurrera.

AND.—Emen ondo itundu ba'gadiz alkarrekin, Partitarrak yo bear doguz: entzun, Bentidi.

KAIS.—Eztakit, Mekaina; Agirpa'ri itandu.

LEP.—Adiskide yatorrok, zer aunditan be aundi izan zan gu alkarrelcin batu ginduzana; uskerik ez al gauz bananduko orain. Nasai entzungo al da oker dagona, nasoi etu begirapenez: zoli ta gedarrez aztindu ba' dugiguz gure eztabaidetan alkarregandik banantsn gabezan gure eretxiak, zauriak osatu-bearrez, alkar erail egingo dogus orrazkero ba. agintzakide yatorrok, nire eskariekaitik baño ezpa'da be, itzik bigunez ukutu egizuez arlorik latzenak, etu askarriksirik ez al da sartuko eztabalda onetan.

ANO.—Ondo esanda. Gure gudaritaldeen aurrean ba'gengoz, eta burrukan asi-aginik be olantxe itz egingo neunke.

guru alkarrekin egingo leukie burruka; olkurren uurka ezpatak aterateko biderik asko izan dabe-ta: baña oraindik yakiteko gara, guri dauskuen bildurrak zelan eta noragiño batuko dauzan banatuok, eta alkarganatuco dauzan alkarregandik urrinduok. Gure yainkoak gura dabenez yazoko al da! Gure bizien alde al dogunik al doguena egitea da guri dagokiguna. Erdu, Meno. (Aldo dagie),

KAIS.—Ondo etorria Erroma'ra.

AND.—Eskerrik asko.

KAIS.—Yezarri.

AND.—Yezarri zu be, yaun,

KAIS.—Ba, orrazkero.

AND.—Yakin dodanez, txarretsi egin dozue zuok txurrik eztana, naiz txur izatekotan be, zuoi eztagokitzaena,

KAIS.—Irri ta barre egin bear zeunskit, utsegaitik, naiz uskerigaitik mindurik nagola esan ba'nei, alan be zugaz mindurik, ludi onetako iñogaz izatekotan; eta irri ta barre aundiagoak zure izena bein be baltzitu-teko erabiii ba'nei agotan, zure izena aita-terik be eztagokitzaena.

AND.—Kaisar, zer zendun zuk zer-ikusirik ni Aigito'n egoteaz?

KAIS.—Ez geiagorik nik zu Aigto'n egoteaz, zuk ni Erroma'n egoteaz dozun baños orrai-tiño be, zuk an nire agintzearen aurka yokatuz izan ba'dozu, ba-ledike orretun nik zeikusirik izatea zu Aigito'n egotez.

AND.—Zer esan gura dozu orrako aurka yokatze orregaz?

KAIS.—Erraz aitu zeinke nik esan gura dodana, emen yazo yatanetik. Gudu egin daustez zure emazteak eta zure anaieak; zugaitik egin eusten gudu ailt, zu zintzazan areiii gudabide fa gudagei.

AND.—Oker zagoz. Nire anaieak eguño enau bultzau berak eginerako: itaunka yakin izan dot yazo dana; etu nik dakidazan bari-riak, barri zeatz eta egiazkoak, gero, euren ezpatak ture alde atera ebezanandik dodaz. Bestera, ez ote eutsan ak kalte egin nire agintzeari, zureari legetxe? Ez ete eban ck gudua nire gogoaz bestera egin, nire eragingeia zurea bera izanik? Nasaitu tu naikotu bear zinduezan zu arazo onegazko nire idazkiak, nire gutunak. Asarreako biderik gura ba' dozu, onuko au eztozu artu bear atakotzat.

KAIS.—Zeure burua zuritzeko, berezterik eza

- egozten daustazu arpegriras txarto adabazten dozuz zure buru-zurikeiak.
- AND.—Ez olangorik, ez olangorik; ezin izan leiteke, seguru nago orretan, eta nai ta nai ez uste izan bear dot nik onako zer au: nik, zure agintzakide onik, ezin ikusi nein-kezala begi onez ak nire bakearen aurka egilen ebazan guduak, Nire emazteagazko, aren biotza al zendu beste alango balegan: zure du ludiaren irurena; erraz euki zeireke baketan zure surr-ots batzukaz, buriu sz alango emazterik.
- ENOB.—Guztiok <l genduz alango emazleak, gizonok guduotara emakumeekin batera yoan al izateko.
- AND.—Ba-dautort, Kaisar, ak.emakume makurgogorrak, artegatasunak eraginda, eta erri- keturako be ez zurtasun gítxigaz, bere asal- datze edo yagiteaz urduritusunik asko emon eutsula, eta naibagaz dautortsut onako uu: baña nik ezin egin nebala orretan ezer da orrako orretzaz zuk esan faear dozuna,
- KAIS.—Idatzi neuntsun nik zu Alexandria'n nasaikeritan bizi zintzazanean; zure sake- lean sartu zenduzan zuk nire idazkiak, eta ezespenez irri ta barre egin zeuntsen nire geznariai, ai yaramonik be egiteka.
- AND.—Yaun, baimen bagarik etorri yatan aurrera zure geznarias iru erregeri yaten emon-barri nintzan orduan, etct orduan enin- tzan goxean nintzaniki baña biaramonean zuritu neuntsan nire burua; eta ori egítea ía ari azkespen eakatzea, danu zan bat. Ur- 11 au eztdailla sartu gure eztabaidan eze- tan be; guk geure artean eztabaidarik iza- tekotan, onegazkoa garbiturik eta amaiturik etsi dagigun,
- KAIS.—Ausi dozu zuk zure zinaren atal bal; eta olangorik niri ezin egotzi izange daus- tazu arpegira bein be,
- LEP.—Nasai, nasai, Kaisar!
- AND.—Ez, Lepida, itz egin dagiala: guren da orrek orain ukutzen dauen omen-ganeko gure-arteko itunbena, eta orri nik utsik egin ba'daustat,..., baña aurrera, Kaisar: aiatu nire zinaren arako utala.
- KAIS.—Nik eskatu dagidazanean niri iskillioak efa laguntzea emoteazkoa; eta zuk zer bitzuok ukatu daustazuz,
- AND.—Ukalzerik ezta izan, zabarkeririk bai; eta orrako ori be mozkorturik nengoala, ezagupenik enebanean. Damutuarena egin- go dautsut, al dodaña: baña nire zindota- sunak eztautso itxiko gilxitzen nire aundita- sunari, ezta nire indarrak be zindotasuna- ri. Egia da Pulbe'k, ni Aigito'tik aterateko, gudu egin ebalá emen; eta nik yakiteka,
- orroko orren iegaiti izan ninlzan au, eske- eske nagotzu arazo onetan, nire omenak ya- san-ala nire burua makurturik,
- LEP.—Yator eta zindo esanda.
- MEK.—Ez al dozuez aurrerago eroango zuon arteko irainak: irainoi baztarrera eragin eta eurok guztiz aztuteko biderik onena orain- go bearr-izana zuon artean onezkoak egi- teko eske dagotzuela oroitzea litzateka,
- LEP.—Ondo baño obeto esanda, Mekaina.
- ENOB.—Naiz, bein-beinean maitasuna alka- rri zorrean emonik, Ponpei'ren izenik geia- go aiatu be egingo eztanean, atzera artu baño eztozue; alkarrekin burruka egin ba- ño eztozue, nokin egin besterik eztozue- nean,
- AND.—Gudari baño ez az i: ez egin itzik geia- go.
- ENOB.—Egiak ixilik egon faear dauela ia az- tu be egin yat,
- AND.—Lotsarik be eztautsak ik batzar oni; isilik ago, orrazkero.
- ENOB.—Aurrera, orrazkero; begirapenik izan- go dautsu arri onak,
- KAIS.—Arazoa bera baño íguingarriago yaf orren itz-egikerea; eta izan be, ezina da gure adiskidetasunak irautea, gure egitee- tan gu ain ezbardin garealako. Orraitiñe be, nik ba'nenki, ba-dagola gu alkarri deu- tsagula eukiteko estunik, ludiaren ertz ba- tetik besteraño yoango nintzake orrako orren bilia.
- AGIR.—Zure ederretsia emoidazu, Kaisar,
- KAIS.—Itz egik, Agirpa.
- AGIR.—Arreba bat dozu zuk zure amaren al- detik, Otabe arrigarria; alargun da orain Marka Andoni,
- KAIS.—Ez egiak aiatu olangorik, Agispa: Ke- lopatere'k entzun ba'legitsu, biderik usko leukake ak zure ezespenari latz erantzuteko.
- AND.—Enago ezkundurik, Kaisar: ekin da- giola Agirpa'k itz egiten.
- AGIR.—Zuok betiko adiskidetasunean eukite- ko, zuok alkarren anai egiteko, eta zuon biotzak korapil aska-ezinez lotzeko, Otabe artu dagiala Andoni'k bere emaztetzat; aren edertasunaren senargarri gizonik onena ba- ño gitxiagorik ezta-ta, eta aren onindar eta guztitariko apaingarriak euren alde beste iñok baño obelo itz dagie-ta. Utsean gelditu- ko litzakez ezkontza orren bidez, orain aun- di dirudien susmotxo guztiak, eta orain kal- tegarri diran bildur aundi guztiak; ipuin litzakez orduan egiak, orain erdi-ipuinak egitzat artzen diran legetxe: zuok biokazko aren maitasunak guztien maitasuna lekur- kitsue berearen yarrai eta atzean. Azketsi,

pnrkalu esetn dautsuedana; eia i?;an ba, nire asmo au ezta orain berpetatik oturik, luzaroan beraz ausmer egina baño.

AND.—Itz egingo ete dozu, Kaisar?

KAIS.—Sz esanak Andoni'ri zelan eragin dautssn entzun-arte.

AND.—Ze eskubide dau Agirpa'k nirs esana. ri indetrik emoteko, nik esan ba'nei, "Olan izango al da Agirpa"?

KAIS.—Kaisar'en indarra, eta Kaisar'en Ota. fce'ganako eskucs.

AND.—Onage asmo enerako eragozpensn amesik be ez cl dot egingo iñez be, begiko be begiko yat-eta! Ekaiazu zure eskua: iraun dagiala zure eskuzabaltasun onek; eta une onetatik ara aviai-biotza izango al da gure maitasunak bere bendeen erabili ta gure asmo zindoak yaurriko dauzana!

KAIS.—Íulsi nirs- eakua. ñgmío nebak ain maite Izan eztauen arrega damotsut: gure aginterriak eta gute bioizak betzeko biziko cl da; eta gure maltetsuna e» al úa sskula be istungi ta ezszreziuko!

LEP.—Zorl onez. Olantxa beii!

AND.—Eneban Ponpei'ren aurka nlrre ezpatea aterateko asmerik; izan be, oraintsu ak txeia ifiondiko ta aundiak egin izan daustaz; eskerrak egin bear dautsadaz, esker txarrekorik eta egin yatazan egite onak aztuten dakídanik baña enazala iñok esan eziágían; baña bein sri egin-ala, eupada eginge dau-tsat.

LEP.—Gure hegira dagoku tertzioa: beriatik yoan bear dogu Ponpei'ren bills, osíantxean bera etorriko da gure billa-ta.

AND.—Nendik da bera?

KAIS.—Missnum Mentí inguruñnarian,

AND.—Ze indar dau legorsez?

KAIS.—Aundi ta geroago aundiago dana; baña yaun eta yabe oso da itsasoz.

AND.—Ori da entzuten dcina. Guztion artean itz egin izan al gendun! len baño len eraso bear dautsagu: orraitíño bs, iskiiloetara yo baño len, erabili izan dogun arazoa ebati dagigun.

KAIS.—Biotz biotzez eta gcgo gogoz alau bo; eta dei dagitsut nire arrebeka ikusten etorteko, artez eroango zaudaz ara-ta,

AND.—Goazen, Lepida, eztzagizula utsik egin zuk.

LEP.—Andoni yator, gexorik egoteak be onlduko geldituazokoz ni emeii,

(Zaamicla-ols. Alde KAISAR, AMDONI, ta LE-PIDA'k),

MZK.—Ondo etorria Aigito'tik, yaun.

ENOB.—ICaisar'en bkslzaren erdikin ori, sín-tzako Mekaina! Nire adiskide omengarri, Agirpa!

AGIR.—Enobarba on ori!

MEK.—Ba-dogu pozik egoteko biderik, zerak orren ederto atondz diralako. Ondo ibili et# zara Aigito-aldetik?

ENOB.—Bai, yaun; lo egiten gendun. egunik ikusteka, eta edanaz argitzen gendun ga-ba.

MEK.—Zortzl basaurde oserik erreta gosarítzaí, eta amabi lagun baño ez gosaltzen: egia ete da onako au?

ENOB.—Arranoarsn aláean eulia baño etxatzu orrako ori: ori baño askozaz be zer aundiago ta Hzalagorik gendun guk gure cturun-tzageitzat, ta aitatugarri ta oargarri da orrako ori.

MEK.—Biotsen yaun eta yabe da andera a, bera bere entzuiea añako ba'da.

ENOB.—Lenegoz ikusi-ala bere sakeleratu eban ak Marka Andoni'ren biotza, ICidnos ibaiaren ertzean.

AGIR.—An agertu yakon, bai; esiantxean, orrako ori eralgi eustanak egokiro dsmau eban.

ENOB.—Neuk azalduko dauitsut. A bera an yezarrita egoan ontzilxoá, bakaulki igurtzibarrinen antzeko bera, suaren antza eban ontzítxoak ureitin: urregorri malluzkauzke zan ontziusoaren utze-aldea; gorri ziran aien ontzi-oialak, eta ain usain gozoztaurik egozan-eta, eurekaz raaitemindurik egozan axeak; urrezurizko ziran arraunak, eta txisturen otsean r.eurritz yoten eban ura, eta fcizkorrago yarraitueizoten eutsoen eurak yoten eban urari, ura arraunen zartadakaz rnaifemindurik ba'legoan legetxe. Kelopate-re beraga:&ko, ezaipen guztiak t:dro tu es» keko izten ebazan ak; etzanda egoan bere txeznan, urre iruuezko yantziz yanzzila, berezkorri geiago egiten dautsan Benuts'en irudia txiki izten ebala: Kupida'ren antzeko mutiko lirainak egozan aren aldamen bieían, zu'otsoak ebezala, eta askotariko margo edo kolorezko asetalluekaz. eta arein axeak aseá emoten eutsoen arpegi gurriari argi eragíten eutsoela irudian, ozkirritzen eban artean, eta, olan, barriziau egiten eban ezereztuten ebena.

AGIR.—Andoni'ntzako ikuskízunaren bakan!

ENOB.—Aren lagun, emakume aundikiak, Ne-reiden antzo, beste ainbeste ur-neskak, aren begiak begirutzen ebezan, ak begiz zer irm-garriko begira, eta euren buru-makurtzez edertu egiten eban ikuskizuna: omakume-

arra'm dirudian eureialko batek dau lemearen ardurea; puziuten dira sedazko ontzi-oidalak euren egikizuna zoli betetzen dciben aren esku lorak baxen bigunak lemeari eragin-ala. Aldamenetako ontzitegieiaraño eltzen da inondiko usaiki ikus-ezinen suncdt gezoa. An dator agana uriko yents guntia; etti Andonl, bere bakaulkia uriko zeian eballa, bakarrik egoan yezarrita, axeari txistuka; eta a bera be, bere lekua nori itxi ízan ba'leu. Kelopaterere ikusten yoango iitzakean, lzadian utsune eginik.

AGIR.—Aigitotar aren bakan eta zoragarri!  
ENOB.—A legorreratu-ala, Andoni'k, gezneri bidalirik, beragana aparitan etorteko dei egín utsan: oba izctngo zala Andonl bertc arenean aren apalkide kaiea ak eranizun utsan; orralco ori eskatu eutsaiii gure Andonl taeratsua, eguñe emakumerl ezetzik esatan inok entzun ezlemsna, bizarra gitxienez aniar bíder kendutti, ba-áoct otunmtzara, eta an, bere begiak bakarrik yan dabennaren ordaintzat bere biotza emoten dau musarrakintzat.

AGIH.—Erregeno emagaldurena! Ak Kaisar aundia be bere ezpatoa aren ocan Iminte-

rt Itzuli eban: ak kiiidu ta glyau sban no ti, baña no ak artu ebcm uzleci,

ENOB.—3ein oin baten gcincem etxartebidean berrogei yciuzi egiten ikusi neban; eta ctnasa bagtxrik ge'ditu zaneau, amas-estuka Itz egín eban, arnascstrik-eza osotasun egimk, eta lilurakortatuna sortu ycikon arnasarik-ezetik.

MEK.—Orain Andoni'k beln beliko bsrtanberoa slxi bearko cíau a.

ENOB.—Sekukt *hez*; eztau taika. azctiu fixi gurctko; urteal: ezin dabe zimeldu a, ezta ekanduk kcskitu aren berein lilulias besto emakuraek kacitu egiteu dabez eurak yctten emoten dauisen leiak; bcña «k gosetu egiton dauz geíon asatzen dauzanean; zc-rik zirtzilenak be egoki datorkoz ari-ta, 0119-tsi egiferi dcibe ct yaupari gurenak, baldsr yunizita dagonean,

MEK.—Eserlcisuria, zurtasuna, tci Solsortc'suija gauz ba'dira Andoni'ren fciotza barateko, zcri onezke emaitz dcíu Oíabe'gan,

AGIR.—Gocizen... Enobcsrba on gurerci -zatez enien zcaraan arterako.

ENOB.—Apal-apalik damotsudaz eskerrak, yaun. (Alde dagia).

### III AGEHLEKU.-EHROMA. KAISAR'eneks leku,

KAISAR, ANDONI, eta OTABE bien bítcirtean. aurrera, Otseintzakoakin,

AND.—Munduak eta nire egikizun aundiak *á*-denduko zaeuz nozipein nire besartetik,

OT.—Stci bitarte guztiotan belaunbiko egingo dot arren zure alde yainkoen aurrean,

AND.—Gau on, yaun.--Ene Oíabe, ez egln yaramonik or nire lotsagarrrtzat bala-bala dabilenerí beU enciz ibili artez; baña artez artez Ibi'uko na2 aurreranízean, Gau on, andera maite.

OT.—Gctu on, yaun.

KAIS.~Gau on. (KAISAR'ek eta OTABE'k alde).

Aztu aurrera.

AND.—Aigito'n egon gura dok orain, yaun-txo orrek, eztok?

AZT.—Ez al nintzan eguño ona etorri andik, ezta zu be onai

AND.—Oíangorik esan al ba'dok, zegaiiii?

AZT.—Ba-digart nire barruko eraginean, baña eztot miñean: orraitíño be zoaz arin barriro Aigito'ra.

AND.—Esaidak, zein eragiko yok gorago zo-riak, Kaisar, ala ni?

AZT.—Kciisar, Orruzlcerc), Andoni ori, ez egon emen luaaroago aren aldamsnean: zure íra-txoa, zu yagoten zauzcsn gogoa zindo, ads-rcitsu, yator eta bardin bagako da izan, Kaisar'ena eztagon lekucn; baña aren aldame-neau bildurti egiten da zure iratxoa, bendc-raturik datjona legelxe: orrazkero, bitarterik ccsko egisu zuon bion bitartean,

AND.—Bego, Ez egidak bcrriro aitatu be olan-gorik.

AZT.—Zeuez beslsri ez; inori be?, barriro zeu-ri ezik. Edozein yokota/i ckin yoka ba'da-gizu, gctldu egíngo dozu soguru baño segu-ruago; etn Irabazi egingo dautsu berezko bere zori agaz, irabaziko dautscizula zuk uste izan-ciri'Bii; moteldu egiten da zure díz-díza, ak zure aldamenean argi egiten dau-anean; baña a urrin danean, ostera be zindo da.

AND.—Ken akit ernendik: Beritidi'ri esctiok berakin itz egín gura dodala (Aztuak alde), Parti'ra yoan bear dau ak. Trebetasun, naíz alanbear dala, dana dcsla, egia esan dau orrek: diterak (dadock) eurak be Kaisar'en esanerci dagoz; -eta gure yoko ta olgetetan nire trebetasun aundiagoak uts egiten dau

nren aionberraren endoan: zeiz ba'dagigu, ak irabazten dau; aren ollarrak irabazten dautse nireai ollar-burrukan, arenak ixarrago izan-arren; aren pospolinak, esi-barruan burruka eragiuazkero, azpiratzen dabez nireak, besterik uste izan-arren. Aigito'ra yoango naz: eta nik nire bakerako ez-

kaníza au egin-arren, sguzki-aldean dage nire atsegina.

BENTIDI aurrera,

Ene! erdu, Bentidi, Parti'ra yoan bear dok: gerturik yagok ire izentatzea; ator nire yarra. bera artzen. (Alde dagie),

#### IV AGEHLEKU,- ERHOMA. Etxartebide.

LEPIDA, MEKAINA ta AGIRPA aurrera.

LEP.—Ez artegatu oindik ara: arren, arin yoan zuon gudalburuaren atzetik ara.

AGIR.—Yaun, bein Marka Andoni'k Otabe'ri mun egin dagionean yoango gara cten atzetik ara,

LEP.—Agur ba, barriro guiariz yantzita ikusi zagiedazan arteño, eta zuoi bioi be etxatxatxo txarto etorriko oirako ori,

MEK.—Ba-dakit nondik eta zelan yoan, eia zu baño lenago elduko gara mendira, tepida.

LEP.—Laburrago da zuon bidea; kako-makorik asko eragingo dauste nire asmoak: ni baño egun bi lenago elduko zarie zuok.

MEK. ta AGIR.—Zori ona lagun bekizu, yaun! (Alde dagie).

LEP.—Agur,

#### V AGERLEKU.—ALEXANDHIA. Yauregiko leku.

KELOPATERE, KARMENE, IRE, ALEXA, la Otseintzakoak aurrera.

KEL.—Eresiren bat emoidazue..., esesia da, ha. mailasunak garabiltzanon gogaldiari dagokon yanaria,

OTSEIN.—Datorrela esesia; arin, gerol

MARDEN aurrera.

KEL.—Bakean itxi egizue; goazen billarrera yokatzen; erdu, Karmene.

KARM.—Min dot besoan; oba dozu Marden'ekin yokatu.

KEL.—Bardin yako emakumeri irendukin, naiz emakumekin yokatu, Tira, yokatu gurok nikin, yaun?

MARD.—Al dodana egingo dot andera.

KEL.—Gogo onk erakutsiazkero, virrin eldu ez-arren, ba-dau egilleak azketai dagiela eskatzeko eskubiderik. Eztot yokcitu gura; agea ta arnuu ekadazuez arrantzurako..., ibaira yoango gara: an, urrinean eresiak yoten dauen bitartean, marro egingo dautset anain egal-baltzeranai; urratu egingo dautsez ago labanak nire amu makurrak; eta eurak atera-ala, Andoni'tzat etsiko dodaz, eta "Aja! goatu aut" esango dautset,

KARM.—Ezkitzazan tsarto ibili arako aingiraketarako zuk eupada egin zeuntsanean; zure urpe-gizonak arrain gatzitua sartu Andoni'ren amuaren kakoan, eta ak arrain a uretatik inondiko yoran eta aperiuriz atera ebanean.

KEL.—Aldi a..., enel aldi arena! Barreari eu-

tsln-ezinik iztenak egin nebazan barreka; eta biaramon goxean, bederatziaz baño len, bere oera yoanazoteraño mozkortu nebana: gero, nire gona ta gona-ganekoz a estalita, neuk artu nebana Filipoitarrak ez-patsa,

Geznari aurrera,

Ene! ene! itali'tiko! Ain bagarik onen luzoro egon diran nire belarriak bete eglstazuz zure barri ugariz,

GEZN.—Andera, andera...

KEL.—Ilik da Andoni! Olangorik esan ba'dagizu, ziztrin erre, erailten dozu zure etzanderea; baño onik eta bero buruaren esku ta yabe dala azaldu ba'dagistazu, ba-du emen urrerik zutzako, baita emen dozuz nire zanik urdinenak be eurai mun egiteko..., erregek mun egin izan dautsoen eskuu, etu mun egui-ala ikaratu izan dauzana.

GEZN.—Lenen, andera, onik dago a.

KEL.—Ba! or dozu urre geiago. Baña, yauntxo, oar akio, ilak dagozala onik, esateko ekan-dua yoagu guk: orixe dala esafik, bai, eta ernon dauskadan urrea urtu ta gatxa darrion ire eztarria-bera ixuriko dauskat.

GEZN.—Entzun egidazu, andera on.

KEL.—Tira ba.ekiok, entzungo dauskat-eta: baña ire betartean eztoz agiri zein onik: azke ta onik ba'dago Andoni... zer dala-ta olango beturte garratzik olango barri onik gedarrez aldarrikatzeko! Onik ezpa'dago a,

burestuntzat sugeak dozakala, asarre bizia lez etorri bear enduke ik, ez gizon yatorrik lez.

GEZN.—Eder izango ete yatzu niri entzutea?

KEL.—Entzun-aurretik iri belarrondoko bat emoteko gogorik ba-yaot, izan: orraififio, Andoni bizirik dala, onik dala, naiz Kaisar' egaz adiskide dala, naiz aren atxilo eztala esan ba'dagistak, urre-zaparradea yausia-zoko yaot ire ganera, eta bai pitai ederrezko ixirgorea be.

GEZN.—Onik dago ,a andera.

KEL.—Ondo esanda,

GEZN.—Eta Kaisar'en adiskide da.

KEL.—Gizon zindo az i.

GEZN.—Eguño baño adiskideago díra Kaisar eta a.

KEL.—Zori onak iri emonazo egidak,

GEZN.—Baña, orraitíño be, andera...

KEL.—Orrako "baña orraitíño bs" orrek gitxia-  
"jota egíten yok aurretiko onar ken "baña orraitíño be" ori! Baitegizai dok "baña orraitíño be", gaizkin zakarren bat aterateko. Arren, adiskide, ixuri egidak belarrieta-ra barriz beteriko pardel ori, barri onalt ela txarrak batera ustuta: Kaisar'en adiskide dok a: osasunez, ik diñoanez; eta azke be bai, euk diñoanez,

GEZN.—Azke, bere eskuko, bere buruaren ya. be, andera! ez; nik eztot esan olangerik; Otabe'ri lotunk dago a,

KEL.—Zetariko lokarriz?

GEZN.—Oe-lokarririk onenez.

KEL.—Zurbildu egin naz, Karmene.

GEZN.—Andera, ezkondu egin da a Otabe'kin

KEL.—'Izuririk zantarrrena etorriko al yak ga. nera! (Yo ta lurrera egozten dau).

GEZN.—Epe artuizu, andera.

KEL.—Zer diñok? Alie emendik (Yo egiten dau ostera be). Dollor eskarga ori! ostantxean, ostikoaz yota ortik zear egotziko yoadaz ire begiak, pelotak ba' litzozak legetxe; burua ulduko dauskat (Goraka ta beraka aztintzen dau). Narrua berotuko dauskat burdin-arizko txibiteaz, eta gero galzetan itzuliaz, eta luzaro artuko dok min ur gazitan egoten eukítu.

GEZN.—Andera txerafor, barriok dakatzuzana ezta ezkontzea egin dauena.

KEL.—Olangorik eztala izan esaidak, bai, eta nire bakalderriaren urlo btit emongo dauskat, eta aheruts eta urro egingo aut ondasunez: artu dokan belarrondokoak egingo yozak bakeak asarratu nokalako; etu, orrez ganera, ire neurrikotasunak eskatu leiken edozein esku-erakutsi egingo dauskat.

GEZN.—Ezkonduta dago a, andera.

KEL.—Zirtzil ori, alango ori, luzaroegei blzi izan az i. (Ezpatatxoa ateraten dau).

GEZN.—Ba, orrazkero, igesi egingo dot, zcn-goak eragita... Zer egiteko zara, andera? Eztot egin ezelariko okerrik. (Alde dagi).

KARM.—Andera on, zure kitean zagoz eztau errurik gizonak.

KEL.—Tximistarriak be yolen dau errugerik. Nil'en utzuko al da Aigito! eta izaki on gu2-tiak sugetuko al dira! -Ots egion osteta be yopuari: eztausat usigiko, burutik eginik egon-arren, amurrulurik egon-airen: ots egion.

KARM.—Etorten bildur da a.

KEL.—Eztausat egingo minik (KARMENE'k alde). Zindotasunik-eza dabe eskuok, ni baño beeragorik yoten dabe-ta; besterik ba ga neu izan naz errudun-eta. Barriro aurrera KARMENE ta Geznaria.

Ator onu. yaun. Zindo izan-arren, Iñoz be ez tok on barri txarrik ekartea: min-mordoa emoiok barri atsegingarriari; baña barri txar-rak eurak itz egin dagiela, oartu-ala,

GEZN.—Egin dot nik nire egikizuna.

KEL.—Ezkondurik dok a, ala? Deuskadana baño gorroto aundiagorik ezin izan nik iri, "Bai" esan ba'dagik ostera be.

GEZN.—Ezkondurik dago a, andera.

KEL.—Nastuko al aue yaínkoak! Eursan ago i oindiño be!

GEZN.—Guzurrík esango dot, aia, andera?

KEL.—Enel esan al enduan, nire Aígito'rik erdía urperatuko ba'litzok be, eta suge ezkatatsuen osin biurtu! Oa, alde egin emendik: Narkisa'rena ba'litzok be ire arpegia, itsusi-itsusi agiriko íntzakiL Ezkondu dok a, ala?

GEZN.—Azkets-eske nagoko zure nagusitza orri.

KEL.—Ezkondurik dala a?

GEZN.—Ez artu iraintzat, iraintzeko gogorik eztot izan-eta; zuzenaz besterako dirudi zeuk eragiten daustazunagaitik ni zigortzeak: Otabe'kin ezkondu da a.

KEL.—Ene! ez azan zirtzil egin al endu onako uts onek! Alde egik emendik: karuegi yatazak ik Erroma'tik ekarri dozakan salgeiak: eure eskuetan gelditu da andatuko al aue! (Geznariak alde).

KARM.—Eps artuizu, nagusi on orrek,

KEL.—Gitxietsi egin dot Kaisar, Andoni goretsiaz.

KARM.—Ez beln bakarrik, andera.

KEL.—Orain artu dot orrako orren ordaina. Atera nagizu emendik; larriturik nago: -Ire ori, Karmene ori! Ba! eztau ardura. Zoaz ur-

ii orreganri, Alexa on; Gtafae irudiiu kciqitzu-la esaiozu, ciren urteak, aren *leiedle*, eztagiala iikí esateka aren adaisaren kolorerik be: arin okarri egidazuz bo.riok (ALEXA'k n-:c). Doala betiko., baña ez, e;:iadi!a yoan.-. Karmons, alde batetik Gorgon-anzik bo'

VI AGEHLEKU. ~~Miscum'etik~~ ~~uv.~~

Zaamlle-ois. PONPEI eta MENA aurreret aids botetik, danbor eta Ufrut-otsez; bestetik KAISAR, ANDONI. LEPIDA, ENOBARBA, MEKAINA, gudariakin igaroz.

PON.—Zuon bairik ba-dot nik, eta bai zuok be nirerik; eia itz egíngo dogu cukurrokin burrukarct baño leri,

KAIS.—Egoki be egoki da lenen alkarrekin iiz egilea; eta orrexegaitik fcidalí doguz idct-iziz- guro aurreik, gurs asmoak; eta asniok buruon embill ta ausrner egin bcí'dozuz, dakuscigun ia orreik lekaratuko dífberientz gogora eztagon gure ezputett, eia Sikili'ra eroanço doziueiitz atzra gazteri adoretasu ori, ostantxean i! egin bearko dau-ta,

PON.—Osasuna zuoi iruroi, ludi audi onetako agure-batzarkide bakarroi, yainkoen aginduen egilerik beinenoi... Eztaikit nik zegaitik izan bear dausn nire aita zanak aspertzallareii ezik, seroe bat eta adiskiderik izanaxkero; eta izan be, bere irudi edo antza Pilipoi'n Burta on-zindouri agertu yakonean. an ikusi zinduezau zuok Yuli Kaisar'ek, bere alde lanean lanisgi gogorrean. Zek bultzau eban Kasi zurbila zinkidetzen; zek eragin eutsan Burta, Erromar yator, omen uts zanari, eta Ukilodun ganetikoai, azkaiasun ederraren xeragilla ai, Kapitoli odolez asetzeko, gízoiik gizon baño ez iza-tea gura izuteak baño'f Eta orrako orixe izan da niri nirs ontzidia omiduazo dausia-na be; eta bitsa dariola dago itsasca outzidí onen astunak asarraturik; eta onekin zigoriu gura dot esker i::arreko Erroma'k nire aita zindoari erakutsi izan daustan eskerrik-eza.

KAIS.—Eder yatsuna egin baño eztozu,

AND.—Ezin bildurtu izango gozuz, Ponpei, zure ontzizj itsasoan eranfzungo dauztugu; ba-dakizu legorrean zu baño askozaz be geiago gareala.

PON.—Bai izan be, *lecjonean* nire aitaren etjctetik atera noui: baña kukua danazkero berak egindako abian umerik tizten eztaue-na, zagoz an, al ba'dozu, eta «I dozun bes-tean luzaro.

LEP.—Eder izango al yatsu erantzutea, eta

dau be, Maíte'n sntzekeegi *áa a*, bestetik... ÍMARDEN'eri) Alexa'ri agindu egioek ekarri dagislazala Otabe'k zelango goi-bera daue. nazko zertzeladak.-Errukirik izan egidazu. Karmene, baña ez egh) itzik. Nire gelara eroan nagizu. (Alde dagie),

izan be au *áa* batzar onetako egikizuna, m arrera egien dauztsszun guk aurreziik bidali dauztuguzan eskeintzaf,

KAIS.—Ori da dagokizun arloa.

AND.—Ela orretarako gu ezkatxatsuz ibiliko eskean, zeuk zerok astatu ta onetsigarri yatsuna ontzat artu baño,

KAIS.—Eta bai ortik letorkena be, zori on aundiagoren billa alegindu ba'zadiz.

PON.—Sikeli ta Sardini opaiu dauztazuez zuok; itsas-lapur bagarik itxi bear ei dot itsasoa; ela gero, onenbeste gari-neum bí. dali Erroma'ra; onuko au ontzat artuazke-ro, alkarregandik alde egin gure ezpataí aginik egiteka, eta atzera etxera yoan. gure fkurdiak mallaiu bagarik.

KAIS., AND., ta LEP.—Orrako ori opatzen dau-tsugu.

PON.—Yakizue, ba, ona zuon aurrera zuon eskeintza au ontzat artzoko gsrturik etorri nazalai baña Murka Andon'k artsgatu nau zerbait; onako au esanaz nitzsko gorapenik galdu-arren, yakin bear dozu, Kaisar eta zure anaiea burruka gogorrean ebitzaiiean, Sikeli'ra etorri zaia zure ama, eta an arrera txarakorra idoro ebala ak.

AND.—Entzunik dot neuk be orrako ori, Ponpei; eta gertu naiagok orregaitik iri blot2 biotzetiko eskerrak emoteko, zorrean nagokik-eta.

PON.—Ekadak ire esku ori: enaioan uste emen ikin trikix egingo neukeanik, yaun.

AND.—Apitz dozak eguzki-aldeko oeam; eia eskerrik asko iri, nik uste baño lenago ona dei egin daustakalako, orrako orregaz irabazi egin yoal-eta.

KAIS.—Aldaturik ago i, nik oraínsuengoz ikusi indudanazkero.

PON.—Tira ba, eztaikil ze aldakuniza egin elkean zori latzak nire arpegian, baña iñoz be ezia sartuko nire bularrera, nire biotza bere benderatzeko.

LEP.—Ondo etorria zauguz emen.

PON.—Uste orretan nago neu be, Lepida, Amen gure itunbena: gure egiune au idatritz imintea gura neunke nik, eta gure ortean ikurrazturik gelditu dadila.



KAIS.—Orlxe da urren egin bear dana.

PON.—fUkarrenean yan b<?ar dogu alkarre. gandik banandu-aurretik; eia zotz dagigun zeinenetik asiko garean.

AND.—Neu asiko nok, Ponpei,

PON.—Ez, Andoni, zotza aterci eçjik: baña ie. nen, naiz azkenen izctn, ire Aigitotar sukaldaritza mizkearena izangc dok enizuteci. Entzun dodanez, gizendu egin zcan Yuli Kaisar ango oturuntzekaz,

AND.—Asko entzuna augu i.

PON.—Ziplada bagarik, asmo onez esan yoat esan dodana, yaun.

AND.—Itz onez, ganera.

PON.—Geiegi entzun yoat, orrazkero: eta entzunik nok Apolodor'ek eroan ebalaa...

ENOB.—Bego, orrefaikarik aako dogu: bai, orixe egin eban ak.

PON.—Zer eroan yoan, arren?

ENOB.—Erregeno bat Kaisar'eri lastamarra. gan.

PON.—Orain aut ezagun: zelan abil, gudari?

ENOB.—Onik eta ondo; eta aurrerantzean obeto ibiliko naz, urrean, dakustanez lau oturuntza dodaz nire begira-ta,

PON.—Ekadale esku ori; eztauskat eguño go-go txarrik izan; ikusirik aut guduan burrukan, eta ire adoreaz arriturik gelditu izan nok.

ENOB.—Yaun, eguño etzauias izan maiteegi; baña goratu bai egin zaudaz nik esana baño amar bider geiago irabazi izan dozu-nean.

PON.—Poztuien naiok ire lautasan edo izurba. kotasunak, eta ondo datorkik orrako ori. Nirs ontzirako dei dagituet zuoi guztioi: nurreak artu egidazuez, yaunak.

KAIS., AND., ta f.EP.—Bidea erakutsi egiskuzu, yaun.

PON.—Erdi. (MENA la ENOB.'z beste guztiak alde).

MENA.—(Bere kitean). Ire aitak, Ponpei, ez eukean iñoz be egingo onango itunbenik.-Zuk eta nik alkar ezagun izan dogu. yaun,

ENOB.—Jlsasoan, nire ustez.

MENA.—Bai, izan be, yaun.

ENOB.—Ondo yokctlu dozue uroz,

MENA.—Eta zuok, legorrez.

ENOB.—Goratu nagian edonor gorntuko dol nik; orraitño ezin ukatu iñok nik legorrsz egin izan dodanik.

MENA.—Ezta nik urez egin izan dodanik bs.

ENOB.—Bai, zerbait ukatu zeinke zeura segurutasunagaitik: lapur lango lapurra izan zara zu Itsasoan.

MENA.—Bai zeu be, legorrean.

ENOB.—Ukatzen dot orretciriko otsehitzctrik le-c/orrean egin izana, Bcña ekrrdak esku ori, Mena; cbctzla ba'fizozak gure begiak, emei gacttu al izaugo laieukiesak lapur bi alkarri mun egiten,

MENA.—Rrpegiz. fjizon fjuziiaak dozak zindo, eskuz diranak dlralci,

ENOB.—Baña eçuño eztoz izan çmakums Il-rahiik, aipeçiiz yator izcin danik,

MENA.—Orriciko orregaz eztautsak egin iñori biae bagako irainik; biotzak ostuten yoezak okmgo emctkumek.

ENOB.—Zuoi erasoteko asmoz -atorri gozak gu ona,

MEMA.—rligfizko, damu yoal nik dana be edafecm gskU'u dcilako. Irri egiten yautsak egun onetctn Panpei'li bere zori onari.

ENOB.—Egin ba'dagío, negarrez sztau ekarriko atzera,

MENA.—Ondo escin dok, yaun. Ezkendun us-te Marka Andoni omen izango zanik: arren, Kelopaterekin ezlconduta ete yagok a?

ENOB.—Otabe yakok izsna Kaisai'en arrabeari,

MENA.—3aí, izan bs, yaun; Kcsi Markersn emazte Izana áok a,

ENOB.—Bancr D4arka /Vndoni'ren emazte dok orain,

MENA.—Zer c'iñok, yaun?

ENOB.—Egia,

MENA.—Orraíker, a tcs laisar alfcarril betfko loturik yc'gozak, sztok?

ENOB.—Ezkor.tzcr onen etorltlzuna igani bear ba'neu, ezin igarriko neunke olangorik.

MENA.—Kire ustez, erriketeak eskuarte ta zer-ikusi geiago izcin yolc asmo orretan, @z-kongeien alkarren arteko maitasunak baño,

ENOB.—Orixte uste yoat neuk be. Baña euk ikusiko dok orrein arteko adiskidetasuna lotzen dauen lok^rri dala dirudian edeak berak Itoko dauela orreiu aiiskidetasuna: guren, otz, eta ixil dok Otab'sn izaksrea.

MENA.—Eta nok eleuks gurako olangoxe emazerkit?

ENOB.—Ez bera olcangoxe elitzakenek; eta orreitariko dok Marka /indoni. Aigito'ko bers yanarira, bere askara yoango dok a oster a be: orduan ixituko dcibe sua Kaisar'egan Oiabe'n intzirak; eta, len esan dauskadanez, orrein artsko adiskidetasuna sendotzen dauena bera izango dok orreixen aldakuntzsaren eragilla. Dagon lekuan iraungo yok Andoni'ren lefeak; eretiak bakctrrik ezkondu yok a emen,

MENA.—Ba-leitekek izan be olangorik. Tira, yaun, ez aior ontzira, ala? Zurruiia yoat ire alde edateko.

ENOB.—Ariuko dauskat, youn: Aigito'n oitu-ta yoguzak gure eztarriak.

MENA.—Erdu, gaioazan. (Alde dagie).

VII AGERLEKU.-Mlsenum'etik ur datzan PO NPEI'ren Ontzlan,

Eresi. OtseSn bi, naiz iru aurrera oturuntzeaz.  
! OTS.—Emen izango dozalc aik, gizon. Euretaitako batzuen oñak lurrera sustar gitxi emonda yagozak, eta izan leiteken axerik txikiena dok asko aik lurreratzeko.

fl OTS.—Mosugorri be mosugorri yagok Lepida-

I OTS.—Errukiz edanazo yautsok orri.

II OTS.—Gogaldíak orretarako erarik emon-*n*\a aik alkarrí eztenkadak emoten izan dautsezanean, "Bego, asko da" gedar egiten izan yautseK ais; onezkoak eragiten izan yautsezak bere eskariz, eta berak edariaz egin yozak onezkoak,

I OTS.—Baña gudu aundiagorik sortzen yok ak beraren eta bere bereztearen bitartean.

II OTS.—Ba! gizon aundien arteko lagun-ize-na eukiteak eaiten yok orrako ori: bardin ainbaten litxakidak ezetarako gauz eztan íia, naiz ezin eragi dodan astamakillalzarrik izsn.

II OTS.—Betzulo dozak, begi bagako betzulo, jer borobil eksrgara deituak izan, eta an zirkinik eztabela egiten agiri diranak, arpegia itzalez itsustuten daben betzulo uts.

Turut-ots. fi. ur. era KAISAR, ANDONI, LEPIDA, PONPEI, AGIRPA, MEKAINA, ENOBARBA, tt MENA beste Gudalburu batzukin.

AND.—(KAISAR'eri) Onan -?giten dabe aife yaun; piramidean egindako marra batzufe bidez neurtzen dabe zenbat azi dan Nil; íbaiaren arrotzetik, beeratzetik, naiz bie\* bitarteko izatetik ígarten dabe aik urritasuna, ala ugaritasuna etorriko dan; yagiago Nil, eta geiago agintzen dau ak: Nil meatu-ala ereiten dau ereileak azia ango lupetzan, eta laster dator uztea,

LEP.—Íñondiko sugeak dozuez zuok an.

AND.—Bai, Lepida,

LEP.—Lupetzetik sortzen dira Algito'ko zuon sugeak, eguzkiak eraginda; baita zuon korífidila be.

AND.—Bai, olantxe.

PON.—Yezarri... ardao apur bana arlu dagi-gun! Osasuna zuri, Lepida!

LEP.—Enago egon nondikenik ondoen be, baña edabeari eztautsat ezetzik esango.

ENOB.—Ez zu loak artu-arteño; bildur naz ararteño ekingo dautsazula,

LEP.—Bai, izan be, entzuna nozu bikain dlra-la Tolemeutarren piramideakj olan entzun dot, eta íñok eztau guzurtau ori esan daue-na.

MENA.—IPONPEI'ri bakarrik) Itz bat Ponpei. PON.--(MENA'ri bakarrik) Belarriira esaiáak: zer dok?

MENA.—(PONPEI'ri bakarrik) Itxizu zure yorlekua, ctren, gudalburu, *ela* Itz bat entzuidazu.

PON.—(MENA'ri bakarrik) Etxoik apur baten. Lepida'n osasunaren alde ardao-zurrutada au!

LEP.—Zelango zera da zuon korkodila?

AND.—Bera langoxe da a, yaun; eta luze bestean zabal da; bera añoako da goi-beraz, eta bere azpsgiz igitzen da; bazkagarri yakonez bizi da; eta bere lengaia banatu-azkero, toki-aldatu egiten da.

LEP.—Zetariko margo edo kolore dau?

AND.—Bere-bere koloreko da.

LEP.—Íñondiko suge da orraltiño.

AND.—Bai, izan be. Eta ezo dira oren negarrak.

KAIS.—Asko etsiko ete yako azalpen ori?

AND.—Bai, Ponpei'k orren alde edaten daue-nagaz, ostantxean benetako Epikurtor izango da.

PON.—(MENA'ri bakarrik) Eskegiko al aue, yaun, eskegiko al aue! Arako az itz egin gura daustak, ala? Ken akit! Nik esana egik. Nondik dok nik eskatu dodan edalontzia?

MENA.—(PONPEI'ri bakarrik) Yagi zadiz aulki erretatik zure alderako nire irabazlakarren entzun gura ba'daustazu.

PON.—(MENA'ri bakarrik) Burutik eginda ago i, urrean. Zer yazoten dok? (Yagi ta ibill dabil MENA'kin).

MENA.—Burutsik egon naz beU zure zori onaren aurrean,

PON.—Otsein zintzo izan atxat beti. Zer beslerik dok esateko?.. Ekin edaten, yaunak.

AND.—Lepida, murgiltzen zoaz-eta, alde egizu ondar biziotatik.

MENA.—Ludi osoaren yaun eta yabe Izan gura ete dozu?

PON.—Zer esan gura dok?

MENA.—Ludi osoaren yaun eta yabe izan gura ete dozu? Bigarrenez itantzen dautsut

PON.—Zelan Izateko glangorik?

MENA.—Nire eaana egizu, bai, ela, zuk *rá* beartsutzal etsi-arren, ludi osoa emongo dau-tsudan gizona nozu ni.

PON.—Ondotxo edan dok, eztok?

MENA.—Ez, Ponpei, eztoz ukulu edalontziik. Orretarako adorerik bo'dozu, zu zara lurreks Jupiters zure da ilsaso-barrako *la* ortzpeko oro, zeuk Izan gura izatekotan.

PON.—Erakutsi egidak ze bidez,

MENA.—Ludiaren iru zatikideok, zure leiakideok, zure ontzian dozuz: lokarria ebaten lli egidazu; eta itsaso zabaleratu gadizanean, euren eztarrietara yo; dana da zure, beln orraazkero.

PON.—Ba! niri ezer esateka euk egin bear eunkean! Dollorke lilizakek olangorik nik egitea; itzako, barriz, otseintza on iitzakean, Ba-dakik irabazirik eztala nire omenari daragiona; nire omena dok irabaziari daragiona. Damu izan egik ire miñak ire asmoa salatu izanagaitik: nik yakiteka egin izan ba'endu ondo egintzat etsiko naieunkean nik gerora, baña orain gaiztetsi-bearrean aurkitzen nok, Edaik, orrako sri bertanbera itxita.

MENA.—(Bere kitean) Onako onegaitik, oindik ara enaz yoango bsin be aurbera doan zure zori onaren yarrai, Billa ibili, ta eskeintzen yakonean artu gura eztauenak eztau bein be barrio idoroko,

PON.—Lepida'n osasunaren alde au!

AND.—Legorreralu egizue ori, Nouk artuko dot orren alde, Ponpei.

ENOB.—Ire alde au, Mena.

MENA.—Ondo etorria, Enobarba!

PON.—Goiko ertzeraño bete edcilonbiia.

ENOB.—ILEPIDA ateraten dauen Otseintzakoa atzez erakutsi-ala) Ezlok makaletnikonk mo. rrosko ori, Mena!

MENA.—Zegaitik?

ENOB.—Ludiaren irurena yaroak orrek, gizon; eztakusak, ala?

MENA.—Orrazkero, irutik bat mozkortuta yagok: osorik al lego mozkorturik, txirrinkaganean ibili dadin!

ENOB.—Edaik; bizkortu egizak txirrinkak.

MENA.—Tira, ba.

PON.—Ezta au Alexandria'ko yairik ondiño.

AND.—Orraíño be orretarako bidean dctgo. Alkar yo dagiela edalontziak, ijiji!—Kaisar' en alde onako au!

KAIS.—Edateka be egon nadike ni. Neke itzal yat edatea, eta ikuziango loiago gelditzen yataz garaunak.

AND.—Aldiaren ume egin zadiz,

KAIS.—Edan, ba, erantzungo dautsui-eto: ba-

ña orraitíño be gurago neunke lau egunean barau egin, egun balen onenbeste edan baño.

ENOB.—(ANDONI'r;) la, ene inberadore adoresu! Agito'ko Baka-yantzea egingo ete dogu orain, gure edatea ospatzeko?

PON.—Ori, ori, gudari on.

AND.—Tira ba, eldu dagiogun alkarri eskuetik, gure sentsuai lo arrazoteko ardao ben-deratzallearen Lete bigun-gurian.

ENOB.—Guztiok eldu alkarri eskuetatik.-Yo gure belarriak eresi zaralatsuz, gortuarte: erssiak dirauen arlean iminiko zaudaz: mutikoak abestuko dau gero; eta gizon bakoixak zoli ta gogor abesluko dau, bere bularrak emon-ala (Eresia yoten: alkarri eskuetik deusela imínten dauz ENOBARBA'k).

#### ABESTI

Erdu, maats-bakaldun ori,

Baka lodito, arrain-begi!

to ire koipetan gure kezak,

Ire mats mordoz esi gure adatsak:

Eradan egiskuk, ludia biraka asi-arte,

Eradcm egiskuk, ludia bíraka asi-arte!

KAIS.—Zetarciko gelagorik? Gau on, Ponpei. Anai on, eder izango al yak i nfin erotsieai betozko motz «rakusten yauskuek gure arazo beuagoak, arinkeri onegaltik, Banandu gadizan alkarregandik, yaun begiragarriok; ba-dakusazue sutan gori-gori doguzala gure mosuak; ardaoa baño makalago da Enobarba sendoa; eta nire miñak berak be zatika esaten dauz itzaki ia ergeldu egin gauz guztiok yai zcicar-zoro onek. Itzik asko ez ete dogu egin? Gau on, Andoni on, ekadak ire eskua.

PON.—Nsk eroango zaudaz legorrera.

AMD.—Bai bearko be, yauns ekaguzu zure eskua.

PON.—Andoni ori, zuk daukazu nire aitaren etxea,,, baña, eztau ardura, adiskide çjarrata. &du beko ontzixora.

ENOB.—Uretara ez al zarie yausiko, gero. (POM., KAIS., AND., ta Oseintzakoak alde) Mena, ni enaioak legorrera.

MENA.—Ez, nire onlzi-gelara ator. Dcinbonok! turut eta txistuok! onangorik! Netun'ek entzungo al dau lagun aundioi guk egiten dautsegun agur zaratatsua: yo ta eskegi zagezalci. Yo iztenak egin-arte! (Turu-ols, danborragaz batera).

ENOB.—Ijiji, ajaja! yíñok orrek. Or yoak nire txapela.

MENA.—Ijiji, ajaja! .ator, gualburu zindo ori. (Alde dagie).

## III EKITALDI

## I AGEELEKU,—Siri\*ka zelai.

BENTIDI aurrern, gurendakelan, SILI ta besto Sromar, agmtza-guaari ta gudariekín; euren aurrean PAKORU zanaren gorpua dakarella,

BEN.—Yo ta luireraturik zara orain, Parti azkondiciri ori; eta orain eder izan yako alanbearrari Marka Krassus'en eriotzearen aspertzalla ni agitea, Gure gudarosiearen aurrean eroan errege-semearen gorpua, Oredes ori, ire Pakoru'k ordainlzen yok au, Marka Krassus'en alderako,

SILI.—Bentidi zindo, zoaz Partiar igeslarién yarrari atzetik ara, zure ezpatea orainnik Partitar odolez bero dagon arlean; ots aundi iritxi egizu Medi, Mesopotami, ta azpiratuak igesi doazan ostondegi guztiak zear; olan gurendo-burdietan iminiko zauz Andoni gualburu aandiak, eta orrollozko burestuna iminiko dautsu buruan.

BEN.—Sili, Sili ori, asko dok egin dodana be; egite aundiegirik egin lei beragoan dagonak; oar akío diñodanari; onako au yokifokér <tgo craindik i, Sili..., *oba áok* egitokér itji, gure egitez entzute aundiegirik loriu baño, gu oisein gatiakozana emen eztanean, Kaisar'ek eta ftdoni'k beti irabazi izan yoek geiago euren benáekoen bicitzez, eurak eurenz baño; aron ordezlo

zoan Sosi, emen Siri'n, eia nife orain dedan lekuan yegoan, eta berealako baten entzute aundia irilxi ebalako, galdu egin yoazan bere nagudaren ederra \a adiskidetasuna, Bere gualburuaren gualburu izatera eldu ledikek gudian bere gualburuak baño geiago egiten dauena; eta gudariaren onindar dan geiagokeriak beinagotzat yok gudua galtzea, irabiaz bere burua itzaldú baño. Egin neinke nik geiagorik Andoni'ren onerako, baña min egingo neunskio; e!a ari minik eginazkero, agur nire lekua,

SII.I.—Ainbarik edozein gudarik etn aren ezpateak omen gitxi leukaken zsra dozu zuk, Bentidi. Andoni'ri idazteko zara, ezta?

BEN.—Apalik iragarrfko dautsat aren izenean, lilurapena dauen aren ízenean, egín izan doguna; zelan, aren ikurrin eta ondo ordainduiako guda-lerioakaz, eiota ta mekotuta atera izan dogun guciategitik eguño beste inók ezin benderatu Izan docuen Par\*tiar zaldia.

SIII.—Nondik dn oraín a?

BEN.—Atena'ra yoateko asmotan dok a; ela gure zameak itxiko dauskun bestean arin agertu bear gatxakoz ara *aten* aurrera. Aurrera! Emendik! lerroz-Igrro igaro! (Alde dcigie).

## O AGEHLEKU.—KAISAR'eneko Gela-aurre,

AGIRPA ta ENOEARBA aurrera, «Ikarrekin trikitx dagiela,

AGIR.—Zer fca. banandu dira alkari'egcindic anaiak, ala?

ENOB.—Egin dabe Ponpei'gazkoa, eta yoanik áa a; egíunea ikurrazten daragoioe beste iuiiak. Negarrez dago Otabe, Erroma'tik urfen-bearragaitik: gotilun dago Kaisar; eta Menci'k diRonez, Ponpei'k egindako yaiaazkero, kezkas beterik dago Lepida, laruenak yota.

EGIR.—Zindo do. Lepiáa,

ENOB.—Gallen be gallen; *ak hai* maite dau Kaisar!

AGIR.—Eai, baña gurtu be gurtu egiten dau Andoni!

ENOB.—Kaisar, ala? Ba! *gizanen* arteko Yupitsr yatzu a.

AGIR.—Zer da Andoni? Yupiler'n yajnkoa,

EMOB.—Kaisar'az daragoiozu, ala? Ba! eztau bardinik, bera langorik ak!

AGIR.—Andoni'az, Arabi'ko tjcori ari!

ENOB.—Kaisar goratu gura ba'dozu, "Kaisar" esatea yatzu asko... eztozu zstan erantsi geiagorik.

AGIR.—Bai izan be, bai egotzi dautsez ak gorapen kmgo gorapenak,

ENOB.—Baña maiteago dau ak Kaisar: baña orraitíño be maite dau Andoni; ene! biotzek, miñek, imdik, idazlek, bertsolarik, olerkarik ezin daike usie izan, esan, irudiratu, idatzi, abeEtu, zsnbatu, bai zera! Andoni'ganako aren maitasuna, Baña Kaisar'az, belaubikatu, belaubikatu zadize, eta agoa zabalik gelditu zadize, aren aurrean,

AGIR.—Biak raaité dauz ak,

ENOB.—Aren kakarraldo-koskol dira aik, a bera barriz arein kakarralds. (Turut-ots ba-

ruan). Tira ba, zaldi-ganeratzeo dei *aa* orrako ori. Agur, Agirpa zindo.  
 AGIR.—Zori ona lagun bekik, aintzako guda-ri orri; eta agur.

Aurrera KAISAR ANDONI, LEPIDA, ta OTABE  
 AND.—Ez etorri aurrerago, yaun,

KAIS.—Nire zati aundirik artzen dok ik; ondo erabili nagik zati orretan.-Arreba, nik uste zaudazan bestean emazte on izango al zara, eta nik aurrerantzean zutzaz esango dodanaren neurriko izango al zara, Andoni zindo zindo, alkarreganako gure maitasunak, banatzeka, oso osorik irauin dagian eraskintzat iminten dodan on-indarredeu au ez al dok izango maitasun orren torrera lurreratzeo arririk; eta izan be, onako au bagarik obeto maite geinkean guk alkar, au guk biok maite ez izatekotan,

AND.—Enagizu míndu zure uste onik ezaz.

KAIS.—Esanda yagok esana.

AND.—Orretan kezkatu izan ba'zadiz be, eztozu idoroko ezetariko biderik zure bildurren oñarriztat: orrazkero ba, gorde zagiezala yainkoak, eta zure otsein izatera bultzauko al dabez aik Erroma'ko biotzak! emen bandeduko gara gu zuegandik.

KAIS.—Agur, ene arreba kutun-kutun ori, onik eta ondo Ibili: txerakor izango al yatsuz lengeiak, eta edozetariko nasaitasuna emongo al dautsue! Agur.

OTABE.—Ene neba zindo ori!

AND.—Yoirail da orren begietan: maltasunaren udabarri da, eta ur-zapanadok dakarre. Gogargitu zadiz.

OTABE.—Yaun.yagon nire senarraren etxea; eta...

KAIS.—Eta zer, Otabe?

### III AGERLEKU.--ALE3 RNDRIA. Yauregiko leku.

KELOPATERE, KARMENE, IRE ta ALEXA ourrera.

KEL.—Nondik da a urlia?

ALEXA.—Etorreko hildur da arean,

KEL.—Tiruk ona, Uruk ona.

Geznari aurrera,

Tiruk ona, yaun.

AL.—Nagusigotasun on ori, Yudarren Eroda be ezta azartzen zu begiratzen, zuri eder yatsunean baño.

KEL.—Neuk moztuko dautsat burua Eroda ari: baño zelan? Yoanik da Andoni, ela ori ekarriazo neiskeon. Uireratu akit.

GEZN.—Nagusigotza txerakor-txerakor ori...

KEL.—Begira egingo ete atxako Otabe'ri?

OTABE.—Belarrira esango dautsut.

AND.—Orren miñak ezta egin gura biotza- ren esanik, eta biotzak be ezin dautsa iragarri miñari..., izkora betean ur-ganean dagon zisne-lumearen antzez, ez alde batera, ez bestera itzu'iago bagarik legetxe.

ENOB.—(AGIR.'ri hakarrrik) Kaisar'ek be negar egingo ete dau?

AGIR.—(ENOB.'ri bakarrrik) Ba-dau odeirik bertean.

ENOB.—JAGIR.'ri bakarrrik) Txarrago litxakio, zaldiren bat ba'litz; baño gizon da-ta, olan-goxe yak ori.

AGIR.—(ENOB.'ri bakarrrik) Ba, Enobarba, Andoni'k Yuli Kaisar ilik idoro ebanean, arrantzaka ta ia orroaka egin yoan negar; eta Pilipoi'n be negar egin yoan ak, Burta erailik idoro ebanean.

ENOB.—(AGIR.'ri bakarrrik) Izan be, ubileri edo erreumeak kezkatzen yoan a urte atan; eta beren-beregi iragarri yoan besteagaitik zala ak eragiten yeutsan negarra; sinis egidak orrako ori, neu be negarrez ikusi-arte.

KAIS.—Ez, Otabe kutun, izango dozu oraindik nire barririk; etzauiaz aztuko aldia yoan-ala,

AND.—Tira, yaun, tira; zeinek maiteagoka burruka egin gura dot zukin: begira, emen zaudaz (besartean estuturik); eta onazkero yoaten izten dautsut, eta yainkoen ardurapean izten zaudaz.

KAIS.—Agur; zori ona lagun bekitsue!

LEP.—Izar-mordo osoak argt egingo al dautso zure bidald onari.

KAIS.—Agur! agur! (Mun dagitso OTABE'ri).

AND.—Agur! (Turuten ots barruan. Alde dagie).

GEZN.—Bai, eriegeno bildurgarri.

KEL.—Non?

GEZN.—Andera, Erroma'n begiratu dot aren betailea. eta an ikusi dot bere nebeak eta Marka Andoni'k bien bitartean eroela.

KEL.—Ni aña luze ete dok a?

GEZN.—Ez, ezta, andera.

KEL.—Entzun dautsak itz egiten, ala? Zoli itz egiten ete yok, ala motel?

GEZN.—Entzun dautsat itz egiten, andera; motel itz egiten dau.

KEL.—Orrako ori eztok orren onik: -ak ezin maite izango yok luzaro no a.

\ARM.—No a maite izan! Isi ori! ezinc -la orrako ori.

KEL.—Orixo uste yonat neuk be, Karmene;

- minez motel, etct motxor! Zelango naguslagotza yok no ak bere ibilkeran? Gogoratu egik, eguño nagusiagotzarik begirertu Izan ba'dok.
- GEZN.—Tatarrez ibiltan da a..., aren ibiltea ta egotea biak dira bat, edo olangotsu: bi zi bagako soña erakusten dau no ak, mami-irudi dala, ez arnasadunik,
- KEL.—Egia ete dok orrako ori?
- GEZN.—Egia ezpada ori, nik eztakit ezeri oartzan.
- KARM.—Iru etxagozak Aigito'n Irea baño azalpen oba ta zeatzagorik egin leiksenik.
- KEL.—Buru-argi don ori; ba-dakust ori: -bein-beinean eztau no ak ezer gauz danik; berez-te on dau urlri onek,
- KARM.—Itzala,
- KEL.—Lgarri egizak aren urteak, arren.
- GEZN.—Andera, alargun da no a,
- KEL.—Alargun! Entzun, Karmene!
- GEZN.—Eta ogei ta amar bat urte dauz ak, nire ustez.
- KEL.—Gogotan dok aren betartea, ala? Luze, ala borobil ete dok?
- GEZN.—Itsusitzeko bestean borobil.
- KEL.—Olangoak geien baten ergel be izatan dozak, Ze kolorefako dok aren adatsa?
- GEZN.—Baltzeran .andera: eta aren bekekla berak eskatua ba'litz bestean txiki.
- KEL.—Autso urre au. Eztok txarretsi bear n-lre lenagoko zorrozatasuna: barriro be emongo dauskat egikizunik; egoki be egoki azala arazo onetarako idoroten yoat: oa ta gertau adi; gerturik yagozak gure idazkiak. (Geznariak alde).
- KARM.—Egin-egineko gizon.
- KEL.—Bai, izan be, olangoxe don: damurik asko dot ori estutu neban bestean estutu izanagaitik, ba, nire ustez, orrek esan daue-nez, no a ezta zer aundirik,
- KARM.—Zer aundirik! ezebez, andera.
- KEL.—Ikusi izan dau gizon orrek naguslagotzarik arean, eta gogotan euki bear leuke.
- KARM.—Nagusiagotzarik ikusi deuela? Isi'k si al dau gura izan ori zure otsein orren luzaro izan eta orrek nagusiagotzea zer dan ez yakiterik!
- KEL.—Zertxo bat geiago dot oraindik ari itanduteko, Karmene on: baña eztau ardura; idazten eragoko dautsadan tokira ekarri egidazu a, Dana be ondorik asko yazo leitekete.
- KARM.—Bai orixe, andera, (Alde dagie).

#### IV AGERLEKU.-ATENAI. ANDON'neko leku.

ANDONI ta OTABE aurrera.

- AND.—Ez, ez, Otabe, ori bakarrik ez..., zuri-garri litzatekez orrako ori ta orilango milla geiago be,.. baña ak gudu barriak egin dau-tsaz Ponpei'ri; bere ilburukoa egin eta erri-ri irakurri dau-tsaz; osta-osta egin dau itzik nitzaz, eta ni goratu bearrean aurkitu izan danetan, otzik eta gogo bagarik egin dau egikizun ori. Gitxitzat neurtu nau: ni goratzeko eretirik onena izan dauenean, edo eztau artu aintzakotzat, edo egin ba'dau, biotzetik bagarik, aginetatik ara egin dau.
- OTABE.—Ene yaun on ori, ez egizu sinistu esatan dan guztia; edo-ta, sinistu bear ba' dozu, dana ez egizu aintzakotzat artu. Alkarregandik banandu ba'zadize zuok, ni baña andera zori txarrekoagorik ezta izan eguño biren artean, bataren eta bestearen alde arren egin-bearrean: yainko onak barre egingo dauste seguru be seguru, nik ai arren egin ba'dagiet "Ene! onetsi egizuz nire yaun eta senarra", eta arren a bertatik ezereztu ba'dagit gedarrez esanaz "Ene! jnetsi egizue nire nebea!", Arren dagi ai arrena ezereztu egiten dau, senarrak irabaziko al dau, nebeok irabaziko al dau di-ñonak: eztago erdiko biderik zer bion l-bartean.
- AND.—Otabe begiko ori, bera ondoen yagongo dauenaren aldera makurtu ta itzu'iko al da zure maitasunik onena: nire omena galdu ba'dagit nik, neure burua galduko dot: oba Htxakit zure izan ez, onan inausita adar bagarik zure baño. Baña zeuk eskatu dozne-z, gure bitartean sartuko zara zu: bitartean, andera, zure nebea orbanduko dauen gudurako gertakuntzak egingo dodaz nik: len baño len sartu zakiguz bitartean, olan zure guraria eginik.
- OT.—Eskerrik asko nire yaunari. Zuan arteko onezkoen egille egingo al nau Yupiter'al-tsuak, ni iruron artean makalen au, makal-len au! Zuan arteko guduak ludia erdi-itze-karrotzea langoxe litzatekez, eta itzekarroa gudari ilez bets bearko litzateke.
- AND.—Onako a non asten dan agirian yarri dakizunean, alde atara boa zure iguin eta gogo txarra; eta izan be, gure utsak ezin izan ledikez zuk gu biok bardin maita-tzeko bestekorik. Egizuz emendik alde egiteko gertakuntzak; artu zure bide-lagunak, eta agindu, diranak dirala, zure diru-eral-ketak. (Alde dagie).

## V AGERLEKU.-ATENAI. ANDONI'neko beste leku.

ENOBARBA ta ERO aurrera, alkarrekin trikitx eginaz.

ENOB.—Kaxo. Ero adiskide!

ERO.—Iñondiko barriak etorrí dozak, yaun.

ENOB.—Ze barri, gizon?

ERO.—Kaisar'ek eta Lepidak gudu egin yautsoek Ponpei'ri.

ENOB.—Barri zar dok ori; zetan gelditu dok orrako ori?

EDO.—Ponpei'ri egindako guduetan erabilita gero, Kaisar'ek ukatu egin yautsak Lepida'ri erdikiie-izena; etxok gura izan *a* kidetzat gudu-egite orrek ekarri dautsan aintzean: eta orretan gelditzeka, salatu egin yok, lenago ak Ponpei'ri idazkien batzuk idatzi eutsazala-ta; eta ebazla edo epaïkarik orretarako agindurik emoteka, berak bere kitetik goatu yok Lepida; olan ba, iruren gizagaxoa kaiolan yagok, andik eriotzeak azkatu dagian-arte.

ENOB.—Orrazkero, munáu orrek, ik eztozak orain mataralla-azur bi baño; eta ik dokan yanari gutzia euren bitartara egotzi ba'dagik, batsk festea eioko yok. Nondik dok Andoni?

ERO.—Baratzean yabilk gora-beraka. onan; eta ostikoka egiten yautsek aurrera agertzen yakozan bedarra; au esaten yok gedarrez: "LepHa'ren ergel!" eta zemaika yaragoiok eztarria moztuko dautsala Ponpei erail dauen agintza-gudariari.

ENOB.—Gerturik yagok gure ontzidi aundia.

ERO.—Itali'ri *la* Kaisar'eri erasoteko. Beste zer bat, Domiti; i beragana bertatik yoatea gura yok nire yaunak: gerorako itxi neinkezan nik nire barriok.

ENOB.—Utsa izango dok; baña, dana dala, eroan nagik Andoni'gana.

ERO.—Ator, yaun. (Alde dagie).

## VI AGERLEKU.-ERROMA. KAISAR'eneko leku.

KAISAR, AGIRPA, ta MEKAINA aurrera.

KAIS.—Erroma aintzakotzat artzeka, onako guzti au eta geiagorik be egin dau ak Alexandria'n; ara zelan yazo diran zerak: uriko zeian, zidarrezko epaitegian, Kelopatereta bera urregorritzko yezarlekuetan egozala, erriaren aurrean errege-yezarlekuratu da'ez: euren oñetan yetarriazo eutsoen Kaisarion'eri, nire aitaren semetzat daben Kaisarion'eri, baita lenagotik gaur-arte euren lizun-keriak izan dauzan sasi-kume guztiai be; Aigito'ren yabetzea emon dautso emakumea-ri; Beko Siri, Kiports, eta Lidi'ko erregeno oso ta bakar egin dau.

MEK.—Erriaren begietan egin dau onako au, ala?

KAIS.—Erriko enparantzan ikuskizuntzean, norgaiagoketak egiten diran lekuan. Erre geen erregetzat aldarrikatu ebazan an bere semeak; Medí aundi, Parti, ta Armeni emon dautsaz Alexanier'eri; Siri, Kiliki ta Poiniki, Tolemeu'ri: Isi yainkonoaren yantziz yantzita agertu zan egun atan Kelopatereta; orraitíño. lenago be agertu ei zan olan, diñoenez.

MEK.—Erroma'ri iragarri bear yako onako au.

AGIR.—Eta Erromarrak, dagoneko dagoz agaz iguindurik-eta, eztautsoe gcgo onik izango ari.

KAIS.—Ba-daki erriak orrako ori: eta aren salakuntzea arturik da.

AGIR.—Nor da ak salatzen dauena?

KAIS.—Kaisar: eta Sesta Ponpei'ri guk Sikeli kenduta, eziautsagula emon Sikeli'tik ari dagokon zatirik: baita ba-diño ak ontzi batzuk aurreratu eustazala be, ta oindokoa-rran eztautsadazala atzera emon: eta, azkenez, asarre gorritan dago Lepida'ri bere irutzatikoa kendu yakolako; eta bein ari irutzatikoa ksnduazkero, aren etorriak geuk doguzalako.

AGIR.—Yaun, erantzun egin bear yako orrako orri.

KAIS.—Dagoneko dago erantzunik, eta yoanik da geznaria. Biotz-gogorregi egin zala Lepida idatzi dautsat; oker erabili ebala bere al aundia, eta ondo irabazi ebala bere al-dakuntzea: autortzen dautsat bere zatia nik benderatu dodanetik; baña beste ainbeste eskatzen dautsat aren Armeni'tik eta ak benderatu dauzan beste errege-errietatik.

MEK.—Iñoz be ezta itzuliko a orretara.

KAIS.—Ba, orrazkero .emengorik be etxako emon bear.

OTABE aunera, bere Yairagikoakin.

OT.—Goia, Kaisar, eta ene yaun oii! goia, Kaisar kutun-kutun oril

KAIS.—Erbesteturik, bertanbera itxikorik deitu bear zindudazala!

OT.—Enozu deitu bear olan, eta gztzu bide-ribe be olan deitzeko.

KAIS.—Zegaitik zatoz, ba, oston-osteka gugana? Etzatoz zu Kaisar'en arrebatal; gudarosterik bear leuke Andoni'n emazteak bere etorrerea iragarteko, eta zaldi-irritzek bear litzakioz, a bera agertu baño len, ur dala iragarteko; gizonak sortu bear eukeezan bide-ertzeko zugatzak eurak be; eta larritu egin bear eukean etorrikoren ustek-k, uste zanik agertu ez talako; bai, ortzeko tellaturano igon bear eukean zure gudari-taldeen taldeak eragirik autsak; baña zeinuskato legetxe zatoz zu Erroma'ra; eta aurreak arlu dauskuzuz gure maitasuna erakusteko erarik izteka, eta olangorik ez era. kusteaa sarritan, olangorik ez izate yatsu; urez eta legorrez yoan bear geunkean zuri trikitx egiten; bide-arlo bakoitzean geroago ta maitasunagiri aundiagoak zuri eginez.

OT.—Ene yaun on, iñok enau beartu onan etorteko, onan neure gogo utsez etoiri baño. Ene yaun, Marka Anioni'k, zuk gudurako gertakizunak egiten daragoiozula entzunik, orrako orren yakitun egin ebazan nire belarriak; eta ori yakindakoan aren ederretsia eskatu neuntsan ona atzera etorteko.

KAIS.—Eta ak bertatik emon eutsun bere ederretsi ori, bere ta bere lizunkeriaren bitarteko eragozpen zintxakozala zu-ta.

OT.—Ez egizu esan olangorik, ene yaun.

KAIS.—Begi-begietan dot nik a, eta axeak dakastaz aren arazoan barriak, Nondik da orain a?

OT.—Atenai'n, ene yaun.

KAIS.—Ez, ene arreba iraindu-iraindu ori; beragana yoateko kiñu egin dauka Kelopate'e'k. Emagalduri emon dauka ak bere aginte-enia; eta luneko erregeak batzen da-

ragoioe orain aik biak gudurako: batu dauz ak Soka, LiM'ko erregea; Askela, Kapadoki' lcoa; Piladelpa, Papalgoni'ko erregea; Adala, Taraki'ko erregea; Arabi'ko Maika erregea; Ponto'ko erregea; Yudarren Eroa; Mitirdates, Komagen'go erregea; Polemon eta Aminla, Medi ta Likaoni'ko erregeak, errege-agintza-makil-Ierro aundiagogaz batera.

OT.—Ai ene, nire zoriaren txarra, alkar nabagatzen dabean adiskide biren artean zatiturik dot nire biotza-ta!

KAIS.—Ondo etorria ona: zure idazkiak izan dira gure alkarregandik etentzeak tarrat egitea geroagotu dabena, nik ikusi-arte zu zenbaterano iraindu zauzan ak, eta noragiñoko galdu-gordean yari garean geu, zabarkeriz. Nasaitu, argitu zure biotza: etzadiz kezkatu aldiak zure pozaren ganera zure inguruko alabearrezko yazokuneok dakazalako; baña doazala euren bidez bide alabearrak erabagitako zerok, zuk negarrik egiteka ikusirik. Ondo etorria Erroma'ra; ezebe eztoz tu baño maiteago. Uste leitekean baño txartoago erabili zabez: eta gu ta zu maite gabezan goiko yainkoak euren ordeko egin gabez, zuri zuzena emoteko. Nasaitasunik nasaiena lagun bekizu; eta beti be ondo etorria gugana.

AGIR.—Ondo etorria, andera.

MEK.—Ondo etorria, andera maite. Biotz guztiak eta bakoetak maite zabez eta erruki dauste Erroma'n: bere zantarkerietan bakarrik aundi dan Andoni'k bakarrik bidaltzen zauz ortik zear; eta emagalduri damotso ak bere agintza bildurgarria, gure aurka aibeste zarata eragiten dauzan agintza bildurgarria.

OT.—Olan da, ala, yaun?

KAIS.—Seguru be ssguru. Ondo etorria, arreba:arren, ez egizu galdu eperik: ene arreba maite-maite ori! (Alde dagie).

## VII AGERLEKU.-ANDONI'ren C udategi, Aklum Lurmustuiretik ur.

KELOPATERE ta ENOBARBA aurrera.

KEL.—I baño gilxiago enok izango, bai orlaxe.

ENOB.—Baña zegaitik, zegaitik, zegaitik?

KEL.—Guduan be sartuko *nazala esan* dok ik, eta ori ez talala egoki be esan dok ik.

ENOB.—Ba-da egoki, ala? Ba-da egoki, ala?

KEL.—Gudu au gure aurka aldarrikaturik izan ez-arren, zegaitik eztozu egon bear guk geuk emen?

ENOB.—(Bere kitean). Tira ba, onan erantzun

neio nik; batera erabiliko ba'genduz zal-diak eta beorrak, zaldunak elitxakiguz gauz ezetalarco; beorrak euren ganean eroango leukiez zaldi ta zaldi-ganeko bana.

KEL.—Zer diñok?

ENOB.—Nai ta nai ez, agozabalik itxiko dau Andoni zu emen aurkitzeak; kendu egingo dautsazu aren biotzari, kendu aren garau-nai, aren astiari, an geiegirik eztauen. Dagoneko egozten dautsoe arpegira txori-buru dala; eta Erroma'n diñoenez, Potin irenduak eta zure otsein neski'k darabile guáu au.



KEL.—Ondatuko al d« Erroma, eta usteiduko al dira gure aurka marmarka daragoioen miñak! Erantzukizun aundia daroagu gudu onetan, eta nire errege-erriko nagusi nazanazkero, gizontzat agertuko naz an. Ez egik itzik egin orrako orren aurka; atzean enok geldituko ni.

ENOB.—Tira ba, esan dot nik esatekoa, Emen dator inberadorea.

ANDONI ta KANIDI aurrerer,

AND.—Ez ete dok iñondiko, Kanidi, ak Tarentum eta Brundisium'dik Ioni-itsasoa erraz eta beingoan ebatea ta Torine uriaz yabeteza? Entzun dozu zuk olangorik, kutun orrek?

KEL.—Zabarrak bakarrik gelditzen dira azkartasunaz arriturik.

AND.—Oste-erantzun bikaín orixe, eia erautzun ori elegoke txarto gizonik onenarsn egoan be, nagikeriari asarre egiteke, Kanidi, itsasoz erasoko dautsagu ari.

KEL.—Itsasoz! zegaitik ez bestelan be?

KAN.—Zegaitik gura dau nire yaunak itsasoz erasotea?

AND.—Eupadea itsasorako egin dauskulako,

ENOB.—Nire yaunak be ari biak bietarako burrukarako eupada egin dautso,

KAN.—Bai, eta orrako burrukcs ori Parsali'n egiteko, Kaiser'ek eta Ponpei't an egin eben burruka-ta; bcSa, aren alderakorik izan ez-eta, ak eztau onetsi gura eupada csu, eta sorbaldak eragi dautsaz; auk zeuk be beste ainbeste egin bear zsunskio.

ENOB.—Gizez ondo ornitzeka dagoz zure ontziak: maniazain, igitari, eta beingo-beingoango arrapaladcsn gudaritzara bearturikoak dira zure ontzi-gizonak; Kaiser'en guda-ontzidian, astera, Ponpei'ren aurka sarritan ekin izanak dozuz; bizkor dira aren ontztak; astun, zureak: etxatsu lotsagarririk itsasoan akin burruka egin gura ez izatea, legorrez erasoteko gerturik egonazkera.

AND.—Itsasoz. itsasoz.

ENOB.—Aintzako-aintzako yaun ori, olan izatekotan, baztatu egiten dozu zuk legorrez dozun nagusitza osoa; moztu egiten dozu zuk zure gudarostea, zure gudaririk geienak gudura egindako oñezko dira-ta: eztautsazu ateraten onurarik entzute aundiko zure guda-yakintzeari; bertanbera izten dozu segurantzarik geien agintzen dautsun biden; alanbearraren eta zer yazokoaren eskuetan iminten dozu zure burua, segurutasun sendoari yaramonik egiteka,

AND.—Itsasoz eta itsasoan eraso ta burruka egingu dot.

KEL.—Irurogei ontzi dodaz nik, eta Kaiser'ek eztau obarik.

AND.—Erre egingo doguz geiegi doguzan ontzialt; eta gelditaen diranak eurak artuala gizez ornidurik, Aktium'go lur-musturretik yoko dogu Kaiser, urreratu dakigunean. Baña an porrot egin ba'dagigu, legorrez eraso daikeogu,

Geznari aurrera.

GEZN.—Egia da, yaun, barriak diñoena; agertu da a; goatu dau Kaiser'ek Torine.

AND.—An ete dago bera? Ezin da olangorife izatea; iñondiko da aren indarrak an izatea. Kanidi, legorrean euki egizak ik gurs emeretzi gudari-taldeak, "legio" deretxenak, bai la gure amabi milla zaldunak be. Gure ontzira goazak gu: aurrera, ene Teti!

Gudari bat aurrera,

Ze barri dok, aintzaks gudari?

GUD.—Inberadore zindo ori, itsasoz ez egizu eraso ta burrukarik egin; ol ustsletan ez egizu izan uste onik: eztozu usterik ezpata onetan eta nire zauriotan, ala? Aigitoarrak eta Poiniketarrak Doazala aatearena egiten: legorrean zutunik gagozaia benderatzen oitauk gara gu, eta oñak oñari deustala burruka egiten.

AND.—Tira ba, Ura ba: goazen. (AND., KEL., •a ENOB.k alde).

GUD.—Erkul-arren, zuzen nagola usie dot.

KAN.—Gudari, bai, zuzen ago i egon be: baña geroago ta iñorenago dok aren yokabide: ori dala-ta, iñok yaroak gure gudalburua, eta emakumeen bendeko gozak gu gizonok,

GUD.—Osorik dozuz legorrez zure guiari-talde "legio" diralakeak eta zaldunak, ezta?

KAN.—Marka Otabi, Marki lustsius, Pulbikela eta Kaili itsasoan agintzeko dozak: baña guk yoagu legorreko agintza osoa. Usie zan baño aundiago dok Kaiser'en iradu au.

GUD.—Oraindik a Erroma'n zala, aren indarrak ain zabaldurik egozan-eta, ziri ederra sartu eutsan ak barrandariari.

KAN.—Entzun ete dok nor dan aren ordeke?

GUD.—Tauru dalako bat dala diñoen.

KAN.—Ezagunik asko yaiak orrako gizon ori,

Geznari aurrera.

GEZN.—Kanidi'ri deiez dago inberadorea.

KAN.—Barri-minetan dago aldia; eta unerik unera dator barrizko umeren bat, (Alde dagie),

## VIII AGERLEKU.-Aktium'etik urreko zelaiune.

KAISAR, TAURU, Agintzako gudariak, eta beste batzuk aurrera.

KAIS.—Tauru.,

TAU.—Ene yaun?

KAIS.—Legorrez ez yo; osorik euki ire inda-

rrak; ez zirikatu burrukarako, guk itsasokoa egin-arte, ez egin ingi edo papel biribil onetan dagonaz besterik: ekite edo yauzi onetatik dingilizka yagok gure zori on gutzia. (Alde dagie).

## IX AGERLEKU.-Zelaiuneko beste arlo baL

ANDONI ta ENOBARBA aurrera.

AND.—An aragoko mendiaren emendiko aldamenean imini dagiguzan gure zaldun-tal-

deak, Kaisar'en gudarl-taldeen aurrez-aurre; zenbat ontzi dakazan andik ikusirik, zetara yo yakin dagigun. (Alde dagie).

## X AGERLEKU.-Zelaiuneko beste ario bat.

KANIDI aurrera, alde batetik, bere legor-gudarosteaz yoan doala; eta TAURU, KAISAR'en ordezkoa, bestetik. bere gudarosteakin. Barrura sartu-ala, itsas-ekite-oisa entzuten da.

Gudurako ots. ENOBARBA currera,

ENOB.—Galduak gara, galduak gara, dana galdu da! Ezin dot ikusi luzaroago triskan-tza ori; Andonitar, Aigitoarren gudaiburu-onizia, igesi yoan da, euren beste irurogei ontziakas, lemeari besterantza eraginda: itsutu eyiii daustaz begiak olangorik ikusiak.

ESKARA aurrera.

ESK.—Yainko ta yainkono, ouren batzar osoa-arrén!

EN03.—Nondik datorkik larritasun ori?

ESK.—Umekeriz galdurik dok ludiaren zatirik aundiena: errege-erri tu lurralde osoak emori doguz mun batzuen alderako.

ENOB.—Zelan yoak ekina?

ESK.—'zurrite yatorra legetxe gure aldetik: seguru yakak eriotzea. Legenarrak yoko al yok a Aigito'ko beor agia!... erasoaldiaren erdian, alde bataren eta bestearen nagusia-gotzea birki alkarren antz-antzekoak legetxe agiri zanean, edo zeatzago esatsko, bietarik lenen yaioa gu gintzazanean... .euligorriak yo yok a, beia bagilean legetxa--, ontzi-oiaiak eragita igesi egin yok.

ENOB.—Neuk be ikusi yoat orrako ori: ge-xotu egin yatazak fcegiak orrako ori iku-

siala, eta ezin egon izan nok luzaroago be-gira.

ESK.—Bein no ak alde eginazkero, aren Hlu-raz ondaturiko Andoni zindoak, basa-aateak emeagana yoateko egoak aztintzen dau-zan legetxe, bira eragiten yautsek bere on-tziai, erasoia beroen egoanean, no aren atzean igesi yoateko: eguño etxoat ikusi orren lotsagarri dan egiterik; oarr-ikusi-ika-sik, gizontusunek, omenek eguño etxok lor-rindu, muzkildu bere burucs orrenbestean.

ENOB.—Ai ene! ai ene!

KANIDI aurrera.

KAN.—Arnasa bagarik, tik gelditu da gure Zori ona itsasoan, eta urpera doa negarga-rriro. Ondo yoango litzakean gure arazoa, gure gudaiburua fcerak izaten ekiana lango izan ba'litz; ene; bere igesiaz zakarkiro be zakarkiro emon dausku ikasfcidea gurerako!

ENOB.—Bai ete? Orretan zagoz zu, ala? Ba, orrazkero, gau on, bai orixe.

KAN.—Peioponeso'rantza igesi dabe aik.

ESK.—Erraz da ara yoatea; ara yoango naz ni be, zer yazoko begircs egoteko.

KAN.—Kaisar'en bendeian iminiko yoazat nik "legio" diralako nire gudari-taldeak eta ni-re zaldi-zaldunak; dagoneko, sei erregek erakutsi dauste norbere burua zelan inñoren benderatu.

ENOB.—Andoni'ren alanbear zaurituari ya-rraiko natxakok ni, nire adimena orretarako orren axe-erara bagarik, aurrez-aurre egon-arren. (Alde dagie).

## XI AGERLEKU.-ALEXANDRIA. Yauregiko leku.

ANDONI ta Otseintzakoak aurrera.

AND.—So! oindik ara fpera bein be ez za-

paltzeko agintzen daust lurra..., lotsa da ni bere ganean eroaten! Adiskideok, erdue

ona: ainbestean atzeratu naz ludi onetan-eta, betiko galdu dot nire bidea; -ontzi bat dot urrez bertsik, artu ta zuon artean banandu egizue urre ori; igesi ta onezkoak egizue Kaisar'elcin.

GUZTIAK.—Igesí! ez guk.

AND.—Neuk igesi dot, eta neuk irakatsi dau-tset kikel eta dollorrai arin egin eta atze-aldea erakusten, Zoaze, adiskideok; ezctu zuon bearrik nik erabagi dodan burubideak; zooze: itsas-atean dago nire ondasuntzea nire altxorra, artu egizue. Ene! a begiratzeak berak be lotsatu egiten nauenaren yarrai yoan naz. Buruko uleak eurak be asaldaturik asarre yataz; izan be, ule urdinak oldarkeria egozten dauzte arpegira baltzeranai eta baltzeranak kikerila ta kutunke-ria, urdinai. Alde egizue, adiskideok,- idatziko dauzet nire adiskideren batzui, aik bidea leundu ta garbitu dagitsuen. Arren, etzadize gotiundu, eta lotsa zariela ez erantzun: nire etsipenak gedarrez damotsuen onuari intsigi zakioez; bertanbera ilxi egizue bere burua bertanbera izten dauena: artez yoan itsas-ertzera: ontzi aren eta ango ondasuntza edo altxorraren yabe egiten zaeuduz. Itxi nagizue ni, arren, apur baten, bai, arren; bai, ori egizue; eta izan be, galdu dot nik zuoi agintzeko eskubidea, eta arren egiten dauzuet orrexegaitik: geroago neu yoango naz zuokana (Yezarri egiten da).

KELOPATERE aurrera, KARMENE'k bidea erakusten dauksala, ta IRE, ta ERO atzetik ara darraikiozala.

ERO.—Bai, andera txerakor, zoakioz..., nasaitu egizu.

IRE.—Egizu orrako ori, erregeno maite-maite.

KARM.—Egizu! Ba! zer besterik egiteko?

KEL.—Itsi nagizu yezarten. Yune ori!

AND.—Ez, ez, ez, ez, ez.

ERO.—Ete dakusazu, yaun, nor dagon emen?

AND.—Ene! ken, ken, ken!

KARM.—Andera...

IRE.—Andera, inberadoreno on ori!

ERO.—Yaun, yaun...

AND.—Bai, ene yaun, bai; -yantzarik legetxe eukan ak bere ezpatea Filipoi'n (2), nik Kasí igar-tximurtua yo ta lurreratzen neban bi-tarteaz; eta neu izan nintzan Burta burutik eginari atzenak eragin eutsazana; nire ordezkotzan eragoion orduan ak, eta ézetariko oorrikasizko yakintzarik ez eban ak

gudari-talde adoretuak gudarako zelan imini bear diranaz; onaitiño be oiain... ez-tau ardura.

KEL.—Ai ene! lagun zakidaz.

ERO.—Erregenoa, ene yaun, erregenoa.

IRE.—Zoakioz, andera, zoakioz, eta itz egó-zu: nor eta zer dan be aztuaz egiten dau-tsa lotsearen lotseak.

KEL.—Tira ba..., eutsin nagizue...: Ene!

ERO.—Yagi zadiz, yaun zindo-zindo ori; erre-genoa datortsu: makur dau burua, eta il egingo da, baña zure nasaitasunak yoreiko al dau.

AND.—Orbandu egin dot nire entzute ona. Zirtzilik zintzilen izan da nire igesia.

ERO.—Erregenoa, yaun.

AND.—Ene! nora eroan nozu, Aigito? begira zelan ostonduko dodan nire lotsaria, zure begietatik atzera begiraturik, nik atzean itxi dodana omenik-ezean ondututa dago-ta.

KEL.—Ene yaun ori! ene yaun ori! Parkatu, azketsi nagizu nire ontziak bildur izanagoi-tik! eneban uste nik zu nire atzean etorri-ko zintzazanik.

AND.—Aigito, ondoegi zenkian zuk zure lo-karriz zure lemeari estuta egoala nire bio-tza, ta zuk tatarrez eroango ninduzula zu-re yarrai. Ba-zenkian zuk yabetza osoa zen-dula nire gogoaz, eta zure kiñu bat yatala asko nik yainkoen aginduz bestera yoka tzeko be.

KEL.—Ene! azketsi nagizu!

AND.—Apalik yoan bear natxako oraín gizon gazte orri itunben-eske; or ibili bearko dot bein tenka, bein nasaika, bekori dagokio-nez; besteak ten, nik nasailu; mundutik erdiaren yabe nintzanean neuk zelan-gura yokatzen neban au, zori onak egin eta ba-natzen nebazan au. Ba-zenkian zuk noragi-ño zintzuzan nire benderatzalla; eta zuga-nako mailasunezko leieak makaldurik, leia orren agindua egingo eballa nire ezpateak edozetan.

KEL.—Azkets-eske, parkeske nagotsu!

AND.—<sup>^</sup>Ez ixuri negarrik bat bera be, gero; irabazi ta galdu dan gutzia añako da eu-retaiko bat: mun egiazu; orrako ori yat asko niri. Bidali dogu gure irakastegi-ira-kaslea; etorri ete da atzera? Kutun ori, be-runez beterik nago ni. Ardaoa ekarri an-dik barrutik, ardaos ta yanariak! Ba-daki alanbearrak zartadak opatzen dauskuzan-ean egiten dauksagula yaramonik gitxien. (Alde dagie).

## XII AGERLEKU.-KAISAR!en Gudallegia Aigilo'n.

KAISAR, DOLABELA, TIREU ta beste batzuk aurreia,

KAIS.—Agertu dadila Andoni'gandikoa... Eza-gun ete dozue?

DOL.—Aren irakastegi-irakaslea da: or da ezagun a ulduta, lumatuta dagoia, bers egotik luma egirik бага azpiko luma-orratza bidaltzen dauenazkero, ilebete askorik ezala geznaritzarako errege geiegi eban ak.

## EUPORNI aurrera.

KAIS.—Urreratu, ta litz egik.

EUP.—Andoni'gandik natortzu nazana nazan au: itsaso itzalaren aldaan mirtu-oniko ifiontz-tantana dan besistn IKli nintzan ni oindo oraintsu aren asmoetarako.

KAIS.—Olan bedi: iragarri zure egikizuna,

EUP.—Agur dagitsu bere zoiaren yaun za-rean orri Anáoni'k, eta zure ederretsi-eske dagotsu Aigito'n tiziteko. Gitxiagorik eskatzen dautsu, orrako ori emon ezpa'dagiozu; eta agintza bagako gizontzat eske dagotsu, Atenai'n, ortzearen eta lurraren bien bitar-tean, arnassa artzen itxi dagiozula a bera-gazko da au. Urren, autortzn dau Kelopate-re'k zure aunditasuna; makurtzen dautso zure alari bere burua; eta orain zure eskue-tan dagon Tolemeutarran buraatuna bere

ondorengoentzako eskatzen dautsu ak.

KAIS.—Andoni'gazko, nik ezot belarririk aren eskahiderik entzuteko. Erregenoak uts ba-garik izango dau guk a gure aurrean ar-tzea ta aren eskabidea; baña bere adiskide zori txarrekoa Aigito'tik uxatu, naiz ari bi-zia ksntzekotan: onako au egin ba'dagi no ak, guk entzun bagarik ezta geldituko aien eskaia. Au da biekazkoa.

EUP.—Zari ona Iagun izango al yatsu!

KAIS.—Eroan egizue ori gudari-taldeak zear. (EUPORNI'k alde). (TIREU'ri) Orain dok ire izlari-trebetasuna erakusteko aldia; zoli abil kendu egiok Kelopate Andoni'ri; agin, du egiok, eta gure izenez agindu be, ak es-katzen dausna; eskeintza geiagorik be egiok euk asmautik: euren zoririk onenean be ez-tozak sendoegi emakumek; baña bearrak iñoz iñoz ukuiu bagako besta'i be zina ya-nazo eragingo yautsak: erakutsik, Tireu, zelango dan ire trebetasuna; euk agindu egik ire nekeen alderakoa, bai, eta lege ba' litzok legetxe betsko yoagu guk.

TIR.—Ba-noa, Kaisar.

KAIS.—Oar akio Andoni'ri, ia a zelan gogo-yausten dan, eta iragarri egldak ire uestez zer esan gura dauen aren yokereak eta zeren ezaugarri diran aren igikuneak.

TIR.—Sgingo dot orrako ori, Kaisar. (Alde da-gie).

## XIII AGERLEKU.-ALI

KELOPATERE, ENOBARBA, KARMENE, ta ÍRE aurrera.

KEL.—Zar egingo dogu, Enebarba?

ENOB.—Zelan ilgo asmau.

KEL.—Gu ala Andoni gara onako onen erru-dun?

ENOB.—Andoni bakarrik, burubidearen gane-tik ak bere guraria egin gura izai, dau-ta, Guda-aurre aundi atatik, ango guda-lerroajf alkar bildurtzen e'oen leku atatik zuk igesi-arren, zer? Zegaitik yoan bear eban ak zu-re yarrai? Maitasun-azkura ebalata, ak eleuskion egin bear azka urratu-rik bere gu-ialhui'utzeari; alango unsan, Iuditik erdia beste ertfiaren aurrsz-aurre egoanean, aren beraren burua egoan kinkan edo galdu-gorde gorrian: lotsagarri izan zan une atan a igesi yoiazan zure ontzien yarrai yoatea, aren galtzea aundi zan bestean lotsagarri,

## &amp;NDRIA. Yauregiko leku.

bere entzidia arrituaren arrituz agoa zabalik an bertanfcera itxita.

K2L.—IxQk zagoz, arren,

ANDONI aunera, EUPORNI'kin.

AND.—Ori dok aren erantzuna, ala?

EUP.—Bai, ene yaun.

AND.—Orrazkero, erregenoak izango yok be-girapenik, ak gu aren eskuatan iminteko-tan.

EUP.—Olan diño ak.

AND.—Iragarri egiok orrako ori erregenoari. Kaisar mutilari bidali egiozu buru urdin au, bai, eta gonburuz beteko dautsuz ak zure gurariak errege-eriz.

KEL.—Buru ori, ene yaun?

AND.—Barriro oa agana: larrosa-koloreu dae-la ak bere mosuan esaiok, eta orrsgaitik ludia begira dagokola agandik egite aun-

diren bat ikusleko; dollor eta kikilek be izan leikela txinlxinik, itsas-ontzirik, "legio" edo gudari-talderik; eta izan be, buru urten leitekez aren ordekoak, aren gudaiburuak, Kaisar'en otsein izanda, umeren otsein izanda legetxe be; orrazkero, bere alde dauzan orrako zerak baztarrean itxita, eupada egiten dausat bizitzako aurberan nazan onek, guk biok, geuk geuretara, ezpatu ezpataren aurrean dala, gure indarrak neurtzeko. (ANDONI'k eia EUPORNI'k alde) Idatziz tidaliko yautsal nire eupadea; arakit. EN03.—Bai, otutekoa otu yak iri; eta izan be, gudakinez, guda-geiz ormidu-ornidurik dagon Kaisar'ek galdu-gordean iminiko yok bere txapelduntzea, bere zori ona, eta erakustegian ezarriko yok bere burua ezpatalarik yota zeartau dagian! Amesetau ago i, Dakustanez, euren alanbearren kide ta antzeko dira gizonen burutapenak; eta barruko zer onak be ostu egiiin dautsez eurekandik landa yazoten yakenak, baizuek eta besteak zorl bardina izan dagien. Aundia da orrek arnesetan eragotea, gizonetik gizonera dagon aldea ikusirik, Kaisar beteak goseak ilerri, sabelzurreri erantzungo dau-tsala uste izanik!—Kaisar, orren etsimena, orren buru-argitasuna be benderatu dok ik.

Otseintzako bat aurrera.

OTS.—Kaisar'gandfko geznari.

KEL.—Onangorik! Ori baño era-mera geiagorik, begirapsn geiagorik ez? Begiru, ene emakumeok! Surrak isten dsbez zimeldu ta orrigavu dan lanoseaien aunean, pipilean egoan lanosearen aurrean belaunikatzen ziaanak eurak. Zure aunera ariu egizu, yaun. (Otseintzakoak alde).

ENOB.—(Bere kitean) Asi gara nire zindotasuna ta ni alkarrerri eupada egiten. Zorakeri uts egiten dau gure zintzotasuna ergelai sendo deuten zintzotasunak; eta orraitinon be, bere ugazaba benderatu dauexia hella benderatzen dau yaun yausiri zintzotasunez yarrai al yakonak, eta izango dau edestian bere lekurik.

TIREU aurrera.

KEL.—Zer gura dau Kaisar'ek?

TIR.—Banazean entzungo dozu.

KEL.—Adiskidez besterik eztozu emen: naaai etu azarkiro esan esatekoa,

TIR.—Ba-leiteke orreik Andoni'ren adiskide be izatea.

ENOB.—Kaisar'ek dauzan besteren eza dauk; ostantxean eleuke ak gure bearrik. Kai-

sar'erri eder eder ba'yako. urtengo yako gure ugazaba aren adiskidetasunaren bidera: gugazko, ba-dakizu a noren, gu be aren gareala, eta Kaisar'en da a.

TIR.—Ori ondo. Onan dozu, ba, arazoa, eiregeno entzutetsu-entzutetsu ori: zure egoke-ra kniari. bera Kaisar dalari baño gefago eztagiozula yaramon eskatzen daustu Kaisar'ek,

KEL.—Ekin: errege-yardukera da orrako ori fcnetan.

TIR.—Ba-daki ak zuk besartean eztozula estutu Andoni'a maite izan dozulako, aii bildur izan dautsazulako baño.

K5L.—Ene!

TIR.—Ori da!a-ta, erruki daute a zure omenaren zauri-atzai, besterik ezinezko, ez zuk irabaziriko orbanak diralako.

KEL.—Yaingo da a, eta ba-daki zer dan zuzen be zuzen: ezta izan nire omena gogoz emonik, benderapen utsez benderatua baño,

ENOB.—(Bere kitean) Andoni'ri itanduko dautsat, orrako ori egia danentz seguiu yakitako., Yaun, yaun, zulo uts eginda ago i-ta, uipeiatzen itji fcearko dauskagu, ire maitteenak berak be bertanbera itxi au-ta. (Alde dagi).

TIR.—Esango ete dausat Kaisar'eri zu zeren eske zagokozan? Izan be, a beie aldetik eske dagotsu ak zer emongo eskatu dagiozun. Edei be eder litxakio aii zuk aren zori onagaz zutzako mctkilaren bal egingo ba'zendu, orrako makila orrek zuri eusteko; baña pozaldi kmgo pozaldia leuke ak niganiik ba'lekl itxi dozula zuk Andoni, eta ludf osoaien yaun dan aten itzalpean imini dozula zure burua.

KEL.—Zei yatsu izena?

TIR.—Tireu yat izena,

KEL.—Geznari txerakor-txerakor ori, au esaiozu Kaisar aundiari: mun egiten dautsadala aren esku benderatzalleari, aren ordezkkaren bitartez; esan ari, gertu nagola ni nire burestuna aren onetan imini ta antxe ni belaunikatzeko: baita esan ari, guztiak aren esanera dagozan aren agotik yakin gura dodala Aigito'gazko aren ebazia.

TIR.—Ori da zuk artu zeinken biderik zindoena. Bide but bera artuazkero zurtasunak eta alanbearrak, biotarik lenengoa al dauenaren billa baño ezpa'doa, edozer yazo-arien be, ezta okertuko bere tidetik. Ekadazu zure ederretsia, nire egin-bearra, nire omena zure eskuan ezarteko.

KEL.—Zure Kaisar'en uitak, errege-erriak zelan eskuratuko ausmer egin ondoren, sarritan imini ebazan bere ezpanak aintzakorik etzan leku onetan, eta munezko euri zala irudian,

ANDONI ia ENOBARBA aurrera best *uein*.

AND.—Esku-erakutsietan, e! Yupiter ostotsgina-arren! Nor augu, txolxo?

TIR.—Gizonik osoenaren, eta bere aginduari men egingarrienaren agindua beteten daus bal.

ENOB.—(Bere kitean) Bizkarra berotuko dautso orri.

AND.—Erdi ona, gero! Bai, miru, sapilai ori! Yainko ta txerrenok! Urtuaz urtuaz doa nire aginpidea: lenago ta oraintsu be, nik Eee! gedai egin-ala, ikaturik urten eta "zer gurozu?" gedar egiten eusten erregeak, gogoko yaken zerbait goatzen mutikoak youten diran legelxe. E2tozue belarririk, ala? Andoni naz oindiño.

Otseinalt aurrera.

Ken egizue emendik Kirten au eta bizkarra berotu egiozue.

ENOB.—Oba da leoi-kumegaz olgetan ibili, hten dagon leoi zarregaz baño.

AND.—Iretargi ta Izarrak! Txibitaz aztindu egizue. Euren yauntzat Kaisar aurtortzen daben bendeko ogei erregerik aundienak aurkituko ba'neuz be onako no onen eskua zakar darabilela..., zer yako izena Ien Kelopatere zan oni? --Bizkarra berotu egiozue, lagunak, mutiko legetxe burua makurtzen ikusi, tQ erruki-eske gedar zoliak eragin-arte: ken ori emendik,

TIR.—Marlra Andoni...

AND.—Tatarrez eroan egizue: bein narraa ondo berotuazkero, atzeru ekarri egizue. Kaisar'en Astakirten onek gugandfko geznarik eroan bear dautsa Kaisar'eri. (Otseinak eta TIREU'k alde). Erdi-zimeldu ta Iximurlurik zengozan zu nik ezautu baño len, Onangorik! Ogi-zatia damotsonari txera dagitson emakumek ni iraintzeko itxi dot nik Erromc'n nire oeko burupekoa zapaldu fcagarik, eta emakumeen artean pitxi zanagandik legezko seme-alabarik izateka, ala?

KEL.—Ene yaun on...

AND.—Beti izan zara zu ustel: -baña gure txar-indarkeriak tatarrez garoezanean... Zori txarraren zori txar!... itsutu egiten gabez yainko zurrak: gure zifinkerilara bertara egotziazoten dauskuez gure ebazpen argiak; gure okerrak eurak gurtuazoten daus-

kuez; irri ta barre egilen dauskue, gu geurre nasaikeri ta ondamendira arro goazan birtartean,

KEL.—Onangorik! norako ta zetarako orrako guzti ori?

AND.—Okela-zati otz langoxe idoro zindudazan nik Kaisar zanaren burruntzian; ezta ori be, Kenei Ponpei'ren mutxikin zintzazan zu; orrez ganera, eta erriaren esamesetan olangorik agiri ez-arren, zure aldi beroagoetan lizuukeriz zuretat autu izan dozuzanakin eta izan be, seguru nago ni, neurrikotasuna ta lotsortasuna zertzuk diran zuk susmau al izan-arren, zertzuk diranik ez-takizu zuk.

KEL.—Zetarako ta zegaitik orrako guzti ori?

AND.—Eskupekoak artu ta "Yaungoikoak ordainduko al dautsu!" esaten dautsun ur-liren etxetiar egin nire olgeta-lagun, zure eskua; errege-ikurratz au, eta biotz aundientonorrean al nengo, andik adardun abelgorrik baño orroa aundiagorik egiteko! izan be, zergaitirik asko dot nik basati ta zakar izaleko, eta zer ezina litzake onako au txeratsa ta enieki esatea, begitena saman dauenari zer ezina litxakionez eskegitzailari, bere arloan trebe dalako eskerrak emotea.

Aurrera ostera be Otseinak TIREU'kín.

Narrua berotu dautsazue, ala?

I OTS.—Bai, ta ondo, gero, ene yaun.

AND.—Negarrik egin ete yok? Eta azkeske eragon ete yauskat?

I OTS.—Erruki-eske baten egon da.

AND.—Bizi ba'dok ire aita, daniutu dakiola i bere aluba egin eza; eta naibaga izun egik Kaisar'en yarraila azalako, narrua berotu dauskagu aren yarraila izanagaitiketa: oíndik ara sukarrik emongo al dausk emakumeren esku zuriak, eta olango eskurik ikusiak berak ikaratuko al an. Oa atzera Kaisar'gana, emen zelango arrerea egin dauskagun esateko: ez al yak aztuko ari esatea asarralu egiten nauela ak akin; eta izan be, arro ta ezekor dala a dirudi, ni zer nazan or esaka ta esaka iabilelako, ez ni zer izan nuzan. ak ondo dakianez: uaurre be asarre egiten nau ak; eta ze erraza da aldi onetan orrako ori egitea, nire zori onaren bide-lagun ziran nire izai txerakorrak, euren barru birobilak utsik itxita, euren su guztiak au-lezako ondarre-ara egotzi dabezanean. Gogoko ezpa'yakozak nire itzak eta nik egina, esaiok QII dauela Iparka nire yopu bere buruaren yabe

eglna, eta a, berak zalan gura, txíbiteaz aztindu, naiz eiorrioztaue egin leikela, bere gogara, nirearen ordea artzeko: euk era-gioak ari: oa emendik ire txíbita-marrakaz. (TIREU'k alde).

KEL.—Amaitu dozu, ala?

ANJ.—Ai ene! ilundurik dago orain lurreko gure iretargia; eta Andoni'ren lurreratzea bakarrik diragar orain!

KEL.—Itxi egin bearko dauatsat asazkatzen.

AND.—Kaisar zuritze.arren, ari aren allubetak estuten dauksazanai kíñu egiteraño elduko zintzakez, ala?

KEL.—Oraintik be enozu ezagun, ala?

AND.—Biotz-otz niganako?

KEL.—Ai, kutun, olangorik ba'naz, txingorrik sortuko al dau zeruak nire biotz otzetz, eta bere iturbuiuan edenduko al dau: eta nire idunera yausi dadila lenengo arria, eta arri a urtu-ala, urtu dadila nire bizia be! Kaisarion yo dagiala urrengako! urrengorik urrengo, nire sabelaren oroimena, nire seme-alabak, eta nire Aigitoar adoretzu guztiak, ilobiratu bagarik, lurrean luze etzan-arteño... Nil'eko euli ta eltxoak euren goaki edo yanarizat euren sabeietan ilobiratu-arteño!

AND.—Asko etsita nago. Ai Alexandria'n yarten du Kaisar; eta aren zori onaren uurka eragoko dot nik. Zindoro egin dausoe gogor legorreko gure indarrak: gure ontzidi bakan-dua be batu da barriro, ta ur-ganean dabil, eta itsasoan bíldur emoteko da. Non izan zara, ene biotz ori? Entzuten dausta-zu, andera? Gudategitik barriro etorri ba'nadi, ezpanoi mun egiteko, odoldurik ager-tuko noz; idazkarri egingo gara ni ta nire ezpatea: bu-dago oraindik orrenbesteren itxarorik.

KEL.—Oiangoxe da nire yaun adoretzua!

AND.—Kirio irukoiztun izango naz, bieztun, bulartsu, eta erruki bagarik egingo dot burruka: eta izan be, bizia txerakor eta zori ontsu yatanean, txantxaz erosten eustezan gizonak euren biziak; baña orain, aginak erakutsita, ilunbetara bidaliko dodaz niri arpegi emon dagisten guztiak. Erdu, poz-etzitan igaro dagigun beste gau bat: dei egin nigana nire gudalburu gotilun guztiak, be-te gure katilluak; beste bein eztagiogun yaramonik egin gaberdiko yoale-otsari,

KEL.—Nire urte-betetze da gaur. Beartsuri dagokonez igaroteko asmotan nintzan; baña nire yauna ostera be Andoni danazkero, Kelopaterre izango naz ni be.

AND.—Onik eta ondo Ibiiko gara oraindik!

KEL.—Dei egiezue aren gudalburu zindo guztiak nire yaunagana.

AND.—Orise egizue; itz egln gura dauksegu: eta euren zauri-atzetatik urduocí urtereteraño beartuko dodaz gau onetan. Erdu, ene errengo: ba-dau oraindik urik eta izerdirik nire landara onek. Orren burrukarik egin dagidanean, nire adiskide egingo dot erio-tzea, aren igitai andurtsuaren kideko egingo dot erio-tzea, aren igitai andurtsuaren kideko egingo naz-eta. (ENOBARBA'z beste guztiac alde).

ENOB.—Tximistarria bera baño be geiago izango da orain. Bildurraren bildurrez bildurrik ez izatea da asarratzea; eta olango gogaldirik dauenean usoak be mokoka egiten dauksa aztoreari; eta ba-dakust oraindik, gure gudalburuaren burua arean kas-kariniu-arren, orrexek osatzen dauela aren biotza: adoreak burua yatsn dueneun, burruka egiteko daratilen ezpatea yaten dau buruak. Ori izteko bíderen bat billatu beor dot. (Alde dago).

## IV EKITALDI

### I AGEHLEKU.-KAISAR'en Gudaltega Alexandria'n.

Aurrera KAISAR idazki-irakurten; AGIRPA, MEKAINA, ta beste batzuk.

KAIS.—Mutika deitzen nau ak; eta asarre egiten daust, ni Aigilo'tik aterateko indarrak eta eskubiderik ba'leu iegetxe; makillctk'i aztindu dau nire geznaria; guk bíok biotara, Kaisar'ek Andoni'ri burruka egiteko eupada egin daust: -yakin dagiala arroputz zakar-tzar alc ba-doda'la nik orrez beste biderik ilteko; bitartean barre egingo dauksagu aien eupadeari.

MEK.—Kaisar'ek uste izan bear dauena da, olango aundirik asarratzen asten danean ortxe dala ezagun yausiazoteraño erasoten yakola. Ez egiozu emon arnasarik artzeko astirik, onurarik atera egiozu zure alde dozun eretiari, a zetan dabilen eztaiala dago-ta: asarrea ezta izan eguño bere burruaren yagola onik.

KAIS.—Gure bururik onenak yakin dagiela biar egiteko asmotan gareala ainbeste gudaketatik azkenengoa. Andoni goatzeko as-

ko doguz orainisurarie aren otseln izan-dakoak. Artu orrako ori egiteko ardurea: yai emon egiozue gudarosteari; yaki-eda

ririk asko dogu orreiarako, eia irabazia dabe or eralgiko dana, Andoni'ren erruka-ri! (Alde dagie),

## II AGERELKU-ALEXANDRIA. Yaurregiko le ku,

ANDONI, KELOPATERE, ENOBARBA, KAR-MENE, IRE, ALEXA, ta beste batzuk aurrera.

AND.—Ak eztau burrukarik egin gurako nikin, Domiti.

ENOB.—Ez.

AND.—Zegailik ez ete dau egin gura?

ENOB.—Ogei bider zori oberik dauenazkero, gizon baten aldean ogei dala uste dau ak.

AND.—I, gudari, biar egingo yautsal burruka ari urez eta lagorrez, edo bizirik geldituko nok, edo oiolez asetuko yoat il-aginik dagon nire omena, atzera bizluko dauen odolez eta odoletan. Gogor erassko ele dok?

ENOB.—Yo, ta gedar egingo dot: "Yo ta erail",

AND.—Ondo esanda; aurrera. Deitu nire eixe. ko otseinai; eskuzabal izan gadizan arrats onetan gure yan-edaneau.

Otseinak aurrera.

Ekadak ire eskua, zindo izan atxat i; bai i be, i, -eia i, -eta i; -otsein OII izan zatxaiaze, eta erregeak izan dira zuon lagun.

KEL.—(ENOB.ri bakarrik) Zer ete diragar orrako orregaz?

ENOB.—(KEL.ri bakarrik) Naibagsak sartuazoten dauzan inondiko gogaldiefariko yatsu orrako ori.

AND.—Zindo az i be. Zuok zarien beste gizon al nintz ni, eta zuok guztiok Andoni bat al zintzaze, zuok egin daustazuen besteko otseinta onik zuoi nik eyiri al dagitsuedan.

OTS.—Yainkoak galazoko al dabe olangorik!

AND.—Tira ba,!agun onok, Otseintzarik egidazue arrats onetan: erruki bagarik bete nire edaloniziak, eta nire aginte-erria zuon lagun be ba-zanean eta ak nire agindua egi-

tsn ebanean Iegelxe aintzakotzat artu nagizue.

KEL.—(ENOB.ri bakarrik) Zer ete diragar orrako orregaz?

ENOB.—(KEL.ri bakarrik) Negar eragin gura dautse bere yarraileai.

AND.—Otsein izan zakidaze arrats onetan; ba-leiteke zuon egikizunaren azkena izatea: ba-leiteke zuok geiagotan ni ez ikustea; edo, ikustekotan, zauriz bete onen itzalaz besterik ez ikusteif: bear ba'da, beste ugazabaren baten otsein izango zarie biar. Agur egi ten daragoionak legelxe begiratsen zaudaz. Ene adiskide zindook, nik etzauedaz ateraien eixetik, zuon otseintza onari lotu rik dagon ugazaba legetxe, eriotzarteraño zuokin batera bizi baño: ordu biko otseintzea egidazue arratseon; orixe bakarrik eskatzen dautsuet, eta yainkoak ordainduko al dautsue orrako ori!

ENOB.—Zer esan gura dozu, yaun, orrei olan-go naitagarik emoteko? Begira ,negarrez dagoz; eta ni, asto au, begiak kipulaz igurtzirik: lotsea-arren, ezkagizuz emakumetu.

AND.—Ba, ba, ba! sorginak eroan nagiela, olango asmorik izan ba'dot nik! Gogctrgitasuna sortuko al da negarrok darfoen lekuan! Biotzeko ene adiskideok, rningarrialderegi artu dozuez nire itzak; eta izan be, zuok nasaitzeko egin dot nik itz; arrats au zuok argizai-argitan egiteko gogoia izan dot nik; yakizue, ene biotzekook, ba-dodala itxaro onik biarko; eta ba-dot itxarorik nik eroango zaudedazan lekuif eriotzea ta omenu baño beinago garaila-bizitzea Iritxiko dogula. Goazen aparitara; eriu, eta edaritan ito dagiguzan kezkek. (Alde daie).

## III AGERLEKU.--ALEXAMDRIA. Yauregiaren aurrea.

Gudari bi aurrera, euren yagon-aldia egiteko.

I GUD.—Gau on, anai: biar dok arako eguna.

II GUD.—Zsrak batera edo bestera ebartzika dauzana: onik eta ondo ibili. Inondikorik entzun ete dok etxartebideet-m?

I GUD.—Deusik bez. Ze barri dok?

II GUD.—Ba-ledikek zurrumurru baño ez izaiea. Gau on.

Beste Gudari bi aurrera.

II GUD.—Gudariok, arduratsu yagon, gero.

III GUD.—Bai, euk be. Gau on, gau on. (Euren lekuetan yarten dira lenengo biak).

IV GUD.—Emen gu (Irugarren e!a laugarren gudariak euren lekuetan yarten dira), eta gure ontzidiarena ondo ba'doa biar, itxaro osoa yoat gure legor-gizonak taketa legetxe egongo dirala euren lekuelan.



III GUD.—Adoretsu yagok gudaroslea, eta go-  
gor egiteko gertu. (Eresi ta zaamiola-otsak  
antzeztegi-pean).

IV GUD.—Ixilik! ze zarata dok ori?

I GUD.—Entzun, entzun!

II GUD.—Entzun!

I GUD.—Eresi eguratsean.

III GUD.—Lurpean bai.

IV GUD.—Zori onik ba-díragar, ezta?

III GUD.—Ez.

I GUD.—Ixiiik, gero! Zer ete diragar?

II GUD.—Erkul yainkoa dok orrako ori, Ien  
Andoni maite izan eta orain bertanbera iz-  
ten dauena.

I GUD.—(Beste yagolategi batera doaz) Gaioa-  
zan; guk dantzuguuna beste gau-yagolak be  
danlzuenez ikusi bear yoagu.

II GUD.—K-axo, lagunak!

GUDARIAK.—(Batera itz dagiela) Onangorik!  
entzuten dozue onako au?

I GUD.—Bai; ez ete da iñondiko onako au?

IIIGUD.—Entzuten dozue, lagunak? Enlzulen  
dozue?

I GUD.—Yarrai gakiozan otsari, al dogunik  
urrinen; dakusagun zetara yoton dauen.

GUDARIAK.—(Batera itz dagiela) Ori ondo.  
iñondiko da orrako ori. (Alde dagie).

#### IV AGERLEKU.-ALEXANDRIA. Yauiegiko leku,

Aurrera AMDONI ta KELOPATERE; KARME-  
NE, IRE, ta beste otsein batzuk.

AND.—Ero! ekadak nire guda-koskola, Ero!  
KEL.—Lo apur bat egizu.

AND.—Ez, ene kutun.-Ero, ator; nire guda.  
koskola, Erol

Aurrera ERO, guda-koskelagaz.

Erdur, lagun on, yantzi egidak guda-koskola...  
gure ezpa'dadi gaur zori ona, eupada egin  
dautsagulako izango dok. Erdur.

KEL.—Bai, neu be lagun izango natxatsu. Ze.  
tarako da onako au?

AND.—Ba! bego ori, bego ori! Zu zara nire  
biotza guda-koskoltzen daustana, Oker,  
okei; onan, onan bear dau orrek.

KEL.—Bai orise, aia, neu lagun izango na-  
txatsu: onan yoan bear dau.

AND.—Ederto, ederto. Oingoan bai, nagusi ur-  
tengo gara oingoan, Ba-dakusak, ene la-  
gun on, oa ta yantzi egizak ire iskilluak.

ERO.—Beingo baten, yaun.

KEL.—Kako au eztago ondo loturik, ala?

JÍND.—Eguñokorik ondoen, eguñokorik on-  
doen; atsedeen artzeko geuk geure kitetik  
kendu baño len iñok azkatu ba'dagisku au,  
entzutekoak entzun bearko daustaz.-Baldar  
darabiltzak eskuak, Ero; eta nire erregenoa  
i baño ikurdidun trebeago dok egikizun  
onetan; arin egik egitekoa. Kutun ori, iku-  
siko al zenduz gaurko nire erasoaldiak, eta  
al zenki zelango erregetar egikizun dan  
orrako ori! benetako langillerik ba-zenkus  
orretan...

Ag<sup>t</sup>ntza-gudari bat aurrera, iskilloz ornidurik.  
Egun on iri: ondo etorria; gufa-arazoa zer  
dan dakianaren antza dok ik; tertzioz ya-  
giten gozak gogoko yakun zeregenerako, eta  
poz-atseginsz yoaten gozak atara.

AGINTZA-G.—Yaun, goiz izan-arren, millakak  
dim guda-yantzi apaina aldean dabela  
itsas-atakan zure begira dagozanak. {Ge-  
dar. Turut-ots barruan).

Beste Agintza-gudari batzult eta gudariak au-  
rrera.

II AGINTZA-G— Goxaro eder da, Goiz on, gu-  
dalburu.

GUZTIAK— Egun on, gugalburu.

AND.—Eresi atsegingarri da zuon eresia, mu-  
tilek; tertzioz asten dok goiz au, zerbait iza.  
tera eldn gura dauen gaztearen gogoaren  
antzez, Olan, olan; tira, ekadazue ori; emen-  
dik; ondo esanda. Onik eta ondo ibili, an-  
dera, yazoko yatana yazo niri; gudari-mun  
yatsu au (Mnn egiten dautsa); akargarr! da  
orain era-mera luzeagotan irautea ta asti-  
rik olan galtzea, eta lotsea-arren atzera era-  
gingarri litzake; galtzaiduzko gizonek le-  
getxe, emen itxiko zaudaz orain. Urr-urretik  
etorri nire yarrai burrukarako gertu zago-  
zenok; neuk eroango zausdaz burrukara.  
Agur. Alde AND.'k, ERO'k, Agintza-guda-  
riak eta gudariak).

KARM.—Eder ba'yatsu, zoaz zure gelara.

KEL.—Bidea erakutsi egidazue. Adoretsu ta  
txairo doa. Ak eta Kaisar'ek, biak bietara-  
ko burrukaz, ebatziko al lebe gudu onena!  
Olan ba'litz, Andoni.-, baña orain... Tira  
ba, aurrera. (Alde dagie).

## V AGERLEKU.-ANDONI'ren Gudaltegi, Alexanirla'tik ur.

Turut-ots barruan. ANDONI ta ERO aurre-  
ra. Gudari batek trikitx dagi eurakin.

GUD.—Zori ontsu egingo al dabe yainkoak  
egun au Andoni'ntzakoi!

AND.—Ik eta ire zauri-atzok bultzau al nin-  
duen bein legorrez burruka egitera!

GUD.—Olangorik egin izan ba'zendu, orain-  
dik be zure atzean zure yarraí zeunkez zure  
aurka yagi diran erregeak eta gaur go-  
xean zu itxi zauzan gudaria bs.

AND.—Nor dok gaur goxean alde egin daue-  
na?

GUD.—Nor? Beti zure aldamenean egon izan  
dana; dei egiozu Enobarbari. ak eztautsu  
entzungo; naiz, erantzutekotan, "Enok ire-  
taikorik" erantzungo dautsu Kaisar'en guda-  
lekutik.

AND.—Zer diñok?

GUD.—Kaisar'ekin dago a, yaun.

ERO.—Yauri, ak eztau eroan cldean bere ku-  
ixarik eta ondasuntzarik.

AND.—Yoan dok, ala?

GUD.—Seguru be seguru.

AND.—Oa, Ero, eta aren atzetik aren onda-  
suntzea bidali egiok; egik orrako ori; ez  
egik gorde ezertxo be, gero; idatzi egiok...,  
neuk ezarriko yautsat azpian neure izena...,  
agur txerakor eta ederretsia; esaiok ez al  
da!a izango bein geiagotan ugazabarik al-  
datu-bearrean.--Ene! usteldu egin dabez ni-  
re zori txarrak gizon zindoak! Egik egiteko  
ori, Ero. (Alde dagie).

## VI AGERLEKU.-KAISAR en Gudaltegia Alexandria ren aurrean,

Txera-eresaldi. Aurrera KAISAR, eta AGIRPA,  
ENOBARBA ta beste batzuk.

KAIS.—Urten, Agirpa, eta asi gudaketea; An-  
doni bizirik goatzea da nik gura dodana;  
iragani egizu orrako ori.

AGIR.—Egingo dot, Kaisar. (Alde dagi).

KAIS.—Ur da lur osoko bake-aldia zori ontsu  
ba'dadi egun au, bildur bagarik eroango  
dau olibo-orrolloa iru okulutako ludiak.

Geznari currera.

GEZN.—Etorri da Andoni gudategira.

KAIS.—Oa ta asaiok Agirpa'ri aurrean imi-  
ni dagizala Andoni'netik igesi dabenak, An-  
doni bere asarre bizia bereen artean asaz-  
katzen agiri dadin. (KAISAR'ek eta bere  
Yarraigokoak alde).

ENOB.—Esaldatu egin da, yagi egin da Ale-  
xa; eta Yudarr-errira yoan da Andoni'ren  
arazoakaz; buruan sartu dautsa an Erode  
Aundiari, Kaisar'en alde yarri dadilla, be-  
re ugazaba Marka Andoni bertanbera itxita:  
nekeon alderako, eskegi egin dau Kaisar'ek.  
Artu egin dauz Kanidi ta bests alde eginda-  
koak, baña uste onik eztautse iragarri. Txar-  
to egin dot, eta orrako orren errudun be  
errudun egiten dot nire buruata, gaurtik ara  
ezto pozik izango.

KAISAR'en gudari bat aurrera.

GUD.—Enobarba, zure atzetik ara bidali dau-  
tsu Anãoni'k zure ondasuntza guztia, ga-  
nera bsretik esku zabalez erantsita: ni ya-  
golatzan nengon lekura etorri da geznaria,  
eta zure txoznan daragoio bere mandoak  
ustuten.

ENOB.—Eutzako orrako ori.

GUD.—Ez egin irrik niri, Enobarba. Egia di-  
rautsut: gudari-taldeak zear a zeuk seguru  
ateratea izango da onena; nire egikizuna  
bete-bearra dot nik, ostantxean neuk egingo  
neinketsun. Yupiter da oraindik zure inbe-  
radorea. (Alde dagi).

ENOB.—Ni bakarrik naz ludi onetan dollor eta  
zirtzil, eta oartzen naz dolloirik dollorren  
nazala. Andoni ori, Eskuzabaltasunaren es-  
kuzabaltasun zarean ori, zuk bai ordaindu-  
duko zeunskidan nik egin baño otseintza  
oberik, nire zakarkeria orrenbeste urrez sa-  
ritu dozunazkero! Eten eta iztenak eragi-  
ten dautsaz nire biotzari orrako orrek; go-  
gapen bizkorrek ausi ezpa'dagi, bide biz-  
korragok yota ortik zear bidaliko dau goga-  
pena: baña gogapenak berak egingo dau  
orrako ori. Ba-dakit zer egin. Ire aurka bu-  
rruka egin be nik! Ez: zadorren baien billa  
yoan bear dot, an ilteko; eriotzarik zaka-  
rrena dagoko ondoen nire bizitzako orain-  
tusungo atalari. (Alde dagi).

## VII AGEHLEKU.-Guda-lekua gudaltsgl bien blártean.

Gudurako ots, Danbor eta turut-ots. AGIBPA ta beste batzuk aurrera.

AGIR.—Atzeratu gadizan; urmegi eldu garai Kaisar'ek berak be easo bear izan dou, eta guk uste gendun baño aundiago da gogor egin bear dautsagun eraso. (Alde dagie).

Gudurako ots. ANDONI ta ESKARA aurrera zauriturik.

ESK.—Ene inberadore adoretu ori, burruka lango burrukea izan da onako au! Lenengotan yokatu izan ba'gendu onan, euren etxe-tora bidaliko geunkezan euen buruak odol-durik.

AND.—Odol-iturria dariola ago i.

ESK.—T antzeko zauria neban nik len emen, eta H antzeko egin da orain.

AND.—Atzeraka yoazak aik.

ESK.—Sagu-zuloetara bultzauko doguzi ba-dot oraindik lekuri sel bat koska geiagorentsatsat nire soñean.

ERO aurrera.

ERO.—Bizkarra berotu yake, yaun; eta gurenda bikaintzat etsi leike gure alde.

ESK.—Marratu dagiguzan arein azkenengoak, eta goatu dagiguzan, ertiak atzetik ara goatzen diran legetxes gogoko olgeta dak igesi doanari bizkarra bsrotzea,

AND.—Sari bat nire bioiza nasaitzen dokalako emongo dauskat, <Ma alango amar ire adore bikainari. Ator nB.m.

ESK.—Meikika yarraiko natxatsu. (Alde dagie).

## VIII AGERLEKU.-Alexandria'ko arresien azpian.

ANDONI aurrera, etorri datorrela; ESKARA ta Indarrak.

AND.—A baño geiagi izan gara ta bte gualtegiaraño eroan dogu. Doala norbait gure aurretik aringa arregenoagana ta iragarrri dagiozala gure egite lango egiteak. Biar goxean, eguzkiak gu ikusi baño len, ixuriko dogu gaur ixurtzeka gelditu den odola. Eskerrik asko guztioi; izan be, esku-sendo zarie zuok, eta zegaitiaren otsein legez eztozue egin burruka, zegaiti ori nire dan legetxe zuotarik bakotxen bere ba'litz legetse baño; arako Ektor langoxe agertu zarie guztioi. Sartu urian, mun egin zuon emazteai, zuon adiskideai, azaldu egieuez zuon egite lango egiteak; bitartean aik euren pozezko negarrez ikuziko dautsue zuan zaurietako odol gogortua, eta euren muñez osatuko dautsuez omenez beteriko zuon zauriak. (ESKARA'ri) Ekadak íre eskua.

KELOPATERE aurrera, lagundurik.

Iratso aundi oni, sorgin aundi oni goratuko yautsadaz ire egiteak, iri eskerrak emonazoko yautsadaz, ire onespentzat. Ludiaren argi ori, besartean estutu egizu iskillodun nire iduna; buiar-koskol igaro-gatxa zear yauzi zakidaz nire biotzera. zure soñeko ta guzti, eta iztartolaka yarri zakidaz an nire biotz-taupaden ganean gurendari.

KEL.—Yaunen yaun ori! Neurri bagako adore ori, iñok goatzeka irribarreka zatoz lu-

diko sare aundietatik?

AND.—Ene urretxindor ori, euren oetaraño eroan doguz aik, bizkarrak ondo beroturik. Ba! neska! gure adats baltzeranagaz ule urdin banaka bat nastu-arren, ba-dogu oraindik gure zan eta kirioak bazkatzen dabezan garaunik, eta gauz gara gazteakin nok arinago egiteko, gure elburura eltzeko. Begira gizon au; emioizu ezpanetara zure «skua, zure esku-erakutsizat; -mun egiok, ene gudari orreki gizadiari gorroto leutson yainkok gizadia ondatu izan ba' leu legetxe egin dau orrek gaur burruka.

KEL.—Adiskide, urre utsezko guda-koskola emongo dauskat esku-erakutsiz; erregeren izana dok,

AND.—Ondo irabazirik dau orrek orrako ori, baita Poiba gurenaren burdia lez ikatzarriz yosia ba'litz be. Ekadak ire eskua: ibilketta pozkarriren bat dagigun Alexandria zear; eroan bear dabezanak legetxe al« dean eroan daiguzan gure ikurdi mallatuak, gure yauregiak artu al ba'leu gudaroste oso ou, guztioi batera apalduko geunke, eta edate lango edateak egingo geunkez biaramoneko zori onaren alde, biako egunak errege-galbidea diragarrsku-ta. Turutalariok, borontzeko otsez eten eragiezeu uriko belarriai; nastu zuon otsa gure danbor tun-larienagaz; eguratsak eta lurrak biak batera ots egin dagien, gure urreratzeari txaloka. (Alde dagie).

## IX AGERLEKU.--KAISAR'en Gudaltegi.

Yagolalc euren lekuetan.

- I GUD.—Ordubete barns ezpa'dator gure le-  
kua artzekorik, yagolalategira yoan beai  
dogu; oskarbi da gau onetan; eta or diño-  
nez, goxeko ordu biak inguruan aartu bear  
dogu erasoan,  
II GUD.—Azkenengo egun au itzalez gogor  
izan yaku,

ENOBARBA aurrera.

- ENOB.—Aurorla izan zakidaz, gau orl.,  
III GUD.—Ze gizon dogu au?  
II GUD.—Ur egon eta entzun dagoiugun.  
ENOB.—Auñor!a izan zakidaz, iretargi onetsi  
ori, edestim gizon saltzalleen oroipen gorro-  
tagarria agertu dadinean, garbaitu zala, da-  
mutu yakola Enobarba errukarriari zure au-  
rrean!  
I GUD.—Enobarba dok!  
III GUD.—Ixilik! Geiagi entzun bear yautsa-  
guk.  
ENOB.—Gotiluntasunaren gorengo andera ori,  
nire ganera betor gabeko ezotasun izurri-  
tsua, nire gogoaz besterako nire fcizia luza-  
roago íntsigi eztakidan: nire obenaren sua-  
rri ta gogortasunaren aurka egotzi egizu  
nire biotza; eta au, naibagearen naibagaz.

legor-igarturik, kizkurturik dago-ta, auts  
eginda geldituko da, eta amaituko dira go-  
gnpen zakar guztiak. Andoni ori, nire sal-  
tzallakeria Iotsagarri dan bestean baño zln-  
doago zarean ori, ezketsi nagizu zure bio-  
tzaren ixilean; baño ludiak ugazaba-izleen  
eta igesleen lerro ta erreskadan imini na-  
giala: Andoni ori! Andoni ori! (II egíten da).

II GUD.—Itz dagoiugun.

I GUD.—Entzun dagoiugun, orrek diñoña Kai-  
sar'eri dagokionik izan ledike-ta.

III GUD.—Orix dagoiugun, Baña loak artu  
dau.

I GUD.—Ez, larritu egín da; orrek egin doue-  
ena lango arrenik eguño ezta egin lotara-  
koan-eta.

II GUD.—Goakiozan.

III GUD.—Atzari adi, yaun, atzarri adi; ítz  
egiskuk.

II GUD.—Eztozu entzutsn, ala, yaun?

I GUD.—Eriotzearen eskuak eldu dautso.  
(Danbor-otsak urrinean) Entzun! Lotan dago-  
zanak pozik iraiarten daragoioe danborrak.  
Yagolalategira eroan daglun au; gizon  
agirietaiko da: amaitu da gure ordua.

III GUD.—Goazen, ba; ba-ledike au oraindik  
biztutea. (Gorpuagaz alde dagie),

## X AGERIEKU^Gudaltegi bien bitarteko lurr-arloa.

ANDONI ta ESKARA aurrera, igaro digaroen  
Indarrakin.

AND.—Itsasoz gertau dixa gaur aik; ezkatea-  
kez gogoko legorrez.

ESK.—Bietan daragoioe gertakuntzak egiten,  
ene yaun,

AND. Sutan, naiz eguratsetan egingo al leus-

kue burruka, antxe be erantzungo geunskie-  
ta, Bafra onan dagoz zerak; gukin egongo  
dira uri-ertzeko mendietan dagozan gure  
oñezko gudariak: emonik dago itsasoz era-  
soteko agindua; urtsnik dira aik itsas-ate  
edo kaitik: aurrera orain, aik zer dagien  
ondoan ikusi al daikegun lekura, aik zetara  
yoten daben ikusteko. {Alde dagie).

## XI AGERLEKU.-Gudategiko bests ailo baU

KAISAR aurrera, igaro digaroen Indarrakin.

KAIS.—Eraso espadagiskue, geldi egongo ga-  
Ta legorrean. eta ezot uste erasoko daus-

kuenik, «ren indarrik onenak ontziz ekiteko  
itsasoraturik dira-ta. Ibarretara yo dagoiugun,  
gure alderen egoteko. (Alde dagie).

## XII AGERLEKU.-Gudategiko beste lurr-arlo.

ANDONI ta ESKARA aurrera.

AND.—Eztira alkarganatu oraindik: andik, le-  
rra dagon lekutik begiztauko dot guztia:

bertatik ekarriko dauskat nire ustez zer ya-  
zoko danaren barri. (Alde dagie).

ESK.—Abiak egin dabez elaiak Kelopateren

ontzietan; gure "ogurak", gufe igarleak ezin dcibela aitu, ezin dabela igarrl orrako orrek zer diragarren diñoie; gotilun eta mosu-luze agiri dira, eta ezтира azartzen euralt dakielik esaten, Adoretzu ta biotz-yausi dago Andoni; eta, aldizka, aren alanbear alda-korrak bein itxaroa damotso, eta bein dauen eta eztauenaren bildurra. {Guda-ots urrinean, itsas-eraso dalakorena}.

ANDONI aurrera barrien barri.

AND.—Dana galdu da; saldu egin nau Aigito-tar zantar orrek: men egin dautso nire ontzidiak arerioari; txapeiak gora-goraka your-Uten daragoie an, eta alkarren osasunaren alde edaten, luzaroan alkar ikusi eztaben adiskideak legetxe.-Iruren emagaldut izana, alangoa! Ik saldu nautson, ilt, asparrri oni; eta nire biotzak iri bakarrik egiten dausna gudu. Igesi dagiela agindu egiek guztial; bein nire lilurapen orregazkoa egin dagidanean, egikizun guztia eginik yagok-eta. Igesi dagiela agindu egiek; oa. (ESKARA'k alde) Eguzki ori, bein geiagotan etxoal ikusiko ire urteerarik; emen banantzen dira alkarregandik Andoni ta Alanbearra: ementxe estututen dautsagu alkarri eskua. Onetara eldu da dana! Urtu egiten dira, euren gozo guztia loratan dagon Kaisar'eri emoteko, eiza- txakurrak legetxe orpoz-orpo erraikidazan biotzak, eurak zergura emon neuntsenak; eta azala kendu dautsoe, guztiak baño gorago yagiten zan ler oni. Saldu egin nabe: Aigito'ko gogo ustel ori! Illurapen astun ori! Zure begi-kiñuak eroatan nldun gduetara eta gduetatik

etKera: zure altzoa izan da nire burestun, nire elburuen elburu... azkenean be zure yoan-etorri ta atzera-urrez ondamentia- ren sokon-sakoneña iruzur egin daustazu, benetakoa Aigitoarrek legetJte... Eee! Ero, Ero!

KELOPATERE aurrera.

Ken ortik, sorgin ori!

KEL.—Zegaitik da asarre nire yauna bere mçutearen aurka?

AND.—Ondatuko al zara! ostantxean neuk emongo dautsut irabazi dozuna, Kaiser'en garaitsa olan orbandurik. Ak artu zagizala eta gora eragi zagizala, erri zeak gedarrez irri egin dagitsun; zoaz aren burdiaren yarra, ene guztietarik zantarren ori: mamu-antzekoena zarean ori, ordain merkez, utsean erakutsiko al zaez; eta Oiabe epe-tsuak arpegia urratu ta ildotuko al dautsu gerturik dauzan bere atzalez. (KELOPATERE'k alde). Ondo yoana zara, onik ba'da bizitea; baño oba litxakitsu, nire asarre goriaren bendeaen yausiko ba'zintzaz, bear ba'da, baten eriotzeak beste askorenak aurreratu eikezan-eta.-Ero, ee! Nesu'ren atorrea daroat aldean: Alkide, nire asabetariko azan Alkide, ire asarre fcizia irakatsi egidak: iretargiaren aJarretaraño yaurtingo al dot Lika; eta makilarik astunena erabili izan dabene zure eskuz benderatuko al dozu nire buru omengarri be omengairi au, Ilgo da sorgina; Eromar mutil gazteari saldu nautsa, eta marro orren azpian yausten naz; il egingo da a oirexegaitik. Ero, ee! (Alde dagi).

### XIII AGERLEKU.--ALEXANDRIA. Yauregiko !eku.

KELOPATERE, KARMENE, IRE, »a MARDEN aurrera.

KEL.—Lagun zakidaze, ene emakumeok! Ene! Telamon bere ikurdiagaitik baño be burutik eginago dago ori; Tesali'ko basaurdeak eztau çttera eguño olango asarre-ainasotsik.

KARM.—Il-oroigallura! Ara sartu ta atek itxi egizuz, eta ilik zaneanaren barri bidali egiozu. Gogoak eta soñak eztabe artzen

min aundiagorik alkarregandik banantzera-koan, yoan doakun aunditasunak emoten daukuna baño.

KEL.—Il-oroigallura! -Marden, oa, ta nire bu-rua erail dodala esaiok: "Andoni" izan dala nire azkenengo itza esaiok, eta erru-karriro esaiok orrako ori, arren: alde, Mar- den; eta nire eriotzeak zelan eragiten dau- tsanaren barri ekadak, Il-oroigallura! (Al- de dagie).

### XIV AGERLEKU.-ALEXANDRIA. Beste lekurik.

ANDONI ta ERO aurrera.

AND.-Ero, oraindik be ba-nakusak, eztok?

ERO.—Bai, yaun zindo.

AND.—Iransuge-antzeka dok balzuetan guk

dakusgun odeia; beste bafzuefan, artz, naiz leoi, naiz guda-gaztelu yagi, naiz armol dingili, naiz sarda-antzeko mendi, naiz lurmustur urdin. zugatz eta guzti, lurrerantza euren buruak makurtu ta egurats utsez gure begicji iruzur eta irri egiten dautsenak; ikusi izan dok ik olango atzik; artizar baltzaren erakustetak dozak orrako orreik,

ERO.—Bai, ene yaun.

AND.—Orain zaldi dana, ia ia gogaketea arin dan bestean arin ezebeztu egiten dok lau oñean doan odeizko zaldia; eta berezi-ezin egiten dok, uretik ura legelxe berezi-ezin.

ERO.—Olantxe yazoten da, ene yaun.

AND.—Ero, ene mutil on ori, olangoxe zera dok orain ire guda-burua: Andoni nok emen; eta orraitioño be, ezin euki yoat, ezin eutsin yautsat ikuskizun dan nire era oneri, ene mutil. Aigito'gaitik egin yoadaz guduok; eta erregenoak... nire biotza ak ebalako, nire zala arena uste naioan; eta nire biotza nire zanean, nire biotz onek milloe bat geiago beraganatu al izango yoazan, baña aik galduak dozak orain..., errege-noak, Ero, Kaisar'ek irabazteko lez nastu yozak kartak, eta ak ustel yokatuaz, nire aintza, nire omena nire arerioak irabazteko yolcatu yok... Ez, ez egirik negarrik, Ero biotz oneko orrek; geu bakarrik gelditu gozak, gure buruena geuk egiteko.

MARDEN aurrera.

Ene! Ire anderearen zirtzil! Nire ezpatea ostu yaustak ak.

MAR.—Ez, Andoni: maite zinduzan nire etzandereak, eta aren alanbearra oso-ssoaan nastu zan zurearekin,

AND.—Alde egik emendik, irendu zantsr orrek; ixilik! saldu egin naiok ak, eta eriotza lango eriotzea izango yok.

MAR.—Nor baten eriotzea bein bakarrik ordaindu leitekena da, eta bein ordaindu dau ak, berea emonaz: eginik dago zuk egin gura zenduna, zure esku bagarik: ak azkenen esandako itzak "Andoni! Andoni, zindorik zindoena!" izan dira. Gero, intziri itzaltan erdi-esanik itxi dau Andoni'ren izena; erdibanatu egin dabe aren biotzak eta ezpanak: ak bizia emoterakoan, aren barruan obiratu da zure izena.

AND.—II dok, ala?

MAR.—Bai, il da.

AND.—Kendu egidazak iskilluok, Ero; eginik yagok egun luzeko egikizuna-ta, lo egin bear yoagu, Ero, Onik alde ba'dagik emendik, ondo be ondo ordaindurik yagozak ire nekeak: ea. {Alde MARDEN'ek.

Erantzi, erantzi egidazak iskilluok; Aiax'en ikurdi zazpikolxak be ezin geldituazoko leukez nire biotzeko taupadak. Ene! eten eta birrintzatu zadize ene saietsok! Biotz ori, ire ontzia baño sendoago izan adi bein, birrintzatu ta eten egik ire ontzi auskorra! Arin, Ero, arin... -Enok gudariok oraindik ara. Zoaze ortik zear iskillu mallatuok; zindo erabili izan zarie. Alde egik apur baten. (ERO'k alde). Goatuko aunat, Kelopaterere, eta negarrez azkets-eskatuko dausnat. Orrako ori egin bearko dot, luzatze guztia elorrio yatu orain-eta. Etzan gadizan, argia itzali danazkero, eta ez ibili luzaroago aldarrai; oraingo neke guztiak alperrik galitzen dau berak dagiana: bai, indarra bera be nastu ta kirimildu egingo litzake indarka: ikurratza ezarri dagiogun, bai, eta dana dago eginik. Ero! -Ba-noatsu, ene erre-geno. Ero! Etxon egidazu: alkarri eskulik elduta ibiliko gara gogoak euren oetsat lorak dabezan lekuan, eta gure ibilkera biziaz agoa zabalik itxiko doguz ango itzaktk: eztabe izango yarrailerik Dide'k eta aren Enea'k, eta gure yarrai etoniko dira itzal guztiak, Erdu, Ero, Ero!

ERO aurrera ostera be.

ERO.—Zer gura dau nire yaunak?

AND.—Kelopaterere i! danazkero, ain omen bagarik bizi izan nok-eta, iguin yautsoek yainkoak nire zirtziltasunari. Nik, ludia nire ezpataz zatitu dodan onek, eta Netun urdlaren bizkarrean ontziz uriak egin izan dodazan onek, gaiztetsi egiten yoat nire burua, emakumek *aña be* adorerik eztodalako; ak besteko gogo zindorik eztodalako, ak bere eriotzeaz Kaisar'eri "Neure buruaren benderatzalla nozu ni" dirautsa-ta. Zin eginda ago i, Ero, bearra etorri edinean, -eta etorri be etorri egin dok orain orrako ori-, nik nirs atzean ni salatzen lotsaria ta iguinaren iguina ikusi negizanean, nik agindutakoan ni erailteko: egik orrako ori; eldu dok orretarako aldia: ni enok ik yo ta erailten, Kaisar benderatzen dok ik, Gorritu egizak ire mosuak.

ERO.—Yainkoak ez al dauste itxiko olangorik egiten! Nik egin bear ete dot zure arerio, Partiar geziak, euren elburua galdurik, ezin egin izan ebena, ala?

AND.—Ero, Erroma'n leiotik begira egon rako ete unke, eta andik ikusi ire ugazaba onan. besoak aume eginda, buru-makur, arpegia lotsariz beterik dauela; eta titartean Kaisar zori ontsun txirrinkadun aulkian

aren aurretik doala, e!a atzeUk doakon ire ugazabaren zirtziliasuna ak erakuslen daue-la, ala?

ERO.—Esunke ikusi gura olangorik.

AND.—Erdi *h<s*; *zami* batek osatu bear nalok-ela. Atera egik irs ezpala zindo ori, ire aberriaren alde gndo erabill izan dokan ezpata ori.

ERO.—Ene! yaun, azksisi, parkatu nagizu!

AND.—Nik yarei indudanean, eure eskuko egin indudanean, ez enduan zin egin ik, nik aginduazkero egingo enduala onako au, ala? Beriatik egik; ostanlxean, orainar-lean ik niri egindako otseintzak alanbearrez eginak dozak, ez gogoz eginak. Atera, ta atorkil ganera.

ERO.—Orrazkero, besle aldera itzuli egizu zu-te mosu zindoa, or ludi osoaren nagusia-gotasuna agiri da-ta.

AND.—(Arpegia beste alderontza itzulirik) Aiko, ba!

ERO.—Atera dot ezpalea.

AND.—Orrazkero, zetarako atera dokan, a egik.

ERO.—Ene ugazaba maite ori, nire gudalburu ta nire inberadore ori, zartada gogorrodol-tsu au emon-aurretik zuri agur egiten itxi egidazu.

AND.—Or dok nire ederretsia, gizon: eta agur nire aldetik be.

ERO.—Agur, gudalburu aundi, Orain yoko ete dot?

AND.—Oraintxe, Ero.

ERO.—Ba! or doa, ba. (Bere ezpatearen gana-  
ra yausten da): onan alde egiten dot Andan-  
ni'ren eriotzearen naibagatik. (II egiten da).

AND.—Ni baño amaika bider zindoago az i!  
Ero adoretzu ori, neuk egin bearko dodala ik ezin egin izan dokana irakasten daustak ik. Nire erregenoak eta Ero'k, euren eredu ta ikaskizun adoretsuz, nik baño lenago idatzi dabe gerorako oraigarrian euren zindotasuna: baña nik senargeiarena egingo dot nire eriotzan, eta maitearen oera doana legetxe, aringa yoango naz eriotzara. Tira ba; eta, Ero, ire ikaslelzat ilten dok ire uga-  
zaba: igandik ikasi yoal onako au eta onan egitea (Bere ezpatearen ganera yausten da). Ostera! ilik ez? Uik ez? Yagolatzakook.ee!  
ee! Ai ene! atzena eragidazue!

DERKETA ta Yagolak aurrera.

I YAK.—Ze ots da orrako ori?

AND.—Txarlo egin yoat nire egitekoa, adiski-deok: ene! amaitu egizue nik asi dodan lana.

II YAG.—Yausi da izarra.

I YAG.—Eta amaitu dok orren ibiltaldia.

GUZTIAK.—Ai ene! zori txarraren zori txar!

AND.—Yo ta erail nagíala maite nauenak,

I YAG.—Ez nik.

II YAG.—Ez nik be.

III YAG.—Etza iñok be. (Yagolak alde).

DERK.—Ire eriotzeak eta ire zori txarrak igesi dagiela agintzen yautsek ire yarraileai. Barriok Kaiser'eri eroan eta ezpata au ari erakutsiaz bakarrik, aren adiskide egingo naz ni.

DUMEDA aurrera.

DUM.—Nondik da Andoni?

DERK.—Or, Dumeda, or.

DUM.—Bizirik yagok, ala? Eztok erantzun gura, ala, gizon? (DERKETA'k alde).

AND.—I az, ala, Dumeda? Atera egik Ire ezpatea, eta ni erailteko lain zartada emoidazak.

DUM.—Yaunen yaun ori, nire ugazabandera Kelopatere'k bidali nau zugana,

AND.—Noz bidali au?

DUM.—Oraintxe, yaun.

AND.—Non yagok a?

DUM.—II-oroigalluan, atea gillzaz ilxita. Izan dau ak yazo danazko igarla-bildurrik: ela izan be, ak ikusi izan dauenean; -eta olangorik yazo danik eztau iñok iñoz idoroko, -ak ikusi izan dauenean ba-zendula zuk susmorik a Kaisafekin Itundurik egoala, eta zure asarrea etxatsula yoango, ilik zalaren barria bidali dautsu; baña arako barriak zuri eragin eiketsunaren arrazkeroko bildurrak bultzauta bidali nau ni ona, zuri egia iragarlsko; eta olangoren bildumk banebanez, beluegi eldu naz.

AND.—Beluegi, Dumeda on. Deitu egizak nire yagolak, arren.

DUM.—Eee! Inberadorearen yagolak! Yagolak, ee! Erdi ona, deiez dagotsue zuon yauna!

Yagola batzuk aurrera.

AND.—Kelopatere dagon lekura eroan nagizue, adiskide onok; aginduko dautsuedan azkenengo otseintzea yatsue onako au.

I YAG.—Au bai zori txarra, zori txarreko gara gu, yaun, zu ezin bizi zeintez zure yarrails zindo guztietarik ain bagarik gelditze-ko bestean luzaro.

GUZTIAK.—Egun onen zori txarreko be zori txarreko!

AND.—Ez, ene lagun onok, ez egiozue txsra onik egin zori txar zorroztari, zuon naibagaz ari ederrik eginaz: ondo etorria emon egiozue gu zigortzen datorrenari, eta geuk

zigortuko yoagu a. aintzakotzat be eztogula artzen guk iragarriaz. Eragi nagizue: saviian erakutsi izan dautsuet bidea: zeuok

eroan nagizue orain, adiskide snok, eta autsiez nire eskerrak guztiagaitik. (Alde dagie, ANDONI daroela),

XV AGERLEKU.-ALEXANBMA. II-orofaallu.

Aurrsra. treiiegtan, KELOPATERE, KARMENE ta IRE.

KEL.—Karmens ori, bein be eztot alde egingo emendik.

KARM.—Nasaitu zadiz, andera maite.

KEL.—Ez, eztot alde egingo: ondo etorriak bediz guzti ta guztaiko yazokune inondiko la itzalak, baña ezetsi ta purruztada egiten dautsegu nasaibide guztiai; gure r.aibagearen aundiak, bere iturburuaren einan, bera dakarrena bestean aundi izan bear dau.

DUMEDA aurrera, bean.

Kaxo! ilik dok *a, a/a?*

DUM.—Ganean dau ak eriotzea, baña oraindik ezta ilik. Eegira egizu il-oroigalluaren beste alde; ara ekarri dabe aren yagolak.

ANDONI aurrera, bean, Yagolak ekarrita.

KEL.—Eguzki ori, erre ta kiskali egizu barruan zabilkozan borobilki aundia! ilunbeok, estali egizuez ludi aldakorren ertzak. Andoni, Andoni, Andoni ori! Lagun, Karmene; lagun, Ire, lagun, lagun, zuok beko adiskideok be: -ona gora ekarri dagigun.

AND.—Ixilik! Kaisar'en adorerik ezta izan Andoni benderatu ia itzuli dauena, Andoni'ren adorea Izan da bere burua benderatu dauena.

KEL.—Olantxe yazo be yazo bear eban, Andoni'k berak, ej bestek, Andoni benderatzea; baña zori ixararren zori txar olangorik yazo izana!

AND.—Aigito, il-aginik nago ni, il-aginik; apur baterako bakar bakarrik eske nagoko eriotzeari, millaka ia millaka munetatik nire azkenengo errukarria zure ezpanetan yosi al dagitsudan.

KEL.—Enaz azartzen, maite, olangorik egiten..., azketsi, parkatu nagiz;;, ene yaun maite... enaz azartzen, goatuko nabenaen bildurrez: ni enaz izango edergarrik Kaisar efozetan zori onlsuaren inberadore-erakusketan; aiotzek, edarik, sugek, epairik, eztenik, naiz indarrik ba'dau, seguru nago ni; zure emazte Otabe'k, bere begi lotso-rez eta erabagi geldoz. ezlau lortuko omenik, nigaz zer egingo kezka ibiliaz.-Baña erdu ona, Andoni, erdu ona, lagun zakida-

2e. ene emakumeok... -ona gora ekarri b#ar zauguz: lagun zakidaze, adiskide onok.

AND.—Ene! arin, sstantxean nireak egin dau. ta.

KEL.—Egiteko lango egitekoa da, gero, au izan be! Nire yauna bai ba-dala astun! lur yota gelditu dira gure indar guztiak naibagearen astunez-eta, astunago dagi orra-ko orrek berez astun dana; Yune aundia- ren indarra ba'neu, Merkuri ega-sendoak eragi ia Yuoiter'en alaamenean ezarriko zindukez. Baña zotoz ona apur balerako... beti izan dira ergel al Htz-zaleak... Ene! erdu, erdu, erdu; (Gora daroe ANDONI) eta ondo etorria, bai, ondo etorria! bizi izan zarean leku berean il zadiz: munka bitzu zadiz: olango alik ba'lebe nire eZDanak, onan erabiliko neunkez ondatu-arteño,

GUZTIAK.—Ikuskizunaren gotilun eta astun!

AND.—Ilten nago, Aigito, illen nago: ardao apur bat ekadazu apurtxo baten itz dagidan.

KEL.—Ez, neuri itxi itz egiten: eta nik Alanbear etzandera ustelari ain gogor asarre eginik, nik irainka orretara zirikatu ia eraginda, al: ausi ta birrindu dagiala bere ixirrinkea.

AND.—Itz bat bakarrik, erregeno ezti; zure omena ia zure segurutasuna billatu egizuz Kaisar'gandik. Ene!

KEL.—Orrako zer biak ezтира batera ibiltekoak.

AND.—Entzun egidazu, kutun: Kaisar'en alda- menetakoetarik Porkulei'gan bakarrik izan uste onik.

KEL.—Nire erabagian eta nire eskueian bakarrrik izango dot nik uste onik; ez Kaisar'en baranokoetarik bategan be.

AND.—Ez egin negarrik, ez izan naibagarik be orain atzenetan dagon nire aldakuntza errukarria dala-ta: baña nire lengo bizitzako zori onak izango al dira zure gogakaten yaki atsegingarri, ludiko agintaririk aundien eta zindoena nintzan aldiko zori onak; eta orain zirtzilkiro enaz illen, eztot erazten kikiikiro nire buru-koskola nire aberkideren aurrean, adoretso yokaiu dauen Erromarra Erromarrek benderaturik. Ba- doakit nire gogoa, ezin dot geiagorik,

KEL.—Gizonik zindoan ori! II egin gura do- zu, ala? Eztozu nigazko kezkarik, ala? Zu emen ezik, txctrrtej baño obarik eztan Su



di motei enetsn bizike naz, ala? Ene! ba. gira, ene emakumeok (U egiten dci ANDONI), urtuten daragoio ludiko burestunak. Ene yaun! Ene! zimeldu da, igartu da gudako lora-ixortea, yausi da gudariren iparrizarra; rautiko ta neskak gizonekin bardin-durik gelditzen dira orain: yoanik da goragokoa, bardin bagakoa, eta iretargipean ezta gefiditzen ezer be oargarririk. (Larriturik, lurrera yctusten da).

KARM.—Ene! nasaitu zadiz, andeia!

IRE.—II da gure erregenoa bera be.

KARM.—Andera...

IRE.—Andera...

KARM.—Andera, andera .andera ori...

IRE.—Aigito'ko erregeno ori, inberadoreno oiii...

KARM.—Ixilik, isillk, Ire!

KEL.—Ez erregenorik oraindik *ata*, emakune baño, esneak batu ta zereginik apalen eta zirtzilenak egin daroazan neskamea legetxe biotzalaiak benderatu dauen emaku-

me baño. Zera da niri legokidana, nire oginiza-makilea yainko okerrai yaurtitea, eta ai esatea areina langoxe zala ludi an aikguri gure altxorra, gure ondasuntzea ostuar-teño. Utsct da dana, utsaz besterik ez; er-gelkeri da epea, eperik eza, ostera, txakur amurratu: orrazkero, oben ete da eriotzea bera guganatu baño len aren etxe ezkutura *arrapaladan*, briuean sartzea? Zelctn zagoze, emakuineok? Onangorik, onangorik! gora biotzok! Ba! zer da oii, Karraene? Ene neskato zindook! -Ai, emakuraeok, emakumeok, begira, ilzali da gure argia, agortu da! Yaun onok, adoretu zadize, zuzpertzadize: -lur emongo dautsagu; eta gero, Erromar ekandu goiagarriaren arauz, adoretu dana, zindo dana dagigun, eta arrotu dagigun eriotzea, gure yabe eginaz. Goazen; otzik dago orain gogo eskarga aren ontzi au: ai, emakumeok. emakumeok! Goa. zen; erabagiaz eta atzenik arinenaz bests adiskiderik eztogu, (Alde dagie; goitegikoak ANDONI'ren gorpua daroela).

## V EKITALDI

### I AGERLEKU.-KAISAR'en Gualtegia Alexandria'ren aurrean.

Aurrera KAISAR, AGIRPA, DOLABELA, MEKAINA, GALA, PORKULEI, eta beste batzuk.

KAIS.—Oa agana, Dolabela, men egin dagiala agindu egio; arenak egin dauenazkero, atzeratze ta geroratzeaz irri baño eztauskula egiten esaiok,

DOL.—Egingo dot orrako ori, Kaisar. (Alde dagi).

DERKETA aurrera ANDONI'ren ezpateagaz.

KAIS.—Zer esan gura yok orrako orrek? Eta nor augu gure aurrera agertzen azartzen azan ori?

DERK.—Derketa yat izena; Marka Andoni'ren otsein izan naz, otseintzarik onengarri izan dan gizonaren otsein; nire ugazaba izan da *a*, zutunik egoteko ta itz egiteko gauz izon dan-ar-tean; eta aren arerioai erasoten igaro izan dol nire bizia. Eder ba'dakitsu ni zureztat artzea arentzako nintzana izango natxako Kaisar'eri; eder ezpa'dakitsu, emen dozu nire bizia.

KAIS.—Zer diñok?

DERK.—Ilik dala Andoni, diñot nik, Kaisar ori!

KAIS.—Tarratada aundiagorik egin bear eukean zer orren aundirik ausleak; ludi borbila ikaraturik, uri-etxartebedeetara uxatu

bear eukezan leoiak, eta uritarrak arein etzategietara. Ezta baten ondaterik Andoni'ren eriofzea; aren izenari eutsala egoan munduaren erdikin bata.

DERK.—Ilic da a. Kaisar; ez zuzentzearen erri-otseinek erailik, ezta alogorean artuko ezpatak erailik be, bere egiteetan omena idatzi eban bere eskuz baño; bere eskuz erdibitu dau ak bere bioiza, biotzak berak emon dautsan adoreagaz. Au da areu ezpatea; aren zauriari ostu dautsat onako au; begira egizu aren odol zindo-zindoz ovbandurik dagon ezpata au.

KAIS.—Gotilun eta motel zagoze, adiskideok? Asarre begiste yainkoak, baña erreegen begiak ezatzeko lain da barri au.

AGIR.—Eta iñondiko be iñondiko da gure barruko indarrak ain aperturi aundiz billa ibili gareanagaitik beragaitik negar egitera gu beartutea.

MEK.—Neurri-bardin ziran agan aren akatsak eta aren omenak.

AGIR.—Arena baño gogo bakanagorik eztau izan eguño gizatasunak bere lemaritzat: baña zuok, yainkook, beti emongo dauskuzue utsen batzuk, gizonok gizon izan gadi-zan. Biotzean ukaturik dago Kaisar,

MEK.—Orrenbesteko ispilluzarrrik csurrean Iza nazkero, nai ta nai ez ikusi bear, ba, orrek bere burua.

KAIS.—Andoni ori! onagiño yarraí nakik ni... Baña, ba-dakik, aiztoa ezarten yautseguk gure soñeko gatxai: edo nai ta nai ez era-kutsi bear neunskan olangoxs yauskera eguna, edo neuk ikusi irea; gu biok batera ezin egon geinlekszan goian ludi osoan; baña orraitíño be itxi egidak biotzeko odola bestean zindo diran negarrez negar egitsn, i nire anai, asmo aundi guztietan nire kide, agintaritzan nire lagun, gudategian nire adiskide ta lagun, nire soñeko beso, eta nire gogaketak ixiotuten ebazan biotza izan-arren, gure ízar alkarren arerio gorríak onagiño eltzeráño banandu bear yoen gure bardintasuna-ta. Entzun egidazue, adiskíe onok... bcña ereti obean esango dau-tsuet:

Geznar! aurrera.

Bere arpegian agiri da gizon onek dakarren arazoa: entzun dagigun zer diñon. Nondiko augu?

GZZN.—Agitotar errukarr! nozu oraindik. Nire ugazabandera erregenoa, bere danik bakarrean, il-oroigalluan dago, ara baztarririk, beragazlco zure asmcen barri yakin gura dau, artu bearko dauen biderako bere burua gertalzeko.

## II AGERLEKU.—ALEXANDRIA. Il-oroigalluko leku.

KELOPATERE, KARMENE, ta IRE aurrercs.

KEL.—Asirik da nire naibagea bizitza obarik sortzen. Zirtzil eta aletz da Kaisar izatea; Akmbearra ezlanazkero a, Alanbearraren olsein ziztrin baño ezta a. Aianbearraren esar.eko ta bendeko: eta zer aundi da bss-te egite guzticik aniaitzen dauaan zera egitea; lotu egiten dauz alanbearrezko yazokuneak eta aldalcuntzak orrako zer orrek, lotan dago ta ezlau bein be errorik agorartzen edoskítekc, eskekorí ta Kaisar'eri biai yaten emoten dauksen errorik,

Aurrera, Il-oroigalluko otetan, PORKULEI, GALA ta Gudariak.

PORK.—Gorantzíak bidaltzen dauzsaz Kaisar'ek Aigito'ko erregenoar; eta zuri ak zer emotea gura dozunaz zuk gogoari eragiteko ta ausmer egiteko agintzen daustu, zure eskakizunak zuzen izatekotan.

KEL.—Zer yatsu izena?

KAIS.—Nasai egon dadila esaíok: iaster yakingo yok gure guraria, gutaríkoen batzuen bidez, omenez, begirapanez eta txeratsu arluko dogula; eta izan be, Kaisar'ek etxok íñoñ irakatsi-bearrik, tserakor izateko.

GEZN.—Olangotzat yagongo al zaeuz yainkoak! (Alde dagi).

KAIS.—Ator ona, Porkulei. Oa, eta esaiok ari, eztogula guk ari lotsaririk emetoko asmorik; bere biotzaldialt bearko dauen nasaitasun guztia eznoik uti. bere aundilasunak orretara bultzauta, bere buruari zartada erailkorren bat emonik, gu benderatu ezkagizan; eta izan be, a Erroma'n bizitekotan, betiko litzake gure gurenda-yaia: oa, eta alik eta arinen ekarri egiskuk ak diñonaren barri, etz zetaríko egokeratan aurkitzen dokan,

PORK.—Egingo dot orrako ori, Kaisar. (Alde dagi).

KAIS.—Gata, oa 1 be orrekin. (GALA'k alde) Nendik da Dolabela, Poskulei'n lagun izan dakion?

AGIR., ta MEK.—Botabela'

KAIS.—Geldi itxi egizue a, erain gogoratzen yatanez, a bere egikizunean dago-ta: laster egongo da gertu. Zatoze nikin nire txoznara; an ikusiko dozue nekez be nekez bultzau ninduela gudu onetara, eta noragiño izan ninlan bare ta t:erakor nire idazkietan orraitíño be: zataze nikin, eta íkusl nik onetzaz erakutsi daiketsuedana. (Alde dagie).

PORK.—Porkulei yal izena.

KEL.—Andoni'k itz egin eustan zutzaz, eta zuga uste onik izan neinkela esan eustan; baña eztausi asfco ardura iruzur egin ba' dagisiazu be, usie onik izatea etxat gauz ezetarako be-ia. Erregenarik gura ba'dau bere eskektzai zure ugazabak, esctiozu ederreri utsik ez egiteko, errege-erri dala nagusiagotasunak gitxienez eskatu bear dauena: ari eeder ba'dakio Aigito benderatua nire semeentzako niri emotea, belaunbiko emongo dauzsadaz ctri eskerrak, orrako ori neure neuretik emongo daust-ela.

PCRK.—Nasai egon eta gogaldi onik izan: erregetar eskuetara yausi zara-ta, ez izan ezetaríko bildurrík: ezetaríko kezka bagaríak eta zeure gogara egin eskakizuna nire yaunari, eta a eskerrez ain beterik dago-ta, ganaz egiten dau aren eskerrak bearrean dagozan guztien ganera: itxi egidazu ari zure bendekotasun eztia iragarten; eskerr-eske belaunbiko doakonuri txerakor ízuten

lagun dakiola arren egingo dcratsan bende-  
ratzalea idoroko dozu agan.  
KEL.—Esaiozu, arren, csren zori onaren ben-  
deko natxakola ni, eta ak iritxi dauen aun-  
ditasunci hidaltzen dautsadala. Une oro da-  
ragoiot nik men-egite ikaskizuna ikasten;  
eta gogo-gogoko litxakit aren arpegia ikus-  
tea.

PORK.—Oríxe iragarríko dautsat ari, ande-  
ra maite. Nasai egon, ba-dakit ba nik zure  
alaketearen bide izan danak berak erruki  
dautsala zure alaketearí.

GALA.—(PORKULEI'ri). Ba-dakusak erraz be  
erraz dala ori otoz-otoan goatzea (Emen  
PORKULEI ta Yagolatzako bi Il-oroigallura  
igoten dira, lefo baten aurrean, ormeari deus-  
sala zurubi bat iminita, eta, bein gora igo-  
nazkero, andik bera yatsita, KELOPATERE'n  
atzean yarten dira. Yagolatzako batzuk,  
barruko ageak kenduta, atea idigi egiten  
dabe). Yageizue no ori, Kaisar elorri-arte.  
(PORKULEI'ri ta Yagolatzakoai, GALA'k al-  
de).

IRE.—Erregeno ori, erregene orí!

KARM.—Kelopaterere ori. goaiu zabez, errege-  
no!

KEL.—Arin, arin, ssku onok» (Sastakaia alera-  
ten dau).

PORK.—Geldi or, andera ainizako ori, geldi  
or: (Gatu ta iskilloa kentzen dautso). Ez  
egiozu zure buruari olango okerrik, zu sal-  
tzeko bagarik, zu yareiteko egíu dogu egin  
dogun au-ta.

KEL.—Txakur goseakílak yareiten dauzan  
eriotzatik be yareiteko, ala?

PORK.—Kelopaterere, ez egiozu okerrik egin ni-  
re ugazabaren eskuzabaltasunari zeure bu-  
rua manatuaz; egítez ondo erakutsirik iku-  
si dagiala munduak aren zindotasuna, zu-  
re eriotzeak eleuskio itxiko ínoz agertzen-  
eta.

KEL.—Non ago i, eriotza ori? Erdu ona, erdu!  
erdu, erdu, eta eroan egik ume ta eskeko  
asko lain dan erregenoa!

POR.—Ene; neurrikotasun apur bat. andera!

KEL.—Yaun, nik eztot yango ezer, eztot edan-  
go, yaun; eta alperriko itzik geiago egin  
bear ba'da, eztot lorik be egingo: Kaisar'ek  
al dauena egin, manatuko dot nik etxe il-  
kor au. Yakizu, yaun, ni enazala yoango  
zure ugazabaren errege-yauregira, an es-  
kuak esluta ibilteko; eta enauela bein be  
minduko Otabe motelaren begi zorrotzak.  
Goitegian imini bear ete nabe, Erroma mar-  
marlariko zaborreri zaratatsuari ni andik  
erakusteko? Olangorik baño obe yat obi txe-  
rakusteko Aigito'ko arekanen bat! Oba yat

Nil'eke lupetzaren ganean narru gorritan  
elzan, eta ango ur-euliak euren eztenkada-  
ka aunditurik iguingarri egin nagíela! Oba  
litxakit nire aberriko piramida garratzak  
nire eskegitegi egin, eta andik katez eskegi  
nagíela!

PORK.—Kaisar'egan orretarako biderik eta  
zegaitirik idoroko dozun baño urriugo da-  
roazuz zuk zer bildurgarrien gogaketok.

DOLABELA aurrera.

DOL.—Porkulei, ba-daki Kaisar zure ugaza-  
bak zuk eгина, eta zure billa bidali nau:  
erregenoagazko, neuk yagongo dot a.

PORK.—Egin-eginean be, Dolabela, orixe dok  
nik geien gura nebana: txerakor izan akio.  
Zeuri eder yatsuna esango dautsat Kaisar'  
eri, *aqazho* bitartekotzat izentau ba'nagizu.

KEL.—II egin gura doiala esaiouzu (Alde POR-  
KULEI'k eta Gudariak).

DOL.—Inberadorerjo zindo-zindo ori, ete dozu  
nire entzuterik?

KEL.—Eztakit ba.

DOL.—Seguru seguru be ezagun íiozu.

KEL.—Eztaur ardura, yaun, nik zer entzun do-  
dan. naiz zer ezagun dodan. Barre egiten  
dozu zuk umeak, naiz emakumek euren ame-  
sak eralтен dabezanean; ez ete da ori zu-  
re ekanduetarikorik?

DOL.—Eztautsut aituten, andera.

KEL.—Ames egin dot izan zala Andoní zalako  
inberadorerik: Ene! alango beste omesik  
al neu, ulango beste gizonik ikusi a\ iza-  
teko!

DOL.—Orrako ori eder ba'litxatsu...

KEL.—Zerua langoxe zan aren arpegia; eta  
aren arpegi atan yosita, intsigita agiri zi-  
ran eguzki bat eta iretargi bat, ibili ebilízan  
euren bideak zear, eta argi egiten outsoen  
O txiki oni, ludi oni.

DOL.—Izakirik goren-goren ori...

KEL.—Itsasoaren ganean iztartolaka egoan:  
ludíaren gangarrena egiten eban aren es-  
ku eragiak zer borobil ereskidetsu guztien  
antzeko ta adiskideai egiten yakenaren an-  
tzeko zan aren abotsa; baña bere adorea  
erakutsi ta ludi borobila íkaratzeko asmo-  
rik ebanean, ostotsa bestean zaratatsu-as-  
trapalatsu zan aren abotsa. Aren eskuza-  
baltasunazko, etzan an negurik; udazken  
zan a, uztea batuago aberatsago zana:  
izurdearen antzeko ziran aren atseginak;  
aren bizkarrak erakusten eban erak bizi zi-  
ran ontziik gora: burestun aundi ta txiki-  
dun erregeak agiri ziran aren yairoileen ar-  
tean; txintxinak legetxe yaliten yakoan  
sakeletik errege-erriak eta izaroak.

DOL.—Keiopatere...

KEL.—Nik cnuei) egin dodane Iango gizonik izan daki. naiz izan ledikela uste dozu, aia?

DOL.—Ez, andera zindo.

KEL.—Guzurra diñozu, yainkoak be entzungo da.cen guzurra, Baña olango gizonik ba'da-di, naiz eguño izan ba'da, amestu lediken baño aunaigo *da* orrako gizon ori: izana eztzu geirik irudimenaren neurriara inondiko oratan eltzeko: orraitño be, izanak iruaimena benderatzeu litzake Andoni'rik iruditzea, irudimenaren itzal guztiak eze-tsi ta gaiztetsirik.

DOL.—Entzun egidazu, andera on. Zeu bes-tean aundi da zure gaitzea; eta aundi da zure nαιοagea, gaiduaren auditasunari da-gokionez: ez al dot iritxiko nire elflurua, zure biotza yota atzera nirera datorkidan naLbageak nirea mindu ezpa'dagi.

KEL.—Eskerrik asko, yaun. Bai ete dakizu nigazko ze asmo dauen Kaisar'ek?

DOL.—Iguin yat iragarri gura dautsudana zu-ri esatea,

KEL.—Ez, esaidazu, arren, yaun,

DOL.—A eskuzabal izan-arren...

KEL.—Beraz, bere gurenda-yaian bere atzetik eroango nau, ezta?

DOL.—Bai, andera, asmo ori dau ak. Ba-dakit orrako ori, (Arrera-ots barruan).

BARRUAN.—Bide egin, garo... Kaisar!

Aurrera KAISAR, GALA, PORKULEI, MEKAI-NA, SELEUKA, ta Otseinak.

KAIS.—Zein da Aigito'ko erregenoa?

DOL.—Inberadorea yatsu, andera. (Belaunbi-katu egiten da KELOPATERE).

KAIS.—Yagi zadiz, eztozu belaunbikatu bear: -yagi zadiz, arren; yagi zadiz, Aigito.

KEL.—Yaun, onantse gurako dabe yainkoak; nire yaun eta yahearen agindua egin bear dot.

KAIS.—Ez emon lekuri zukan gogaketc'i mo-teleri: gure aragi bizian idatzita egonarren zuk egin izan danskuzuzan okarren oroipe-na, orrako ori aldanbearez yazoko zertzat baño eztozu etsiko.

KEL.—Lufu onetako yaun bakar ori, nire bu-rua zuritzeko lain ezin azaldu izango dot nire auzia-ta, ba-dautort izan dodala nik le-nago be sarritan gu emakumeok lotsatu izan gabezan makurkeririk.

KAIS.—Kelopatere, yakizu guk makurkeri ta makalkeriok git.ritu ta arinda egingo dogu-zala, aundiagotu bagarik: gure asmoetara makurtu ba'dagizu zure burua, eskuzaza-bal eta txerakor diran gure aEmoetara, al-dakuntza au zeure alderako, zeure onerako

dala idsroks deiu; beña blotz-goger egin gura ba'nagizu, zeuk be Andoni'ren bidea cirtuaz, utsean itxiko dozuz nire asmo onak, nik olangorik egiteko gogorik izan ez-arren, zure seme-alaben ondamendia ekarriko do-zu; nire asmoai zarraikiez, olangorik yazo eztaadin. Ba-noa iii.

KEL.—Yoan baño eztozu, ludi osoa zear, ezi-nik eztozu-ta: zeurera zoaz; eta guk, gure armari ta zure benderatzearen agiri ga-reanok, zeuri eder yatsun tokian eskegiko dogu guk gure burua. (Ingi edo papel bat dtmtotso) Eutsi, ene yaun on.

KAIS.—Zuok emongo daustazue onua Kelopa-tere'gazko edozetan.

KEL.—Emen dozu nik txintxinetan, urretan, etu pitxitan dodau guztiaren errezkadea la-bunegin-eginean dago iminita zenbat balio daben orrako zerok; uskeririk ezta sartu errezkadan. Nondik da Seleuka?

SEL.—Emsn nozu, andera.

KEL.—Au da nire ondasun-zaia: onek itz egin dagiala, ene yaun. Bere buruaz erantzungo dau, nik ezer gorde ba'dot neutzako. Egiu esan, Seleuka.

SEL.—Andera, oba litxakit nire ezpanak iku-rratzez itxi, eztaunik nire galdu-gordez esan baño.

KEL.—Zer gorde dot neutzako?

SEL.—Zuk iracjarri dozuna erosteko *aña* bai.

KAIS.—Ez, etzadziz lotsatu, Kelopatere; eier esten dot orrako orretan zuk izan dozun zurtasuna.

KEL.—Ikusi, Kaisar! Ene! begira, arin be arin batzen yakoz atzean yarraileak aundimaun-dikeriari! Gertu dagoz nire yarraileak zure izateko; eta guk gure egokerak alkarrekin aldatuko ba'geunkez, nire litzakez zure yar-raileak. Sutu ta erre be egiten nuu Seleu-ka onen eskertsarrekokeriak: yopu ori! erosten dan maitasuna baño entzingariago ez az i! Onangorik! atzeraka oa, ala? Yoan-go az, bai, atzera, bai orixe; baña goatuko yoadaz nik ire bsgiak, egorik ba'yoek be; yopu ori, gogorik bagako zirtzil ori, txakur zatar ori! inondikorik beekoen ori, alango ori!

KAIS.—Erregeno on ori, itxi eiguzu zuri arren egiten.

KEL.—Kaisar ori, au bai ba-da biotza zati-zati egiten daustan lotsarizko zauri... Zuk, yaun orrek, aintzakotzat etsi dozu ni ikus-ten ona etortsa, zure yauntasun orren ome-nez inguratu dozu onen apaldu ta otzandu nozun au, eta, ara! neure otseinak berak, bere zirtzilkeriz, geitu egiten daustaz nire zori txarrak! Tira, Kaisar on, esan eta au-

tortu egizu itxi dodazala nik neutzake emskume-uskerien batzuk, aintzsko ez tiran alatzten tatzuk, esaterako, adiskide barriai esku-erakutsizat emoten dautseguzan zertxo batzuk; baita esaizu, itji dodala esku-erakutsi obarik Libe ta Otafcentzako, aik nire bitarteko izan dakidazan,- neuk yaten emon eta azi dodanak berak salatu bear ete nau? Yainkook! Mingarriago yat onako au, nire yauskerea bera baño be, (SELEUKA'ri) Arren, ken akit emendik, ostantxean nire alanbearraren autsetatik txatarrak aterako yozak nire asarreak. Gizon ba'intz, nire erruki izango intzake.

KAIS.—Alde egik, Seleuka. (SELEUKA'k olde).

KEL. Edonok beki, oker aituten gabezaks gu lurkerik aundienok, oker esten gabezala besteak egin dabezan zerakaitik; eta yausten gareanean, geuk erctntzen dautsegula besteak eginai, eta, orrexegaitik, errukari gareala,

KAIS.—Kelopater, guk ezto gu íminten guk benderatuaren arloan ez zuk zeutzake itsi dozunik, ez autortu izan dozuniki zeure bedi oraindik be; zeuk zelau-gura erabili egizu orrako guzti ori; eta sinistu egizu sal-eroslerik ez tala Kaisar, zugazkoa sal-erosleak saltzen dabezan zeretan esteko. Orrazkero, gora biotz ori,- ez egizuz egin zure buruaren baitegirik zure gogaketak: ez, erregero maite; eta izan be, gure asmoa zeuk ze onu emon, ssugaz axe egiteko da. Yan eta lo egizu: zugazko ainbesteko ardurea ta erukia dogu-ta, zure adiskide nozu oindik ara, len legetxe; ela, orrazkero, agur,

KEL.—Ene uzazaba ta ene yaun!

KAIS.—Olangorik ez Agur,

(Txera-ots, Alde KAISAR'ek eta bere Yarraigokoak).

KEL.—Zurikerietan dabilkit a. neskak, zurikerietan dabilkit, ni nire fcuruaz zindo izan enadin: baña, entzun, Karmene! (Txutxuputxuka belarrira dirautso KARMENE'ri).

IRE.—Amaitu dagigun, andera on; yoanik da egun argia, eta ilunbefarako gara gu.

KEL.—Ato arin atzera; emonik dodaz aginduak, eta dana dago gerturik; arin be arin ekarri egistan.

KARM.—Egingo dot orrako ori, audero:.

DOLÁBELA aurrera barriro.

DOL.—Nondik da erregeroa?

KARM.—Begira, yaun. (Alde dagi).

KEL.—Dolabela!

DOL.—Andera, zeure eskariz egin dautsudan zinez bearturik. dautsudan maitasunak

Yaungeikoari eginikok legeixe beartuian nauan zinagaiUk, auxe esan bear dautsuts Siri zear egin gura dau bere bidea Kaisar'ek; eta iru egun-barru zu ta zure some-alabak bere eurretik fcidaliko zabez ak: mami-rik geien, onurarik geien atera egiozu onako oni; egin dot nik zure ederra ta bete dot nire agindua,

KEL.—Dolabela, zorrean geldituko natxatsu,

DOL.—Eta zure otsein ni. Agur, erregero on; Kaisar'en aldamenera yoan bear dot.

KEL.—Agur, eta eskerrik asko. (DOLABELA'k alde). Orain, Ire, ze uste don ik? I, Aigito'ko anderakilla ori, neu legetxe, Erroma'n erakutsiko aus: yopu zur-arotzak, euren amental koipatuakaz, arauakaz, eta malluakaz, goitegira eragiko gabez, guztiak ikusi gagiezan; arein arnasa loditan, euren yuki zakarren lunun andurlutan saivurik, arein iurruna edan-bearrean aurkituko gara.

IRE.—Yainkoak galazoko al dabe olangorik yazotea!

KEL.—Ez, seguru be segun; da nik esana, Ire: "liktor" deretxen makil-sortadunak emagaldutzat goatuko gabez; abeslari zakarrak abesti zantarrez inondiko zipladaz aztinduko gabez, gure belarriak be mindurik: bitartean antzezleri bizkorak anzokira gu eroan, eta an irudituko dabez Alexandria'ko gure yaia; mozkor-mozkor eginda aterako dabe Andoni, eta an ikusiko dot nik Kelopaterena'na egingo dauan mutilen bat, nire aunditasuna emagalduren eratan antzeztuten.

IRE.—Yainko ouolt!

KEL.—Ez, ez, seguru be seguru da orrako ori.

IRE.—Nik eztot inoz be ikusiko olangorik, nire aizazalak nire begiak baño sendoago dirala ba-dakit-eta.

KEL.—Ba! orixe da izan be arein gertakuntzai porrot eragiteko. eta arein asmo okertzitalai geiagoe egiteko fcidae.

KARMENE aurrera.

Kaxo, Karmene! Tira, ene emakumeok, erregero legetxe yantzi nagizue... Zoaze nire yantzirik onenen fcilla; Kydno3'erako bidean naz ostsra fce, Andoni'ri bidera urteteko: tira, Ire, zoaz, Orain egingo dogu, benetan, gurearena, Karmene zindo: eta egiteko au egin dagizunean, zeure eskuo egingo zaudaz, azken-epaialdiraño olgau dagizun. Ekarrí gure burestuna ta ganetiko oro. Zegaitik da onako zarata au? (IRE'k alde. Zaratea barrucn).

Yagolaizako bat aurrret,

YAG.—Baserritar bat dago emen, eta eztaugura zure aurrera agertzea galazo daio-gunik: ikoak dakartsuz.

KEL.—Datorrela barrura. (Yagolatzakoak alde). Bitarteko zirtzil-zirtzilek be ba-dabe egiten egite zindorik! azkatasuna, neure buruarn yabetzea dakast orrek, Artuta dago nire erabagia, eta nik eztoz aldean emakumenik ezer: uni zuria bestean setatsu naz orain burutik oñetrafoño; ezta nire izarbelakorik orain igesi doan iretargia.

Yagolatzakoa aurrera ostera be, otsara bat dalcarren Aketoakin,

YAG.—Au da arako gizona.

KEL.—Zoaz. eta emen itxi egizu ori, (Yagolatzakoak alde). Or dok Nil'eko sugegorria, minik buyu eraten dauana, ula?

AKET.—Bai, benetan, ba-dot: baña enozu ni zuk uri ukutzerik gurako ieukienetaikorik, orren usikadea erakor da-ta; olangotatik ilten diranak gitxitan edo iñoz be ez tira biztuten eta osatzen.

KEL.—Gogoratzen dok olangoz il danik, ala?

AKET.—Asko be asko, bai gizonik, eta bai emakumerik be. Atzo berean entzun neian olango baten barri: emakume zindo bera, baña guzurti-samar; eta emakumek eleuke izan bear guzurti, zindotasuna yagote-arren izan ezik: orralco ori sugeak usigita il zala esaten eragoioen, eta ak bai izango eba-zala elorrio lango elorri gorriak... egia esateko, autorkuntza bikainik egin eban ak sugearen alde; baña or esaten dan guztia sinistu dagianik ezta iñoz be yareiko aik egin dagienaren erdiagaz be: orraitño be, sinisgarri be sinisgarri da au, suge ori suge bakan be bakan dala.

KEL.—Alde egik emendik; agur,

AKET.—Gogo-gogoko izango ai yalzu sugea. (Lurxeon itzeu dau ctsarea).

KEL.—Agur.

AKET.—Begira, au da gogotan euki bear dozuna, egingo dauela sugeak berea,

KEL.—Bai, bai; agur,

AKET.—Begira, gero, bildur izan bear yako sugeari, etxako izan bear uste onik, yente zurrek yagon ezpa'dagi; ezetariko onlasunik ezta sugeak-eta.

KEL.—Ez izan ik orren ardurarik, ezta kezkarik be; arduraz yagongo yoagu.

AKET.—Bapo. Ez egiozu emon yatekorik, yatekoa lain be ezta-ta.

KEL.—Neu yango ete ninduke?

AKET.—Ez uste izan ain aketo, ain tentel na-

zanik, nik ba-dakit txerrenak be eztauela yaten emakumerik-eta: ba-dakit nik yainkoen yanari dala emakumekia, bterrenak berak erreta ez egotekotan. Baña, benetan, txerren sasikumeok okerrik eta kalterik asko egiten dautse yainkoai yainkoon emakumeean, yainkoak egiten dabezan amar emakumetarik bost lorrindu edo muzkildu egiten dautsez-eta.

KEL.—Ori ondo; oa; agur,

AKET.—Bai, nire sinistea-arren: gogo-gogoko izango al yatsu sugea. (Alde dagi).

Barriro aurrera ÍRE, yantzi, burestun, eta gane. tikoakaz.

KEL.—Ekadazu nire yantzia, buruan imini egidazu burestuna; ilezintasanari luze eretxita nagola oartzen non; oináik ara Aigito'ko maatsen marna gozok etxon ezatuko nire ezpanik... arin, arin, Ire on; brinean. Andoni deiez dagokidala uste yonat; ikusi dakust a yagiten, nirs egíte zindoa goratu ta txalotzeko; Kaisar'en zori onari irri ta barreka entzuten yonat nik a, yainkoak gizoni olango zori onik emoten ba'dautse, gero euren asarre bizi-aldian txibitea erabilteko bidezta emoten dautse-ta. Senar orí, ba-noatsu: nire adorea orrako izen orrsn izengarri izango al yat! Su ta egurats naz ni; beeragoko biziizeari damotsadaz nire beste lengai eta zatiak.-Olan, olan... egin don egitekoa, ala? Erdu ba, eta artu azkenengoz nire ezpunetako epela, Agur.Karmene txerakon Ire, betirako agurra, (Mun egite-n dautse. Lurrera yausi ta il egite-n da IRE).

Sugegorririk ete dot ezpanetan? Yausl egin sara? I ta izatea alkarregandik orren samur banandu al ba'zarie, maitalaren atximurra langoxe *ia* eriotzearen zartadea, minik egin-arren gogoko dan atximurra langoxe. Oraindik be etzanik ago? Olan ondantzen ba'az, agurrik egingarri be ez tala dizautsan ik ludiarí.

KARM.—Urtu adi, odei estu-sarri ori, eta euri-tu adi, yainkoak eurak be negarrez daragoiela esan al dagidan!

KEL.—Zirtzil egiten yal onako au: ak egin ba'dagi lenen trikix Andoni ule-kiskurrakin, mosu eskatuko daua Ire'ri, eta Ire'k artuko dau a artzea nire zeru dan aren muna. (Bularrari deusala iminten dauan sugegorriari dirautsa). Tira, zori txarreko ilkor ori, beingoan azkatu egik ire agin zorrotzez nire biziaren korapil kirimildu ta azka-gaitz au: asarratu adi ta egik nirearena, ergel edentsu gaxo orrek. Ene! itz egiten al euki,

Kaisar oundfa astako zakar deitzen nik iri entzun al izateko!  
 KARM.—Eguzki-aldeko izar ori!  
 KEL.—Jxilik, ixilik! eztakusazu bularrean do-  
 dan Jifre seintxoa, lo arrazoteko iñudeak  
 eradosten daragoioia, ala?  
 KAKM.—Enef ene! ausi akit, biota ori! Ene!  
 uusi akit, biotz ori!  
 KEL.—Usain gozoa bestean ezti, eguratsa  
 bestean apiiz, zera bestean... Andeni ori!  
 (Beste sugegorri bat iminten dau besoari  
 deutsalara). Bai, i be artuko auti zegaitik eta  
 zetarako egon bear dot enien?... (Oe-ganera  
 yausi ta il egiten da).  
 KARM.—Ludi zirtzil onetan? -Olan, olan, onik  
 eta ondo fbiii... Orailu bai arrotu ta ilarrain-  
 du zeindekez, eriotza ori. bardin bagako nes-  
 katoren yabe zara-ta, lixi zadize, betazal  
 apitzok, begi-leio samurrok,\* eta iñoz fce bes-  
 te bein ez ul duu ikusiko Poibu urreztaua  
 onenak lango beste erregetar begik! Albo-  
 ratu egin yatsu burestuna; neuk ariezuko  
 dautsut, eta nireu egingo dot gero.

Yagolatzakoak aurrera, aringa,

I YAG.—Nondik da erregenoa?  
 KARM.—Ixilago itz egizu, ez egizu iratzarri.  
 I YAG.—Kaisar'ek bidali gauz...  
 KARM. Geznari geldoegiak bidali dauz ak.  
 (Sugegorri bat ezarten dautsa bere soñari).  
 Ene! arin, arin egik Ire egitekoa; arean as-  
 matzen uut.  
 I YAG.—Erdue, ee! emen sztabil ondo zerbait:  
 marro ta iruzur egin dautsoe Kaisar'eri.  
 II YAG.—Or yagok Dolabela, Kaisar'ek bida-  
 lita; dei egiozue.  
 I YAG.—Yazotekoa yazo da emen! Karmene,  
 ondo eginik dago onako au, ala?  
 KARM.—Ondo eginda, eta errege lango ain-  
 beste erregeandik datorren erregenori da-  
 gokionez eginda, ganera. Ai! gudarí! (II  
 egiten da).

DOLABELA aurrera ostera be.

DOL.—Zer yazoten da emen?  
 II YAG.—Guztiak ilik.  
 DOL.—Kaisar, emen dok ire asmoen ondore-  
 na: eu ator, ik ainbesteko aperturiz galazo  
 gura izan dokan egite itzala eginik ikusteko.  
 BARRUAN.—Bide egin, bide egin Kaisar'eri!

KAISAR eta bere Yarraigokoak aurrera ba-  
 rrien barri.

DOL.—Ene! yaun, igarla seguruzgi zara zu:  
 eginik dago zuk bildur zeuntsana.  
 KAIS.—Atzenean izan da adoretuen, igarri  
 dauz gure asmoak, eta erregeno izanik be-  
 re bidea artu dau. Zelan il dira? Eztautset  
 ikusten odoijk.  
 DOL.—Nor da oraintsuen eurakin egon izan  
 dana?  
 I YAG.—Baserriko aketo bat, erregenoari  
 ikoak ekarri dautsazana, Au da aren otsa-  
 rea.  
 KAIS.—Orrazkero, edendurik il dira.  
 I YAG.—Kaisar ori! oraindik ointxe-ointxe-  
 arren bizirik egon da Karmene au; zutunik  
 egon du tu itz be egin dau; bere etzande-  
 rearen burestuna bere lekuan iminten idoro  
 izan dot; ikaraz eta dardaraka egon da zu-  
 tunik, eta gero bapatean yausi da lurrera.  
 KAIS.—Makaikeri orren zindo! edenik irun-  
 tsi izan ba'iebe, auditurik legokez orrein  
 soñak: bafia fótan dagola dirudi no ori, be-  
 re edertasunaren sare liurugurrietan beste  
 Andoni'ren bat goatu gura ba'leu lege-  
 txe.

DOL.—Odol-unetxo bat agiri da emen bere bu-  
 lurrean, eta arean auditurik dago; beste  
 ainbeste agiri da bere bssoan.

I YAG.—Sugegorri-atz da onako au: eta iko-  
 orriok zer laban-eraskorrik ba-dabe euren  
 ganean, sugedorriak Nil'eko artzuloetan iz-  
 tsn dovena langoxerik.

KAIS.—Egi-antzeko be egi-antzeko da olan-  
 txe il dalu no ori; etu izan be, orren osagi-  
 lleak esan daustanez, erraz eta samur ilteko  
 berein bideren Lilla ibili izana da ori.-Be-  
 re oean eragizue ori, eta atera orren ema-  
 kumek il-oroigallutik: berorren Andoni'ren  
 aldamenean eortziko dogu ori: munduko  
 ilobik eztau urtuko bateru orreik baño bi-  
 kots entzutetsuagorik. Euren egille diranai  
 ukutzen daute biotzean onango yazokune  
 aundiak; etu euren edestiak sortuazoten  
 dauan errukiak bardindu egiten dau ego-  
 kera negargarri onetara ekarri izan dauza-  
 naren aintza edo omena. Erakusketarik au-  
 dienaz lagun izango yako ileta oni gure gu-  
 darostea; eta bein ori egindakoan, Erroma'  
 ra.--Tira, Dolabela, erarik onenaz eta arran-  
 diz egin dadillu ileta aundi au. (Aldi da-  
 gie).

## LAN ONETAKO ITZ GITXI EZAGUN BATZUK

- AZKON.—Burdinezko, naiz beste meialezko moko zorrozten makilatxo, gudarako, AZKONDARI.—Azkonak yaurtiten terbe.
- AZPEGI.—Atz-begi. Beso, oin, begi ta gure soñeaii zerbaiterako diran atalalt.
- ASTATU.—Zerbaiten aldean beste zerbait, as. luntasunez, alango zenbat dgn neurtu.
- BAKALDUN.—Errien baten agintzarik berak bakarrik dauena,
- BAKAULKI.—Bakaldunaren aulki, yezarleku.
- BAZKA.—Yanari. Ortik dator "bazkari" itza.
- BAZKATU.—Yaten emon. Ortik dator "bazkaldu" itza.
- BESTAL.—Erromarren arfean izen au yaurelxe-ko sua yagoten eben nesagarbiat emoten yaken. Auzo-izkuntzatiko dogu itz au, ez gurean sorturik,
- BURESTUN.—Buruiko estuna ,elastun edo erastun eri edo atzeko estun danez. "Koroi" euskalgaiztoz,
- EDEN.—"Beren", naiz "pozoi" euskalgaiztoz. Edena ixurtzen dabe suge batzuk euren agin batzuetatik, oiango aginen zulotik, sugeak usigita.
- EGURATS.—Arnasaz artu ta egozten dogun zer ikus-ezina. Bizi garean Lur au eguratsetan dago. Astiro dabilen eguratsari "aide" esaten dautsagu; bizkor dabilenari, "axe"
- ERAIL.—Ilazo, il eragin, eran,
- ESTUN.—Gai gogorrezko begiten.
- GARAITE.—Burrukan nagusi urtete.
- GE7NARI.—Norbaiten aldetik norbaiteri bo-jrien bat daroatsona.
- GEZI.—Arranbelaz yaurtiten dan makilatxo moko-zorrotza.
- GURENDA.—Garaite, zerbaiten guren, goikoen urtetea.
- GURENDAKETA.—Gurenda-yai, "triunio" dala, koa.
- IDAZTI.—Liburu.
- EDESTI.—Gizonen arteko gora-bera edo yazokunen azalbena dakarren idaztia.
- ISPEL.—Itxi-idigi egiten diran txirrintola-antze-ko koskol gogor biren barruan bizi dan itsas-zer bizi, Erderaz "ostra" deretxoena.
- IZKORA.—Itsasoa bein legorrerantza, bein barrurantzta yoaten da. Legorrerantzta yoateari "izkora" deretxo; barrurantzta yoateari, ostera, "izpera".
- IKURRATZ.—Euzkalgaiztoz, "sillu".
- KAKITU.—Zerbait geiegi, naiz sarriroegi yanaz iguindu. Arratia'n beintzat mardul bizi da itz au.
- LER.—Euskalgaiztoz, "piiuu". Aldiotan íer geiegi dogu gure mendietan, eta beñola lantzen ziran lurretan be: gure baserrien ondamenti da zugatz au.
- MARGO.—Euskalgaiztoz, "kolore". Eztakit itz au euskal-itz yator danentz, baña sasikumetzat dabe oraingo ainbat idazlek, eta asarre surr-otsik asko entzungo dautsezu idazle bati baño geiagori, berau aittatu be egiten dogulako. Non idoro ete eban, nongo sasitza, naiz bide-baztarrean Mervas eta Panduro'k gure sasikume dalako ume errukarri au?
- MARGOZTAU.—"Kntau" esango dautsue "margo"ren arerio gorriak, eta buru-tente ta nasai geldituko yatsuz.
- MEIKI.—Naparroa'n Arbizu'ko itz dogu au, eta "koxo", "erren" esan gura dau,
- MHIKKA.—"Koxo"kaibili.
- MUSARRAKIN.—Zerbait askoren artean ordaintzen danean, baktzak orretarako emoten dauena. Erderazko "cuota", "escote",
- NAGUSIAGOTZA.—Yaungoikoaren nagusiagotzeak kikildurik eta arriturik izten gauz. Ingelandarrak "majesty", españarrak "majestad" esaten dautsoe.
- OTURUNTZA.—Yataldi, alan be ugari ta bikain ba'da.
- TXIRO.—Ezeuki, bearsu, ondasun bagako, naiz oso gitxiko.
- URRILO.—Landara onen ur edo izerdiak lo arrazoten dau.
- UZTA.—Gari, naiz beste yakiak etxera batzea.
- YAREI, YAREGI.—Azkatu, azke ítxi loturik egon dana.
- YAUURRI.—Euskalgaiztoz "gubernau" esaten dautsuena.
- YAUZI.—Soña lekuz aldatu, orretarako oin biak batera eragita.
- ZAURI-ATZ.—Zauriak soñean izten dauen ezaugarria.
- ZEI.—Errian yan-edari ta ganetikoak saltzen diran lekua.



# KORIOLAN

[KORIOLANUS]



# KORIOLAN

(CORIOLANUS)

## ANTZERKI ONETAN ANTZEZTURIKO LAGUNAK

KAI MARKI KORIOLAN (Caius Marcius Coriolanus), Erromar Andiki.  
TITA LARTI (Titus Lartius) / Boiskotarren aurkako guda-buruak.  
KOMINI (Cominius)  
MENENI AGIRPA (Menenius Agrippa). KORIOLAN'en adiskide.  
SIKINI BELUTA (Sicinius Velutus) Erriaren Tirbunak,  
YUNI BURTA (Junius Brutus)  
MARKI GAZTEA, KORIOLAN'en seme.  
Erromar ALDARRIKARI,  
TUL AUPIDI (Tullus Au(idius), Bolskotarren guda-buru.  
AUFIDI'ren Ordeazkoa,  
AUPIDI'ren Zinkideak.  
Antiurn'go Urikiáe bat,  
Bolskar Yagola bi.

BOLUMINE (Volumnia). KORIOLAN'en ama,  
BIRGILE (Virgilia). KORIOLAN'en emazte,  
BALERE, BIRGILE'ren adiskide.  
BIRGILE'ren laguntzako aitonalaba,

Erromar eta Bolska, Agure-baizarrekoak, Aide Naçrusl edo Patirkitarak, Edilak, Litorak, Gudariak, Urikideak, Geznariak, AUPIDI'ren Otseinmk, eta beste Otsein batzuk.

AGERELEKU.-Aldiz ERROMA'n, eta «Idiz Bolskar eta AnUarren lurraldean,

## I EKITALDI

I AGERLEKU.-ERROMA. Etscsrtebide.

Urikide-talde asaldataua aurrera, makila, adarki ta bestetarfiko iskillioakaz.

I URIK.—Entzun nagizue aurrerago yoan baño Ien,

URIKIDEAK.—Itz egik, ba, itz egik.

I URIK.—Goseak ilik bizi bañs Ien, Ilteko gertu ete zagoze?

URIKIDEAK.—Geita baño geitaago.

I URIK.—Lenen, ba-dakizue Kai Marki dala Erriaren areriorik andiena.

URIKIDEAK.—Ba-yakiguk ori, ba-yakiguk.

I URIK.—Eral dagigun a, eta geuk gura doguna kostauko yaku garia, Erabagia arturik ala?

URIKIDEAK.—Oiregazko itzik bal bez geiago; dagigun egitekoa: goazen, goazen!

II URIK.—Itz bat, urikide onolk

I URIK.—UrikHe onak gu? Urikde beartsutzat esten gaioezak gu; Aide Nagusiak, Patirkitarak dozak on. Agintarien ondakinak litalcalriguzak asko guri; euren geiegia emongo ta'leuskue, usteldu bctño Ien, sinistuko geunko gizontzat artu ta lagun eta sorosle yakuzala; baña aik kaniegitzat gabez gu, guri eusteko; arein ondasunen agiria, arein ondasunak zeatz iragarten dauzana da gu naibagatuten gauzan argaltasuna, gure bearizana; iiabazi yakez ai gure neke-lorrak... Artu dagigun onako onen apena, azaskatu gadizan gure aztamaki'ez, arein esku-itillatu baño Ien; ba, ba-dakie yainkoak ogigosez diñodala diñodan au, ez azaskatute-egarriz.

- II URIK.—JMctn be Kai Marki'ren aurka yoa-tea gura dozue, ala?
- I URIK.—Aren aurka lenen; txakurt» bera dok a erriarentzako.
- II URIK.—Gogotan ete dozue *ate* bere aberriaren alde egin dauena?
- I URIK.—Bai, eta gogotan be gogotan; eta pozarren ordainduko geunskio gure ttutorpenik onenagaz, berak bere buruari arrokeriz ordaindu ezpa'leutso.
- II URIK.—Bai, baña ez egin itzik gogo txarez.
- I URIK.—Zera dok nik dirauskadana, orretarakoxe egin dauela ak ospe andiz egin izan dauena: gizon biozpera ta siniskorren batzuentzat asko izan-arren ak egin ebana bere aberriaren alde egin ebala esatea, egitez bere amaren ederta-arren egin eban ak, eta bai bere arrokeria-arren be, aren arrokeria bers onindarrak besteko ba-da izan be-ta.
- II URIK.—Ari bere izalceratik besterik ezinez datorkona uts e'a akaztzat dok ik. Ezetara be ezin esan einlce a geiagokeritsu danik.
- I URIK.—Olangorik ezin ba'yoat, enok aurkituko a zetan salatu eztodalarik; ba-yok ak utsik, bai geiegi be, barrio nik esanaz zuoi gogait eragin bagarik. (Gedarrak barruan) Ze gedar doguz orroik? Yagi da uriko beste alde: zegaitik daragoiogu emen esamesaka? Kapitoli'ra!
- URIKIDEAK,—Ixilik! nor dator or?
- II URIK.—Meneni Agirpa ainlzakoa, erria bati maite izan dauena,
- I URIK.—Zindorik asko dok ori; ori lango *al* lira beste guztiak!

MENENI AGIRPA aurrera.

- MEN.—Ze zeregin darabjltzue esku-artean, aberkideok? Nora zoaze makila ta adakiekaz? Zer yazoten da? Ilz egin, arren.
- I URIK.—Elxako ezezagunik gure arazoa agurre-batzarrari; izan dabe aik amabost egunotan gure asmoen susmorik, eta orain egitez erakutsi gura dautsegu. Eskale beartsuak arnasa sandoa dabela diñoie aik; beso sendorik be ba-dogu!a yakin bear dabe,
- JvIEN.—Ba, yaunak, ene adiskide onok, nire auzokide zindook, zeun buruak ondatu bear dozuez, ala?
- I URIK.—Lendik gagoz gu ondaturik asko, yaun, eztzgo ondatuagotuko gure bururik.
- MEN.—Ardurarik maitakorrena dautsue Aide Nagusiak, eta neuk dirautsuet au, adiskideok. Zuon bearrakazko, yakirik ezagaitik

zuon neke-lorrazko, ainbaten litxakitsue zuon makila ta adakiekaz zerua yo ta makila-adakiok Erroma'ko lege-erriaren aurka eragi; eta izan be, Erroma'ko lege-erriak aurrera egingo dau bere aurrerapidean, zuok ezarten dautsuzuen eragozpenaren aldean milla bider sendoago litzakezan eragozpenak eta lokarriak ausi, eten eta blrinduta,\* yainkoak eurak dira yaki-urritasunaren erudun, ez Aide Nagusiak; eta zuon belauinak opatu bear dautsezuez oker ori arretzuteko, ez zuon makil-adakirik. ñi ene be ai ene! Ezbear andiagora zaroaze zuon ezbearrak; *ela* zuon areriolzat biraoka eragota, egin-eginean b<sup>^</sup> zuon guraso ba'lira lez zuon ardurea daben lege-erriaren lemagizonen anrka txarto esalca daragoiozue.

- I URIK.—Gure arfurarik izan be aik! Ardura argia areina! eguño ezfabe izan aik gure ardurarik. Gosez ilten izten dauskue, eta alez ganezka dagoz arein mandioak; diruaren irabaziagazko legeak egiten dabez aik, geiegi irabazten dabenai eusteko; ezetzta emoten dautse egun oro aberatsen aurka agertuten diran lsegegi osasungarriak; eta egunetik egunera geroago ta erabagi gogoragoak onartzen dabez, beartsuak lotu ta geldi eukiteko, Guduak iruntsi ezpa'gagiez, aik iruntsiko gabez; eta au da aik dauskuen maitasun, biotz on guztia.
- MEN.—Edo gezto be gezto zariela autortu bear dozue, edo ergeltzat salatu bear zauguz. Ipuin polit bat eralgiko dautsuet: baledike Zuok lendik bera entzunetariko izatea; baña arira datorkidanazkero, entzunago egingo dot, barruan ustelduten itxi bagarik.
- I URIK.—Tira, ba, entzun gura dol, yauns orraitño be ez uste izan gure bearr-izanari ipuinez ziririk sartuko dautsazunik; baña eder ba'yatsu, eralgi egiskuzu.
- MEN.—Beñola soñeko atal guztiak yagi ta asaldatu egin ziran sabelaren aurka; onan salatu eben a: itsas-kolkoaren antzera bera bakarrik geldituten zala soñaren erdian, alper eta arkolo, geroago ta yaki geiago batuten, besteakaz batera iñoz be lana dalakorik egiteka; bitartean beste lankiak entzuten, ikasten, asmetan, irakasten, ibiltzen, oartuten eta alkarren lagun izaten eragoioen, eta yangarraren otsein ziran eta guztien soin osoa maite eben. Sabelak erantzun eban...
- I URIK.—Tira, yaun, zer erantzun eban sabelak?
- MEN.—Esango dautsui, yaun..., birietatik bagarik beste nonbaitetik elorren irribarre da-

lakoz, baña orraitño be irribarrez, eta izan be, sabelari irribarre ez eze itz be eragiten dautsat nik, sabelak agirika-antzean onan erantzun eutssn bere iruntsi-bearrri begi txarrez ikusten (?ben soin-ctclt muker cisal-datuai, zuok lcsngoxe ezitralako tjctrtto esa-ka darabiltzuozan agure-batzarrekoak bos-lean egoki la arira,

I URIK.—Nondik da zure sabelaren erantzuna? Ba! Errege-burestuna daroan gure buruak, begi atzarriak, biotz onulariak, gure guiari dan besoak, gure zaldi dan zangoak, gure tutulari dan miñak, eta gure lantegi onetako beste yctgola ta laguntzakoak zera egin-go ba'lebe...

MEN.—Zer orduan?,, Itz egiten be eztaust izlen urlri onek, gero!... zer orduan? Zer orduan?

I URIK.—Soñaren ur zikin-bide dan sabel ase-zinak, sabel saitzarrak beste soin-atalak bere bende gogorrean azpiralurlk ba'leuz...

MEN.—Ori ondo, eta zer olangorik yazotekotan?

I URIK.—Len aitatu dodazan langileok alaku ba'lekioz, zer erantzuteko sabelak?

MEN.—Neuk esango dautsuet: zuok orretarikorik gitxi dozuenetik apurtxo baterako epea emon ba'dagistazue, entzungo dozue sabelaren erantzuna,

I URIK.—Luze be luze eretxita gagotsuz, etzara baingoan esatekorik,

MEN.—Oar zakioz onako oni, adiskide; astiro ebatzi eban zure sabel ben-benak, ez itsurnustuan eta bal-botean bere salatzalla epebakoak legez, eta onan erantzun eban; "Egia da, soinkide adiskideok, neuk arízen dodala lenen guztientzako dan yanaria ía zuoi biziazoten dautsuena; eta egoki da olan izatea, neu nazalako soin osoaren ondasundegi ta salgeitegi: baña, aztu ezp-a'ya-tsue, nik arízen dodana orik zear bidaltzen dot odolezko zuon ibaiak zear, baitct srrege-yauregira bertara be, biotzera esan gura dot; garauntegira be bai... eta gero gizonarsn soñeko oditxo ta beste bideak zear nigandik artzen *áahe* zamil sendoagocit elcr zan makalagoak, eta makalen eta menge-lenak be bai bizltekoe bear dabena, bere neurri egokiz; ela, ene adiskideok, zuok guztiok batera olan artzen dozue", Sabela da, gero, onan itz egiten daragoiona,

I URIK.—Bai, yaun; tira ba, tira ba,

MEN.—"Zuok guztiok batera ezin ikusi izanarren nik zuotarik bakotxari emoten dautsadan, eztoz nik kontuctk egin-ezinik eta zuoi erakutsi-ezinik uruna artzen dozuclc nigctniik zuok guztiok, eta ni r.eu zai utsa-

gaz geldituten nazala". Zer esccteko suok onako oni?

I URIK.—Erantzun bat baño etxatsu ori: ze ondoren ateraten dozu zuk orriek?

MEN.—Erroma'ko agure-batzarra cla orrako sabel ona, eta asalaturik soin-cttalak zuok; izan be, aztertu egizue arein onuak elct ctdurea; zuzen cmsmertu egizue zera, erriaren osasunari dagokiozanak; ori egitekotan, or idoroko dozue guztientzako ondasunetarik zuok artzen dozuenik bat be ezuala arein bitartez eztaortzuenik, ez zuok zeuokandik. Zer usie dok ik fceereugoetarik, zirtzilenenetarik, beartsuenetarik orrek asaldatze zur eta burutsu onetzaz, ik bes-teen aurrendari azan orrek? batzar onen fceatz nagusi azan orrek?

I URIK.—Beatz nagusia ni? Zegaitik beatz nagusia?

MEN.—Asnldatze zur be zur onetan i beeren-goetarik, zirtzilen ela beartsueneiariko izanik, aurren abilelako; ik zait orrek, izan lediken odolik zakarrena dokan orrek aurreak artu dautserak besteai eure alde irabazien bat aterateko, Baña gertau egizue zuon makila tct adaki gogorak! Aikarregoz burruka egin-aginik dagoz Erroma ta bertako arraloiak; eta lur yota gelditu bear dobe alderdi batekoak edo bestekeak...

#### KAI MARKI aurrera.

Gora, Marki zindo ori!

MAR.—Eskerrik asko, Zer yazoten da, zital asaldciriok, zuon eretxiaren legendar errukarriari azka kt azka eginaz zauritu ta odoldu zarienok?

I URIK.—Beti gagoz zugandiko itz onen baten begira.

MAR.—Zuritzallarik askarriena baño be askarriago izango dok iri itz onik egin dagikana.—Zer gura dozue txakur zistrinok, ez gudurik ez bakerik gogoko etxatsuenok? Bildur dautsazue batari, arrotu egiten zaez besteak. Erbiak idoroko dauz leoiak idoro bear leukezan lekuan, zuokan uste onik yarrí dogianak; anlar.rak, azeriak idoro bear leukezanean; zuok etzarie bape seguruago ikatz goría lei-ganean, naiz txirgora-arria eguzkitan baño. Zera *áa* zuon onindarra, gaiztakeriak lurreratu dauer.a gorestea, eta ari zigorra ezarri dautsan zuzentzea birao-tutea. Zuon gorrotoa irabazten dau andita-sunik irabazi dagianak; eta gizon gexoaren yangarraren antzeko dira zuon biotzaldiak, olangoak gatxik geien egingo leuskiona yan gura izaten dau-ta. Berunezko arrain-egoz uger egiten dau zuon biotzen ederra-

ren bendeko danak, eta iiz lurreratu gura dauz aretxak. Eskegiko al zauze! Zuon uste onik izan be nik! Unetik unera aldatuten dozuez asmoak eta gogoa; zindo deitzen dozue oindo ointss gorroto izan dautsazue-na, eta zirtzil zuon arrokizun eta lora-sorta izan dana, Zer yazoten <ia uriko ainbat lekuotan zuok agure-batzarraren aurka ekiteko, yainkoen urren lotsa ta bildur dautsazuenaren aurka, agaitik ezpa'litz alkar iruntsioko zeunkienaren aurka ekiteko? Zeven billa yabiltzak oneik?

MEN.—Euren saneurriko gariaren billa; eurok diñoenez, garirik asko dago uriko mandioetan-eta.

MAR.—Eskegi egizak! Ori diñoela orreik! Bai, gangarkeriak esango yoezak orreik, sutondoan yezarrita egon eta Kapitoli'n zer egiten dan ba-dakielakoarena egingo yoe; gora nor yagiko dan, obarantza nok egilen dauen, nor doan aurbera; asalarien alde yarri, ze ezkontza egingo dan igarriarena egin; alderdiak sendotu, eta gogoko etxakiena euren ofietako adabauak baño berago imini. Garirik asko dagola diñoela! Errukiari bazterrera eraginda( Aide Nagusiak iLxiko ba'leusts nire ezpatea erabilten, yopuok zalitu ta zeatu ta euron millaka gorpuz nire aztamakilea ara eldu-alako baño mendi andiango egingo neunke.

MEN.—Bai, ia osoan etsita dagoz oneik orretaz, berezpiderik ezean aberats izan-arren iñoik uste leiken baño kivilago dira-ta, Baña, arren, zer diño beste taldeak?

MAR.—Sakabanaturik idira aik: eskegiko al dabez! Gose ziralera eragoien aik; atsotitzak esaten eragoien... arrizko esiak be lurreratuten dauzala goseak, txakurrak be yan egin bear izatsn dabela..., yateko egina dala okelea... gizon aberatsentzako bakarrik eztabela bidali yainkoak garia...; esakerci-erdikinokaz iragarri dabez aik euren alaketak; eta esanoi erantzunik, eta euren eskari bat onetsirik... iñondiko eskaria onetsl yake, gero, Aide Nagusi eskuzabalen biotza austeko langoa ta al arroa zurbildu legikena,, arein txapelak gora-goraka egotzi-bearra ikusirik, Iretargiaren adarretatik eskegi bear ebezala esan edikean, alkarren leiaka zarataka.

MEN.—Zer agindu yake?

MAR.—Bost tirbun eurak autu ta izentauak, euren erri-usteen alde ekitekoak: Yuni Burta da euretatik bat, Sikini Beluta, eta eztakit nortzuko be geiago, Yainko-eriotzea-arren! Uri osoa goikoaz bera imini bearko eukean zaborreak niri neuri olango agindurik era-

gin baño len: agintzara elduko da egunen baten, eta asaldatu !a yagiteko argibide edo zegaiti andiagorik ekarriko dau.

MEN.—Iñondiko da oreako ou.

MAR.—Aide ecjizue, etxera zoaze, zaborrok!

Geznari bat aurrera, íraduz,

GEZN.—Nondik da Koi Marki?

MAR.—Emen; zer yazoten dok?

GEZN.—Iskilloak aldean dabezala dagozala Bolskarrak da dogun barria.

MAR.—Pozik nok orregaitik: olan, *ba*, izango dogu gure geiegikeri ustel-urdundua uxatuteko biderik..., Aer, or datoz gure Aids Nagusirik argienak,

Aurrera KOMINI, TITA LARTI, ta Agure-batzs-  
rreko bests batzuk; JUNI BURTA ta SIKINI  
BELUTA.

I AGURE-b.—Marki, egia dok ik oraintsu esan daukkukana..., iskilloak arturik dozak Bolskarrak.

MAR.—Zereginik asko emongo dautsuen buruzagia yoeak aik, Tul Aupidi. Oben yatak aren zindotasuna neuretzat gura izatea, baña nazan au ez ezaketotan *axe* bakarrik izatea gurako neunke,

KOM.—Gudurik batera eginak zarie, ala?

MAR.—Mundutik erdi biak belarrietatik alkarri tenka ba'legoz eta a nire aldean egon, asaldatu ta beste aldera yoango nintzake agaz burruka egite-arren bakarrik; leoi da a ta arro nago ni ari eizean egiteko.

I AGUR.—Olan, 'ba, Marki aintzako, lagun akio Komini'ri gudu onetan,

KOM.—Lenagotik dau orrek ori agindurik,

MAR.—Bai, izan be, yaun; eta enozu ni nire itzak yatekorik, Tita Larti, barriro be ikusiko nok ni Tul'i belarrondokorik emoten. Ba! gogorturik ago, ala? Atzera egiten dek?

TITA.—Ez, Kai Marki; makulu batagaz soña. ri utsin, eta besteagaz burruka egingo yoat, arazo onetan atzean gelditu baño lenago,

MEN.—Ui, i bai benetan yator!

I AGUR.—Lagun zakiguez Kapitoli'rañg, gure adiskiderik andienak an gure begira dagozana ba-yakiat-eta.

TITA.—Aurrea artu egik: yarraí Komini'ri; zuon yarraí yoango gara gu; aurretik yoatea zuoi dagokitsue.

KOM.—Marki zindo ori!

I AGUR.—(Urikideai) Zuon etxeetara emendik; alde!

MAR.—Ez, gure atzetik datozala; Bolskarrak dabe garia ugari; *axo* eroan arratoiok arein

mandioai usika egln dagioen. Asaldari begiragarrik, ba-dogu zuon adoreaen itxaro onik: zarraikidaje, arrsn. (Alde Agure-batzarrekoo.k, KOM., MAR., TIT., ta MEN.k. Sakabanatu egilen dira uritarrak).

SIK. Izan ete da eguño Marki au besteko gizon arrorik?

BURT.—Eztau orrek bereri langorik,

SIK.—Erriarsn tirbuntzat autu ginduezanean...

BURT.—Oartu ete atxake aren ezpan eta begiai?

SIK.—Ez, aren irriai baño,

DURT.—Inok zirikatuzkero, yainkoai be egingo leuskie ak irri,

SIK.—Iretargi lotsorarrí be irri egingo leuskio,

BURT.—Iruentsiko dau CT gudu onek: arroegi da orren adoretsu dalako,

SIK.—Ondoren onek gili-gilirik eginazkero, arena lango izaksreak eztau arizen aintzakotzat eguerdian zapalduten dauen itzala; baña andi eretxita nago ni zelan yasaten dauen aren arrokeriak berari Komini'k agin-duterik.

BURT.—Dagoneko be arí bcera «rgia egiten dautsan cspearren billa dabil a, eta ospa ori iritxi ta bein iritsiazkero eukiteko eztau ak leku obarik gorengoaren urrengoa baño: eta izan be, gizonek egin legiken gudzia egin ba'dagi be gudaiburuak, okerrik yazo ba' dadi, gudaiburuari ezarriko dautsos errua; eta eretxi aldakorrak Marki'ren aldo gedar egingo dou: "Ui! aren oskuetsn egon a! litz arazoa!".

SIK.—Orez ganera, zerak ondo yazotekotan, ostu egingo leuskioz Komini'ri bere irabaziak Marki'ri ain intsigirik dagon eretxiak.

BURT.—Goazen: Marki'rena *áa* Komini'ren dedu ta omeneiik erdia, Marki'k ezetarci be irabazi ez-arren; eta Komini'ren u!s guztiak omen izango yakoz Mnrki'ii, ezetan be irabazi ez-arren.

SIK.—Goazen emendik, eta dakusagun zelan egiten dan urteerea; eta zelan doan Marki egiteko onetara, gudari utsez, a!a goragoko aginpideren bategaz.

BURT.—Goazen. (Alde dagie).

## II AGERLEKU.-KORIOLI. Agure-batzartegiet,

TUL AUPIDI la Agure-batzarreko baizuk csurrera,

I AGUR.—Olan, ba, Aupidl, zure erotxiz, gure asmoen yakitun dira Erroma'n, eta ba-dakie zetan eta zeri daragoiogun.

AUP.—Ezta orbta zeuon eretxia be, «la? Eguño ezer asmau izan ba'litz emen, egiteetara eroan orduko Erroma'n yakin eztanik! Eztira ondiño lau egun andik yakin izan dodala; amezan itzak: idazkia emen aldean dodala uste dot: bai, emen dago: (Badircskur) "Yentea gudaritzara beartu, ta gertau dabe giarostea, baña ezta kigu sorkalderako, ala sarkalderako dan: gosele andia da emetií asaldaturik erria; eta emen dabilen zurrumurrak diñonez, doan lekura doala gudaroste gertu au, Komini, Erroma'k zeuk baño be gorrotoago dautsan Marki ta Tita Larti Erromar adoretsu adorelsua, irurok izango dira gudarostearen buru; zure aurka yoango dira, urrean baño urreana-gogotan euki".

I AGUR.—Gudategian da gure gudarostea: eguño eztogu izan Erroma guri erantzuteko gertu egoanaren ezipairik eta zalantzarik.

AUP.—Eta orraitíño zurtzat etsi zenduen zuon asmoak ixilik eukitea, asmoek eurenez ageflu-bear gorriian aurkitu arteñs, Baña, diru-

dinez, ikusi dauz ErromaTc zuok ostoniurik euki gura izan dozuezan bitartean. Aik gure asmoon barri yakin izan dafcelako, osorik eztogu iritxiko guk uste gebana. gu arein uri batzuen yabe egitea izan da, ba, gure asmoa, gu gerturik eta bidean gintzazala aik yakin-aurretik,

II AGUR.—Aupidi zindo, artu agindu yatsun zure erantzukizuna; zoaz arin zure gudarrietara; geu bakarrik itxi gagizuz Korioli yagoteko: gure aurrean yarri ba'dcdiz aik, ona etorri zu zure gudariakaz, ai emendik alde eragiteko; baña aik guri erasoteko ez-tirala gertau ikusiko dozu.

AUP.—Ui! ez izan ezipairik arlo orretan: seguratsat diñodana; areago be bai, euren indar batzuk dagoneko dira guáategira urtenak, eta onako bidean bakarrik. Zuo, begiragarri, eskuetan izten dot uri au. Zin eginda gagoz alambearrez nik eta Kai Marki'k alkarregaz trikitx egitekotan, geiagorik ezin aleraño alkar yoko dogula.

GUZTIAK.—Lagun izango al yatsuz yainkoak!

I AGUR.—Onik eta ondo ibili.

II AGUR.—Onik eta ondo ifaili.

GUZTIAK.—Onik eta ondo ibili. (Alde dagie).

## III AGERLEKU.—ERROMA. MARKI'neko leku.

BOLUMINE ta BIRGILE cmrre: aulki bana-  
tsn yezarrii yosten daragoioe,

BOL.—Arren, alaba, abestu egizu, naiz zet  
nasaigarriagorik esan egizu; nire senar ba'  
litz nire semea, pozago nintzake dedurik  
irabaziko leuken lekuan *a* urrin izateagaz,  
bere oean maitasunik andienagaz emongo  
leuskidazan besarkadak artuaz baño. Orain-  
dik *a* soin-samur eta nire sabeletiko seme  
bakarra zanean; aren gaztetasan atsegin-  
garriak begiak beragana eroazanean; erre-  
geren bat egun osoan eske egon-arren be,  
beste edozein amak *a* begien aurrean ba-  
garik ordu betean be egon gurako ez eu-  
kean-arren, nik..., alango semeri omena on-  
do baño obeto letorkiola gogoraturik; ari  
deduak ez eragitekotan, alan egotea ta  
ormatik eskegita dagon irudia ainbaten di-  
rala gogoraturik..., gogoz itxi neuntsan nik  
galgordeetan sartzen, an entzutea irabazi-  
ko ebalakotan. Gudu gordin-gogorrera bida-  
ji neban; eta lokietan lokarritzat aretx-orro-  
lloa ebalata etorri zan atzera andik. Sinistu  
egidazu, alaba, nire seña mutiko zala esan  
eustenean enintzan poz-ikaratuago, orain  
lenengoz gizon dala erakutsi dauenean ba-  
ño.

BIRG.—Eta egikizun orretan *a* il izan ba'litz,  
aniera? Orduan zer?

BOL.—Aien entzute ona, aren ospea litza-  
kean nire seme; atan idoroko neunkean nik  
nire ondorengoa. Entzun egidazu, ementxe  
ta oraintxe dautortsut, eta benetan autortu  
be..., amabi seme izan ba' neuz, bat bez  
besteak baño maiteago, eta bat bez zure  
senar eta nire Marki adoretua baño gitxia-  
go, gurago neunkean amaika euren aberria-  
arren zindoro iltea, bat nagikerian atsegin-  
tan samaraño beterik ikusi baño.

ANDERA aitalalaba bat aurrera,

AND.—Andera, Balere anderea etorri da zu  
ikusten.

BIRG.—Alde egiten itxi egidazu, arren.

BOL.—Eztozu alde egin-bearrik. Zure senarra-  
ren danborra emendik entzuten dodalako-  
tan nago; Aupidi'ri uleetatik goatuten eta  
*a* lurreratutan ikusiko al dot *a*; umeak ar-  
tzagandik lez, Bolskarrak agandik igesika  
ikusiko al dodaz. Bere ostikoagaz lurra yo  
ta ak onan gedar egiten dauela irudituten  
yat: "Erdue, kikiok! bilduirez yaio zintza-

zen zuok, Erroma'n yaig izan-arren"; eta  
gero, bere bekoki odoldua bere burdin-esku-  
zorrodun eskuz Iegrturik, aurrera doa sso  
guztira ebagi, edo alogera galduko dauen  
igitaria legetxe.

BIRG.—Aren bekoki odoldua! Yupiter ori, ez  
al dau galduko ak odolik!

BOL.—Ken akit, tentel ori! Egokiago yako odo-  
la gizonari, aren irabazi-erakusteari urre-  
gorririk baño; Etor edoskiten ebanean ez  
irudien ederrago Ekube'n bularrak, Elada-  
tarren ezpaten aurka burruka egindakoan  
odola eriola egoan Elor'en mosuak baño.--  
Esan egion Balere'ri gertu gagozala ari  
txera egiteko. (Alde Anderectk).

BIRG.—Zeruak yagongo al dabe nire yabea  
Aupidi zakarragandik!

BOL.—Bere belaunperatuko dau ak Aupidi'  
ren burua, eta gero aren iduna bere ostikoz  
zapaldu.

Barrien barri aurrera Andera aitalalabea,  
BALERE ta aren esku-mutilagaz,

BAL.—Ene andera biok, egun on biol,

BOL.—Andera ezti ori,

BIRG.—Pozik zakustaz, andera.

BAL.—Zelan zagoze faiok? Eixezele agiri-agi-  
ri zarie. Zer yosten daragoiozue emen? Le-  
ku zoragariia, bai oiixe. Zelan dago «ure  
semetxoa?

BIRG.—Eskerrik asko, anderas onik eta ondo  
dago *a* andera,

BOL.—Gurago leuke ak ezpataren bat ikusi  
ta danborren bat entzun, bere irakasleaien  
arpegirik ikusi baño,

BAL.—Nire itza-arren, aitaren seme da *a* izan  
be: zin egingo neunke, mutiko lango mutikoa  
dala *a* izan be. Sinistu egidazue, eguasts-  
nean ordu erdi bat bai egin neban nik *a*  
begira-begira; aren yasaren erabagiaina!  
txipileta uireztauen yarrai ikusi nebas; goa-  
tu-ala yarei egiten eban; eta osterata be aren  
yarrai; eta lurrean buruzkanka batzuk egin-  
da, yagi zan; goatu eban barriro be; eta,  
edo yauskereak asarratu ebalako, edo da-  
na dalako, aginetan estu be estuturik, ze ze  
egin eban; Ui! auts egin eban, sinistu egi-  
dazue.

BOL.—Bere aitaren gogaldietatik bat yatsu  
orrako ori.

BAL.—Bai, izan be; ara, mutiko zindo yatsu *a*.

BIRG.—Arroskotxo, ar.f.-ra.



BAL.—Tira, baztartu egizue yoste-lan eri; etzandera alperrena eragin gura dautsuet arrasti onetan.

BIRG.—Ez, andera on; ni enoa etxetik mte. ten.

BAL.—Etxetik urteten ez?

BOL.—Urtengo da. bai, urlengo da.

BIRG.—Benetan, enaz urtengo, eta ©der etsiko al yatsue; eztot zapalduko nire etxako alartzea nire yauna guduetaatik atzera etxeratu arteño.

BAL.—Ba! orretarako bide bagarik barruratuten zara zu; tira, oean etzanik dagon andera ona ikustn etorri bear dozu.

BIRG.—Arin osatutea opa dausat, eta nire arrenak bidaliko dautsadaz; baña ni ezin nindeke ara.

BOL.—Zegaitik ez, arren?

BIRG.—Ezia lana aurreratze-arren, ezta a maite eztodalako be.

BOL.—Bigarren Penelope (1) izan gura dozu zuk; eta orraitioño be, or diñoenez, Ulitz etsetik at izan zan aldi guztian ak irundako ari guztia Itaka sitsez beteteko baño ez ei zan izan. Tira, zure eskuak bestean oarkor eta minbera al litz zure euna, errukiz zuk orri orratzik geiago ez sartzsko. Tira, gugaz yoango zara.

BIRG.—Ez, andera on, azketsi, parkatu nagizu; benetan, enaz yoango.

BAL.—Benetan, tira, zatoz nigoz; eta zure senarragazko barri onik emongo dautsut.

BIRG.—Ui! andera on, ondiño ezin izan ledleke ezetarikorik.

BAL.—Egia, enabiltsu txantxetan; bart eldu dira agandiko barriak.

BIRG.—Bai ete, aniera?

BAL.—Bene-benetan, egia da; agure-batzarreko bateri entzun neuntsan. Ara amen; guda-tegira urtenik dabe Bolskarrak gudaroste bat; Komini gualburua da arein aurka yoanik, gure Erromar indarren zati bategaz; Korioli uriaren aurrean yarri dira zure yauna ta Tita Larti; eztabe aik irabaziko dabelaren zalantzarik, eta gudua labur izango dalarenik, Egia da au, nire omenarren; olan, ba, arren, zatoz gugaz.

BIRG.—Zuritu egizu ni zuokaz ez yoatea, andera on; aurrerantzean edozetan izango naxatsu esaneko.

BOL.—Itxi egizu ori bakean eta bakarrik, andera; dauen gogaldian dagola, gure gogaldi argia alperrik galdu bañs eztausku egingo orrek.

BAL.—Orixe egingo leuskigula uste dot neuk be. Onik eta ondo ibili, ba. Erdu, andera on ezti. Arren, Birgile, egotzi egizu ortik zear zure bentasan ori, bai, eta zatoz gugaz.

BIRG.—Itz batez esateko, ez, andera; enoa ezetara be. Pozik baño pozago ibiliko al zarie,

BAL.—Tira ba, onik eta onde ibili, agur. (Alde dagie).

#### IV AGEBLEKU-KOHIOLI'ren aurrean.

MARKI, TITA LARTI, agintza-gudariak, guda-riak aurrera, danbor eta ikurrinakaz.

MAR.—Ba-datoz andiko barriok; baietz alkarregaz trikitx egin izan aik.

LAR.—Nire zaldia yokatuko dausat zureari, ezetz.

MAR.—Eginda dago baietz-ezetz,

LAR.—Bego.

#### GEZNARI bat aurrera.

MAR.—Esaik, alkarregaz trikitx egin ets yoek gure gudulburuak arerioak?

GEZ.—Alkar dakusela dagoz; baña oraindik eztaute alkarri itzik egin.

LAR.—Olan ba, nire da zaldi eierra,

MAR.—Erosi egingo dautsut.

LAR.—Ez, eztautsut ez salduko, ez utsean emongo; zorrean emon bai emongo dautsut eun urtetik erdietarako. Dei egiok uriari.

MAR.—Zenbateko bide-arloa yagok gudarosteak dagozan lekura?

(1) Peneiope au Itaka'ko bakaldun Ulitz ospatsuaren emaztea dogu. Beronegazko ipuinak diñonez, bere senarra Toroi'ko gudura beste Eladatarrakaz yoanik, guduan eta gero or etxera-bidean itsasoz eta legorrez aldarrai ogei urtean ibilita, guztiak eben betiko galdutzat. Andikirik asko zan Itaka'n Ulitz' en alargun zalakoagaz ezkondu gura ebanik, baña Penelope'k bestegaz ezkondu gura ezeta, eskuarte eunduten erabilen euna bein eundutakoan ezkonduko zala bere senargeiai esanda, egunez eunduten ebana gabaz manatu egiten eban-eta, beti euna eunduteko ta senargeiak estu ta larri. Alango baten badator etxera onik Uhtz-eta, orretan entzufetsu zan bere marroz, beingoan egin eban bere etxeko ondasunak yan-edanetan ondatu eutsoezan Penelope'n senargeiona,

GEZ.—Emendik milla bat eta erdilcoa.

MAR.—Olan ba'dok, entzungo yoagu eraserako arein otsa, eta bai ailt gurea be...

Orain, Marte, arren, bizkortu gagizuz ekitean, gudategian dagozan gure adiskidea-kana emendik gure ezpatak oraindik lurruna darioela dagozala eldu al gadizan!.. Tira, yo ire turut-otsa,

Ilz egiteko ots egiten dabe. Arresi-gonean aurrera Agure-batzarreko batzuk eta bestetariko batzuk.

Zuon arresi-barruan ete dago Tul Aupidi?

I AGUR.—Ez, ezta zuof ak baño bildur gitxiagorik dautsuenik be, zera, gitxi baño gitxiago dautsuenik be. Adi, (Danborr-otsa urrinetik) euren atzean daroe gazteria gure danborrak! geuk ausi ta lurreratuko doguz gure arresiak, eurak gure ganora yausí baño len; iiz bakarrik lotu dojuz itxirik dagozala dirudien gure atea; euren ez zabalduko dira. (Gudara-deia urrinean) Entzun an urrinetikoa! *au áago* Aupidi; entzun uk gudaroste erdibituan egiten daragoion lan lango lana.

MAR.—Ui! ba-daragofoe erago be ekinean!

LAR.—Andiko zaratea izan bear yaku ikastide. Zuruciak, mutiak, zurubiak, ee!

Aurrera sartu-urtena egiten dabe Bolskarrak.

MAR.—Gure bildurrik izateka, urten egiten dira euren urilik. Zuon biotzen aurrean ikurdiak iminita, turruka egizue, zuon biotzak ikurdiak baño be zula-gcixago dirala. Aurrera, Tita adcretsu: guk uste baño gitxiagotzat esten gabez, eta izerditan nau orrako orrek asarrearen asarrez. Aurrera, ene lagunok! Bo'skartzat e'siko dot igesi dagianu, eta ikusiko dau zer dan nire ezpatearen erbatza.

Gudara-deiak, eta alfe dagie Erromarrak eta Bolskarrak alkarregaz burruka. Atzerantza euren lubakietara eragiten dautse Erromarrai. MARKI aurrera barriro.

MAR.—Egoe-aldetiko izurri guztiak generatuko al yatsuez Erroma'ren lotsagarri zari-enoí!... zerezko talde ori... zaldarrak eta izurriak buruko ertzetik beatzetaraño estaliko al zauzez, ikusi al zaikiezan baño urri-nagotik fce iguin eta gorroto izan dagitsuen, eta axeaz besterako bidean milla baten barruan alltar kutsatu dagizuen! Gizonantzik izan-arren antzar-biotzak dozuezanok, zelan igesi dozue matxangoak eurak be benderatuko leulriezanakanóik! Pu'ta ta su-lezea-arren! Guztiak atze-aldetik zauriturik; atzeak

gorrí ta mosuak zurbil, igesi eia bildur dardaratiz! Adoretu ta gogor yo, ostantxean, zeruko argiak-arren, arerioa alde batera itxita zeuoi egingo dautsuet gudu: ez aztu, gero: aurrera; Iurrari yosi ba' zakioez zuok, euren emazteakana bidaliko doguz orreik, guri gure lubakietara yarraí yakuzun legetxe.

Gudara-dei barrlro, Aurrera barrien-barri Erromarrak eta Bolskarrak, eta ostera be ekiten dautse alkarri burruka. Korioli'ratu egiten dira Bolskarrak, eta arein yarraí doa MARKI uriko atetearaño.

Olan, zabalik dagoz orcdn atea: nire yarraíla on zariela erakutsi orain; yarraileentzat zabalduen dauz zoriak, ez igeslarientzat; nik dagidanari oartu, ta beste ainbeste egin zuok. (Ateetatik barrura sartzen da).

I GUD.—Zoro-adore da ori: ni enoa.

II GUD.—Ez ni be. (Ateak isten dabez MARKI barruan dala).

I GUD.—Ikusi, barruan sartu dabe.

GUZTIAK.—Ondamendira yoan dok a, bal orixe. (Ba-daragofo gudara-deickt).

TITA LARTI aurrera barriro,

LAR.—Zer yazo yako Marki'ri?

GUZTIAK.—Ilik da a, yaun, seguru be seguru.

I GUD.—Igesí yoiazanen yarraí, orpoz orpo, barrura sartu da a eurekaz; eta aik beingo baten ibn dabez euren atea: bera bakarrik dago a, uri osoari erantzuteko.

LAR.—Lagun aren zindo! Zauritu legikeena izan-arren, ezin zauritu ledíken bere ezpatea bera baño be adoretsuago ta ausardisuago da a, ta zutunik eta ariez dirau ak. tere ezpaiea makurtu-arren! Bertanbera itxi aus i, Marki: i besteko ikatzarri andirik be eztok i lain pitxi aberais, KATON'en gogoa beteko leukien gudarietariko intzan i, zartadetan bakarrik ez itzal eta ikaragarri; *haña* ikarea sartu dautsek ik ire urerioai íre begirakune ifzal eta ostotsa lango otaa ateraten eben ire zartadakaz, mundua sukarrak arturik ata ikaraz ba'lego legetxe.

Aurrera MARKI ostera *be*, odoict dariola, are-riok atzetik ara erasoten dautsoela.

I GUD.—Ara! begira, yaun.

LAR.—Ene! Marki da! yarei dagigun, edo beragaz il gadizan geu be, (Burruka egin-ala uri-barrura sartzen dira guztiak).

## V AGERLEKU.-KORKDH-barruan, Etxartebide.

Erromar batzuk aurrera, ondakinkez.

I ERROM.—Au eroango dot nik Erroma'ra.

II ERROM.—Eta au nik.

III ERROM.—Izurriak eroango al dau au! zidarlat ezto artu izan, ba?

(Iraun dirau gudara-otsak urnnecm)

MARKI ta TITA LARTI aurrera turul bategaz,

MAR.—Ikusi ibiltariok, euren orduak Ikaxurtxiki ausi bat-garri dabezanok! eperdipekoak, berunezko txaliak, txakurixiki banako be ez tiran burdínliak, gizon-eskegitzalleak eskegiakaz batera Iurperaluko leukiezan gorantxak batzen eta iizkarrerafuten daragoiee yopu zirtzilok gudaketea amaitu baño be lenago: yo la zearttm zituloki eta entzun zelango zaratea ateraten dauen zaborreak!.. Agana goazeri!.. an dago bítzez gorroto dautsadan gizona, Aupidi, Erroiiiurak zatitu ta zeatuten: zuk, Titu udoretsu orrek, artu boar dozuan aña gudari uria yagoteko, ni, biotzik dabenakaz, Komini'ri lagun izaten noakon bitartean,

LAR.—Aintzako yaun ori, odola dariola ago i; gogorregi izan dok ire ekina, bigarren burrukarik egiteko.

MAR.—Yaun, gorapenka ez etorri nigana; berotu be enau egin oraindik nire lanak: onik eta ondo ibili: kaltegarri bagarik osasungarri baño elxat dariodan odola; onan agertuko natxeko ta onan egingo dausat burruka Aupidi'ri,

LAR.—Maite maite izango ai au Alanbearrak, yainkono liraiuak; eta aren lilurapen andiak okerreko bidea erakutsiko al yautsek ire orerioen ezpatai! Aitonserne azarri ori, esku-mutil izango al yak Zori Ona!

MAR.—Ak goren minten dauzanena baño gixtúyo ez ul dok izango u ire adiskiie bei Onik eta ondo ibili, ba.

LAR.—Aintzakorik aintzakoen azan Marki ori! (MARKI'k alde). Oa ta yo egik ire turuta uriko zeian; arcí dei egiek uriko agintari guztiai, eta an yakingo yoeck gure asmoen barri: alde! (Alde dagie).

## VI AGERLEKU.-KOÍ INI ren audaltegitik ui.

KOMINI ta Indarrak aurrera» cttzeraka doazala.

KOM.—Arnasea artu egizue, ene adiskideak; ondo egin dozue burruka; Erromarrak egin daroenez yokatu dogu, ez buru-gogorregi gure ekinean, ezta kikiel be gure atzeraketans sinistu egidazue, yaunak, barrienbarri erasoko daujjkue orreik. Yotsn ekin dau tsagun bitartean, tarfeka ia nozean bein, entzun doguz gure adiskideen erasoak. Erroma'ko yainkook, geutaako opa dogun zori ona bera emon egiezue af, gure indar bítzuek arpegi argi irribarretsuz alkarregaz bat eginda, zui eskerr-oparia eskeñi al datsuegun!...

Geznari bat aurrera.

Ze barri dakak?

GEZ.—Uritik urtenda gudu egín dautse Korioli'ko uritarrak Marki ta Larti'ri; atzera euren lubakietara bultzaurik ikusi izan dodaz gureak, eta orduan alde egin dot andik.

KOM.—Ik egia esan-arren, orraitino be gurrza diñokala uste yoat. Noz izan dok orrako ori?

GEZ.—Orain ordu bete dala, ene yaun,

KOM.—Milla baleko biderik be etxagok emendik ara; oraintsu entzun yoaguz andiko danbor-oisak: zelan emon izan dok ordu bete milla bateko bidean, eia orren berandu ekarri barriak?

GEZ.—Bolskarren kirikalariak etorri yataz atzetik-eta, iru-lau inillu egin bear izan dodaz kako-makoka; osiautxean ordu erdi ls-nago ekarriko neunkeazan barriok.

KOM.—Nor da andik narrua eratslta lez datorrena? Yainkook! Marki'ren irudia dau ak; eta lenago be olan ikusirik dot a.

MAR.—(Barutik) Beluegi nator, ala?

KOM.—Arzaik eztaki ostotsa danborr-otsetik obeto berezten, nik Marki'ren agotiko otsa beste gizon zirtzilagorenetik berezten dodan baño.

MARKI aurrera.

MAR.—Beluegi nafor, ala?

KOM.—Bai, eure odolez eta ez besteenez es-talirik ba'ator.

MAR.—Ui! emazte-billa nenbilenean nire emaztegeia estutu neban bestean i nire besartean estututen itxi egidak; eta gure ez-

teguetan oera-bideaji argizaiak argi egi-  
ten euskunean besteko faiotz argiz!

KOM.—Gudarien lora orl, zelan yagok Tita  
Larti'na?

MAR.—Aginduak emoten zeregintsu dagon gi-  
Zona legetxe yagok a; eriotza-epaia batzui,  
eta erfcesterakoa beste batzui emoten; ona-  
ko au erosten, naiz errukiz yareiten; orra-  
ko ori zemaituten; buztanari ereika dara-  
goion eiza-txakurrari lokarriz deutzazun le-  
getxe, Erroma'ren izenez Konoli zeuk nora-  
ño gura arañoxe ifailteko eskubideagaz ba-  
karrik eukiteko.

KOM.—ffondik ete dok zuon lubakielara atze-  
ra bultzau zatezala esan daustan yopua?  
Nondik dok a? Datorrela ona.

MAR.—Geldi itsik a; egia esan yok ak: gu-  
re aitonsemeakaitik izan ezpa'litzok, guda-  
ri zeak..., izurriak eroango al yozak!..., tir-  
bunik emon olangoai..., eguño saguk etxau-  
tsak katuari irri egin eta zearka-mearka ige-  
si, aik eurak baño zirtzilagoakanáik zirríst  
egin daben lez.

KOM.—Baña zelan egin zarie nagusi?

MAR.—Astirik izango ete yoat ori esateko?  
Et:;oat usie. Nondik dok arerioa? Gudate-  
giaren yabe ete zarie? Olan ez izatekotan,  
zegaitik eten ekitea aren yabe egin arts?

KOM.—Marki, erea gure alde eztagola egin  
yoagu burrukci, eta atzeiaka etorri gozak  
gure asmora eltzeko.

MAR.—Zeian iminita dagoz arein indarsak?  
Ete dakik zein alderditan iminí dabezan us-  
te ongarrien diran euren gizonak?

KOM.—Nire susmoz, Marlci, Antitarrak dezak  
aurrekaldeko arein gudariak, arein guda-  
ririk onenak; eta arein itxaroaren itxaro  
dan Aupidi dok euren buru.

MAR.—Batera egin izan doguzan gudu guz-  
tiak-arren eske nagokik, batera ixuri izan  
dogun odola-arren, alkarren adiskide irau-  
teko egin izan doguzan zinak-arren eske

nagekik fiupidi ia oren Antiltsrren aurrez  
aurre imini nagikala; ez egik etxon une ta-  
ten be luzaroago, oraintxe eraso baño, egu-  
ratsa ezpata aurreratuz eta geziz beteta, ia  
irabazten dogun.

KOM.—Nik i orain ikuzte epeletara eroan eta  
iri usaburkirik ezarriazo a/ izan-arren orrai-  
tño be bein be enok azartuten ik eskaturik  
ukatuten; onentzat dozakanak artu egizak  
ire egikizunerako.

MAR.—Nigaz yoateko gogatsuenak dira orra-  
kook. Olangorik emen egotekotan, eta oben  
litxakit orretzaz zalantzarik izatea, -nire iru-  
di zikin-zantar au eder yakonik ba'dago;  
bere buruari baño entzute txarrari bildur  
geiago dautsanik; eriotza adoretsua bizitza  
txarra baño obetzat eta goragarriagotzat  
esten dauenik; eta bers afcerria bere burua  
baño beinagotzat dauenik; dana ualako  
orrek, naiz orren gogo bereko áiran guztiak  
(eskuari eragiten dautsa) onan eragin da-  
gioela euren eskuari, eureu gogoa eralcusi  
ta Marki'ren yarrai yoateko. (Guztiak oio  
egin, eta ezpatai eragiten dautse; besoetan  
arzen dabe Marki, eta txapelak gora -go-  
raka yaurtiten dabez).

Itxi nagizue, arren, yarei nagizue! ezpata-  
tzat artu nozue, ala? Zuon erakusketak aza-  
leikiu bakairik ez izatekatan, zuotatik nor  
ezta lau Bolskar añako? Zuotatik batek be  
eztau Aupidi'na beslean gogor dan ikurdi-  
rik eroan ezinik, ari erasoteko, Zuoi guz-  
tíoi eskerrak einon-arren, zuotatik batzuk  
baño eztodaz autuko: besie burrukaren ba-  
ien erasoko dabe ganetikook, orreturako  
abagunerik agertu-ala. Aurrera lerroka,  
eder ta'yatsue, eta nire ciginduz zuot^tik  
lauk autuko dabez gizonik egokienak.

KOM.—Yo aurrera lerroka, ens lagunok: era-  
kucketa augarri izan zadize, eta edozetan  
izango zarie gure kide, (Alde dagie),

## VII AGEHLEKU.-Korisli'ko Ateak.

Korioli yagoteko yagola-taldea itxita. yoan doa  
Tita Larti danbor eta turut-otsez KOMINI ta KAI  
MARKI'ganantza; gualburu-ordeko bat da-  
tor aurrera, gudari-talde bategaz, eta barran-  
dari bategaz.

LAR.—Olan, olan, yagon atean; bete nik  
emon daustedazan aginduak. Nigandiko  
agindurik eldu ba'dakizue, bidali euneko  
orreik gure laguntzat; geldituten diranak be

asko izango dira, uriari bein-beinean eus-  
teko; gudategia galdu ba'dagigu, ezin eutsin  
izango dautsagu uriari.

BURU-ORD.—Ez izan gure yagolatzearen bil-  
durrik, yaun.

LAR.—Goazan emendik, eta itxi atean bein  
gu urtendakoan. Ator i, gure bide-erakusla  
ori; Erromarren gudaltegira eroan gagezak.  
(Alde dagie).

## VIII AGERLEKU.-Gudategla Error.

Gudara-deia. Aurrera alkarren aurrez aurrez-ko tokietatik MARKI ta AUPIDI.

MAR.—Igaz bakarrik egin gura yoat burruka, ez besie inogaz; gorroto dauskat, ba, iri, aghidua austen dauenari baño be geiago.

AUP.—Bardina dok alkarreganako gure gorrotoa: Apirka'k etxok sugerik nik ire eutzute ta niganako begi txarrari dautsedan baño gorroto andiagorik dautsadanik. Tin kotu egik Iurrean ire oña.

MAR.—Bestearen yopuztat il daáila lenen zirkinik egin dagiana, eta gero yaiukoak goiztetsi dagiela!

AUP.—Igesi ba'yagiati nik, Marki, txakurrak ezarri egistazak atzetfik, erbiari lez,

eta BoJskar gudalategin bitarieran.

MAR.—Iru orduon barruan, Tul, bakarrik egin yoat nik burruka ire Korioli'ko arresien barruan, eta neuk zei-gura egin yoat an; eztok ninerik ni estalduten nauen odola; i azaskatutsko, egin-alak eragiozak ire alari.

AUP.—Arrokeriz zuon asabatizat eta zigortzat dozuen Etor bera ba'itutz be, eneunskik ige-silco emendik... (Burruka daragoioe, eta BoJskar batzuk datoz Aupidi'ren laguntzal) Usartuok, ez adoretsuok..., lotsaturik itxi nozue, legeaz bestera bitartsan sarturik. (Alde dagie burrukan daragoioela, Marki'k guztiak aurrean daroazala).

## IX AGERLEKU.-Erremarren gudalategia.

Gudara-dei. Atzeraketa-ots. Zoamíolen ots. Aurrera alde batetik KOMINI ta Erromarrak; beste aldetik MARKI, besoa ede-barruan eskegita dauela, ta beste Erromar batzuk.

KOM.—Nik eralgiko ba'neunskik ire egun onetako lana, sinistuko be ez eunskidazak ire egite antíiak, baña iragarriko yautsedaz negscr eta irribarre batera eiagingo dautsen agure-batzarrekoai; bidaliks yeadaz Aide Nagusiak entzun, sorbaldak eragi. ta atzanean arriturik geldituko diran lekura; anderak ikaratu, pozaren pozez dardaraka yarri ta geiago entzun gurako daben lekura; erritar andurlsuakctz batera ire omenai gorroto dautsen túbuncile batzen dirun lekusa, eta ai min egiteko esango yoat "Es-kerrik asko yainkoai, Erroma'k a lango gudaririk dauelako!". Orraitiño agokada bat yateko baño ez az etorri i oturuntsa onetara, lendik engoan I oturuntza oso-betea yainic-eta.

TITA LARTI aurrera bere indarragaz, arerioen yarraí ibilirik.

LAR.—Gudalburu ori, emen dozu zaldia, ta gu, zaldi orren apaingarri baño ezkareanok: ikusi izan ba'zendu, ikusi...

MAR.—Bego, arren; asko da oraíngo; nire ama da bere odolú nazan au goratzeko berarizko eskubiderik dauena, eta axek goratzeak be mindu egiten nau. Nik eztot egin zeuok egin dozuenaz besterik... egin al ízan dodana bakarrrik egin dot nik; zuon eragin-garria bera izan dot, sera, nire aberria: nik

baño geiago egin dau bere asnoia burutu dauenak (2).

KOM.—Eztok izan bear ilc ire irabazien ilobirik; yakin bear yolc Erroma'k zelango altxorraren yabe dan; lapurretea baño oke-rrago litzakek orrako ori ostonduta eukitea; i saltzea litzakek gitxienez be ire egite andiak ostondutea; gorapenik gorengoz aurturik be, euren aldean gorapenok apal eta lotsor litzakezan ire egite andiak ixilik eukitea; orrazkero, ba, arren..., i nor eta zer azanaren sadtaz, ez ik eginaren saritzat... gure gudarostearsn aurrean entzun nagik.

MAR.—Ba-dodaz nik zaurien batzuk, eta azkura ta inin egiten dautse eurak gogoratuteak.

KOM.—Gogoratuko ezpalitzozak, zoldu egin ledikezak esker bcarrez, eta ilteraño idigi: zaldí guztietatik, -eta zaldi onik goatu yoagu, -eta gudategi onetan eta urian goatu doguzan altxor eta ondasun guztietatik amarrena emoten dauskagu, guztisn artean hanaketea egin baño len euk autua.

MAR.—Eskerrik asko, gudalburu; baña nire biotzak ezin dctu ontzat artu nire ezpatea

(2) "Nik baño geiago egin dau bere asnoia burutu dauenak". Bai ba; berez crskoz andiango izan da Koriolan'ek egin dauena, besteak egin baño, baña ez Koriolan'entzako. Aupidi erailtea izan da Koriolan'en egikizuna, bere asmoz, eta eztau lortu olangorik. Porrot egin dau, eta orregaitik diño diñoa.

erdainduteko saririki eztot ariu gura; nire eginetan lagun izan yatazanena langoxe zatiaren alde nago ni. (Zaamiola-ots luze. Guztiak gedar, oio ta orroaka "Marki, Marki" diñoe, gora-goraka aztinduten dabez euren txapelak eta azfamakilak, Burutsik dagoz KOMINI ta LARTI).

MAR.—Zakartuten daragoiozun ereskinok eurok ez al dabe otsik egingo oraindik ara bein be! Dunborruk etu turutak gudategian zuritzallatu dadizanean, zurikeri-guzurdario egingo al dira errege-yauregiak eta uri guztiak! iñoren lepotik bizi danaren sedeu bestean bigun biurtu ba'dadi galtzaidua, gudarako estalgi bedi! Geiagorik ez, gero! Odola darion nire surct ikuzi eztodalako, naiz zirtzil errukarren bat ebaindu ta malluskau dodalako, -eta aslto dira emen olan-gorik egin dabenak, iñok eurai yararnonik egiteka-, or zabiltze iñondiko ta neurritz gorako txalopin-txaloka; niri, gizontxo oni, gvi-zurrez ondutako gorapenezko yanaririk gogoko ba'litxat lez.

KOM.—Lotsorregi augu i\* gogorrigo ta mukerrago ire entzute onarentzat, biotzez emoten dauskagunontzat esker txarreko baño: eure kulturako asurre ba'az, nobere buruari okerren bct egin yuru dautsanari lez. ire baimenagaz, esku-lokarriak ezarriko dauskaguz, eta orduan egingo yoagu bildur bagarik izketan igaz... Gure aldetik mundu guztiak beki, ba, Marki'k daroala bere lokietan gudu onetako lora-sortsa; eta onako onen agiritzat ari damoisat nik gudal-tegi onetan ezagun dan nire zaldua, bere apain-garri guztiakaz; eta oingunik uru, ak Korioli'ren aurrean egin izan dauenagailik, gu darostearen txalorik zaratcitsuenez eta gedarez "Kai Marki Koriolan" deituko dogu... Zindoro eroango al dok fctel izengoiui au! (Zaomioien otsa. Canborrak eta turutak be yo ta yo).

GUZTIAK.—Kai Marki Koriolan! (3).

KOR.—Nire burua ikuzten, garbituten yoan

gura dot; eta nire arpegia ederiu dadinean ikusiko doze arpegia gorri dodanentz: dana dala, eskerrik asko zuoi... Pozik igongo dot zure zaldia ganera; eta beti egingo dot alezin nire indarra ta adorea zuok biotz onez ezarri daustazuen izengoiiaz ganetik erabilteko.

KOM.—Olan ba, goazen gure txoznara; atsendenik artu'baño len, an idatziko dogu Erroma'rako gure garaitearen barri. Zuk, Tita Larti, Korioli'ra yoan bear dozu atzera, eta andik gugunu Erroma'ra bidali uriko nagusi-nagusiak, gure ta euren onerako egokien diran erabagiak artu dagiguzan.

LAR.—Egingo dot orrako ori, ene yaun.

KOR.—Asi dira yainkoak niri irri egiten. Esku-erakutsi ktngo esku-erakutsiak orainlxa ezetsi tu aintzakotzat artu eztodazan uu ni re gualburu yaunari eskari bat egin-bearrean aurkituten naz.

KOM.—Artu egik; eure dok,, Zer dok orrako ori?

KOR.—Bearfsu batenean etzau nintzan befiola Korioli onetan; txerakor izan yatan: gedar egin daust, atxiloen artean ikusi dot -eta; baño une atan Aupidi ikusi dot nire begien aurrean-eta, geiago egin dautso nire asarreak errukiari: bere buru-yabetasunu, azkatasuna eskatuten dautsuet bere arroztat euki nindunarentzako.

KOM.—Ondo eskatuta. bai orixe! Neure semearen urukin ba'litzok be, bertatik litza-kek a *axea* bestean yarei. Yarei egik, Tita.

LAR.—Marki, zer yakok izena urlri orri?

KOR.—Yupiter-arren, aztu yat: ebainduta, meko eginik nago; bai, nekaturik dago nire oroimena... Ez ete dogu ardaorik arean be emen?

KOM.—Goazen gure txoznara! gogortuten asi dok ire arpegiko odola; ba-dok ire zaurien ardurea artzeko tertzioa: goazen, (Alde dago).

#### X AGERLEKU.-Bolskarren gudal-tegia.

Zaamiola-ots. Alboka-ots. TUL AUPIDI, odolurik, aurrera, bi, naiz iru Gudarigaz,

AUP.—Goatu 'dabe uria!

I GUD.—Baldintza onez emon izan lzango dautsoe arerioari.

AUP.—Baldintzeagaz! Erromar al nintz, Bolskur izatekotan ezin izan nadike nazan au-tu... Baldintzeagaz! Zetariko baldintza onik izan ledike benderatu izan dan alderdia-

rentzat, iñoren errukipera yausl danaren-tzat?... bost bider egin yoat igaz burruka. Marki; eta beste ainbestetan benderatu isan

(3) Koriolan (Coriolanus) itzak Korioli'tar esan gura dau lateraz, eta egin-eginean izen auxe ez iminiko bai iminiko nire lan oní egon izan naz, baño azkenean yatorriantzekoagorik ezarri dautsat.

noke eia yaten dogun bestean sarri alkarren aurrez-aurre aurkituko ba'gintzozak be beste ainbeste egingo eunskidala ik uste yoat... Lengeiak-arren, iñoz barriro baíaren bizarrak bestearenari deñsala aurkitu ba' gadiz, nire da a, edo ni aien: ezta beño-lako dedu-usaiuik nire leiakidetasunak; eta izan be, beñola a nire benderatuko neunke-la uste neban, indarrari Indar bardinez erantzunda, ezpateari ezpataz erantzunda, garbi yokatuta, baña edozetara erasoko dautsat orain; asarreak ezin ba'dau, marroerlak egingo dau arena,

I GUD.—Txerrena bera yatsu a,

AUP.—Azarriago, ain maltzur izan ez-arren, Edenduta, ustelduta yoat barrua ak ezarri dautsan orbanagaitik, eta aldatu egingo yoat nire biotza agaz aspertuteko; agaitik, bere lekutik urten eta egaz egin gura yaustak tiotzak, Ez a lotan egoteak, ez toki guraneke, ez a narru gorrian egateak; ez yaure-

txek, ez Kapltoli'k, ez yauparien arrenek, ez opari-altfik, asarre gorritik iges-leku guztiok, euren eskubide berezi ustelez eta ekanduz, eztaust eragingo nik Marki'ri dautsadan gorrotoaz bestera egiteko; nik non idoro a, naiz áala neuie etxsan, neure anaiea yagolatat dauela, antxe be, arrotzakazko legea ausita, ikuziko, bustiko neunke nik nire esku bildurgarria aren biótzeko odoletan. Zoaze urira; yakizue, ikasizue zelan dauklen, eta nortzuk diran Erroma'ra baitzat yoan bear dabenak,

I GUD.—Zeu etzoaz, ala?

AUP.—Nskostadian yagozak nire beglra: arren..., uriko errotetatik egoe-aldera yagok leku a, eta ara bidali egizuez barriak, zelan doazau rñundu onetako gora-berak, ni arein oinkaden neurriz ibili nadin nire bidean,

I GUD.—Egingo dot orrako ori, yaun. (Aíde dagie).

## II EKITALDI

### I AGIRLEKU.-ERROMA. Guztitarikoentzako lekua.

MENENI, SIKINI ta BURTA aurrera.

MEN.—"Ogurak" (4) igarleak diraustanez, barririk izango doyu arratseon.

BUR.—Onak, ala txarrak?

MEN.—Ez erriaren gogokorik, erriak etxok maite Marki-ta.

SIK.—Barruak irakasten yautsek abereai euren adiskideak ezautuien.

MEN.—Arren, zer maite yok otsoak?

SIK.—Asuria.

MEN.—Irusteke bai, erritar goseak ilak Marki zindoa iruntsiko leukienez.

BUR.—Bee artzak legetxe egiten dauen asuria dok izan be a.

MEN.—Asuria lez bizi dan artza dok izan be a. Gizon zarie zuok: erantzun egiozu© nik egingo dautsuedan itaunari,

TIR. BIAK.—Tira, ba, yaun,

MEN.—Zefariko akats itzaleten áa beartsu Marki, ta zuok aberats?

BUR.—Ezetariko akalsetan be ezta a bearisu, guztitarikoetan aberats baño,

SIK.—Alan be arrokariz.

BUR. Eta arropuzkeriz, beste guztiak baño gorago yagok a.

MEN.—Iñondiko da au, gero: ete dakizuo zuok biok zelan txarresten zabezan uri one-

tan, guk eskoe-aldekook esan guiu dot? Ete dakizue, gero?

TIR. BIAK.—Zetan gabez, ba, txartzat?

MEN.—Arrokeriaz daragoiozue orain-eta..., ez ete zarie asarratuko?

TIR. BIAK.—Tira, tira, yaun, tira.

MEN.—Bal utsa da; izan be, abagunez datoren lapurtxoak eperik asko ostuko dautsue; azkatu, ba, ago-ugalak zuon gogaldiai eta gura aña asarratu zadize, orretan pozik eta atseginiñ iiora ba'dagizue beinizat. Arro dalakoren errua ezarten dautsazue Marci'ri?

(4) "Ogur" (cmgur, lateraz) itzak gure aztu edo olangotsurik esan gura dau. Gure artean aurreztik zer bait yakin gura dabenak, euren tentelkeriak orretarako eroanda aztuakana yoatan diranez, Erromar sinisperak ogurakana yoatan ziran, alan be guduen balen sartu-aurrelik, gudutik onik eta ondo, ala txarto urtengo ziran aurreztik yakiteko. Ogurok izan, yainkoeñ yaupari edo abade ziran, baña yainko bakotzak bere ogura izaten eban. Zazpigarren oarrean ekingo dautsagu ostera be arlo oni.

BUR.—Bakarrik ezkagoz orretan, yaun.

MEN.—Ba-dakit bakarrik asko egitekorik etzariena; lagunik asko dozue zuok, ostantxean itzalez bakar litzatekez zuon eginak; ume langoegi dira zuon terbetasunak bakarrik zeï andirik egiteko. Arrokeriaz dargiozue zuok; ui! zuon idunen atzealdeak ikusi al zenduez eta zuok ontzat dozuen zeun barrua arakatu ta zertutu! Al zendue orrako ori!

BUR.—Orrako ori egitekotan zer, yaun?

MEN.—Ba! ori egitskotan, Erroma'n inor izatekotan, ezatariko irabazirik bagako epaila bikote arro, trakets, zakar, buru-gogor..., beste izenez esateko, tentel zariela idoroko zeunkie,

SIK.—Meneni, i eu be ezagunik asko az.

MEN.—Gogaldi oneko Aide Nagusitzat ezaun naioek ni, eta Tiber'tiko ur-tantanik nastu bagako ardao bero-zale nazala; or diñonez, lenengo igikune ta lerai men egikorre-gi, ia sulisua legetxe suak arin artzen dauena, zirikaldirik txikiengaz; egim barriaren mosua baño gabaren bizkarra sarriago ikusten dauena. Gogora datorrena esaten dauena, eta gogoko etxaltona tapa-tapa esaten dauena. Zuok lango erriketalaririk bidean aurkituazkero..., -eta nik ezin esan zuok beste Likurga bi zarienk-, zuok emon dagisiazuen edaria gogeko ezpa'dakio nire ago-sapaiari, okertu egingo dautsat nik nire mosua. Nik ezin esan izaten dot zuok yaunok auzia ondo azaldu ta ebazti izan dozuenik, zuon itzak astoarenen cntz geiegi dabenean; eta zuok gizon ben eta begiragarri zariela esaten daustenai yasan bear izan-arren, crraitiño oben astuna egiten dabe zuok mosu ederrak dozuezala esaten dabena. Onako au ikusi ba'dagizue nire izadi txiki onen izadi-irudian, ezaunegi nazala ete da ortik darraieua? Eta ezaunegi ba'naz be, ze kalte ekarri leio nire izakera oni zuon bikote orren begi-zorrozlasunak?

BUR.—Tira, yaun, tira, ondo azaugu.

MEN.—Zuok eztazauze ez ni, ez zeun bururik be, ezta ezertxo be. Zirtzilen buru ta belauñ makurketa-zale zarie zuok: amaika goiz eærrik emon izan dozue zuok emakume laranga-saltzalla ta gizon tapotz-saltzallaren bitarteko auzia ebazten; eta gero iru Ixakurrandiko auzia urrango eguneiako itxi izan dozue, geiago entzuteko. Bataren eta bestearen arteko auzia entzuten zagozela sabel-minik etorri ba'dakizue alanbearez, antzetzarietak lango mosuak sgiten dozuez; ikurrin gorria eragiten dozue guztien epea agortuteko, eta orroaka korotz-on-

tziren bat eskaiuta, bertanbera izten dozue odola dariola dagon auzia, zuok entzunago ta nastuago; auzilari bitsuei zital deitutea da zuok egiten dozuen bake guztia. Inñondiko bikotea zarie zuok,

BUR.—Tira, tira, ondo dakigu maian izkirimiriak esateko oba zareala zu, Kapitoli'n onu onik emoteko baño.

MEN.—Gure yaupariak eurak be irrilari egingo litzatskez zuok lango Iagun barregarri bigaz batera yoko ba'lebe. Ondoen itz egiten dozuenan be zuok esaten dozuen a ezta zuon bizarrai eragitegarri be; eta zuon bizarrak eztira aintzakorik asko euren ilobitzat adabatzallearen eperpeko, naiz astoaren txalma izateko be. Eta orraitño be Marki arro dala esaka ibili bear dozue zuok, eta a, gitxienez be, Deukalion'gaidik (S) onako zuon asaba guztiak baño aintzakoago da; bear ba'da, euretariko onenen batzuk urrengorik urrango, aita-semeak gizon-eskegitsalla izan izan-arren. Arrasii onba, yaunok; luzarago ekingo ba' neuntso zuokaz autuan, kutsatu egingo litxakidaz garaunak, erritar abereen zai zarienzakero: aiko-maikotan ibili bagarik, agur egingo dautsuet. (BURTA'k eta SIKIN'k alde).

BOLUMINE, BIRGILE, BALERE, ta beste batzuk aurrera.

Kaxe, ene andera Hrain bestean zindook, eta irstargia furrera yatsi ba'ledi zuok baño zindoago elitzakenok..., zeri dagoz orren yarririk zuon begiak?

BOL.—Meneni aintzako ori, ur da nire mutil Marki; goazen, Yune-arren.

MEN.—Ostera! etxera datbrku Marki!

BOL.—Bai, Meneni aintzako; eta txaloz ela gorapenez beterik eta ganezka,

MEN.—Eutsi nire txapela, Yupiter, eta artu nire eskerrak. Ori, ori! etxera dator Marki!

BOL.— ta BIRG.—Bai, egia da.

BOL.—Ara, amen agandiko idazki au: Legeerriak dau beste bat aren einazteak beste

(5) Eladatarren siniskerearen arouz, Giza dia ondatuteko asmoz, Tzeu yainkorik nagusienak, ludi osora uriola bidali ebanean, Deukalion eta Pirre bere emaztea bakarrik gelditu ei ziran bizirik, beste guztiak itota, eta bederatzii egunez ur-ganean aldarrari ibilirik, senarr-emazte biok Elade'ko Parnasos mendigonean kokatu ei ziran. Ori egia izatekotan, gu guztiok gara Deukalion'gandiko. Pormeteu'ren seme ei zan deukalion au.



bat; eta zurean dala beste bat uste dot,  
MEN.—Goikoaz bera ta azpikoaz gora imi-  
niko dodala arratseon nire etxea uste dot,,  
nitzako idazkirik?

BIRG.—Bai, seguru baño seguruago, ba-dago  
idazkirik zutzako; neuk ikusi dot.

MEN.—Nitzako idazkia! zazpi urterako osasu-  
na emoten daust orrek; irri egingo daustat  
osagillari bitarte orretan; oarr-ikazitiko ba-  
ño ezta Galen'en osakairik onena be, eta  
onako aurreztiko osakai onen aldean zal-  
diarentzako barru-garbigarria baño bape  
oberik ezta. Ez ete dator zauriturik? Beti  
etorri izan da *a* zauriturik etxera.

BIRG.—Ene! ez, ez, ez,

BOL.—Ui! zauriturik dago, bai, eta eskerrak  
yainkoai orregaitik,

MEN.—Neuk dagitsedaz eskerrak, zaurituegi  
ezpa'dago. Gurendarik, garaiterik ete da-  
kar bere sakelean? Ari dagokozanak dira  
zauriak.

BOL.—Bekokian dauz zauriak; Meneni, iru-  
ganenez dator *a* etxera bere lokietan aretxo-  
rrollozko estuna dauela.

MEN.—Bereak eta erdi emon ete daustaz Au-  
pifi'ri?

BOL.—Tita Larti'k idatzi dauenez, aik biak  
egin eben burruka alkarregaz, baña Au-  
pidi'k zirríst egin eutsan.

MEN.—Eta tertzio onean egin be egin eban  
orrrako ori, bai orixe: luzaroago egon izan  
ba'litz *a*, eneunkean erantzungo aren alde  
Korioli'ko kutxa guztiak-arren eta euretako  
urre guztia-arren be. Ete dakiz agure-batzar-  
rak barriok?

BOL.—Goazen, andera onok..., Bai, bai, bcij,  
ba-dakiz; ba-dau agure- batzarrak guda-  
buruagandiko idazkirik, eta idazki orretan  
ak nire semeari emoten dausta gudu osoa-  
ren entzute ona; lengo eginak lango bi egin  
dau ak ekite onetan.

BAL.—Egia esateko, zer arrigarririk arriga-  
rrienak esaten daragoioe or aretzaz.

MEN.—Arrigarririk arrigarrienak! Bai, bai ori-  
xe, eta ez ak benetan irabazi eztauenik.

BIRG.—Egiatzko izango al dira, yainkoak-  
arren.

BOL.—Egiatzko izango al dira! Ba, ba!

MEN.—Egiatzko izango al dira! Zin egingo  
neunke ba-dirala. Non zauritu dabe? (Au-  
rrera datozen Tirbunai) Yaungoikoak ya-  
gongo al zauz yaunok! Etxerako bidean da  
Marki: len baño eskubide geiako dau ak  
arro izateko. Non zauritu dabe?

BOL.—Sorbalan eta ezkerreko besoan: zau-  
ratz andjak izango dauz ak leku aitan, bere  
lekuaren eske erriari erakutsi dagiozsean,

Zazpi zauri artu ebazan ak soñean Tarkin'  
eri atzeraka eragiterakoan,

MEN.—Idunean bat, eta bi iztarrean,..., bede-  
ratzi dira nik dakidazanak.

ROL.—Ogei ta bos! zauri ebazan ak aldean *az*.  
kenengo gudura yoan-aurretik.

MEN.—Ogei ta zazpi dira orain; arerio bina-  
ren obi izan dira aren zauri-zuloak. (Oioak  
eta zaamiolak). Entzun! Turut-ots da.

BOL.—Marki'ren aurrendari dira orreik: zara-  
tea dakar bere aurretik, eta negarrak izten  
dauz bere atzean; aren beso zantsuan da-  
tza eriotzea, gogo ilun-baltz *a*; aren besoa  
aurrerantza doanean, berantza be ba-doa,  
eta or dozuez gizonak lurrean zerraldo, ilik.

Iragarpen-olsa. Turut-ots. Aurrera KOMINI ta  
TITA LARTI; euren bitartean KORIOLAN, bu-  
ruan oieta-orrullozko burestuna dausla; Be-  
-gudalburu ta Gudari ta Aldarrikariagaz.

ALD.—Yakin egizu, Erroma, bakarrik egin  
ebala berak burruka Korioli'ko ateen barru-  
aldean: andik datorko Koriolan izengoitia,  
dedugarritzat; ondo etorria Erroma'ra. Ko-  
riolan entzutetsu! (Zaamiolen otsa).

GUZTIAK.—Ondo etorris Errorra'ra, Koriolan  
entzutetsu!

KOR.—Bego, bego, onegazko geiagorik ez.  
min egiten daust biotzean; arren, ez geia-  
gorik,

KOM.—Begira, yaun, zure ama!

KOR.—Ene! (Belaunbiko) Yainko guztiai arren  
egin izan dautsezu zulk nire onerako, ba-da-  
kit ori!

BOL.—Ez, ene guári adoretzu, yagi adi;  
ene Marki malte aintzako Kai, eta egitez  
irabaziriko deduz i?en barria artu dokan  
ori..., ze izen dok orrrako ori?... Koriolan dei-  
tu benr ete aut? Baña ene! íre emaztea!

KOR.—Gora, nire ixiltasun Hrain ori! Barre  
egingo ete zeunkean ni gorpu-kutxan eto-  
ri izan ba'nintz, gurendaz natorrenean ne-  
gar egiten dozunazkero? Ba! Korioli'ko an-  
dera alargunak eta semeak galdu dabezan  
amak dabez olango begiak.

MEN.—Orain burestuna ezarriko al dauskae  
yainkocsk

KOR.—Bizi az oraindik be, ala? (BALERE'ri)  
Aniera ezti ori, azketsi, parkatu.

BOL.—Eztakit begiak nora itzuli be... Ui! on-  
do etorria etxera; ondo etorria zu be, gu-  
dalburu; ondo etorriak zuok guztiok.

MEN.—Eun milla ondo-etorri... negar egingo  
neunke, eta bai barre be; astun eta arin  
nago... ondo etorria; biotzaren erroetaraino  
gaiztetsua izango al dok i ikusiaz pozutzen  
eztana!... Zuok irurok zarie Erroma'k kutun-

du bear leukezanak; orraltiño be, gizonen sinistea-arren, ba-doguz emen gurean baaci-sagar batzuk (6) zu gozo izan ;;akiezan mentatu gura eztcibenik, Ormitiñg be ondo etorriak, gudariok: zorakeri baño eziira zoroen utsak.

KOM.—Beti í sentsuntsu,

KOR.—Beti ori Meneni, faetl,

ALD.—Egin bidea, efa cturrera yo!

KOR.—íBere emazfeari ta amarí) Ekadazu zure eskua, bai zurea be; Aide Nagusiak, Fatirkilarrak ikusten yoan bear dot, nire burua gsure etxeko itzalperatu baño len, gorapenak eta txaloak ezeze emen barririk be artu izan dot, ba, aikandík,

BOL.—Nire gurariak etn nira amesak eurak be nire semeagan beterik ikusi arteraño bizi izan naz; zertxo baten eza dot oraindik, eta bera Erroma'k emongo dauskala uste yoat.

KOR.—Yakizu, *cima* maite, gurago neunkelarik neuk zelan gura arein orstein izan eurak zelan gura ai agindu baño,

KOM.—Aurrera, ICapitolí'ra,

(Zaamiolen otsa. Alboka-ots. A!de dagie andikiro, ien lez, Tirbunak geldiuten dira).

BUR.—Guztiak darogoieo orregazko itz-miizetan, eta betaurrekoak iminten dabez ori ikusteko begiak lausoturik dabezanak: negctrrren negarrak egiten izten dautso besootan dauen señari sentzain itz-ontziak orregazko itz-mitz egiten daragoion bitartean; ormcct-ganera igoten da sukalde-garbitzalea bere idun koipetsuan bere idun-zapirik ederrera orratzez loturik, ori ikusteko; banatço txokiak, balkoiak, leioak ganezka dagoz yentez; apaindurik dagoz ur-odiak, eta izartolaka yezarrita dago guzpiriko yentes tellatuetako gallurretan, guztiak ori ikusteko leiearen leieaz irrikiturik; "Flamen"ak, yaupariak, nekez eta gitxitan ikusten dirau "Flamen"ak (7), yente artetik ziriak lez zirrist eginda, aleginen aleginak egiten dabez leku zakarren bat iristeko: izaratxudun gure anderak Poiba kiskalkorraren mosu bero ondatzalleen eskuetan iztsn dabs euren arpegietan zuri ta gorriaren arteko burrukea; orko leiearen leiea ta iraduaren iradua dala-ta, orri lagun yakon yainkoa, dana dala, ixilka orrsn soñean sartu ta orri yasa txairorik emon izan ba'leutso be elitzake or leia ta iradu andiagorik.

SIK.—Bertatik egingo yoek ori konsul, bai orixe.

BUR.—Olan izatekotan, lotan egon bearko leulto gure egikizunak ori aginduten legoiken bitartean,

SIK.—Neurriz ezln aroctngo yozak orrek bers omenak asieratik alzeneraño, irabazi izan dauena galdu baño.

BUR.—Ortixe agiri yakuk nasaitasunik.

SIK.—Ez imn gu bere yagola garean erri zearren ezpairik; lenagoko gorrotoa gogoralurik, laster aztuko yakozak orri omen barriok, orretarako biderik txikienik agertu dakioanean; eta orretarako biderik laster eta kezka andí bagarik emon be emongo yautsak ak erri zeari, eta arrotu be egingo dok a ori egiteaz,

BUR.—Zin egiten entzunik yoat a, konsultzarik eskatutekotan, eUtzakela agertuko zeian, eta eleukela yantziko apallasunaren soñeko urratirik be; eta beti olan oitu izan-arren, eleuskiozala erakutsiko bere zauriak erlari, aren autarki andurtsurik eskatuteko be,

SIK.—Egia dok, bai.

BUR.—Ori dok als esana: Ui! lenaao itxiko leuke ak bertanbera konsultzea, agiriko yenteak eskaturik eta <ndikien gurariz ez artzekotan.

SIK.—Asmo orri deutsala Iraungo al yok, eta beteko al yok, aurrercx eroango al yok.

BUR.—Beteko yok, urrean baño urreanago.

SIK.—Seauru be seguru ondamed! izango yakok orduan, guk gura dogunez.

BUR.—!zan be, edo ak edo gurs ctointzeak, batac edo besteak ondatu bear yok. Orretarako zearka-mearka iragarri bear yautsaguk erriari ak zelango gorrotoa dautsen oraindik be: aren eskuelan olangorik egon izan ba'litz mandotu egingo eukeala erria, Ixilducizo egingo «ukezala erlaren a'dekoak, eta azkatasun guztiak ostuko euskioeza'a; zera dalo, ba, cren uste edo eretxia, gizonari dagokiozan egite ta geitasunen aldetik erriak eztauei0 guduan eraf-ilten diran kamelualc baño aeiagorik; eta kame-luai zamak euren bizkarrein eroate-arrer, bakarrak emoten yakela yakirik, eta bai zi-

(6) Garratz eta minqots i^aten dira basasagarrak, ela, orregaitik, basa-sagarrak mentatu egin bear izat'n dira sagar gozorik emoteko. Erroma'ko tirbunak be basa-sagar dira Meneni'ren eretxiz, Koriolan'entzako aik be garraiz eta mingots dfralako.

(7) "Flamen" itx *au* ezia euskerazkorik, gero, Latitarrena baño, zera, Erromarrena. Yainkoen yaupari edo abadeai ezarten eutsen izen au, baña yainko baktxak bere (flamen"a izaten eban-eta, izen orri beste bat ezarten yakon yauaari edo" flamen" ori zein yainkorena zan yakiteko.

gorkada gogorrik be zamearen zamaz lurrera yausten diralako.

SIK.—Ilc diñokanez, a arrokieraren gallurrean dagonean orrako ori erriari erdi-iragarriaskero, eragingo yautsak erriari cirrokeri orrek. eta agertuko dok orretarako unerik, erria apur bal zirikatuzkero; eta ardiari txakurrak aiazotea bestean errez dok orrako orl..., eta ori izango yakok ari erriaren lasto Igera ixituzok dauksan sua, eta erriaren su ketsuak betiko baltzituko yok a,

GEZNARI bat aurrera.

BUR.—Zer yazoten dok?

GEZN.—Kapitoli'ra dei egiten dautzue. Marki konsul egiteko asmotan dagoz aik: mordoka

yoaten ikusi dodaz gizon izkeak, mutuak, a ikuste-arren, eta itsuak, ari entzuiearren: eskuzorroak yaurtiten dautsoez etzanderak, euren idunekok eta mosu-zapiak anderak eta neskak a euren aurretik igaroala: burua mukurtuten izan dautsoe andikiak, Yupiter'en mami-irudiaren aurretik igaroten diranean legetxe; erriarrak zaparrada ta ostotsak egiten izan dabez euren txapel eta oioakaz a igaro-ala: eguño ezlzo ikusi izan olangorik.

BUR.—Goazen Kapitoli'ra; eta bein-beinean belarriak eta begiak bakarrik eroan dagiguzan, biotzak erea datorrenerako itxita.

SIK.—Or nok ni be igaz. (Alde dagie).

## II AGERLEKU.-ERROMA. Kapitoli.

Url-Otseln bi aurrera, eperdipekoak iminten,

I URI-OTS.—Arin, arin; ia berton dozak aik. Zenbat ete yatozak konsultza-eske?

II URI-OTS.—Iru ei dozak, baña guztiak uste yoek Koriolan'ek eroango dauela.

I URI-OTS.—Gizon adoretzu dok a, baña aspertze-arro be ba-dok, eta eztoz erriaren begiko.

II URI-OTS.—Ba! Glzon andj bat baño geiogo Izan dok erriak eguño maite izan ezarren erriarl zurikeririk egin izan dautsanik; eta bai amaika izan dozak errialc maite Izan dauzanak be, zegaitik maite dauzan eztaiala: olañ ba, maite ebenak zegaitik maite eben ez yakitekotan, besteagana-ko gorrotoak be etxok izango ?,egaiti obarik: orrazkero, Koriolan'egazko, erriak maite dauen, ala gorroto dautsan ari ardura eztautsalako, orrek esan gura yok ba-dazaue- la, ba-dakiela ak erria zetara dagon; eta bere ardurarik ezaz iragarten yok orrako ori.

I URI-OTS.—Erriaren bagiko danentz ardura ezpa'yakok, bide-bardin yakok a erriari on egletetik eta kalte egitetik; baña a itzuliago yakok erriari erriak egin leion baño kalte andiagorik egitera; eta ezebe elxok izten egiteka, erriaren aurka dagola iragarteko. Orain barriz, erriari dautsan gorroto ta gogo txarez arrotutea ta ari iguin be iguin yakona, erriaren ederetsi ta gogo ona irabazteko erriegaz zurikerietan ibiltea, bata aña txar dok bestea.

II URI-OTS.—Bere aberriaren esker ona izatekorik egin izan yok ak: eta a gora igon ba'dok, eztoz igon garri-bigun eta eramerasu diranak lez erraz mallarik malla; ga-

rrlbigun eta era-meratsuak besterik baga-omenez estali izan dozak, erriaren biotza ta agandiko izen ona irabazirik; ak, ostera, ain agirian imini yozak erriaren aurrean bere irabazi omengarriak, eta bere eginak erriaren biotzetan-eta, esker txarrezko oben litzake erriaren aldetik euren miñak ixilik eukl ta ez aurtortutea: besterik esatea nobstre buruari guzurra esatea litzake, eta txar-tzat elsi, gaiztetsi egingo leuklez okngorik entzungo leukien guziak.

I URI-OTS.—Bego, orregazkorik ez geiago; aintzako be ainlako dok gizon a: bidea egik, ba-yatozak aik-eta,

Alboka-ots, Euren aurretik litorak datozala, aurrera KOMINI Konsula, MENENI, KORIO-LAN, Agure-batzarrekoak, SIKINI ta BURTA. Euren lekuals artzen dabez Agure-batzarrekoak; Tirbunak be bai eurenak, besteakandik berezirik.

MEN.—Bolskarrekazkoa ebatzi ta Tita Larti'ri etxerako dei egitea ebatzi dogunazkero, batzar onetarako geldituten yalcun erabagieirik andiena aberriaren aldeko bere olseintza urten eta zindoakaitik irabazi onik dauena sarltuiea da; orrazkero ba, eder izango al yatsue zar begiragarri l'e begiragarri ta ben benoi, emen dagon konsulari, orainisungo gure garaite edo gurendan gudalburu izan danari eskatutea, labur baño ezpa'da be azaldu dagiskula Kai Marki Koriolan'ek burutu izan dauen egite aintzakoa; emen batu ba'gara, ari eskerak egiteko ta bere orri-garrizat dagokiozanak lango omenak emoteko batu gara.

I AGUR.—Itz egizu, ene Komini on, ez itxi ezer esatela luzegei izangoren bildurez,

- eta uste izanazo eglskuzu laburrago geldituten dala gure ala orren irabaziak bear denez sarituteko, dogonetik emoteko gu gogo onaren ezean gagozala baño... Erriaren epaikariok, belarririk txerakorren ez entzungo al dozue; eta zuon bitartekoiastunik txerakorrena erabiliko al dozue emen yazoten eta ebazten danaren barri erriari emoteko.
- SIK.—Gogoko be gogoko yakun egikizuna ezarten dauskuzue: eta itzulirik eta gerturrik doguz gure biotzak batzar onen eragin-garri izan dana goratu ta omenez beteteko.
- BUR.—Eta zori ontsutzat etsiko dogu gure burua ori egiteagaz, erriarentzako orain arte erakutsi dauen baño maitasan geiagorik eta espen oberik erakutsi ba'dagi orrek.
- MEN.—Eztatoz arira ta tertzioz itzok, ez; olan-gorik esatekotan oba litxakizun ixilik egon. Gogoko ete yatsue Koinini'ren itzak entzutea?
- BUR.—Gogoko baño gogokoago: baño orraitioño be arirago ta egokiago dator nik egin dodan oai'ra, zure ziplada ta arbuicitutea baño.
- MEN.—Maite dau orrek zuon erria; baño ez egizue beartu erriaren oe-lagun izateraño... Itz egizu, Komini aintzako orrek. (Yagi egitem det KORIOLAN, eto, alde egitekoarena dogi).—Ez, geldi or eure lekuan,
- I AGUR.—Yezarri adi, Koriolan; bein be sz egik lolsarik izan ik zindoro egin dokanik entzuteko.
- KOR.—Azketsi, parkatu nagizue, omengarriok; gurago dot nire zauriok osatu, zelan artu dodazan diñoneri entzun baño.
- BUR.—Yaun, nire itzak ez al dirct izango zure yarlekutik eragi zabezanak.
- KOR.—Ez, yaun; orraitioño be sarritan, zartodak zirkinik eragin eziaustenaan, itzai igesi egin izan dautset. Eztiñozu zuk labankeririk-eta, eztaustazu minik egiten: baño zure erria aingarri dan bestean maite dot.
- MEN.—Yezarri adi, arren.
- KOR.—Nire egitezko inurri-menditxoak mendi eskargaturik entzuteko alperrik yezarrita egon baño gurago neunke nik eguzkitan buruan atz egin dagistela, gudurako deirik entzun dagidanecm. (Alde dagi).
- MEN.—Erriaren epaikariok, zelan gura dozue ak zuan zaborra umetsuari labankeririk esatea, millatik onik bat baño eztauenari, oraintxe ikusi dozuenez bere belarriak olangorik entzun baño bere soin-atal guztiak omenaren alde galgordean imintea gurago leukenak? Asi, Komini.
- KOM.—Abots-bearrean aurkituko naz: abots makalez eliizaktz eralgi bear Koriolan'en egite andiak... On-Sndarrik beinengotzat dago adorea, eta *a áa* bere yabea geien goratuten dauena; ori olan izcifekotan, nik dagoiodan gizonctk ezin izan lei munduan berc! langorik. Amasei urte ebazaki, Tarkinj'k Erroma'rako bidea artu ebanectn, bes-teckr baño aurreragoko roarrara eldu zan burrukan; gorapenik andienngaz aiatutuen dodan orduko guro "ditatoreak" ikusi eban *a* burrukan, Amazon-o'koztun mutiko bizar bagakoak aurrean eroazala gizon bizartsuak. Giza-taldeak azpiraturik eukan Erromarra yarei egin eban ak, eta konsularen bsgien aurrean erail ebazan iru arerio. Beragaz aurrssz aurre aurkitu zan Tarkini, eta ak belaunean zauritu eban Tarkini, Gurlategiko gizonik adoretuentzat agertu zctn a egun ospatsu atan, antzeztegian emaknmerena egin eikean egun atan, eta bere adoreaajaitik aretx-orrollozko burestuna ezarri eutsoen bere lokietan. Bere gaztearoan alango gizon-sarrerea eginik, azi egin zan itsasoa legetxe, geroago andiago; eta arrazkeroko amazpi gudu-ekineta bera gelditu da guztien artean txapeldun. Oraintsuengo ekite onetan, Korioli'ren aurrean eta barruan ak egingakoaz esaten itxiko al dausiazue ezin dodala goratu 0 bear dan beslean: gelditua-zo egin ebazan igesi yoiazcm bere aldekokic; eta, arretan bera eredu zala, bildura yolaszat arrazo eutsen kikiilai. Yoan doan itsasontziaren aurrean; itsas-bedarrafe legetxe, gizonak men egin eta yausi egiten ziran aren aurrean: aren ezpateagazko, eriozta-irudi zan aren ezpatecigazks, ak noganako bidea artu, arexen yabe egiten zan; odol utsezko zera zan *a* burutik onetaraño, eta il-aginik egozanen negar eta intzirriak yakozan lagun aren zirkin bakotxari; bakarrik sartu zan uriko ate ilkorra zear eta alcmbear beslerik ezinez margoztau eban orrako ate ori; iñoren laguntza bagarik urten zan uritik, efa berealako baten lagunak arturik, izariel legetxe yausi zctn Korioli'ren ganera. Dana *ba* orain bere: baño, ara, urrineko gudutiko otsak elduten yakoz bere belarri zurretara; bertatik, aren biotzak lengoa lango bi adore artuta, baniro kistuten da ciren soin nekatua, g<sup>a</sup>idura dator arinēketan, eta edozer eta beliko ondatu-bearra izan ba'litz legetxe, eztautsoe deusik ardura gizonen biziak; ango ondamentia-rena, ango triskantzearena! eta gudategia ta uria, biak, guretctz stsi arte ezta gelditu arnastetuka egon yakon bere buiarrari arnassa artzen izteko be.
- MEN.—Aiiitza ks gizon! Gizon lango gizon!

I AGUR.—Txikiegi, esieuegi cilra guk aamauta doguzan omenak a gizona barruen arizeko.

KOM.—Ostikosgaz baztariu dauz ak guk opatu dautsaguzan gudu- ondakinak, munduko znbortzatzat,- beartasun gorriak emon leikenareua baño be geiagokeri gftxiago dau ak; eurak egitea bera da aren egitg andien BCria; eta ak astirik emeten dauenean, astia emote-arren bakarrik emoten dau.

MEN.—Zindo be zindo da a: dei egin dagioela.

I AGUR.—Dei egin Koriolan'eri.

URI-OTS.—Or dago,

KRIOLAN aurrera barriro,

MEN.—Koriolan, eder yakok agure.batzarrari i konsul egitea,

KOR.—Nire bizia ta otseintzea zor dautsada z ondiño.

MEN.—Ik erriari itz egitea bakar bakarrik dok orain bear dana.

KOR.—Ekandu ori baztartuten lxl egidazue, arren; eta izan be, nik ezin dot soñekoak erantzi, narru gcrritan yarri, eta nire zauriak dirala-ta erriari euren autarkirik eskatu; alangorik egiteka egingo al dot aurrera, arren.

SIK.—Yaun, erriak emon bear dauz bere aularkiak; ezta geldituko egiteka araudiaren bilderrik be.

### III AGEHLEKU.—ERR 'MA. Forum dcslakoa.

Uritor batzuk aurrera.

I UR.—Aiko, gure autarkirik askalu ba'leglsku, ezkeunskio ukatu bear.

II UR.—Ukatu giñeio, yaun, guk gura izatekotan.

III UR.—Ba-dogu allk eta eskublerik orrenbes. terik egiteko, baña gure al orrek eztau alik burututeko; eta izan be, ak erakufsi ba'dagiskuz bere zauriak, eta eralgi ba'dagiskuz bere egite andiak, ostu egingo daskuz gure miñak eta oneik bearturik aurkituko dira aren zaurien alde Itz egileko; bere egite andtak eralgi ba'dagiskuz be, bearturik aurkituko gara zindoro aintzakotzat artzen doguzala autortuteko. Zakarretan be zakar da oskertxarrskokeria: olan ba, esksrtxarreko ba'litz, íakartzar eta mamu litzake giza-aria; eta giza-ari edo gizadiaren azpegi, atal garsanazkero, azpegí zakar, mamu gintzakez geu be.

I UR. Arrano, arrano! Zer andirik eztok bearko gure aldetik gugaz uste orixe izateko, ba, bein gari-eske yagi ta asoldatu gintza-

MEN.—Ei egik zlikatu erria, ©z egioek egin eupadarik; arren ,eutsiok ekanduari; ete oiturearen arauz artu egik ire omena, jre aurrekoak egin izan dabeziez.

KOR.—Lotsatu egingo naiok egificizun ori egiteak, eta olango pozik elteakiok eman bear e'irteiri.

BUR.—Sntzun dsk ©ni? {SIKIMI'ri dirauiso onako au).

KOR.—AI arrokeriz esatea... au eta au, onan eta onan; minik emoten eztausten zauriatzok, ostonduta euki bear neunkezanok, arein autarkia iristeko bekarrik arlu izan ba'neuz les arei erakuslen íbili be ni!

MEN.—Ez egioek ekin orri. Erriaren tirbunok, gure erabagiaren barri iragarri egiozuo erriati, arren; -eta poza ta ornena opa dautsaguz gure konsul zindoari!

AGURE-BATZARRA.—Poza ta omen guztiak etorriko al vakoz Koriolan'i! (Zaamiolen ota. SIKINI la B'URTAz besle guztiak alde).

BUR.—Ba-dakusak zelan erabili gura leuken ak errit.

SIK.—Igarriko al yozak erriak aren asmoak! Erriak ari bere ederretsia emoterik yazo ba'ledl, erakutsilco leuskio ak erriari iguin-garri yakola erriak olango eskubiderik izatsa.

BUR.—Gaioazan; emen egin dogunaren barrl emongo yautsaguk erriari: ba-yakiat aik gure begira dagozala uriko zeian. (Alde dagie).

zanean, buru askodun gfza-talde guri deitutaño elíu r, oan a, buru askodun sser zakartzat gauz ak lendik be.

III UR.—Balek bakarrik ezkauz deitu olan; ez gure buruak batzuenak baltzeran, beste batzuenak baltz, batzuenak gorri, beste batzuenak soil diralako, gure gogoak askstariko diralako baño; eta izan be, nire ustez, buru-azur batetik urten bear ba'lebe gure gogo guztiak, iparralde, egoalde, sorkalde ta sarkalderako tidea artuko leukis; eta bíae artz ba'rtzeko arein erabagiaren ondorena ostertzeko alie guztietarako bidea artzea lífzake.

II UR.—Orl uste dok ik, ala? Zein bide artuko leukela nire gogoak ust3 dok?

III UR.—Ba! ire gogoa eztok urtengo bestere-na bestean arin... gogor be gogor sarturik yagok ori aldorrezko ire buruan; baña yarel egotekotan, seguru be seguru, egoalderako tidea artuko leuke.

II UR.—Zegaiiik bide ori?

III UR.—Lañotan galduteko; eta an iru laurenak íñontz usteletan urlurik, yakinkide-

tzeak eragingo leuskio laugarren laurenari, i emazte-bilia atzera etorri endin.

II UR.—Beti dok ik izkirimiriñ bat... tiruk, oci ortik zear.

III UR.—Guzliok zagoze gertu zuon auariak smojeko, ala? Baña orrek etok ezer ean gura; geienen eskuMan yagok orrnok ori, Nire aldeik, nigazko, erriaren aldeko ba'litzok a. eleg-oke a baño gizon ainlzt-koagorik. Or dolor bera, eta apaitasun-yantzia aldean dauskt elorri le-, Le'á'i.T.vi «isn yardukerea, orren yasea. Eilogu t-çon ferar emen gustiok fcaifra, agonci baniki, r.in:\-ka ta irunaka eldu baño. Banan-bímcen egkatu bear dausku; ela bere isduci dau orrs-tan guttriko beske'xak, befe çitórki'i, Lsro miñez emonda; olai ba, zarraik:da>s etí neuk erckaisi ia irak'itsiko áaulsuet Gçjantt zelan eluu.

GUZTIAK.—Ori, ori! la'á= dag:e.:

ÍFOR'O: AN pctt ME.T'NI aurrera.

MEN.—Kne' Gksr cyo i. yaun; ik esitakik gi zon.ik ciini'-c.koenck be arrakj cri eqin dcibenik!

KOR.—Zsr esaleko nik? "Arrsn, yaun...". Izurriak eroango <l yozuk omíngo itzak! Nik ezin yoaf erci :ili niro rñña li-Je orretatik., "Begirer, yçury; ainescn nke Kauricik; niic'aberriaren oi'cei: ízcm civtu necu-anok, zuotariko fucn anai bcit.:uk ged'ir etn or.":c egin fccii, iccmrt daribor-oisik 'jeurcrik be entzun ordukecce igesi ehonean".

MEN.—"rfe: En?! ycrinksak arren! Ciangcrik eztak es-'ii hear; eureu oderra irabaxiske: eraz izt egin bear dautcek, i gogotan euki agien.

KOR.—^ogotan euki aik ni! Esksgiko al dcibeií Aztuko a! nbic'ue, gure a'carlecik or.in.darrak aztu.fen dcibezanez, eucik irakasí?.: daragoioen bitaríesn orretan asiia aiper.ik

MEN.—Oana gak'uko dok ik alperrik; cmen txe itxiko aut. Arren, txeraisu iiz egiek.

KOR.—Mosua ta agi.-cçik iku?i dagiezala agin du egiek. íMENENT'k alde) Axa\ eraen dator tikole bai.

Uritar bi aurrera osterá be,

Ba-dakizue, yan;\ak. zegailik zagozen eser.,

I UR.—Bçii, ba-dakigu, yaun; esaiguzu zek ekarri zauzan ona.

KOR.—Neure ainlzakotasunak, neure irabaziak.

II U?..—Zeure aintzakotasunak!

KOR.—Bai, ez nire gogoak.

I UR.—Osiera' Zeure gogoak ez!

KOR.—Ez, yaun, eztoz izan eguño nre eskariz beartsuak kezlcntuleko gogorik,

I U "i.—Ciuli zuri ezsr cmot'fkot'Tn orretan zuganc'ik irabaztea c'ixarogula uste izan bear dozu,

KOR.—Tira ba, arren, kontsultzeari esarten dautsazuan saneurriet,

I TIR.—Tjceratsu cskcttuica da aren saneurria.

KOTÍ.—Tseraisui arren, yciun, emoidazue; ha-ktreçran erakutriko n^unskbueficrri zauriak dc.c'az o.ldcc;n, Zure aula:kicí, yarir.: ccer d-fñozu?

II TJji.—Izango dozu yc.Uij c'intKakr, orrek,

KO?i.—Egiunea egincla, yaun. Emen ioñaz eskaturik zuen autarki air.izalco bi... Ba-dodaz zuon ukarrak; agur.

I LJR.— Ññonc'.fko be iñondiko dok ou.

II JJR.—'moScjko ba'ninlzkok... baña etxok ardu-ra. (Uritar biak acl?).

Beste m'ñnr Ji aurrera.

KO^.—Arrsn, gogoko ca'yausie ni kontsul izatea, ba-dakuzazue aldean dodaia ekcnduz- k> sc;ñekoa,

III U'i.—Ondo be ondo iraha^i dozu ?uk abeliicigandik, efa bestetik eztozu ondo ta zin- :jro ircibazi.

KCR.—Zer dok igarkizun ori?

III UR.—Aberri-ren arrioen zigor etc bá'Ha i:csn zara zu, nicik'ici izcin zara aren adiskidr.cniiat, ?uk e-lozu maiie izan ba, erri rea, erri gorria.

KOR—>riind'!-isu-fg'0 elsi bsar nirdukesue ii'i^xeg.iitik, edonorsr.n langcrik inn ezlako nire raaitasura. lcbctr.kaciak, su.iksriCJk ecjingo ciauísada- rfk zin eçi'-do:kc? nire ancri da> erin;:.., r;lc ni;:a"kd erei:íl o'o^rik Han eagian; orrakk? c:i Ca ) a arer.fS.ckíf ?indo t- :3:erC:k.c; z/i 'nei aii.tapc.nsicó -uriariui^a r^ro biolact b'iño nir; !x"pe'a çurago izat^! c'ccncf-kero. ccicn l'ir!:.e. ira' cfv^jeko eqik-vregrý áan e-çjura eoiingo dof. -naisurra- f^>:çl egiiifk arei' au.'r'ín íxçpela erant'i-rk; ?;rcr, íe^an, erriareu be-cjiko ta ii'Uicigarrri ciian gizon batzik egiten daben ori irutiuko di-t, sta neurri bagsrik irudi!u be, olar.gorik gura dabenai. Aor ba, kontsuliu nagizuc; arren,

IV LJR.—Adiskide izango satxcikuzala ditxaroc;u; eta orregaHik tiotz biolzez emoen dau- cisuJ2 gure auiccrkiak.

II UR.—Zauririk asko artu dozu zuk aberriaren alde.

KOR.—Zauriok eraltutsiz eztoz ikurrciztuko zuk diñozuna. Aintzakolzat ariuko c'odaz zuon autarkiak bai, eta ez egizue neke geiagorik artu.

UR. BIAK.—Biotz kiotzez emongo al dautsoe poza yainkoak' (Alde dagie).

KOR.—Autarki aisegingCirrirk orreixenaki,.. Oba da il, oba da gosez il, guk len'iik iribazita dogun alogercjren eske ibili bciñe, Zegaitik egon bear ete dot ernen artillezko gona edo atorra ati y-ntzitr., ona cigeriuSen yatazan Urli ta Berendiren bsar cztiran ciutarkien eske? Ekanduak beartuten viau o-rc-tara... beti la edozetcin egin becir ba'gsu ekanduak gura dauena, autsak ctzifindu bagarik autspiloa eginejo iilzake lcr-içok.? asren ganean, eta oksrreko uciectk mc?-idi.n:c:rra egingo leukie-tci, egiaek ezetara be szf.i ikusi izango leuk-3, Onan I-Ttolkeririk egin baño len, goiko egikizun -ciu etct rledu ni; onangorik egin ejura dauenari doakiozala, Egin dot bkfetik erc'i"-; yciscm bear izan dct ori egiteko, hesta ordia bs yasangdo doi. Emen datoz autcrrki geic-go.

Beste iru Uritar aurrcra.

Eetoz zuon autnrkiak; zuon autarkiak irabazteko egin dot guau; zuon autarkiakcniiik igctro dodaz gauek atzarrik; zuon autarkiakaitik artu dodaz ogei ta lau zauriz gora; iru seiko gudaketa ikusi ta enlzun izan dodaz; zer cisko egin dodaz zuon autarkiakoitik; anaiaigoak baiz.uk, txikiaçoak beste batzuk: beloz zuon autarkiak: beuetan, konteul izan gura neunk»,

V UR.—Zindoro yokcitu ysk orrek, eta esin gelditu ledikek edozein gizon zindoren autarki bagarik,

VI UR.—Bedi, ba. kontsul: poza emongo al dautsoe yainkoak eta erria'en adiskide izango al da!

IRURAK.—Olantxe, olantxe. Lagun dakitizula Yupiter, kontsul zindo! (Alds dagie).

KOR.—Aintzako autarkiak!

MENENI aurrera ostera be, BURTA ta SIKINT' ]  
gaz. ]

MEN.—Egin dok, bete dok izentau yakan aldia; eta f erriaren autarkiz yazten yafozak tirbunak... Egiteko dokana zera bakarrik dok, astirik galtzeka agure-batzarrera yoan bear dokala ire egikizunaren ezaugarritzantzata.

KOY/.—Eginik dok emengoa, ala?

SIK.—Egin dozu eskakizunazko zure egikizuna: zure alde dozu erriaren ereixia; eta dei egin yako erriari, bertatik batu ta zure kontsulteea ontzat artu dauela erakutsi dagian,

KOR.—Non? Agure-bartzartegian, ala?

SIK.—Bai, an, Koriolan.

KOR. Aldatu ete neinkez soñekoak?

SIK.—Bai, eder ba'vatsu, yaun.

KO i.—Bertatik egin fca egingo dot, eta neure burua barriro ezagutuaz, açjuro-bcftzartsgira ycanço naa,

MEN.—V-Jeu lagun izango natxalc, Ba-zatoze zuok, ala?

BUH.—iiffleii ç/eldituko gara gu erriaren begira.

SIK.—S.gur. (Alde KOR. efa Mi-N.'k! Irli-ri yok, lclrlu yok otzençcin he; cia fcsr- ctrpegitik rick e.ictgun pozik claçffjc;

uUH.—i-irra era'-i'i yosctk yanlsi zirtzilck, Sakabctnatu egingo tfiof erria, ala?

Urltarrak aurrercr barriro,

SIK.—Kaxo, eno yctur.okí ciutu áo»U9 gb.on ori, alct?

f 171.—1r, dcuf' gurs crucjrlcicfck, yaun.

BU1.—f\ z.uon maitasungarzi izatea gurako al fics 3 --'n-b"fk,

II U?i.—Jlcn.iK.', yciin... nik dakidantxoak di-"us>tracaf, iiri egin dautclu autarkiak eskatu -Iccu2'H2-iK3:in.

III IC—"i,-i, izan be; burutik bera egin dautkn irri,

I U?..—'iz, o'ai'gsrik ez- aren itz egikerea ds arako a... eztaustu egin irririk.

II Uli.—Eu ez becle gur.Uak yiñoek emen irriki eva"ili gciuzan; here irabazien ezaucjarririk erakuki bear euskuzan ak, bere aberriaien aldeks zau'iak.

":'.—Ba: eçjin izan a! yok crrako ori, seguru i e seguvu.

LrfilTARAK.—E2, ez; batek be eztautsaz iku3l.

III UR.—Zciuririk ba~ausla, ta bakarrean erakutsi be egingo leuskiguzala esan dau ak; eta, iniz bere txapelari onan eraginda, "Kontsulizsa gura neurke" csan dau; "ekandu zarrez, zuon autarkiz izan ezik, esin izango -.-O.7; oian ba, betoz cuon autcikiak"; guk emon dautsaguzanean, au esan dau "Ezke-irik asko zuon autarkiakaitik... esksrrik asko,.. zuon autctri atsegirgarri baño atssgingarriagoakaitik: autarlcioek ernon dozuezanazkero, ezat zer-ikusirik geiago zuokaz"t iiri egitea ezta 011, ala?

SIK.—Bci! ez-yakin eta tentel uts izan bear dok orrako ori ez ikusteko, ala? Nalz, ikusia^ksro, zuon autarkiak emoteko orren ume-maitasunik ari izateko, ala?

3UB.—Ezin esan izan ete dautsazue ari zuon arerio dala, agintzarik ez ebanean, lege-erriaren otsein zirtzil baño etzanean erakutsi ebanez; beti itz egin dauela zuon azkatasun eta eskubideen aurka: eta orain agintzako goitegiia, eta lege-erria berak erabil-

tera eldu danean eraindik be gogo txarres errlaren arerio gorri ba'litz, zuon autarkiak zuontzako birao izango litzakezala? Esan bear zeunakioen aren egite andiak berak eskatuten ebanarengarri baño bape gixi-ago etziranez, bere biotz zabalak be, zuon autarkiakitik zuon aldera itzulita, beñolako gogo txarra maitasunera aldaturik, zuon ugazaba txerakor eta maitabera izan bear eukeala,

SIK.—Olan itz egin izan ba'zeunsoe ari, aurrezti esan yatsuenaz, ukutu izango zeuntsoen biotzean eta ikusiko zeunkien a zetara dagon; erauzi, aterako zeunskioen ari edo bers agindu txerakorra, -eta eretirik, abagunerik ba-zenduen zuok ari olango agindurik erauzi edo aterateko, -edo, ostan-txean, asarratu eragingo zeuntsoen aren gogaldi mukerrari, bere burua ezetan lotu-lekorik ezer nekez yasaten dauen ari: olan, a asarre gorrian iminita, bere asarretik onu-ara onik atera zeinkien, eta a kontsultza ba-garik itxi.

BUR.—Ez ete zeuntsoen oartu ari zuok ezetsi-ta ta aintzakotzat artzeka eskatuten eutsue-la, a zuon bearrean aurkituten zanean; eta oraln uste ete dozue aren ezespenak eztautsuela minik egingo zuoi bere ostikopean iztenak eragiteko alik ba-dauenean? Ba! biotz bagako soñak ete dozuez guztiok? Ala buruaren aginduez bestera erabili dozuez zuon miñak?

SIK.—Onangorik! lenago be ukatu Izan dautsazuez zuok zuon autarkiak autarki-eske etortsuenari, eta orain autarkirik eskatu ba-garik Irri egin izan dautsuenarl emon izan dautsazuez zuon autarkiak?

III UR.—Oraindik eztago a guztiz auturik; oraindik ukatu giñeio kontsultzea,

II UR.—Eta ukatu egingo dautsagu, ezetza emongo dautsagu. Bosteun autarki batnko dodaz nik orretarako.

I UR.—Bosteun eta beste ainbeste nik, eta euren adiskideak zenbakia oso'uteko.

BUR.—Bertatik alde egizue emendik; eta esan egiezue adiskide ai zuon azkatasunak kenduko dautsuezan kontsula autu dabela; eziautsela itxiko itzik egiten txakurraf baño geiagorik, ausi egiten daben bestetan yo ta, orrexegaitik, teste ainbestetan barruan eukiten dirau txakurrai baño geiagorik.

SIK.—Batu egizuez; eta, buruMde obez, indargatu, ezereztu egizue guztiok ez-yakinez egin izan dozuen autapena: agiri agirian imini egizue aren arrokeria tó zuokanako aspalditiko aren gorrotoa: orrez ganera, ez al yatsue azuke zelango ezespenez, zelan-

go iguinez erabill dauen ak yantzi apala; zelan irrl egin dautsan ber® eskarians aren otseintzak gogotan eta aintzakolza! arlurik ak zuokan biztu izan dauen beraganako gogo on eta maitHsuna izan dala ak lenago-tik dautsuer. gorrotoaren arauz oraintxe be bere yardukera Irritsu irritsu eta beniasun gogoaz besterakoagaz sortu izan daulsuen kezka ta bildurtxoarl yaramonik egin ezaren errudun.

BUR.—Bai, ori; ez izan gure errukirik. Itza), dia egin dautsuegula aren alde esan egizue: ezetariko eragozpenik ezarri ez-eta, a aut-teaz beste biderik eztozuela Izan.

SIK.—Esan egizue zuok dautsazuen gogo ta biotz onagaitik baño geiago guk agindu dautsuegulako autu dozuela a; eta zuon buruan egin bear zeunkienaren baño eglñ bear dozuaren ardura geiago izanik egin izan dozuela a zuon gogoaz bestera kontsul. Gure ganera datorrela orrako orren errua.

BUR.—Bai, ori; ez izan gure errukirik. Esan egizue itzaldia egin dautsuegula aren alde: ain gazterik *asl* zala a aberriaren aldeko otseintzan, eta ain luzcro iraun izan dauela orretan; zelango aldorretiko adar dan., Marki'tarren etxe zindotiko; andiko zan ba arako Anka Marki <N. Numa'ren alabearen sernea, Ostili andiaren urren emen baktj]-dun izana; etxe bereko izan ziran Pulbl ta Kinta, gure iturrik onenetiko ura odiz ekarri euskuenak; baita Kensorin be, erriaren kutun a, birritan esla edo "censor" izan zala. ko izengoitzi zindo ori eroan gbanu be aren asaba andietariko Izan zan,

SIK.—Guk gorantzi ta bultzau izan zaugueza-la zuon gogo onaren eske, alango iturrbu-ru argia ebana ta, orrez ganera, goftegian Iminteko bere bererik be zer onik asko ebana aututeko; baña aren lena orainaren aldean iminita, a zuon arerio gorri ta tinlco dala idoro izan dozuela-ta, orain ezetu egi-ten dozuela zuok bapatean eta otoz otoan ari emondako ederretsia.

BUR.—Olangorik iñoz eta ezetara be steun-kiela sgingo esan egizue... ekin eta ekin orretan... etzendukiela egingo olangorik, guk orretara ez bultzatekotan: eta orain, astirik galdu bagarik, beln gizataldetik asko batuzkeru, erdue Kapitoli'ra,

URRITARRAK.—Olantxe egingo dogu; ia guz-tiak dagoz damuturik, garbaiturik egindako autaketeagaz. (Alde dagie).

BUR.—Doazala aurrera; eztago ezipairik, ezta-go zalantzarik, oba dala asaldate au sor-tu ta nora yoko daurn galgordean yarri, gel-



di egonik bcarrageren haten begira egofi baños agan berezko danez, a asarratu badadl erriak bere autapena atzera berstu dagianean, oartu gakiozan eta biok azterlu dagigun aren asarrefik gure alderako letorkiguna.

SIK.—Kapitolí'ra, goazen; on izange *gam gu* erriaren urutua baño len; eta zati bat izan be ba-danez, erriaren berarena danaren irudirik izango dau orrako orrek, guk a aurre-ra egiteko zirikatu ta akulukada batzuk emon izan-arren. (Alde),

### III EKITALDI

#### I &GERÍLEKU.—ERROMA. Etxartebld.

Alboka-ots. Aurrera KORIOLAN, MENENI, KOMINI, TITA LARTI, Agure-batzarrekoak eta Aide Nagusiak.

KOR.—Orrazkero ba, Tul Aupidi'k gudaroste barrien bat eragi ta batu dau, ala?

LAR.—Bai, yaun, eragi ta batu dau, eta orriko orrek bultzau gauz gertakuntzak arin-ge egitera.

KOR.—Olan izaiekotan, lenean dugoz Bolskarrak, aldi egokirik letorkenean guri barri-ro erasoteko.

KOM.—Lur yota dagoz aik, kontsul yaun, eta gure aldian nelcez ikusiko doguz arein ikurrinak axeak darabiltzala.

KOR.—Ikusi dozue Aupidi, ala?

LAR.—Nire baiaz etorri yatan; sta biraolca eragoíon Bo'skarren am'lea, uria arerioai ain kikiikiro ta zirtzilkíro emon euisoelako: An-Uum'era baztarlurik dago.

KOR.—Nigazko itzik egin ets eutsun?

LAR.—Bai, ene yaun.

KOR.—Ostera! zer esan eut3un?

LAR.—Sarritan aurkitu izan zala zugaz, ezpateak ezpateari utsola; ludi onetan beste edozeri baño gorroto andiagoa eutsula zuri; bero ondasun guztiak baituko leukezalc, aizera artzeko etsita be, bera zurs benderatzalla deitu al izate-arren.

KOR.—Antium'en bizi dala diñozu?

LAR.—Eai, Antium'en.

KOR.—Al neu biderik edo zegaitirik agaz antrikitx egiteko, aren gorrotoari beste ainbestegaz erantzuteko (LARTI) Etxera ondo etorria zauguz.

SIKINI ta BURTA aurrera.

Begira, begira! Erriaren iurbunak doguz oneik, erriaren agoko miñak, Ezetsi, zapuztu egiten dodaz, euren agintzeagaz ilarraindu ta arropuzturik ezin yasan aleraño kezkatuten dabez andikiak-eta.

SIK.—Geldi or; ez yo aurrerago.

KOR.—Ara! Zer dogu ori?

BUR.—Galgordetsu izango d« aurrerago yoa-

tea: geldí or, ez yo aurrerago.

KOR.—Nondik, zetatik dator aldakuntza au?

MEN.—Zer yazoten da?

KOM.—Eztabe ederretsi andikiak eta erriak, ala?

BUR.—Ez, Kominl,

KOR.—Unie-autarkiak isan dira smen daustezanak, ala?

I AGUR.—Bids ogizuo, tlrnunok; uriko seíra yoango da ori.

BUR.—Asarre da erria orren aurka.

SIK.—Geldi or, ostantxean naste lango nastets ta iskanbilla lango iskanbillea sortuko da.

KOR.—Ori da zuan abere-taldea, ala? Autarki-eskubifegarri ete dira orreik, euren autarkiak emon-ala bertatik atzera euren eskurazten dabezanak?... Zetariko, zelango ds zuon egikizun, zuon ogibide ori' Zer zarie zuok, euren ago izanilc, euren aginak b@ zeuok ez erahilteko? Zeuok ez ete dozuez ziririari ta orretara yari?

MEN.—Baretu adi, baretu adi.

KOR.—Beren-beregi egina da au; aurreztik asmaua, andikien erabagiari burua malkuríuazotekoa; yasan egizue au, eta bizí zadize. al ba'dozue, bendeian ezin euki ledikezan eta Iñoz eukiko ez tiranakaz batera.

BUR.—Ez egizu esan emen zirikatzerik eta alkar artuterik dagonik: gedarrez diño errialc irri egin dautsazula zuk; eta oraintsu, garia utsean emon izan yakenean, asarre izan zintzazala zu; agoa zabalik eta arriturik itxi ei zenduzan erriaren alde eske ibili ziranak, eta eperdi-garbitzalla, labankeritsu ta andikien arerio deitu ei zenduzan.

KOR.—Ba! lendik be ba-ekian ori erriak,

BUR.—Ez erri osoak,

KOR.—Eta arrazkero eztautsazue iragarri, ala?

BUR.—Ostera! Nik iragarri, egin be!

KOR.—Olangorik egin-ezinik eztozu zuk.

BUR.—Olangorik egin-ezinik ezpa'dot, dana dala, ba-dol zuk baño zer obarik egiteke klik be.

KOR—B- ok'n l.af-kotan ?et\*ralc>> izii"!.. "

ni ko su' Zu iin kn co y ( un L P 1\_I

t u I i i ' lu' "K l ll r i i t i

f k i lu u i tir u ki io f tt V

' es \_ j i i

S<sup>T</sup>i — i i i i k oc P

ciaku u J UIE e u u a uu \ lc,

kn-i = „, - \_ - 'i> ty v gez 'i

llatu u. J j iliii \_o n í [5 I id>

edo \_ ~ t i. n iijz Le \_t\_cia iz íro lcc

t sa k ' \_wa i c i o-ta Burtc í-n kib\_ b

i cr> j \_ i t t, iu

M\_ — u í

Kvi - \_vi t's „ 10 íru ur e

ccau e t «. "I tu jm cc l k -ti 't"

ta al ~ i i se e c

g k cr \_ ' l i i i i

21 l I U l l JOC:0

t3"t w. ll 1, fU

K\_ — cj v \_ i r i i r i '

Ec, i \_ - L\_ -J ^ct c u n e^ n ie\_a

n s

tv — i c

I — . í i / n m i

Ku — \_ j i t i i

í V « i

Cl! J I kc

Uj c ' \_ l

a i- t I i \_

t Ú t 3 - t t T IU l . l ;

ik—, \_- fé c r\_ i t il i i j

dagi-vu- o r IK\_\_ lc a k í tm í i l : y

diz cjou a^ttr c jgu a\_uie r\_t e i au

L\_\*k \_ i\_at e iot CJ \_I oke í ,u\_a iie /e c

n ~ „ c uico Lonu or -^tar'-lo v í

geu LI /i: t\_ gri.lt .o iti l aoju

gfí c u co cOiju t,agaz \_u ? ic ck-<i

i a\_tu l l i ok t gu oni l ui \_ik t

ta fi i., \_ik j.e e-kekoai emoncrena. ct.,t\_rik.

M\_ii..—Tira, tira, bego,

l AGUri.—£2 egizu geiago itzik egin, atxen,

KOR.—Dsterci! Geiagorik ezi Bsstersn Indar-

rrii bildurrik i-t-teka nire aberriaren cildo

nire odola ixuri dociau legetxe, olarstics er3-

tu ta biribilduk- dabez itzak nire biriak

agorta arteño eigorri onen aurka, berau

goaizeko biluur izan, eta crraitiño fce berau

gocilzeke fciderik seguruskak arfzen dogu-

acirs elgo.ri onen cturka.

BUH.—3rria zigortuteko yciinkoren bat ba'zin-

tzaz ffcget:ce daragoiozu zuk aren aurka iz-

ketan, ez aren aukerien kide dan gizonak

lez,

SIK.—Egoki litzake onako au guk erriari ira-

gartea.

MZN.—Zer, zer? Asarratu erria?

KOH.—Rsarratu! Gaberdiko loa bestean epe-

tsu ta bare gelditukc nintzake; Yupil;r-arren.

orduan be erefi rjnetckcxe nintzake ríif

SIK.-.-jdenak lec.etcxe, dagon 'ekucm gelditu

Lectr dcu crexi orrek, okerrik geiago ezta-

gicm.

KOR.—Gelditu bear dau'... Cntzuten dozue

eslcalluen Triisn au? Oartu ete zatzakoze

orren "beai dau" gurci naiz gura ezkoari?

KOI/I.—Legecvren-k, iiegecn'enak langoxe dira

izan be il-olt.

KOR.—"Bear ciau!". Ui! Aide Nagusi or, baña

zurtasun-ako zurtasunbakook! ba, zuok agu-

re-baizetrekko ben, baña ardurabakook, onan

emon ilan dautsa\_ue fdera ÍHydrci'ri) erri

ot-eir-cilc atituteko <ict, biuil-ídfan adarra la

o:rcici2 resf.-'ik i:icsn e.-Sa, ncsi tan-aie\_ko

"bear dau" esateko erri otseinik; suon urfi-

deko urari UJ.-ofl-eSco cu'ekarciko bidea

airagota, zuan ui'ijicearen yube egingo da-

la esateka iidorerik ezik est-uon eni-otsein-

nik? Olango a'ik Ka'dau orrelc, estali egizue

suon szcytkinlcstrid. lctECigai'ri da-ta: olatigo

ailec ezpa'csau, osiot', irrirtsasvi egizue zuon

I-íçu-.tasun qci.lgij:rjeifci ori. Ycvkintu ta zur

K'a'zarie, e\_ egip oS.:gQ /'•:• • t""k\_ririk; ya-

kirísu tn mir e. P.,".uvi'e crssr 'i.Jekocsk egi-

2usz orroiru'f'k?. :<ÍHu J::JÍ0 -y.k, orleik

b^ciif'cr drjii?, -u-le'rc:-le^: •Sti: orXíta orr\_ik

bape gitxia.jos'ík \_uon auicnltictfí eta arsinak

alknrregaz rostaurik, arein ag-j- aapaiari

zuonari fcaño gozoago La'yako-. Srritarrak

eurak csututen da.e euren ebteilsa; eia e-

cdo-elangorik, cjeoco, bere "bear 'iau", bere

erritar " ectr cicu" eguño E'c;c;eii f?,an zan

baño ebazla- afzar 'er.agocfsn aurka. Yu-

jsitar bera ar.Hii. -irlzildu egitcn ciau; orra-

lco ovrel. k.nlsu'?k: cta mi.i iot .ictzsan

aginisna M clacjOaaVi fliusiKZ, aginiczí b' ta

bala bes gorengo, l. sste's be.vf3 goragoko ta

naçusiago, et< ciniíi sortu Iedike'a nastea

tfei; bit;rteko ut.-'ui-ean, eta b'í:ik testea,

a'kar iruiitsi legikeela oartu ta ikusiaz.

KCIvI.—Tira, uriko zei.rci.

KOR.—Dana daia, mandioetatik garia uissan

banandutelco onua emon ebana, beñola Ela-

de'n ekandu zane~...

M2N.—Tira, tiro, bego ori,

KOR.—An erriak emsn baño al andiago ta

osoagorik isan-arren..., nik ñodóna zera

da, and be bendekotasunik eza azi ebela,

lege-erriaren ondamentia azi ebela.

BUR.—Ba! autarkirik emon bear ete dautso

erriak beratzaz onan daragoionari?

KOR.—Emongo dodaz nire zegoitiak, arein au-

tarkiak baño aintzakoago diranak. Ba-da-

ki erriak etxakola emon garia gure saritzat,

egüño irabazi ez ebalako: gudu egin bear gorrian aurkitu gintza? anectn, lege-erria biotz biotzean ulcuturik egoansan, erriak ez ehazan igaro gura lerroka uriko aieak..., ODCiko ctGeinh'a au etcm i,cin garirik ulsacin emongai'fi: guducui gercigaiolt, ascildatze ta nasteeetan erakuisi eben e.dorerik geien-eta, ori be etzan izar, bape euren alderct-korik, Agure-baizarraren cturka sarritan egin izan dabsn alaketa ta salakuntzea, beii be tiak zuritife bagakottk, ezin izan sdikezan gure emote orren eskuzabcilaren ;m?iyarri-rik, Au onan izanik, zer ba? Zslan ynn austeko urdaila-mcrdo orrek agure-tatzarrc'. ren esku-eralcnsia? Enren eghiak artu egf-uez ereclulza! aile Eeçacu te ceguru ertcfn-gotsu itsz ei'anuungo cuafaueia igarttko: "Ernon egi-kueUi eskuu geuctsen; eta gu aik beño geiago çjara-ía, Lfldurriiz fmor. sus-kuen esk'iuu geunisaira", Olcn sirtzilduien docjuz guk çjure yctr'skuctk, eta gure kszkci bildui' deiuczoten dímstsagu za'iorreaii: e:ls alangoen baten orraka orrek etusi ta lurrera-tuko ciazuz Agu.e-Latzartegiko afeak eta lo-lak elcctriko ctauz barrura, arranoai mcko-ki egileko...

MEN—Tiruk, usko dok,

BUR.—Asko ezeze, Icir be bai.

K-R.—"':, euisie goic'go, Beragnltik zin egi>!  
leítek-^Cfk, nctis tí-í'j gizonetariko ncii- yain ko, ikurrazfuko al detuz nire azken-ítzokL., Onan agintza ti dagozcín lekuctn, orreic! rako Hderik derasla batak besiea aintzakot-  
tzat artu ez, sici testecik, orretarnko ezeia-riko bide '.ctrik 'enenciao burutik bera irain-  
dut:n d.aucn lekiMn; aiicr.-seinecfk, izengoi-  
tir'unak, yalcintsuctk serl-aitsn bai nai S'i  
esccteko ezyakinsu guzthen sclerretsia beo:v  
daberi lekuan ebcítlz bcigarik geldilu becif  
dabe becu- gorri-estuaq, eta ofán, bidsa çt-  
balik ítíkio yako burubako buru-arintasuna-  
ri: ccsmoai olan bii'aa itxiiazksro, ezer ezta  
egiten fcurutidez eta artez. Orcczkeró, ba,  
arren... rriaurtiago bcino zurrago izan gurci  
dozuenok, leye enfaren oñcirriak maite do-  
zuezanok, eurak aldatzeari bildur dautsa-  
zusun baño geiacjo, bizitict luzerik baño zin-  
doric gurago dozuenok, ostantxean seguru  
be seguru ilgo litzaken soñari oscikai galgor-  
detsurik ezarri gura dautsazuenok... kendu  
bertatik erriari autarkici; eztagiala miakzau  
eden yakou eztirik; zirtzildu ba'zaiize, ezin  
artu izango doze burubide onik, eta bera-  
ri legokian arteztasun eta osotasuna galdu-  
rik geldituko da lege-erria, egin becr leuen  
onik egiteko alik eleukelako, galazo leio-  
nari orretarako eskubiderik emonazkero.

BUR.—Asko da orrek esanct.

SIK.—Saltzallak egingo leukenez itz egin dau orrsk; eta saitzalleak egin daroenez eran-  
tzun fcearko dctu.

KOR.—As'carri ori! Ikusi-ezinak, inñarxiak on-  
daluko a! ciu'.. Ze bearrik dau erriak tir-  
bun buru-ul oueinik? Etsctoz bsstetctrako,  
agintaa andictgodunai euren bendekotasuna  
ukafuten lagun izaefko baño; ctsaldaketa ba-  
tsn ctutu zircn oneik, egoki zana bagarik,  
al zctna Iegetzct egin zanectn; aldi egokia-  
goan, egoki litzakenak egoki izan bear daue-  
la escsn dagigun, eta austu ta autsetara  
eçjofzi dagigun euven ala.

BUR.—Eloikeri açiria, salketa utsa.

SJK.—Xontsul izateko cu? Ez.

BUR.—Dutozala "edilak", ee!... Estu dagiela,

SIK.—On, dsi egiok erriari (BURTA'k alde);  
-neuk estutsn zaudciz erriaren izenez, saltza-  
lla banikerizaleizat eta guztien onaren are-  
floizat. Men eçjiau; neulc nginduten dautsut  
ffta -arraiKidctz» legeari eranzun dagiozun.

KOR.—fUcie eçjik emendik, aker zar orrek.

AGUR eta AIDE NAG —Geu izango gatxakoz  
bai on'i.

KOM.—Alde eragin eskuoi, agure yaun.

KO".—if'r., ustel ori, aitsu ori! ostantxean  
ciziin aztin egin eta i?e soñekoetatik atera-  
lto yoadaz irs azurctk.

SIK.—Lagun zakiguez, uritarrok!

BURTA aurrera barrfro, "edilekaz" eta uritar  
zaborreagaz.

M'2N.—botsa gsiago alde bietatik.

b,K.—Ameii .-uci al eta eskubide guztiak ken-  
du gura leuskifsuezciria.

BUH.—Goatu egizus, cuntsin egiozue, edilok.

URITARRAK— Bera ori! Bera ori!

II AGUR.—fskilloak, iskilloak, iskilloak! (Arra-  
paladcrn cloaz guztiacf Koriolan'en ingurura).  
Tirbun, Aide Nagusi, uritarrok!... ee!.. Sikini,  
Burtct, Koriolan, uritarrok!

URITARRAK,—Bakea, bakea, bakea; geldi, be-  
go, bakea!

MEN.—Zek yazo bear ete dau? Arnasa baga-  
rik nago; ur da nastea; ezin dot itzik egin...  
Erriaren tirbnnok... Koriolan, epe artu egi-  
sue; itz egik, Sikini Oll orrek.

SIK.—Entzun nagizue, erriarrck; ixilile!

URITARRAK.—Entzun dagigun gure tirbuna:  
ixilik!... Egin itz, (egin itz, egin itz,

SIK.—Zuon azkatasunak, zuon eskubideak gal-  
du-aginik zagoze; Marki'k kendu gura leus-  
kitsuez; kontsultzarako oraintxe autu dozuen  
Marki'k.

MEN.—Ut, ut, ut! Sua ixituteko bidea da ori,  
ez itzaltekorik.

I AGUR.—Uria manatutea, oseon iurrera erag-  
tea.

SIK.—Zer da uria erriaz besterik?

URITARRAK.—Egia. erria da uria,

BUR.—Guztien ederrtsiz erriaren tirbun eta  
ebazla autuak gara gu.

URIT.—Eta ori zarie ondiño be.

MEN.—Eta olangotzat izango zarie aurreran-  
tzean be, urrean.

KOR.—Ori da uria lurreratuteko bidea; tilla-  
tua oñarrietaratu, ta agirian yagiten dan  
guztia lurpsratu, ta ondakin-pfio ta men-  
diak egitako.

EIK.—Oriozkarrí áa errako ori.

BUR.—Edo yagon dagigun gogor eta sendo  
gure aginpidea, eio gaidu dagigun. Bere  
eskuiidez bere yagolatzat autu ginduzan  
erriaren aldetik eta bere izenean autortu ta  
aldarrikatuten dogu ementxe bertatiko erioz.  
karri daia Marki.

SIK.—Au dala-ta, eskuak eszrri egiozuez; Tar-  
pei atxera (8) aroan, eta andik bera ego-  
tzi egizue, ii eta zafitu daáin.

BUR.—Ediok, ezarri eskuak erri!

URIT.—Men egik, Marki, men egiki

MEN.—Itz bat entzun egiauzue; itz faat ba-  
karrik, arrsn, tir<sup>u</sup>unok.

EDÍLAK.—Gelói, gelái!

MEN.—Dirudizuena izan zadize, tenetan zuon  
aberiaren aáiskide, ta otzean eta astiro  
egizue onan gogorrean eta bero berotan  
egin gura dozen zuon aspertutea.

BUR.—Yaun, kaltegarri be kaltegam yakoz  
gaitz gogor eta goriari, lagungarri zur di-  
ruáin bide ta osakai otzak. Ezarri egio-  
zuez eskuak eta Tarpei *alxem* eroan egi-  
zue.

KOR.—Ez; ementxe ilgo naz ni (Ezpatea ate-  
raten dau); ba-da emen zuon artean ni bu-  
rrika ikuÉl izan nauenik; eráu, zeuok zeuon  
buruan ikusi egizue zelangotzat ikusi no-  
zuen.

MEN.—Eratsi egik ezpata ori!... Tirbunok, alde  
egizue apur batsn.

BUR.—Ezarri eskuak orri.

MEN.—Lagun zakioez Marki'ri zindo zarisnok,  
lagun Marki'ri; lagun zakioez gazteok @a  
zarrok. (Iskanbilla onetan benderaturik gel-  
dituten dira Tirbunak, Edilak ela Erria).

MEN.—Oa, oa eure etxera; alde egik emen-  
dik! ostantxean dana dok galdurik.

II AGUR.—Oa, bai.

KOR.—Gogor dagigun; areriotan beste adiski-  
de dogu.

MEN.—Orretaraño eldu bear yoagu, ala?

I AGUR.—Yainkoak ez al dabe gurako olan-  
gorik! Arren, adiskide zindo, oa eure etxe-

rs; gure eakuetan ítxi egik araze ou osaíu-  
tea.

MEN.—Gu guztiona dok gaitz *an, ela* ik ezln  
dok euk osatu: oa, arren, bai, arren.

KOM.—Tiruk, yaun, geugaz ator,

KOR.—Erbestetar al lira,,, eta izan be ba-  
-dira, Erroma'n yaaiaak izan-arren..., eta ez  
Erromar..., eta eztria izan be, Kapitoli'ko sut-  
tikodiaren legorrean argitaratuak izanarren.

MEN.—Oa, gizon, oa; ez ©gik ire rriñeratu ire  
asarre aingarria; aldi obarík etorrike dok.

KOR.—Legezko lekuan srreitariko barrogeire-  
na egin-ezinik ezst.

MEN.—Nev.k be egingo ntunke erreitariko ene.  
nstatik buena; bai, tirhun buena.

KOM.—Baña orain alde itzala dabe euren al-  
de; eta gizonkeria ta gizontasuna bera bs  
tente.keri deiuiten da, lurrera datorren etxe-  
ari austen yarri ba'dadi... Aids egingo ete  
dok emendik sorkitsuak atzera etorri baño  
len? Geldituazoriko urak ormak urratuta Ie-  
getxe, len tizkarrean ereena ta ganetiko  
guztia. dana yaroak aurrsan orrein asa-  
rreak.

MEN.—Oa, arren; nsuk ikusfiko yoat nire bu-  
ru-argitasun zarrak erretariko gitxi baño ez-  
tahaenakaz zer egin al dauenentz; edozein  
margoko adabakiz adabatu .beur dok urratu  
au.

KOM.—Bai, gaieazan. (Alde KOR., KOM.,  
ta beste baízuk).

I AIDE N.—>luskildu dau, lorrindu dau gizen  
orssk bere etorkizuna,

MEN.—Zindoegi da ori mundu onetarako: Ne-  
tun'eri be eleuskio egingo orrek labankeri  
ILI zurikeririk aton inioztzekoagaitik, ezta  
Yupiteferi *he* bere estois-alagaitik; biotza  
da orren ago: biotzak asmetan duuena esan-  
-bearra dau orren miñak; eta bein asarra-  
tuazkero eguño eriotzearsn izenik be en-  
taun izan dauenik aztu sgiten yako. (Za-  
ratea barruan), Ui! emen dogu lan lango  
lana!

II AIDE N.—Oean al legoz!

MEN.—Nigazko, Tiber'en ai legozi Ba! azag-  
kau egin bear, zegaitik eztautse txerakor  
itz egin?

(8) Tarpei dalako atx au Erroma'ko Kapito-  
li'n dago ta andik bera egozten ebezan Ero-  
marrak erriaren saltzalla edo etoiak, bein  
epaitu ta errudun idoroazkero. Etzan, ez, atx  
goi-goirik, Gorbaie'ko Aldamin, naiz Legoadai'  
ko, naiz Zamburu'ko atxa bestekorik, baña  
goirik asko andik bera egozten zana bearr  
opildurik asko ta ondo ilik geldituteko,

BURTA ausrei's bsrrire SIKINI *ia* saborreagaz,

SIK.—Nondik da uria yentez ustu ta gizon guztien ordeko bera izan gure leuken sugorria?

MEN.—Aintzako tirbunok,...

SIK.—Tarpei atxa-bera egotzi bear dabe *a* esku asarreak; gogor egin dautso, arpegi emon dautse ak legeari eta, orregaitik, utsaren urren egin dauen legez, beste azterketa-rlk бага, ganean. izango dau arri.agingtzeoren gogortasuna,

t Ufilit.—Ondo ikusiko dau erriaren *ago* dirala tirbunak, eta gu arein esku.

URITARRAK.—Ikusiko dau, bai; bai orixe.

MEN.—Yaun, yaun...

SIK.—Ixúikl

MEN.—Ez egíozu deirik egin ondamendiari; an zuk be larri ibili bearko zeunketa.

SIK.—Yaun, zelan lagun izan zatxaksz ari emendik zirrist egiten?

MEN.—Entzun nagizu,...: kontsularen aintzakotasunak ezagun dodazanez aren ukatsik be izentau neinke...

SIK.—Kontsularen!... Nongo kontsularsn?

MEN.—Koriolan kontsukiren,

BUR.—Ez, ez, ez, ez. *a* ezta kontsulík.

URITARRAK.—Tirbunen ederretsiz eia zeuonez, erritarrok, entzun al ba'dausíazue, itz bat edo bi egin gura neunskitsuez; itzok egin legiketsuen kaiterik andiena be eurok esan-bitarteko astia galtzea izango yatsue.

SIK.—Olan izatekotaii, itz egik, baña iabur, gero; izan be, iraduz eta irrikiturik gagozak gu gugegorri lango salizalla orrena len baño len egiteko; galgorde baño elitzake *a* emendik er-cesterateutea; emen eukitaa, barriz, gure eriotza segurua: au dalata, ebatzirik dago arratseon il baut dauela,

MEN.—Yupiter beraren idaztion be idatzita dago Erroma enlutzelsu onek bere serne sarigarriakanako izan dauen esker ena-ta, yainko onak ez al dautsoe itxiko orain bere semerik irusten, izateaz besterako ama batzuk egin daroenez!

SIK.—Ebagiz kendu bear dan gatxa da *a*.

MEN.—Ui! azpegi bat, soin-atal bat bakarrik dau ak gexorik, eta eriotzea lekarkio *a* eba-leak; erraz da *a* osatutea. Zei egin dautso ak Erroma'ri eriozkarri danik? Bere odola galdu dau gure arerioak erailtzen, eta edonori egingo neunskio ontza askoz be ak galdu dauena orain dauena baño geiago dala... bere aberriaren alde i:uri dau; eta geldituten yakona gure erruz, guk galdua-zota ta galtzen guk itxita galdu ba'legi, gu

guztientzake beiike loisagenl imiruIuarM atzeneraifoko orban liixcikigu.

SIK.—Zerak okerretara ikustea ta okerretara irininie utsa óa ori.

BUR.—Kakomakokeri utsa; ak aberria maie izan ebanein, dsdurik eia omenik emon eutsan aberriak,

MEN.—Olan izatekotan, bein usteleriak joaskero, ezta óña begiragarri len egindaka otsefínizoagaiik.

BUR.—Bego, aztogu entzun gisra geiagorilc. Yarrai zakioze ari etxeragiño, ta erauzi, atera egizue andik; intsigikor, eraskor da aren kutsua-ta, zabalago egin eztadin.

MEN.—Itz bat geiago, itz bat. Ezeri yaramoteka, buru arinez egin izan dauzan kalteakaz aurkitu dadinean katamotzaren oin bizkorrak dauzan as&ne gorff ori, beluegí iminiko dautsez berunezko zoma asúnak bere orpoai, Oinkadarilt oinkada ia astiro ibiii sadize; ba-dau ak bera maie dauen udis-kiderik-eta, alderdiak alkar yo fa Erroma ania Erromarrak oslu ta birrlndu ezta-gien.

BUR.—Olangorik yazotekolan...

SIK.—Zeri íaragoiozu? Eztogu ikusi aren ben-dekotasuna zelango danik, ala? Eztautse eraso edilai, aia? Eztausku gogor ogin geurri be, ala?... Tira, tira,

MEN.—Au eukizue gogoían; guduian ibilts da *a* ezpatea aierateko gauz izan zanotik ona, eta erre fa pirtí izatera eginik dago; uruna ta zaia biak batera nastean yauvtiten dauz. Euon ederretsia emon egidazue baí. eta neu yoango uafxeaks, eta aleginak eglngo dodaz erantzun bear dausn lekura *a* ekarteko, legez, bakez, eta galgorderik andienagaz erautzun dagian,

í AGUR.—Tirbun zindook, ori da glzonai dagokien bidea: odol geiego ixuriko leuke bes-te hideak; eta susmau be ezin ledike orain asieran atzena zelange izango danik.

SIK.—Meneni zindo, erriaren ordezkolza egi-zu ba... Yaunok, etatsi iakilloek,

BUR.—Ez yoan etxera.

SIK.—Uriko zeian batu zadize: an egongo gara zure begira, Meneni, eia zuk Marki ara ezpa'dakazu, lengo bideari deutsagula ekingo davstsagu guk.

MEN.—Ekarriko dautsuet *a*. (Aguere-batzarrekoai) Lagun zakidaze orretan; edo ba-dator *a*, edo yazo lediksnik okerrena yazoko da,

I AGUR.—Goazen agana, arren, (Alde dagie),

II! AGEHLEKU.-KO IOLAN'eneko leku,

- KOR. —KORIOLAN eta Aide Nagusiak aurrera. | katu espa'legi, orrek burua onenbestean makmtu baño Isn, neuk be yantziko neunke guda-koskola, nekez eroan al izan-arren.
- KOR.—Bektrietatik eiduta astfnaldi fango astinaldirik emon baV.agisfe .bc; lxirrinkako erictsea, naiz zaldi uxcren buztanari loturikoa agindu ijct'dagiste be; naiz Tarpei Atxuren ganeun amar mendi aikanen gctneaii irnini ba'dagiez be, andik berako biriea bs-gik ikus ezin egin arteraño; orrailño be ni lengoxea izaugo naixciks.
- I AIDE N.—Biderik zindoena arlzen dok ik,
- KOR.—Zera da buruan darabildana, ezto-dala orain nire ciide nire tuiia, len ak eniari yopu uUtsu, merke ia ia utifean saidu 3fG3-teko zertzal eyinuk deifuteko ekundua izan-arren; batzarreñan euren bufu utsak erakustekoak, arrausi egitekoak, ixiiik egon efa arrituurena egitekoak, nitarikoen bat çtuiu ala bakea egingo zan itz egiteka yagiien zaneaii.
- BOL.—Zer egin bear dot, ba?
- MSIM.—Tirbunakana yoan atzera.
- KOH.—Tiia ba, eta zer urren? Zer urren?
- MEN.—Garbaitu, damutu ik esan dokanaz,
- KOR.—Aikailik, ala? Yamkoak'tiik be ezin dot-eta, aiktitik egin bear ete dot?
- BOL.—Beinekoagi az i; eta orretan eguño be ez az zindoegi, bearrak aginduten daue-nean baño. Iri entzunia yont batera ibilten dirakt guduñan dedua ta erriketea, alkarregandik bancindu ezln diran adiskideak legetxe; ori olan izatekotan, esaidak bake-aldian zer ga;itzen dacten alkarregaz batera egouaz, guduñan gçltzen eztabenazkero.
- KOR,—Ba! Ba!
- MZN.—Ondo egindako itauna ire amarena,
- BOL.—Guduetau ttedugarri ba'dok ez azanareua egitea..., eta ik ire asrnoak aurrerct eroaieko artzen dok erriketa ori..., zer daki-ta izan bear yok deduaren lagun txikiago naiz txarragorik bake-aldian, gudu-aldian baño? Alkarren laguntza ori bietan barñin bearreka izanik?
- BOL.—Ene! yaun, yaun, yaun, ondo eskuratu bear eunkean ire ula, bera erabiiten asi baño len; ori dck nik gurako neunkeena.
- KOR.—Ba! itxi2u ori.
- BOL.—Alegin gifxiagogaz be izan eintekean i orain azan baño bape ez gitxiagorik; eta ostopo gitxkigo uurkituka eukien ire asmoak, erriari aik erakulsi-aurretik, ak id ostoporik ezarteko aia noz galduko begira egon izan bct'intz,
- KOR.—i'skegiko al dabezif
- BOL.—3ai, eta bai erre be.
- MENENI ta Agure-batzarrskoak aurrera.
- MEN.—Tira, tira, zakarregi izan az i; bai, zakarregi ta latzegi; atzera yoanda arteztu egin bear dok orrako ori,
- I AGUR.—Stxagok beste biderik; ori ez egitekotan, gure uria erdi-erditik ausita ondaturerik gura ezpa'dok,
- BOL.—Yaramon egiek onuai, arren; neuk be etxoat ik baño biotz obarik, baña burua yoat nik asarrea noz erabili erakusten daustana.
- MEN.—Onfo esana, andera zindo! Aldi larri onen bear gorriak, erriari etorri yakon ototoko aldien onek osakaitzal besterik es-
- KOR.—Zsgaitik daragoiozu orri ekin eta ekin?
- BOL.—Orañ erriari itz egin bear dautsakalako; ez ire buru-argitai-unari dagokiozan itzez, ezta ire biotzetiko marnidunez be, ire miñetik arako ta sasikume baño eztiran itzez, eta ire biotzeko zindotasunari ia ezteus yakozan itz-txatalez baño. Egia esateko, eztok bape lotsagarriarik ori egitea, ez bape lotsagarriagorik urien bat itz onez goatzea baño, ostantsean i galgordsan eta odolik asko fxurteko bicean iminiko indukena. Egingo neunke nik ni nazanaz besterik, olangorik egitea neure etorkizunak eta estu aldien baten legekezan nire adiskideak eskatuko ba' leuste, deduz izatekotan: nire eretxiko dozak onetan ire emaztea, ire semea, agure-batzarrekoak eta Aide Nagusiak; eta ik gura. go dok erakutsi erriar arloteoi ba-dakikala ik ire betozkoa okertuten, arein biotzak irabazteko ai txera agiririk egin eta olangorik ez egitekotan ortik letorren ondamentiari bideak itxi baño.
- MEN.—Andera orren zindo! -Tiruk, ator geugaz; txeratsu itz egiek; yagon egingo dok olan, ez orain galdu-gorcean dagona bakarrik, baita len galdu dokana atzera eskuratu be,

BOL.—Txetpel au eskueton dokala eldu akioe, eno seme; eta txapala orern besoa bet-sctn ciisrrero-turik, -ixapeieraiu edí eurekin bate-ZG, iurreko arriak yo-áo crtefiej mcikurfu egik ire beiaunc:.,, óyrç:~i ccgnoeicTn vcigoic itz egitctren ii;aarraia, eto. 'ceii' f'e ei,yakin-n begiak suTrago a /-~iiuço cW;çilr be'a-rriak baño-ta,..., fcuruaci ;>o erctgiek, orrako orrek "ca, onan sarlltan efihiaaksro, zigeriu egingo yok ire fcioiz gogor eta teniect, eia eskuz ezin eutsi leion mçuusia sícsu olciua bano bicju:icigo ecjiitgo yok; jinia, euren gu-dari azaia esaioi;, eict hurruc-- ta Cisaiccc s? tean bizí ta azia azalako, ezíokski, ta au-toriuten ciokaki, iri ecjcki. ifkikan LiOe ieuñ eta íabani!: c-ik eskat:er. dabsneK, eueii biotfak irai craieccrik; 'csña acinnic'f.ise;!: euren gogava yokjiuko dokuia, inianik eia biíiirik dokan artfan.

MEN.—Amak e-saten ccuuskcinez egin ba'da-gik, Irafaczí tiozcik areñ hioizaks eía izan be, sustarbccko ítzak ssaten caccsaan bes-tean erraz aKesian, parkcttuien yeek, es-katnask.s.ro,

BOL.—Oet orain, cttren, eict becísk erubiliko a! cu; ba-ycccklai orriiifño nik goyokoago litxakikula iri iro c;ísrL:ari taiskci ils:\*sc"ª yarraí fe, aú ioruáfgen Laten labankeririk es'Sñ baño, Or yaiok Kemini,

#### KOMINI aurrera,

KOM.—Uriko zeian egon-barri nok; eta, yaun, terízioa dek edo ik alderdi sendoen baí euganatu, eclo eure burua bavetesunez, ncízf ígesiz yagoteko; ctsarre gorri utsa doli an,

M3N.—Itr. fícorakor baizuk isango dira aska,

KOM.—Neuk be orfKe uste doi, ctu orretctra yctrii al ba'dadi,

BOL.—Ycirri bear dsu, eia yarriko da.-Arren, esiaik egiimo dokala orrako ort, eta > bertatik aforo;.

KOR.—Bizarbaca nire arpegia erakusten yoan bear nabcake, ala? Nire rññ zirtzilez guzur-tau egin faect- ete dot uire biotz zíncloa? Olangorik yasan kear ete dot? Tira ta, egingo dot: oraintxe be, hur-ario au, Marki' ren lur mo'iso au bakarrík galtzea baño ezpa'íitz, austu arte eio ta aicetartc egotzi baño eleukis aik... Uiuku zeirct: zuok e?,a-rrí d-aucfazeiia egiteko antzezlari kacctr noaua ri, ta ezin enion izcnçto dausat bizí-tasunik,

KOM.—Tiruk, liruk, geu ktgun izango gatxakazak.

BOL.—Arren, ene seme kutun,..., esanik dokanez ik, nire gorapenai zor fautssk Ienen ik í gudari izana; aiko ba, orregailik be nire

gorapenak Sristeko egik egufto egin izan ef'tokmarena.

KOA.—Tira b;t, sgin bear si dot: alda egik nire í2Cik.ra orrek nicjaniik eta emagalduren > íAsñ goçoct scrlu dadifla nire biotz eta scHonn: riiic' cjuJlaci-abols garratz eta la-tza, nire c'anlorrcfcorKjgaf kice izan dana, irenc"iíUfc:íC3 ; estoan me, nuiz canari lo-arrazsiefco) JaiaicAu aLestufen dautsan neskearen ahotsci ktngoxs egü daciflai Zitalen ifriLasrectk íare mosustaratu dcdtizala, eta iralcaategi.inufikoeii ;egarrok nire begi-Ieia-rreiaratu dadizalal Eskekoren miñak egin dagioict eskikiEuna nirs ozpanetulik; eta gudn-kíak jlcLm iiris Le<sup>c</sup>cunak, nire zaldi-ganeko oflíieç:loi:~i,i I.cicccrik maktii'tuten zirauili, ukcfírer, 'caf aitu gura ccueiiaerer.ak le-getao makeniu ciccci:'ilm:.,, Er, eztct egingo rik oiangorik: ez al dot itxiko baztaturik nire omons, r.ire yciioriasuria, eia ez al dau-teat irakctcico nire gogari, nire soñaren egitez, tapa egold atjcaakon zírtziiskrfrik.

BOL.—Suk salan gura, ca, orraickero; lotsotçfí-rriago yatak nik iri eskatutea, ik ai eskatutsa tañf;. Onclatu cicfíla dan-dana: oba vcckok irs afficiri ire ar.voiasunaren ondorencik beraçjun crtzea, iii\* turu-gogorkeriaren Liidurrik isan I.-año; izan be, irea besteko bicia cincliz ecjiien yauiat nik irri eriotzeari. Gu.ra eokona egik. Nire izana dok ire adorea, nire Lu'arretik ik edoskia dok: baña eurs dok ire arrokeria.

KOR.—Netsai zsgoz, arren: ama, beí-noa uriko seirai ez egin agfírikarík geiago niri: psi'ietaka itzonizien anlzera eskatuko dau-tsci euren gego snx mcrroz osiuko dautse-cktz biotzak, eicc cjuziicckrico ogibidedun Erromarrak maiie nabela etorriko naz atzera, Begífcí, bet-noai nire gorntziak nire emazienri; kontreftzaa alóean dodala etorriko uaz aizora, ostanixean ez sinisiu zenbal al dauen nire miñctk labdnkeri-arloan.

BCL.—Suk gura dokana egik. (Alde dagi).

KOM— Alde emeniik! ire begira yagozak tñ-bunak: otífan, fcare ta bigun erantzuteko ger'au adi; aik euren salakuntzak gerturik yaukiezak ela, nik entzun dodanez, orain ar-ts iri ezarríak bcño sendoagoak,

KOR.—"Bigun" da iidlpeko itza. Goazan, arrent salaiu nagíela eurak asmaurikoz; deduz erantzungo dautset nik, neure deduz.

M2N.—Bai, baña leun eta bigun, gero.

KOR.—Tira ba, bigun eta leun izan dadila; bigun eta leun. (Alde dagie).

III AGERLE:KU.-Forum'a.

SIKINI ta BURTA aurrera.

BUR.—Gogor ekiozue onaito onelan, legebako agintza-billa ciabilela a; orretan zirrirt egíri ba'dagisku, erriari ikusi-ezina dautsalagaz saka egiozue; eta Antitarrai goaturiko gu-da-ondakinín eztala eguñe banandu,

EdSI baí aurrero.

Eta? Etorriko eie da o?

EDIL.—Ba-daior.

BUR.—Nor dau lagunizat?

EDIL.—Neneni, ta beti bere alde dagozan agure-batzarrekoak.

SIK.—Or aldean ete daukak auteskundean batu doguzan autarkien erreskadea?

EDIL.—Bai, ernen doi; gertu dags,

SIK.—Leñuka batu ia pilatu ete dozak?

EDIL.—Bai, lefruka.

SIK.—Batu egik erria onas eia onake au entzun dagistenean "Olan izango da erriaren eskubidez eta indarrez", naiz dafa erietzarako, nalz erbesteraiteko, "leun" esan ba' dagit nik, eurak be "isun" gedar eta oio egin dagiela... "Eriotza" nik, eurak be "Eriotza"; eta ekn elu ekín dagiela orretan, euren eskubide bersziaren arcruz eta auzí agíri ia zuzen onelatlís ciatorken eskubidez,

EDIL.—Eraonge dautseí orralco orren beirrí,

BUR.—Eta bein gsdarrez eta olo ia sanslaka asiakero, eztatizala gelditu, eztatizcda ixildu, guk emon dagigun epaia betetera gedarr-oioen ekinaz beartu boño,

EDIL.—Ori ondo.

SIK.—Gerturik efa gogor eia tinko egon daldzala guk íragarri idagiegunean gure ítza beteteko.,

BUR.—Oa ire egikizun orretara, (Edilak alde). Bertatik Iníni egizue asarre gorrian: beti nagusi izaten oiturik dago a, eta edonori bestera egiten: bein suminduazkere, eztago ari baretasunerako ago-ugalik iminterik; gogora datorkona esaten yok ak orduan; eta ondo datorku ori ari idun-azarra auste-ko.

SIK.—Tira btt, emen dator.

KORIOLAN, MENENI, KOMINI, Agure-batzarrekoak, eta Aíde Nagusiak aurrera.

MEN.—Bare ta nasai, arren,

KOR.—Bai, írabazirik txikienagaiik berein bider zital deitu-arren asarratuteu eztan ar-dandegiduna legetxe. Yainko begiragarriak yagongo al dabe Erroma eta gizon

zindoak yezarriko al dira epaitegiko aukietan! Aikarreganako maitasuna sortuko al dabe gure biolzetan! Bake-irudiz betebete egingo al dabez gure yaurelxe andiak, eta ez gure etxartebeideak gudu-ikus-kizunez!

I AGUR.—Olaníxe, elantxe ízango al da!

MEN.—Gurari bikain eta zinio, bai orixe,

Edífa aurrera barriro. UritarrakaE,

SIK.—Urreratu *sadiza*, uritarrok.

EDIL.—Entzun zuon tirbunak; adi; ixilik, gero!

KOR.—Neuri entzun leneu,

TIR. BIAK.—Tira ba, itz egik.-Isilik, Ixilik, ee!

KOR.—Ez eie doi izango onako onez beste aalcikuntztitik? Emen amaituko da dana, ala?

SIK.—Au dok nik ilanduten datsskadanai men egiten dcsetsek emaren autarkiai, ain-izakotzat arlzer. dozak erriaren otseinak, eta gerturik eie ago ire errulzat erakutsiko diran okerrai lega-bídez dagokei espena yasateko

KOR.—Gertu uozue orretarako,

MEN.—Ara, ara, uritaiTok, geriurik dagola díño: guducrn orrole egin dauen otseintzea gogoratu egizue; buruan era.bili ta ausmertu egizuez orrei seáck daroazan zauriak, íl-tegiko obien antzeko diran orren soñeko zuufiuk.

KOR.—Sasiak egíndako urratuak, barre eragiteko baño eztiran zauri-utzak.

MEN.—Orrez ganera, burutan erabili egizue, uritarrak lez itz egiten eztauelako orrek, gudari-aniza ia usaina arisen dautsazuela; gogo tsarraren gedar zakartzat ez egizuez artu orren itz latz eta garratzak, ien esan dautsuedanez gudariri dagokiozantzat baño; ezetara bez zuoi gogo txarrik dautsuenaren-tzakotzat.

KOM.—Tira, tira, asko da, bego,

KOR.—Zer yazoten da, zuok cgo batez ni kontsultzat izentaurik, zuok emondako itza ordu berean yan eta iruntsita ni onan irainduteko?

SIK.—Geuri eranizun egiskuk.

KOR.—Esan ba; olantxe da izan be; orixe egin bear neunkean.

SIK.—Au da guk ezarten dautsugun salakuntza: zeutzako artu gura izan dozuzala al-diz aldi Erroma'n yarri diran al eta aginpide guztiak, eta kakomakoka zeure gurari-az bests legerik izangs eztauen agintza-



ra eldu gura dozuki, eta orretko orregaitik erriaren saltzalki. etol zareaia.

KOR.—Onangorik! sallzalla. etoi ni!

MEM.—Tira, iira, ueurriz eta bigun; gogoratu ire agindua.

KOR.—Su-lezaiik sakoneneko sutara sartuko al dabe erria! Saltzelkt deitu ni!.., Tirbun guzurti ori! Yainkoai otoi eta arren egiten dautsedanean besteko lokai-ribalto miñez, miñ yareiz dirautzul. zure begietcin ogei milla eriotza ba'legoz be, afnbeste milloi ba'legoz be zure esku-artean, eta zure miñean zenbaki biok batera beste ba'legoz be, zuk zeure buruarí guzurra dirautsazula esango neunke.

SIK.—Entzun doze orrako ori, erritarrok?

URITARRAK.—Atxera ori, atxera ori!

SIK.—Ixilik! Eztogu salakuntza orri barririk ezarri-bearririk: orrek egiten zuok ikusia, esaten entzuna, zuon epaikariak yoka erabili izana, zuok zeuok orrek biraoka erabili izana, ukabilka legeari gogor egin izana, etcs berori epaitu bear dabean al andiai emen-txe eupada egin izana; au onantzengo ou berau be ain oker eta gezto, ta ain eriozkarritariko da-fa, eriotzarik gogorrengarri 4a ori.

BUR.—Bañci Erroma'rl otseintza onik egin izan dautsanazkero...

KOR.—ZegaJtlk daragoioíu otseíntzeaz?

BUR.—Dakidalako daragolot orrako orretzaz, KOR. Zuk?

MEN.—Ori ete dok ik ire amari agindu dau-tsakana?

KOM.—Entzun egik, arren..,

KOR.—Eztot entzun gura gefagorik; emon ba-ño eztabe Tarpei burrutzetik berako erio-tza-epaia, erbesteratze aldarraia, narrua bi-zirik erastekoa, baitegirik ilunenerakoa, an egunean aleixo bat, bilderixo bat bakarrik yanda astiro astiro iltekoa, baña nik eneun-ke erosiko orain orrein errukirik itz txera-kor bategaz be, ezta nire adoreari gelditua-zoko be orreik legikeenagaitik, ez orreta-rako egun on esatea asko ba'litxat be.

SIK.—Orrek len bere aldetik eta berorrek egin-alean, bein eta barrio, erriarentzako go-go txarra izan eta iragarri izan dauelako, erriari bere eskubideak kentzeko bidebilla ibiririk; eta orain atzanean ukabilkada asa-rrak emoten ibili izan dalako, eta ez zu-entza bildurgarriaren aurrean ukabilkadak emoten bakarrik, zuzentzearen otseinai, zu-entza bananduten dabenaí eurai emoten baño...; erriaren izenean, eta tirbunok do-gun alez, guk, egotzi, erbesteraiu egiten do-gu une onetantxe ori uritik; eta eraindak

ara ifio2 Erroma'ko urs onotako atekaz zear oncs acitu bo'daái, Tcxrpei atxetik *heta* ego-Izite izateko gakjerdean sartuko «da; olan-íxe izancjo dala cliñot erriaren izenean, URITAKRA^K.—OianJt© izango da, bai, olani>© izango da.

KOM.—Entzun nagizue. yaunok efa erritar adiskidesk...

SIK.—Emon yako epaia; eztago geiago sn-tzuterik.

KOM.—Itxiko al daustazue itz egiten: kon-tsul izana nozue, eta erakutsi daiketsuedaz Erromcs'ren aldeko guduetan aren areriook nire soñsan ezarri dabezan zaurien lorrat-zak, Nire bizia baño, nire emazte maitea baño, aren sabeletiko ta nire kuntzurrunte-aliko altxorra baño lotsa ta begirapen sa-rnurragoz, gurenagoz eta sciconagoz maite dot nire aberriaren ona; orrazkero ba, itzik egin al ba'negi...

SIK.—Ba-dakigu ze bidetara zirrist egin do-zun, Zer esateko zuk?

BUR.—Ori erbesteratua dalaz besterik esats-rik eztago; erriaren eta aberriargn arerio-tzat erbesteratua: olan izango dcs,

URITARRAK.—Olan izango da, olantxg ízan-go da.

KOR.—Erritar txakur zakar ausllariok! Iztinga usteletatiko kiratsari bestean zuon arnasea-rl iguin dautsadanok, zuon maitasuna nire eguratsa kutsatuten dauen giza-gorpu ustel obiratubakoa bcsk> bape maiteago eztoda-nok... zeuok erbesteratuten zaudadaz nik: eta emen gelditu zadize zuok, zer yazokoa-ren bildurrez! Edozein zurruraurrutxok ikar-cituko al dauz zuon biotzak! Etsita itxiko al zaeuz zuon arerioak, euren buruetako kuku-lzai oraginaz beste bagarik! Oraindik be zuon ongileak erbesteratuteko alik izan, arik eta atzsnean eskuz ukutu-arie ezer eziakian zuon ezyakinksriak. zeuon arerio zarien zuon zeuona be eginda, burruka bagarik benderatuko zaeuzan beste erren bateri onenean be bere yopu zirtziltzat emon ar-teño! Zuokaitik uria ezetsita, arbuíatuta, onan stn.oten dausat nire atzea, nre bizka-rra; boste lekutan be ba-dago mundurik eta non bizi. (Alde KOR., KOM., MEN., Agure-ba., ta Aide Nag.)

EDIL.—Yoan da erriaren arerioa, yoan da!

URITARRAK.—Erbesteraturik dago gure are-rioa! Yoanik da! Ujuju! Ujuju! íOioka gorr-goraka darabilez euren txapelak).

SIK.—Zoaze, ikusi egizue uriko atcetaiik ur-leten, eta zarrakiozes ezespénik andiena-gaz, íuoi yarrai yatsuenez, emoiozue irabazl

dauena, mina. Yagolaen batzuk lagun dcs-kiguzala uria zear.  
URITARRAK.—Goazen, goazen; uriko atetik ur.

teten dakusgun a, Goazen, Yainkoak yagon-go al dabez gure tir'c.un oncik.--Goazen, (Al-de dergie).

## IVEKITALDI

I AGERLEKU.--ERROMA. Uriko ate~surrea, Aurrera KORIOLAN, BOI UM"ÍFE, BIRGTLÉ. MZ-NENI, KOM'NI, tci Aido cíci'vusi \*'icizíe Lnlfuk. KOR.—Tira, itxi negarrek: be'ngoango ecjur bat. Adarka ateraten n:m ciinbat Hn'u'-im abereak... Ez, ama, nondik << beño'czko ?u-re adoro?: NaibcígariK crndiena zva ç.3-goén azterlzaila es'>:t3ii ss'ndun zuk: sciorok yasan daikézala guztiontak finn cí'r'"""! rrak; itsasoa bnre daçcn nftra ciuntiiifiko cn-tziak dabela tretetcsunik «sko» cn'rin-ik era kusten dabela trebeicsupil': ^"ibi; xu ••?jr,^c-\ egoteko; altmbearriren sartií.L.:! cL' »" ••• barrurago ta goge T.Mjç yc, ?hi ;e :':Ju •••, zurtasun eta tre'ci: "uvi zinçloago eikui"U-'? dabe; eurak turuz ikicisi egi'Jtnariavsn biotza bendera ezinduko eben aginsucik emoten zeunstcizan zuk,

BIRG.—Zeruok' Z3ruc.lt!

KOR.—r-z, arren, eir~akume...

BOL.—Izurri gomcik yoko al dauz Erromet'ko ogitide guztiak, eta bealeku guztiak ondatuko a! dira!

KOR.—Ostera, ostera, oste.ro! Enauen oan ri-Vi. te izango nabe, Tira, amci, barrim arlu e:i zu arako biclz-send<5tr.EHna, E-lcu'<5n smci-; te izan ba'zintsz, zeuk eçrii'go xeur-keç-zii- la aren lar.eiatik sei ta, ckiç>, ainsb'site inefii aurrercituko zeunskiçli-i encien zen'lunek çf, Komini, ez adi bictr.-you.-i: fçur., Onik et'i ondo ibili, ene errjcule,, cne ama: onik cite-rako dot orainnik nirs i'nri \*(.-, Men-ni zar zintzo ori, givien gcnvioirjorivauk 'rciçjo çia-zigro dozak ire nec'çiv.-nlç; etci er'ec, kdliç:çr rri ire begierUat. Brñu'uelco nire í;ldrii-uui ori, gogor eta tirk.i ikusirik zuudaz, eta scirritan dozuz ikusirik Hota-i gogortuteko ikus kizunak; esaiezu emakums moiç-gotilunoi barre egitea besiean tents'keri caki ezin'-es teriko zori txarrakcsitik negar egitea,--flne ama, ondo dakizu zuk zu'e po-keim ta nei-saitasun izan dira nire galc-'crdsnk: .sinisfu egizu, eta ez orretarako bide bagarik, ba-

kariik yoan-arren ni, a dcigon zing'reari biidur dauisen eta ikucisi bcño ceicigo ainis-t<'r-len dmiar> i.rcmztuj" ' cik-iTfr i=>get3e, zvi"? f<?mcc! edo geienns bcño gorago yagi-ko d""p, edo <miiv""\*i niall^urrez etoi as-mtis ç'rviur isan dabeln.

BOL.—"Hm-a, focitoko ez, ene len-terns ori? Ko'nini ovici cntu egik ir" lagi;nticit cipur bafiero'ko. Bideren V"t •Er.Tij etc. cirtu egik, bi'cildl e-pcaur-j!;r bershi gn'lqnr;!stan ire bnrnci itKn"n inviri '-.agarilt.

KOR.— "Tj! y-r l'v'k!

KOV —IJç to's"r- y.-rr'i"" -latxcikik, I-ion ar-i-C"ü •. ^"uko ~r'r'r, nvi i rL^ n g^lriiiu, olcin al-k'irv'i; i-asf'-V Ydflin cil isctoko: o'an, al-CÍÇÍÇ, ivi atz's'c! c'efutu'çf oc'-aguncirik agertu bec'iivdi, et'trciçu iactnçfç iñnr mundu zaba-lexa csi'ion beskiirr'cen tillci Nc'çili bearrik; etj ç' rigunc'r'k c:a"rt" cici'i "e~n etxociçu cçil-ik'g erci eáo erctirik 'e, bec'n' dana norf cçil'nik Y'!"en ez!"n"an çgonako leiea 'e -riin iiji'.T "o:.-.t'-,

KOP —"nik etci on'lti i'ili, çsgur; urteak do-... ut' j'ipc'-m: eta gud'ietcx'n ncike^ .u'-...\*i •s,vçr,z zu, indarr"ik oraiv "IL u.yeun .fW...- trr, g'nencicjiii, oi uucir.'.-" i ,A,i'ico; urilco <L...:ri ,çf'-si cricer.'ino M evocin hon-rj Bemev ez egidiczu egin, Tira, ene eiuaritn kutton kuiun; ene ama maile bcniñ maftsago "i, et t bioi.u!;utu zin'oc' clozuen ene tidis-kifeok; bein urtsn nadinean, niri agur e'711-cilçj, irri"Çirre egizu.e. Erdu, arrsn, Lur-çf.r.'=Tn ras'cm artean ,i?ango do?.ue oraindik nř.\*e brrii'çl; etn erto:~"ap entzungo nigiskorik ni len izan nazan langoaz beste-çik.

M^N.—Be'arrik entzun legiken zeric zindoe-na dok ori. Tirn, eztagig'm negarrik egin... Nire beso ta zango zarroiatik zazpi urte ken-du al ba'neuz, yainko o'ak arren, or nintza-kik ire yarraí oinkadarik oinkada,

KOR.—"kadazu bosteko ori: goazen, (Ald=dcijrjç;.

## II AGENi,EKU.-EBROMA

SIKINI, BURTA ta Edil bat aurrera.

SIK.—Etxera doazala agindu egiek guztiari: yoanik dok a, eta gu ezkoaz aurrerago, Min-

Uri ate ondoko etxarte bide.

duta dagoz aitonsemag, aren alde yarri diraila ikusi dogu-ta.

BUR.—Erakutsi dogu oingocrn gure ala; bein

eginazkero egiñerakoan baño apaiago ager-tu gadizan.

SIK.—Euren etxeetara docizala agindu egiek: yoanik dala euren arerio andia esaieik, eta lenagoko euren indarri oraindik be ba-da= bela,

BUR.—Etxera bidali egizcik. (Aide Edilak). Emen yatok aren cimci.

%IK.—Etxoagu batu bear orregas.

BUR.—Zer ba?

SIK.—Eurutik eginda dagolci yñioek or.

BUR.—Oartu yakuz: arraikiu ire bidean.

BOLUMINE, BIRGILE la MENENI aurrera.

BOL.—Ui! Zuokaz trikitx egin ba'dogu, egin dogu: yainkoak euren izurtegiñik ordainduka al dautsue zuon liois or'ai

MEN.—!dlik, ixi'ik, ez egln on&n zoli itzik.

BOL.—Neganak iixika ba'ieust itKik egilen. entzutekoak entzun kectvko zeunkiez..., bcri, eta entzun be enizungo dozue arean. OBUR TA'ii) Akle egin gurn dozu, ala?

BIRG.—SIKIN'ri) Gelditu zu be: beste onen-beste esan al neio nire senarrari be, al neu orretarako alik.

SIK.—Gizatariko. gizadiko ete zcirei?

BOL.—3ai, tent?'; Jotsagarri da orrako ori, aIa?-Qartu zckioez tentsl cni... Eízcín gizon nire aita, ala? Azeyi kymc; ez ete zctuçuz zu, zuk ilzctn esan dozun baño cjtñada geiago Erromct'ren alae emon izan dauzcina erbes-teratuteko?

SIK.—Zeru onetsioki

BOL.—Zcrtñada zindorik geiago, zuk eguño itz zuvrik baño; eta Erroma'ren onerako. Zertxo bat esango dauisut... *kaña* ez, zoaz; ez, ge'títu zadiz, Ara'i'n al leyo nírns semsl ak bere czpata ona bere eskuetctn dauela, eta zure leñua ar;n aurrectn.

SIK.—Sta olangorik y.izotekotan, zer?

BIRG.—Oiangorik yazotekotan, zeri Eginik leu-

ke ak arduan zure ondorengoena.

BCL.—Sasikume ta guzti... Gizon aren adoresu, Enoma'ren aide ak zauritan artu izan dauenarena!

MEN.—Tira, tira, ixilik.

SIK.—Bere aberriaren alde lanean ekin izan al leu ek, eta ez al leu azkatu berak egin-diko korapil sindoa.

RUR.—Ori ogir. al leu.

BOL.—Sgin al ieu! Zuok zeuok ziriktutu ta aia-zo dozue zciborrect; katuok, zuok etzarie bape geicigo aren airiizakotasuna egokiz etazteko, guk 'urfnrok yakiñrilt yctinkoct gura ezictben i:iiikizunck eiazteko ni gctuz eta gei nctzan baño.

BUT.—S.Ide egiten itxi egifdtuzue, arren,

BOL.—"oaze, bni, arren, ycmnok. Egiteko lango egitskctt egin dozue zuok. Alde egin baño len auie enizun egidazus... Kapitoli Erroma'ko e'xerik kiskarrena baño andiago ta yckjctgo tñon bestean zuok gu?tiok baño anáicsgo ts yagiago da nire seinea, emen dagoi: cñdera onen senarra, bai, onena; ba:-akuscizue ou?

BUR.—Tira, tira, ba-goaz gu.

SIK.—Zegaiñik gacjoz emen, burutik eginda dagonek siriktutu ta cúazo gagisan?

BOL.—i,c'.qun <sup>1</sup>m'ítizur- nire cnrenalt. ÍTirburV ctlds\ Niro *HsFO'jk* sc iosiens beste zeieginik ez ctI lebe yaink'ck' Orreikaz egureotn )ein fcatu al i-a'nen-ñi, aÍñinduko leuka rive bit;::lk ganecn dauon zama astu-n-3.

MZ<sup>vi</sup>.—Aragi bizian ukufu clautset?ue eta, egia esciteko, Lidevik asko dozu orretarako, Nigaz apaldu gura dozue, ala?

BOL.—flsarrea *ó*a nire yanari; neure burua dot aperi-ta, iristu egingo naz yanari au yanda... Tira, goazan: itxi urruma ta intzi-riok, eta ni lez alakatu sadize, asarre gorritz, Yune legetxe.

MEM.—Ken, ken, ken!

### III AGERI.EKU.-Eiroma tik Antium'erako bidezabrda.

Erromar bat eta Bolskar bat aurrerct, alkarre-gana yoten dabela,

ERROM.—Ezagun be ezagun zaudaz, yaun; eta zuk zeuk *he* ezagun r.ozu; oker czpcs' nago, Adiran yatsu izena.

BOLSK.—Olanxtxe da. yauu; benetan, aztuvik zindudazan,

ERROM.—'Srromar nozu ni; eta zuk lez, neuk be arein aurka daragoiot: ezagun ete nozu orain?

BOLSK.—Nikanoi. Ez, ala?

ERROM.—S.xe bera, yaun.

BOLSK.—Bizcirtsuacjo r.engoan azkenengoz ikusi zindudazanean; baf.a batera yoten da. be zure mosuak eta riereak. Ze barri dogu Erroma'tik? Boiskarren Erri-agintariekandiko agindua dot zu an billatutako: egun bateko bidea aurreratu daustazu.

ERR<sup>m</sup> M. -Íñondiko asaldatzea izan da Erroma'n; agure-batzarreko, Aide Nagusi ta andikien auika erria,

BOLSK.—zan dala! Amaitu da, ala? Guie

lege-emak eztau usle olangorik; gudarako geriaketa andiak egiten daragoioe aik. eta Erromnrak alkarren artean banandurik dagozan bitartean yoran gura dabe oik Erxomarron ganera.

ERROM.—Itzali da, Itxungi da sugarrik anáiena, baña utsa lltzake asko barriro garretan iminteko: efa izan be, andikiak ainbesteko mina artu dabe arako Koxiolan aintzakoa erbesteratutsagaz-eta, erriari ala ta bere tibunak betiko kendu-aginik, edo beinlzat olangorik egiteko eldu eldurik dagoz, Auspean dago sua bein beinean, baña, sinistu egidazu, larri larri eldurik eta umaturik eta gerturik dago auspetik urtenda garren garrrak egiteko.

BOLSK.—Erbesteraturik Koriolan!

ERROM.—Erbesteraturik, yaun,

BOLSK.—Ondo etorri lango endo etoiria egin-go yak, Nikanor, olango barritzarragaz.

ERROM.—Sekulako eretia yoek orain, Entzunik dodanez, emazteren biotza irabazteko aldirik egokiena senarragaz asarraturik dagonetia dok. Gizon agerluko dok guduotan zuon Tul Aupidi zindoa, aren leiakide ta arerio andi Koriolan bere cil:erriak bere otseintzarako eskatuieen eztauen aldi oneton,

BOLSK.—Bai ba. Zori on lango *tori* ona ízan yoai onan alabearrez igaz irikitx egin izanagaz; ik amaitu dok nire egitekoa, eta pozik lagun izango natxak nire etxera-bidean.

ERROM.—Oraindik eta apari-bitartean zer inondikorik inondikoeaak eralgiko dauskadaz, Erroma'tikoak eurak: eta zer guztiok dozak Erroma'ren arerioen onerako. Gudaroste bat gerturik dozuela eztoz esan, ala?

BOLSK.—Bai, eta gudaroste lango gudaroste euki be, gero. Euntariak eta euren eglkizunak zeatz izentau ta banandurik, dagonetia ikasten, eta aginduak arturik ordu bete barru bidean yarteko gerlu,

ERROM.—Poz-eztitan nago areln gertutasuna entzunagaz, eta neu nazala uste yoat aik ekineratuko dauzan gizona, Au dala-ta, yaun, biotz biotzez batera ondo yotako gl-zontzaf zaudaz, eta pozik baño pozagg artzen audaz bide-laguntzat.

BOLSK.—Kendu egiten daustazu tiire egiklzu-na, yaun; neu nozu pozik egoteko biderik eta zegaitirik geien dauena.

ERROM.—Tira ba, goazen biok bstera. (Alda dagie).

#### IV FIGEHLEKU.-ANTIUM. AUPIDI'ren etxe-aurrea.

KORIOLAN erarrera, soñeko zirtzilez sta marrogaz.

KOR.—Uri bikaln eta apain Antium au.-Uri ori, neuk alargundu nebazan zure emateaks nirs guduak bafio len etxe ederron etxagun ziranetafik amaikciren intzirriak entzun izan dodaz nik, eta bai amaika yausten ikusi be; ez al nozue ezautukc, gudaketa-xoen baten zure emazteak burruntziz eta mutikoa arrika erai! enagien.

URITAR bat aurrera.

Yaungolkoak yagengo a! zauz, yaun,

URIT.—Bai zeu bs.

KOR.—Eder ba'yalsu, Aupidi andia bizi dan lekurako bidea srakufsi agidazu: Antium'en ete dago?

URIT.—Antium'en dago, eta arratseon berean lege-erriko cmdikiak oturunzea emoteko da.

KOR.—Zsin da aren elxea, arren?

URIT.—Auxe, aurrean dozuna.

KOR.—Eskerrik asko, yaun; agur. (Alde Urtarrak). Ui! mundu ori, ik egiten dozakan bira labanen labana! oinbce ointxe baño ez-tala alkarri zin eglndako adiskid@ min ziranak, bular bitun biotz bat baño ez ebela Iruñienak, etxe bat, oe bat, mai bat eta eglkizun bat dabenak, birkialc ba'lira legetxe inaitasan banandu-ezinez alkarri loturik egon diranak, oxdu onexen bnrruan tuakurtxiki bategaitik alkarren arerio gorri eginnik alkarregandik banandu agingo dira: olantxe, areririk amurrañuenak, «lkar erailteko biotzaldiak eta asmoak lorik egiten be itxi eztautsenak be, alabearrez, naiz arrautza baten gei be eztan uskerien bategaitik alkarren adiskida mami egiten dira, eta alkarregaz buztartuten dabez euren seme-a-labak, Onako au da nigazkoa be: gorroto dausat nire yaioterriari. eta arerioen uri ouetan dago nire maitasuna... Sartu egin-go naz: erail ba'nagi, zuzentza utsa egin-go dau: yarei ba'nagi, bere aberriari opatuko dausat nire otseintzea. (Alde dagi).

V AGERLEKU.--ANTÍUM, AUIPIPI'neko *bebcttu*,

Eresia barruan; otsein bat aurrsra.

I OTS.—Ardaoa, ariaoa, ardaoa! Zelango otseinak doguzan emen! Loak artu dauz, urrean, gure lagunak. (Alde dagi),

Bigarren otsein bat aurrera,

II OTS.—Nondik da Kota? Deiez dagoko nire ugazaba... KotaJ (Alde dagi).

KORIOLAN aurrera,

KOR.—Etxe onen eder; usain gozoa zabaldu dau yai onek; baña nik eztot yaten deituraren antzik.

Lenengo Otseina aurrera barriro,

I OTS.—Zer gura dozu, adiskide? Nondiko zauguz? Eztago lekuri emen zutzako: alde egizu emendik, arren.

KOR.—Koriolan izanfík, eztot irabazi be txera obarik,

Bigarren *Olssina* aurrera ostera be.

II OTS.—Nondiko zauguz, yaun? Ete dau buruan begirik atezaiak onango Iaguni barrura sartzen izteko? Urten zadiz, arren.

KOR.—Alde egik!

II OTS.—Alde egik! Ik euk alde egik.

KOR.—Zakar eta trakets agiri zara orraitíño.

II OTS.—Orren adoretsu zauguz, ala? Bertatik ekarriko dautsut itz egingo dautsunaren *bal*

Irugarren Otseina aurrera. lenengoagaz trikitx egiten dau.

III OTS.—Nor da urlí au?

I OTS.—Eguño Ikusi izan dodanik iñondikoe-na: ezin atsa dot etxetik; arren, dei egik nire ugazabari, datorrela ona,

III OTS.—Zer dozu egitekorik emen, lagun? Arren, alde egizu eixs onelatik.

KOR.—Itxi egidazue emen egoten, zutunik baño ezpa'da be; eztot egingo okerrik,

III OTS.—Nor zara?

KOR.—Aitonseme.

III OTS.—Beartsu be beartsu atan be, iñor izatekotan.

KOR.—Egia; olangoxe naz izan be.

III OTS.—Arren, aitonssme beartsu, beste lekuren bat, beste arroztegiren bat artu egizu; emen eztago lekuri zutzako; alde egizu, arren; zoaz.

KOR.—Egizu zuk zure egikizuna, zoaz ondakin otzak yaten. (Bultzau egilen dau).

III OTS.—Onangorik! eztozula alde egin gu-

ra? I, esaiok nire ugazabari zelango iñondiko arrotza dauen emen.

II OTS.—Esango yautsat .esan be, (Alde).

III OTS.—Non bizi zara?

KOR.—Sapaípean.

III OTS.—Sapaípean!

KOR.—Bai.

III OTS.—Norago dago orrako ori?

KOR.—Míru ta belen urian.

III OTS.—Míru ta belen urian!... Ori dok astotzarra!... Olan ba'da, belamikakaz be bizi zara, ezta?

KOR.—Ez, enok ni ire ugazabaren otseinik.

III OTS.—Ostera! nire ugazabaren zeretan be sartu bear dozu, ala?

KOR.—Bai; otseitza zin'p'oago dok ori, ire ugazabanderearen zeretan sartzea baño; itz eta mitz daragoiok ik; otsein akio ire mai-egikizunagaz, alde egik! (Yo ta barrura bidalduten dau).

AUPIDI ta bigarren otseina aurrera.

AUP.—Nondiko dogu urlí au?

II OTS.—Ara, yaun; txakurra legetKe yoko r.eunkean ori, barruko gizonak asaldatuko neunksazala bildur izan ezpa'nintz.

AUP.—Nondik ator? Zer gurok? Ire izenaí Zegaitik eztok erantzuten? Itz egik, gizon: zer yak izena?

KOR.—(Marroa kendu egiten dau). Tul, oraindik ezagun ezpa'nozu, eta ikusiaz bakarrik ezpa'nozu nazan gizontzat, bearrak erasaten daust nire izena,

AUP.—Zsr yak, ba, izena? (Otseinak alde).

KOR.—Bolskarren belarriai gozo etxaken izena, eta zeurentzako be ots latzekoa.

AUP.—Esaik, zer yak izena? Yasa gogorra dok ik, eta agintari-arpegia; urratuik egonarren ire ontzi-oialak, ontzi arro-zindo dirudik: zer yak izena?

KOR.—Gertau egizuz zure begi-ganak, betozkoa ilunduteko;... oraindik be ez ete nozu ezagun?

AUP.—Ez aut ezagun: ire izena?

KOR.—Kai Marki yat izena, batez be zuri ta Bolsiar guztiai kalte ta oker andiak egin izan dautsuezan Kai Marki; eta Koriolan nire izengoitia izan lefíke orrako orren autorra: izengoiti orrexegaz bakarrik ordaindu izan daustaz nire aberriak otseitza neketsua, galgorde gorriak, eta nire aberri eskertxarrekoaren alde ixuritako odol-tantana; oroigarri on eta autorra on da nire izengoiti au zuk izan bear zeunskidan gorroto la gogo txarrarentzakoj etxat gelditu-

ten izengoili onez besterik ezer; ni bertan-bera iixi naken andiki ustel guztiak orretarako bideak erriari zabal zabal itxirik, erriaren gogorkeri ta ikusi-ezinak iruntsi daust ganetik guziia, ta yopuen autarkiz egotzi nabe Erroma'tik. Estualdi onek ekarri nau ba orain zure etxera: ez nire bizia yareiteko uste bagarik, sinistu egidazu; eta izan be, eriotzabildurrik izan ba'neu, mundu onetako inogandik alde egitekotan nik, zugandik alde egingo neunkean; emen zure aurrean ba'nozu, ni erbesterau nabenak utsa baño aintzakoagotzat eztdozalako, eta ai euren gorra osoan ordainduazoteko baño ezta. Olan ba, aspertuteko asmorik ba'dozu zure biotzean, zuri zeuri egindako okerrren ordainik artu gura ba'dozu, eta zure errian agiri diran gudu-lotsariak ortik kendu gura ba'dozuz, bizkor ibili zadiz, bizkor eta bertatik, eta nire bearr-izanari be zure alderako lan eraziozu: nire aspertze-egarria zure onerako bidez erabili egizu ta bai ni neu be; eta izan be, bizienak yo ta yandako nire aberriaren aurka beko munduko txerrenen asarre gorriaz egingo dot. Baña olangorik egiten azartu ezpa-zadiz, eta galgorde barritan sartzeko nekatuegi ba'zagoz, olangorik yazotekotan eta itz batez esateko, neu be aspertu asperturik nago luzaroago bizitsko-ta, zuri eskeinduten daustut nire eztarria, zuri ta zure gorroto zarrari; eta tentelkeri iitxakizu r.ire iduna ez eba-tea, beti yarrai izan natxatsu ba gorrotoz, upelkadaka ixuri dot odola zure aberriaren bu'arretik, eta ezin bizi neindeke zure lotsarirako baño, zuri otseintzarik ez egitekotan.

AUP.—Marki, Marki ori! Nire gorroto zarraren sustar bana atera yoek ire itzak nire biotzetik. Yupiter'ek andik goiko odeietatik yainkozko zerak esaten ba'leragoio, ta esan ak "Egia da orrako ori", eñeunskiok iri baño sinistuaogoko, Marki zindo be zindo... Itxi egidak ire soña nire besoen artean estututen, soin orren aurka lexar ari-estuzko nire aztamakilea eun bider ausi ta bere zezpalak iretaigia bera be ikaratu izan daben ire soin ori; nire ezpatearen ingudea besarkatuten yoat emen, eta eguño nire indar leiatsua ire adoreagaz norgeiagoka imli izan dan bestsan sutsu ta zindo yargoioat orain igaz alkar zeñek maiteagoka. Lenen, yakin egik maite nebala nik nigaz ezkondu zan neskea; eguño gizonek etxok izan maitasun zindoagorik; baño i, zindo ori, emen ikusteak pilpil-yantzta geiago eragiten yaustak nire biotz zoratuai, eguño

lenengoz nire emaztegeiak nire et::eko atepa batetik bestera igaro ebanean baño. Ara, Marki! Gudarostea gertu dogula dirauskat; eta beste bein ire besoko ikurdia erdibituteko asmotan nintzoan, aren billa, a eribitu, edo nire besoa galtzeko, bata edo bestea egiteko: bein eta bein, amabi bider benderatu nok ik, eta arrazkerogabaz ames egin izan yoat i ta ni alkarregaz burruka genbiltzala; lurtean egon gozak gu biok batera nire lo-aldian, alkarri burukokolak azkatuten, alkarri eztarrian ukabilka, eta il-aginik atzarten nintzoan utsagaitik eta utsagaz, Marki aintzako ori, i andik erbesterau izanaz beste auzirik ezpa'geu be Erroma'ren aurka, amabi urtetik irurogei ta amarrera bitarteko guztiak batuko geunkez gudurako; eta eskertzarreko Erroma'ren erraierara gudua ixuririk ganera yoango gintxakioz uiuol gelditu-ezinaren antzera. Ui! ator, ator barrura, eta estutu egizak gure agure-batzarreko onein eskuak; eta Erroma'ri ez baño, zuon lurraldeari erasoteko gerturik nagon oni agur egiten etorririk emen yagozak-eta.

KOR.—Nire alde zagoze, yainkook!

AUP.—Olan ba, yaun oso be oso ori, eure azaskatzen buru izan gura ba'dok, nire agintzatik erdia artu egik; eta asmau egizak ire asmoak..., ire oarrikiaski ondoen irakasten dauskanez, ezagun dok, ba, ik ire aberriaren sendotasuna ta makaltasuna non eta zetan dagozan... Eure bideai arraikie; naiz Erroma'ko atea yo, naiz gogor eta zakar eldu Erromarrakana urrineko lekuetan eta eio la ezereztu, aurreztik bildurra sartzeko. Baña ator barrura: lenen, ire asmo ta gurariai euren baietza emongo dauksenai ire alde itz egiten itxi egistak, Ondo etorria milla fcidet! eta eguño arerio izanago baño adiskideago; eta onaitiño be, Marki, arerio lango arerioa izan intxakidan i. Ekadak esku ori! Ondo baño obeto etorria augu! (Alde KOR., eta AUP.'k).

I OTS.—(Aurreratu-ala) Inondiko aldakuntzea emen izan doguna!

II OTS.—Nire esku au-arren, a txibiteagaz yoginik egon izan nok; eta orraitiño be sumorik izan yoat aren soñekoak besterena egiten izan dabenaia.

I OTS.—Aren beso lango besoarena! Zibeari legetxe bira eragin yaustak ak bere atz eta atz orkoloagaz bakarrik.

II OTS.—Bai, aien arreitig igarri yoat ba-zala zerbait aren barruan: arpegi bat baeban, arpegi bat... etxakiat zelaz aldazu be.

I OTS.—Bai, izan be; -sren begiikunea... es-

kegi nagielá, nik uste baño geiagorik ezpa' dok a.

II OTS.—Bests orrenbeste yazo yatak neurfi be, bai orixe: munduan danik eta gizonik inñondikoena dok a.

I OTS.—Olan uste yoat; baña *a* baño guda-ri obarik ezagun dok ik.

II OTS.—Nor? Nire ugazaba, ala?

I OTS.—Bai, agirian yagok ori.

II OTS.—*A* lango sei ba-dok gure ugazaba.

I OTS.—Ba! Ara! etxakiat zelan esan: bikain dok gure gudaiburuá urien bat yagoteko.

II OTS.—Bai, eta yagoteko ezeze, bai uririk goatzeko be.

Irugarren Otseína aurrera.

III OTS.—Yopuok.' ba-yoat barririk zuontzafcs... barriak yoadaz, zitalok!

I ta II OTS.—Zer, zer, zer? Emoiguzak guri be.

III OTS.—Eri guztien artetik eneunke izan gu-*ra* Erroma'rik; Erromar izan baño gurago neunke gaitzetsien bat izan be.

I ta II OTS.—Zegaitik? Zegaitik?

III OTS.—Ba! Emen yagok gure gudaiburuá-ri narrua berotuten eutsana... Kai Marki.

I OTS.—Zegaitik diñok narrua berotuten eutsala gure gudaiburuari?

III OTS.—Etxiñoat gure gudaiburuari narrua berotuten eutsanik, ari gogor egin eta arpegi emotea etzoan gure gudaiburuarentzaco gitxi be-ta.

II OTS.—Tiruk, lagun eta adiskide gozak: beti izan dok a gogorregi gure gudaiburuarentzat; berari enlzun yausat olangorik esaten.

I OTS.—Beti izan yakok *a* gogorregi, egia esateko; Korioli'ren aurrean gure gudaiburuari aurreak artu ta zatitu egin yoan ak, okela erre-egosia zatituten dan legetxe.

II OTS.—Giza-aragi-yalarik izan ba'litzok *a*, erre ta yan egingo eukean gure gudaiburuá.

I OTS.—Eztok beste barririk, ala?

III OTS.—Marte'ren seme ta ondorengo ba'litzok baño be etxeoagotzat artu yoek or barruan; maipuruan imini yoek; agure-batzarrekoeatik batek be etsautsak deusik itandu, guztiak aren aurrean zutunik eta burutsik egon baño. Gure gudaiburuak berak be emakume kutunari lango txerak egin yauntsazak; aitearenka yagok bere eskuagaz, eta begietako zuria erakusten yok aren itzak entzun-ala. Baña au yauntsue barrien mamia: erdibitu egin dok gure gudaiburuá, eta eztok len zanetik erdia baño, beste er-

dia besteak dav'ako, maiko guztien eskariz eta ederretsiz. Ak diñonez, ara yoanda belarrietatik ten egingo yauntsak Erroma uriko atezaiari; bedarra legetxe ebagiko ei yok dana bere aurrean, eta ostopo bagarik, leundurik itxiko ei yok bere bidea,

II OTS.—Eta gauz dok a orrako ori egitsko, inñor izatekotan.

III OTS.—Gauz orrako ori egiteko! egin egingo yok ak; eta izan be, ara, areriotan aña yok ak adiskidetan; eta adiskideok eztozak azartuten diranekotzat agertuten, aren adiskidetzat esan gura yoat, *a* buru-makur dagon bitartean.

I OTS.—Buru-makur! zer dok orrako ori?

III OTS.—Baña gangarra goian dauela barri-*ro* ikusi dagienean, eta gizona bere yasean, urtengo dozak euren zuloetatik, kuiak eulondoan legetxe, eta guztiak yai egingr yoek agaz batera.

I OTS.—Noz asteko orrako ori?

III OTS.—Biar, gaur: bertatik; gaur arrastian yoazo bearko dok danborra, esaterako maiko yakien bat langotzat artzen yoek orrako ori-ta, euren ezpanak igutzi baño len egin bear ei yoek.

II OTS.—Ba. olan izatekotan, osterá be izan-*go* yoagu iskanbillarik mundu onelan. Bake au eztok on bestetarako, burdiñea ugertu, yostunak ugaritu ta balata-giñak azteko baño.

I OTS.—Gudua ekadazue niri, bai, gudua: eguna gaba baño oba dan bestean da gudua bakea baño oba: bizkor eta bizi dok gudua, iratzarkor, zaratatsu, zurrumurrutsu, Elbarri dok bakea, lozorro; epel, gor, loli, oar-gogor; guduak gizonetan erailten dauen baño sasikumetan geiago sortuten dauzana.

II OTS.—Olantxe dok izan be; eta guduak zelanbait likiskerigin dirala esan al izan-arren, ezin ukatu ledike bakea adardungile andi danik be (9).

I OTS.—Bai, eta alkar gorrotauazo egiten yauntsuek gizonai,

III OTS.—Ara zegaitik: bake-aldian alkarren bear gitxiago dabelako. Guduaren alde nire txanponak. Ba-dot Erromarrak Bolskarrak bestean merke ikusteko usterik. Badoaz maitik yagiten, ba-doaz,

GUZTIAK.—Barrura, barrura, barrura! (Alde dagie).

(9) B're emaztea beste gizcnen bategaz ixilean, naiz agirian dabilkon gizonari esaten yako adardun, aari izateko baño-edo ezta, lakotzat.

## VI AGEHLEKU..-ERHOMA. Guztitarikoentzako lelsu.

SIKINI la BURTA aurrera.

SIK.—Eztogu aren barririk, eta eztogu aren bildurrik zetan jzan be; makal eta mengel dira aren yagibideak, arsn adiskideak, erriaren oraingo bake ta baretasunean, len asarre ta artega egon izan-arren. Arpegiak gorrituten dautseguz aren adiskideai, munda ondo doalako; eurak be ikustekoak ikusi ta yasatekoak yasan bearko leukiezan-arren, aren adisideak gurago leukie erria asaldaturik, kutsua lez, etxartebideetan ikiltea, gure bearginak euren lantsgeftan pozarren txistuka ta abestuten, ta euren zereginetara adiskietasun onean yoaten ikusi baño.

BUR.—Zori onez eta tertzioz egin geban gogor. Meneni dogu ori, ala?

SIK.—Bera dok, bera dok. Ui! txerakor be txerakor egin dok oraintsu.

MENENI aunera.

BUR.—Gora, yaun!

MEN.—Gora, zuok biok!

SIK.—Zure Koriolan'en ezaren tamal andirik ezta emen, aren adiskideetan izan ezik: ezunik dirau lege-erriak; eta olan lirauke a asarreago ba'iitz be.

MEN.—Dana dago ondo; eta askozaz be obe-to egon edikean txerakorrigo ta menbera-go izan ba'litz a.

SIK.—Non ete dago a? Ezer entzun ete dozu?

MEN.—Ez, deusik be ezot entzun: eztabe aren ezetariko barririk bere amak eta emazteak.

Iru-lau Uritar aurrera.

URITARRAK.—Yainkoak yagon eta gordeko al zaez zuok biok!

SIK.—Egun on, gure auzotarroi.

BUR.—Egun on guztioi, guztioi egun on.

I URIT.—Gu geu, gurs emazteak, eta gure umeak be belau-n-ganean zuon bion alde arren egiteko bearturik gagoz.

SIK.—Bizi ta obaririk izango al dozue!

BUR.—Onik eta ondo ibili, auzotar txerakorrok: Koriolan'ek maite iza.i al zinduezan, guk maite izan zauguezanez.

URITARRAK.—Yainkoak yagongo al zaez orain!

TIR. BIAK.—Onik eta ondo ibili, agur. (Uritarrak alde).

SIK.—Urliok etxartebiderik etxartebide iskanbilla-gedarrez ebiltzen aldiaren aldean zo-

ri ontsu ta atsegingarri dok oresingo au.

BUR.—Aintzako gudaiburu zoan ICai Marki gudian, baño lotsabako ta irainkor, arrokeriz ganezka, uste lediken baño be geiagokeritsuago ta leiatsuago, bere buru-zalee. gi.

SIK.—Eta bakar-agintzazale, lagunik bagako agintzazale.

MEN.—Etxoat uste a olango danik.

SIK.—Onazksro ikusiko geunkean orrako ori, guztion negargarritzat, kontsultzarik liitxi izan ba'leu ak.

BUR.—Aurreak artu ta ondo galazo dabe yainkoak orrako ori, eta Erroma onik eta bare dago a bagarik.

Edil bat aurrera.

EDIL.—Tirbun aintzakook, baitegira sartu dogun yopu bat dago or eta au diño ak, zera, Erroma'ren lurretara sartu dirala Bolskarrek gufaroste bigaz; eta aurrean daben oro manatu ta birrindu egiten dabela gorrotorik andienagaz.

MEN.—Aupiai da ori, gure Marki eriesteraturik dala entzunik, barriro be munduari adarka egiten dautsana: zorro-barruan egozan aren adarrak Marki Erroma'ren alde egoanean, eta bein be etziran azartutsn andik kirika ta kui egiten.

SIK.—Tira, zetarako dozu Marki oitatu-bearrik?

BUR.—Oa, ba, eta narrua berotu dagioela zurrumuru ori zabaldu dauenari, Ezin izan ledike Bolskarrek gugazko egiunea austerik.

MEN.—Ezin izan ledikela! Len yazotik be badakigu olangorik izan ledikela; olango iru yazokune izan dira nire bizian. Baña aztertu egizue uñi ori zigortau baño len; nondik dakian itandu egiozue, non entzun dauen orrako ori; zuoi barriok idakatsuezana zigortau, eta bildurgarri danaren ardurea artu dagizue'a esaten dautsuen geznaria yo eztagizuen.

SIK.—Ez esan niri olangorik: ba-dakit nik olangorik ezin izan Iedikana.

BUR.—Ezina da, bai.

Geznari bat aurrera.

GEZ.—Larritasunik andienagaz agure-batzarrrera doaz andiki guztiak: euren mosuak aldatzen dautsezan barrien bat eldu yake.

SIK.—Orrako yopu ori da orren errudun.-Oa



ta erriaren begien aurrean berotu egiozue bizkarra: ak sortu dauen artegatasuna da ori; aren barriak sortua baño ezta ori.

GEZN.—Bai, aintzako jaun; baiezturik sende-sirik dago yopuaren barria; eta bildurgarriagorik, askozaz be bildurgarriagorik be eldu da.

SIK.—Zer bildurgarriagorik?

GEZN.—Bala bala ta zabal be zabal dabil ainbat agotan, noragiño izan lediken egiantzeko eztakit nik... Aupidi'gaz bat eginda, Marki dala gudaroste bat Erroma'ren aurka dakarrena, eta umerik gazteenetatik asita agurerik zarreneneraño azaskatze lango azaskatzea egingo dauela zin eginda ei dator.

SIK.—Egi-antzeko be agi-antzeko da au!

BUR.—Asmaketa utsa da ori, alderdi mangelagoak gura leukenez Marki yainkoa atzsra Erroma'ra ekarteko.

SIK.—Orretarakoxe marro utsa,

MEN.—Eztau orrako orrek egi-antzik: a ta Áupidi ezтира batera yotekoago, arerorik gorrienak litzakezan baño, alkarren aurkakorik aurkakoen baño.

Bigarren gsznaria aurrera.

II GEZN.—Deiez dagotsue agure-batzarra: Aupidi'gaz bat eginda, gudaroste itzal bat ekarri dau Marki'k, gure lurretara asarrez sartzeko; eta dagoneko sartu dira gure lurretan, erre ta kiskali dabez, eta aurrean idoro daben oro artu dabe.

KOMINI aurreva,

KOM.—Egin ba'dozus, egin dozus!

MEN.—Ze barri dok? Ze barri?

KOM.—Zeun alabak muskilú ta mutxikinduteko lagun izan zatxakez, eta zeun buruganera berun urtua ixurteko; zeun emazteak zeun surretan iñoren mubrikindurik ikusteko.

MEN.—Ze barri dogu? Ze barri dogu?

KOM.—Euren oñarrietaraño erreta geldituko dira zuon yauretxeak, eta zuok orren kutun eta laztan zenáuezan eskubide bereziak ginbeleta-zuloan sarturik ikusiko dozuez.

MEN.—Ze barrí dozu, arren?—Bildur naz zuok egiteko lango egitekoa egin ete dozusn. Ze barri dogu, arren? Bolskarrazak bat egin izan ba'leu Marki'k...

KOM.—Arein yainko da a: yaiotza-bideak baño gizon obarik egiten dakian yainkoren batek egina ba'litz legetxe dator a arein burutzat; eta udan mutikoak txipeleten ya-

rraL naiz arakinak euliak erailten ibiltzen diranean bestean ustetsu darraikioz aik ari gu umeon aurka.

MEN.—Sgin ba'dozue, egin dozue zuok eta zuon amentaldun gizonak; bearginen autarkian eta berakatz-yaleen anduranean ainbesteko ustea dozuenok!

KOM.—Zuon buru-ganera eragingo dautso ak Erroma'ri.

MEN.—Zugatari eraginda Erbul'ek igali umoak eralgiten. ehazan legetxe. Egin ba'dozue, egin dozue!

BUR.—Baña egia da ori, ala, jaun?

KOM.—Bai; eta zurbilduko zarie besterantza dala ikusi baño len. Gogoz eta biotzez yagiten dira lurralde guztiak; eta gogor egiten dautsoenai irri egiten dautse ak buru faagako euren adorsagaitik, eta il egiten dira euren tinkotasun tentelean, Nok ezarteko ari errurik? Zertxo berezien bat idoroten dabe agan zuon arerioak eta bere-nak.

MEN.—Guztionak egin dau, gizon zindo ak erruririk ez izatekotan.

KOM.—Nok eskatuteko erruririk ari? Tirbunak ezin, lotsea-arren; erria ezta aren errukigarriagorik, otsoa artzaieunik dan baño: bere adiskiderik onenakazko, aik esan ba'legios "On izan zakioz Erroma'ii", aik eurak fce gorrotagarri yakozanak aginduko euskioena bera agindu eutsoen-eta, orretan bere areriotzat agertu ziran.

MEN.—Egia da: nire etxeari ezarri ba'legio ak etxea erreko leuken iintirik, eneunke nik arpegirik ari esatsko "Geldi or, ez egik egin olangorik, arren". Egitekoa egin dozue, zuok eta zuon bearginak; bear argia egin dozue!

KOM.—Ikara baten ímini dozue Erroma, eguño izan dauen baño gatx osagatxagotan.

TIR. BIAK.—Ez egizu esan gu gareala orren errudun, guk ekarri dogunik.

MEN.—Ostera! Gu gara errudun, guk ekarri dogu, ala? Maite geban guk a; baña. aiereak baño sentsunik geiako ezpa'geunkean legetxe, guk andiki kikulok, bidea garbi ta zabal itxi geuntsen a uritik zakarkiro atera eben zuon giza-mordoai.

KOM.—Baña bildur naz aik a atzera barrura orroaka ta oioka ez ete daben sartuko. Tuli, Aupidi'k, munduko bigarren gizonak men egiten dautse aren asrnoai, aren ordeko ba'litz legetxe: etsipena da arein bien aurka Erroma'k egin legien guztia; etsipena, ai erantzuteko dauen indar eta bere burua yagon-bide guztia.

Uritar-merdea aurrero.

MEN.—Emen dntor arako giza-mordoa. Aupidi be o:gaz dago, alu? Zuok zarie eguratsa kutsatu zenduenak, Koriolan eriesteratu zanean zuon txapel andurtsu-koipatuak gora goraka ta zarataka erabili zenduezanak. Ba-dator a orain; eta aren gudariak eztakarre euren buruetan zuon txibita izango eztan ule bat be; zuon txapeletatik gora goraka yoan zan beste buru eratsiko dauz ak lurrera, eta ordainduko dautsuez zuon uuturkiak. Eztau ardura; gu guztiokaz ikatz but egiteraño erre ta kiskuldu ba'gagiz be ak, ondo irabazita dogu ori.

URITARRAK.—Benetan, itzalak dira entzun daroaguzan barriak,

I URIT.—Ni neugazko, a erbesteratu egiela esan nebanean, tamalgarrí zala esan neban.

II URIT.—Orixe esan naioan neuk be.

III URIT.—Bai nik be; eta, egia esateko, orixe esun eben guturik askok. Asmorik one-nez egin geban guk egina; eta a erbestera-

tuteko guk men egin izan-arren, gogoaz beru egin gebun.

KOM.—Izatekoak zarie zuok zeuon autarkia-ksz!

MEN.—Egitekoa egin dozue, zuok eta zuon gedarrak! Yoango ete gara Kapitoli'ra?

KOM.—Ui! Bai; nora yoateko ara ez-eta?

(KOM. ta MEN'k alde).

SIK.—Zoaze, yaunok, zoaze etxera; ez kikildu; bildur dautsoelarena egiten dabena egi izateu gura leukienen alderdiko dira orreik. Zoaze etxera, eta ez erakutsi bildurrik.

I URIT.—On eta lagun izango al yakuz yalnoak! Tira, txotxoak, goazsn etxera. Beti esaten neban nik oker genbiltzala a erbeftratu gebanean.

II URIT.—Guztiok esaten geban ori berori. Baña, tira, goazan etxsra. (Alde uritarrak).

BUR.—Barriok eixatazak bape begiko.

SIK.—Ez niri be.

BUR.—Gaioazan Kapitoli'rai nire ondasun guztiak emongo neunlcez burriok guzur izate-arren!

SIK.—Gaioazan, ari'en. (Alde dagie),

## VII AGERLEKU.-Gudaltegi bat Erroma'tik ur.

AUPIDI ta bere Ordekoa aurrera.

AUP.—Oraindik be Erromarraren aldera igesi egiten yoeak, ala?

ORD.—Eztaikit nik ze sorginkerí dauen ak sldean, baña zure gudariak yate- aurreko mal-onesteztat edo olangotsutzat dabe a, agazko itzez besterik ezta egiten maian, eta agazko dira yate-osteko eskerrak; eta egikera ta eragokera orregaz, yaun, zu zeure gudariak be itzaldu egiten zauez.

AUP.—Eztago orain nire eskuetan bestera izaterik, gure uimoui kalde egiteko biderik artzeka, Lenengoz nire besartean estutu nebaneun uste neban buno arroago dabil neugazko be; orraitíño be olangoxe dok aren izakerea, alda-ezina; eta arteztu ezin dana zuritu-bearrean, naiz ez-ikusi egin-bearrean naiagok.

ORD.—Orraitíño be, yaun, besterik gurako neunke nik... zeugaitik esan gura dot, ez bestegaitik.r. zu ezintzazan batu agaz zure alik agaz zatituteko, egikizuna zuk zeuk egiteko. naiz aren eskuetan bukarrik izteko baño.

AUP.—Ondo aituten yoat ik esan gura dokana; eta seguru ago, a bere burua zurituten etorri dakidanean, etxakik ak nik zer egotzi daikeodan buru-ganera. Dirudian-arren, eta alan uste yok ak, eta begirik geienai olan agiri izan-arren ak zer guz-

tiak ondo egiten dauzala, eta Bo'skar lege-erriko arazoak ondo darabiltzala, iran-segure lango dala burrukan, eta ezpatea atera-ala irabazten dauela, orraitíño be egiteko itxl yok ak edo bere idun-azurra ausi, edo nirea galgordean iminiko dauena, arazoak galtzera cju eldu gadizanean,

ORD.—Arren, yaun, ak Erroma goatuko daunenike uste dozu, ala?

AUP.—Leku guztiak egiten yautsoek men, inguratu bario len; eta bere uldeko dozak Erroma'ko andikiak: agure-batzarrekoak eta aitonsesak be maite yoeak a: eztozak gudarririk tirbunak; eta erria iradu eta itsumustuan ibiliko dok ari gogor egitean. a erbesteratzean arin ibili izan zan bestean. Itsas-arranoak berezko nagusientasunez arrainak goatzen dauzan legetxs, alangoxe izango yakola a Erroma'ri uste yoat nik. Otsein zintzo izan yakoan a lenen Erroma'ri; baña alde-bardin ezin eroan izan yoazan ganean imini eutsoszan omenak, alboraka egiten yeutsoen; ala zori onik zori on dabilen gizon zori ontsua beti orbanduten dauen arrokeriagaitik izan dan, ala bere aldeko izan dirun abagune edo eretiak ondo erabilteko bururik ezagaitik, ala berez zer baterako baño gauz-ez izanagaitik bere burua buru-koioletik burupekora ezin aldatuagaitik, eta, orregai-

tik, gudu-aldian erabilten eban zorrotzasan eta yaszaz bakea be erabili gura izanagaitik izan dan; orrako orreitatik batek edo bestek, guztiotatik dau ba zerbait, bat be osorik ez-arren, eta onetan berea autortu ta emon gura dautsal... orrako orreitatik *ba*-tek edo bestek hildurgarri egin eban a, eta olan gorrotau egin eben, eta erbesteratu: ba-dau ak irabazirik, agotik yaio-ala itoten danik. Olan, gure onindarrak be gure *a*-diak zeiangotzat esten dauzan, alangotzat

dagoz: eta geitasunak, berez goragarri izan-arren, eztau oroigarri agiriago ta apainagorik. berak egina goratzeko itzaidi ta txaloak baño. Suak itzalten dciu sua; untzeak untzea atera egiten dau; eskubideak zabuka yausten dira beste eskuhidesn aurrean; gauz eztala geldituten da indarra indarraren auirean. Tira, goazen. Kai, bear-tsurik beartsuen izango az Erroma ire izan daiinean; bertatik izango az orduun nire, (Alde dagie).

## V E K I T A L D I

### I AGEBLEKU.--EHROMA. Guztitarikoenluzoko leku,

MENENÍ, KOMINI, SIKINI, BURTA ta beste bazuk aurrera,

MEN.—Ez, ní enaz yoango: ba-dakizue ak zer esan dautsan beñola bere gudalburu izan zanari, berarizko niaitasuna eutsan gudalburuari. Aita deituten nindun ak, baño ortik zer? Zoaze zeuok a erbesteratu zenuenok: aren txoznea baño milla bat lenago inakurtu ta belaubikatu zakioez: ori da aren errukirako bidea; bai, Komini'ri entzue gura izan ezpa'dautso ,etxean egongo naz ni.

KOM.—Enindula ezagunarena egin daust *ak*. MEN.—Entzuten dozue?

KOM.—Orraitiño bein deitu nindun neure izenez: gure adiskidetasun zarrak ekin neuntsan, eta batera ixuri izaii doguzan odol-tantanak gogoratu dautsadaz. Eztau erantzun gura izan Koriolan izenera: izsn guztiak galazo dauz ieretzako; utsetarikoen bat, izengoitakoren bat da, Erroma errsko dauen sutan izenen bat beretzako eratu arteño.

MEN.—Ba, olan ba'da, egitekoa egin dozue zuok! Ikatza merkatuteko Erroma'ra errekinna ekarten ibili zarien tirbun biok... oroi-pen kxngo oroipena izango da zuona!

KOM.—Gixien uste daneko azkespena, parkapena erregetar be erregetar dala gogoratuaz dautsat: erbesteratu izan dauen lege-errik olango eskaririk berari egitea iraintzat dauela erantzun daust ak.

MEN.—Ondo erantzunda: zer besterik erantzuteko ak?

KOM.—Aren beren adiskideakanako begirape-na irartzarteko aleginak egin dodaz: ak erantzun daustana zera izan da, ezin dauela

etxon, eztauela astirik akarro ta galauts ustel-andurtsuzko mendian arein iilla ibili, aik berezi *la* andik aterateko: tentelkeri andi litzakela ale bat naiz bigaitik arako mendia erre bagarik itxi ta oraindik be surren mingarri izatea.

MEN.—Ale erkin bat naiz bigaitik. Ni naz orrako orreitatik bat; bere ama, emaztea, semea, eta lagun adoretzu au be aleak dira: zuok zarie akarroa, galautsa; eta iretargia baño gorago eltzen da zuon andurra: zuokaitik erreak izan bearko dogu guk,

SIK.—Tira, epe artu egizu, arren: zure lagun-tzarik emon gura ezpa'dozu, eguñoko laguntza-bearrik andien onetan, ez egiguzu asarrerik egin beintzat gure zori txar onetan. Baña, seguru be seguru, zuk izan gura ba'zeu bitarteko izan aberriaren alde. guk orain itsu-mustuan batu geinken gudarostek baño geiugorik iritxi legike zure miñ tre-beak, gure aberkide a geldituazoteko.

MEN.—Ez; ni enaz ezetan sartuko.

SIK.—Zoaz agana. arren.

MEN.—Zer egiteko nik an?

BUR.—Marki'ganako zure maitasunak Erroma'ren alde zer egin daien ikusi baño ez.

MEN.—Bai, eta zuoi esan Komini legetxe bidali nauela atzera, entzun bagarik; zer orduan? Aren txerarik ezagaz, zerak gogoaz bestera yazo yakozan adiskide lez, atseka-bez beterik atzera etorri baño? Orretarako bidali gura nozue, ala?

SIK.—Orraitiño be zure gogo onak, zure gogo onaren neurritz, izango leuke esker onik Erroma'ren aldetik.

MEN.—Artu ta egingo dot egikizun ori; entzungo nauela deretxat. Orrailiño be Ko-

mini onaren aurrean *ák* ezpanak usigi ta purrustada egin izanak asko kikildulen nra. Gogaldi txarragaz egoan a orduan, baraurik egoan, yanzar beintzat: gure zanak utsik dagozanean otz izaten da gure odola, ezpanak luzatu ta okertu egiten doguz gosearen aurrean, eta orduan ez kara bape emonbera, naiz azkespera; baña odi ta odol-bideok yakiz eta edariz bete doguzanean, malguago, bigunago, makur-berago izaten doguz gure gogoak, abadeak lez baraurik eta yanzar gagozanean baño: olan ba, zur eta kuika egongo naz nik nire eskaria egiteko *a* yanbarri egon dadin; eta orduan eraso ta ekingo dautsat,

BUR.—Egin oginean dazauzu zuk aren txerakortasunerako bidea, eta ezin galdu izan-gozu bide ori.

MEN.—Yazotekoa yazo, ikusiko dot a zetara dagon, bai orixe. Laster yakingo dot zer dakarren nire eskariak. (Alde dagi).

KOM.—Ak eztautso yaramonik be egingo orri.

SIK.—Ezetz?

KOM.—Neuk dirautsuet, urregorritzko yarlekuan dago a eta gorri dauz begiak, Erroma erre bear ba'leu lez; eta ak dauen gorroto biziak baiturik dauka bere errukia, Belaunbiko yarri natxako; itz-erdika esan daust "Yagi adi"; onan agur egin daust bere eskuz, itzik egiteka; idatziz bidali dau nirs atzetik zer egiteko asmoa dauen; eta zer ez egiteko, zin-bidez dagola loturik baldintza bagarik guk berari men egiteko-ta, alperriko da fca itxaro oro, bere ama ta emazteagan ez izaiekotan; eta, entzun dotfanean, aik ari bere afcerriaren alde errukia eskatutekotan dira. Aor ba, goazen emendik, eta gure eskari txerakorrez eskatu daginegun ai, bizkor eta arin ibili dadizala. (Alde dagie).

## II AGERLEKU.-Bolskarren Gudalgetikiko leku aurreratua Erroma'ren aurrean. Yagolak euren lekuetan.

MENENI aurrera.

I YAG.—Geldi or: nondik zatoz?

II YAG.—Geldi or, eta eurt atzera.

MEN.—Gizcnai dagokiensz darngoiozue zuok yagoiaizan; ori onfo; baña zuon ederetsiagaz, lege-erriko otsein nozue ni, Koriolan' egaz itz egiteko etorria.

I YAG.—Nonciko?

MEN.—flroma'tiko.

I KAG.—Zin igaro zendiksz, atzera yoan bear dozu: gure gudalburuak eztau entzun gura andikorik ezer oinganik ara.

II YAG.—Sutan ikusiko dczu zure Erroma zuk Koriolan'egaz itzik egin baño len.

MEN.—Sne adiskidee cnok, zuon gudalburua er.tzun ba'dozue Erroma'z eta ango bere adiskideez itzik egiten, ezetz bestean saguru da baietz nire izena eldu dala zuon belarrietara: Meneni yat izena.

I YAG.—Izan baño eztau; atzera zoaz, eurt egizu: zure izenak eztau esnendik eurrera igaroteko alik.

MEN.—Nire adiskide kuiun dala zure gudalburua dirautsut, lagun: ni izan naz aren egite andien idaztia, eta nigandik eta nigan irakurri izan dafce gizonak bardinbako aren entzute ona, aren ospea, eta gsi-turik, zori onez; eta izan be, nik beti iruditu ta erakutsi izan dodaz euren neurri egin eaginean, geiegikeririk eta guzurrik esate-

ka, nire adiskijeak, eursn artean a buru dala: egia, lur labanean boleari yazoten yakonez, iñoz marratik arago be eldu izan naz: eta aren goraketeian ia ía guzurra irarteraño be eláu izcin naz: olan dala ba, lagun, zuon ederetsia emon bear daustazue aurrera yoteko.

I YAG.—Egia esatsko, yaun, zeure alde esan dozuzan itzetan beste guzur aren alde esan izan ba'znduz be, etzindekez igaroko emendik: ez, guzurrak esatea ezta zindoro bizi-tea bestean on, onindartsu ba'litz be. Orrazkero, znaz atzera.

MEN.—Arren, Iagun, gogoratu egizu Meneni dala nire izena, beti zure gudalburuaren aldeko izan danarena.

II YAG.—Zu aren guzurti izan-arren be, izan zareala diñozunez..., egia esaten dauen aren fcnieniko nozu r,i, ta ezin igaro zenáikezala esan fcear dautsut. Olan ba, atzera zoaz.

MEN.—Ez ete daustazu esango ak yan daue-nentz? Eneunke itzik egin gura ba agaz ak bazkaldu arte.

I YAG.—Erromar zara zu, ezta?

MEN.—Ba-naz, zure gudalturua dan legetxe,

I YAG.—Olan izatekotan, gorroto izan bear zeunskio Erroma'ri, ak dautsanez. Zuon yagola zana zuon uriko atestatik landara egotzi izanik, eta erri ezyakinaren asaldatze zakar-traksts-aldian zuon ikurdi zana zuon

arerioai emonik, aren asperízeai arpegi emongo dautsezuela uste ete dozue, emakumeen negar eta intzií samurrez, zuon alaben neska-eskuz eta agure ikarati, mangel eta zarminduen bitartekotasunez, zuk zeuk be orretariko dirudizunez? Ori lango arnasa ta putz makal-mengelez itzali daiketzuela zure uria arsn osmoz erreko dauen sua uste dozu, ala? Ez, oker be oker zagoz: olan ba, Erroma'ra atzera, eta gertau zadize zuon eriotzarako: gaiztetsirik zagoze; zin egin dau gure gudaiburuak zuontzako eztagola ez yareiterik, ez parkatuterik.

MEN.—I, txotxo, begirapenez artuko ninduke zuon gudaiburuak, ni emen nazana ba'leki, II YAG.—Tira, tira, etzauz ezagun nire gudaiburuak.

MEN.—Gudaiburu naçusiak esan gura dot nik.

I YAG.—Eztautso ardura nire gudaiburuari zugaitik, Atzera, gero: ez al dautsut aterako zure odol-apurra; atzera; au da zuk iritxi-ko dozun guztia; atzera.

MEN.—Bai, baña, lagun, lagun..

KORIOLAN eta AUPIDI aurrera.

KOR.—Zer yazoten da?

MEN.—Zertxo bat yoat orain, txotxo, iri esateko; ikusiko dok aintzakotzat nauela orrek; ikusiko dok eztagola yagola kirtenik ni nire seme Koriolan'gandik ortik zear bidali nagikenik; ak egingo daustan arrera ta txeratik igarri egik ez ete agon i eskegi-aginik, naiz, ikusleen atseginerako, bestetari-ko eriotza luzeago ta yasateko gogorragoren begira; begira egik orain yazoko dana, ta larritu adi ire ganera etorteko danagaz.--Eten bagako batzarrean ongongo al dozak yainko aintzatsu-omengarriak ire eure zori onerako, eta ez al aue rnaite izango ire aita zar Meneni'k auen baño bape gixtiago! Ene sems ori! ene seme ori! Gutzako sua gertatuten daragoiok ik; ara, aiko amen ura, su ori itzaltsko. Nekez be nekez bultzau naiok igana etorteko; baña segura yagozak aik neuz besterik eztagola iri eragin leonik-eta, egaz egotzi naiok uriko ateetatik arein intzirizko a:reak, eta araututen aut, arao-bidez eskatuten dauskat azketsi, parkatu dagikazala Erroma ta ire aberkide eskaieak. Yainko onak baretuko al yoek ire sumina, eta onen, onako zital onen

gcmera egotziko al yoezak aren ondakinak; mokorren bat ba'itizok lez, iganako biiea eragotzi izan daustan zital onen ganera.

KOR.—Alde emendik!

MEN.—Ostera! Alde emendik!

KOR.—Etxoat nik ezagun, ez emazterik, ez amarik, ez seme-aiabarik. Besteen otsein dozak nire arazoak: aspertzea neure izan-arren, Bolskarren biotzetan dago azkestea, parkatutea. Beñolako gure arteko adiskidetasuuazko, esker txurreko aztuteak ondatu ta kutsatuko al yok, errukiak a noragiñoko zan iragarri baño len. Zoaz ba. Gogorrango ta entzun-ezinago dira nire belarriak zuon eskarientzako, zuon uriko atek nire indarrentzako baño. Orraitiño be, nik maite zindudazalako, eroan egizu au (Idazkiren bat damotso); zure ederra-arren idctzi izan dot, eta zuri bidalduteko nintzan. Beste itzik eztautsut entzungo, Meneni. Nire maite zan gizon au Erroma'n, Ápudi: orraitiño be badakusazu!

AUP.—Beti az i gogaldi bereko. (Alde KOR., eta AUP.'k).

I YAG.—Eta, yaun? Meneni yatsu izena, ezta?

II YAG.—Ba-dakusazu, lilurakor da zure izena, al utsa: ba-dakizu atzera etxerako bi dea.

I YAG.—Entzun dozu zure nagusitasunari guk atzera eragite-arren ogibiiea kendu dauskula, ezta?

II YAG.—Zegaitik larritu bear dodala uste dozu?

MEN.—Etxaustak ardura ez mundu guztiagaitik, ez zuon gudaiburuagaitik: zuok lango zerakazko, nskez uste yoat ezer zarienik be, ain zer gitxi ta uts zarie-ta, Bere burua erai!teko gogoa dauenek etxaustak bildurrik bestegandik etorri lekikeon eriotzeari. Al dauenik txarrena egin dagia<sup>a</sup> zuon gudaiburuak. Zuok zeukazko, zariena zadize, eta luzaro izan be; eta zarrago ta beartsuago, errukariago izango al zarie! Niri esan daustena bera dirautsuet, alde! (Alde dagi).

I YAG.—Gizon zindo dok ori, bai orixe.

II YAG.—Gure guialburua bai gizon lango gizona: atxa bera dok a, axsk ezin eragin lefon aretxa. (Alde dagie).

## III AGERLEKU.-KORIOLAN'en txoznea.

KORIOLAN, AUPIDI ta beste batzuk aurrera.

KOR.—Biar iminiko dogu gure gudarostea Erroma'ko arresien aurrean.-Egite onetan iñire kide zarean ori. zure Bolskar andikiyai iragarri bear dautsezu, argi be argi erabili dodala arazo au.

AUP.—Arein asmoentzako bakarrik izan dozu Zuk begirapenik; itxi egin dautsezuz zure bekttriak Erromu osoaren eskariai,- eztautsazu Iekurik emon, eztautsazu yaramonik egin urliri, naiz berendiri, bakarrean itz egiteko etorri yatsuzanean, ez, ezta zu segurutzat zenduen zure adiskideai eurai be.

KOR.—Azkenengo gizon onek, Erroma'ra biotza ausita bidali dodan onek, irior bere ui tak baño maiteago nindun, neurritz gora; bai, yainkotzat nindun, benetan. Au bidaldutea izan da arein azkenengo iges-lekua ta yareihidea; eta ni ari laiz eta garratz agertu arren, aganako maitasun zarragaitik opatu dautsadaz nire lenengo baldintzak, aik uintzakotzat artu ez bezeanak, eta, orre-xegaitik, orain ontzat ezin artu leikiezanak, eurak opctu izan dautsedaz beste bein, baña beste iñok baño geiago egin eiksla uste eban aren ederra-arren bakar-bakarrik zer apur apur baten oben egindas aurreantzean eztautsat egingo yaramonik ez lege-erriaren aldetfiko, ez adiskideen aldetfiko geznari ta eskariri. Ostera! Ze gedar da ori? (Gedarrak barruan). Egin izan dodan une herean ausi bear ete dot nire zina? Ez, eztot ausiko.

Aurrera, ileta-yantziz, BIRGILE, BOLUMINE, eu. rekaz dakarrezala Marki gaztsa, BALERE ta laguntzakoak.

Nire emaztea dator aurrenen; urren. enbor au bere barruan eratu zan eredu begiragarria, bere odoletiko illobatxo eskutik dakarrela. Baña, alde egik nigandik, biozperatasun orrek! Ausi ta birrindu zakidaze lo-karriok oro, ta yaiotzaren aldeko lege be-zeziok! Gogor eia setatsu izatea bedi onindai, Zer da gauz begirapen-yasa ori? Naiz, zer dira gauz yainkoak eurak be zinausle-tuko leukiezar usa-begiok?.., Beratu ta ur-tuten asirik nago, eta enaz besteak baño buztin gogorragozkorik, Buru-makurka eske lebilkon sator-mendiari Olinpu'k bere fec-rua makurtu ba'leio legetxe, niri buruma-kurka daragoio nire amak; eta bitarkoren yasa dau nire seme gartzetxoak eta guztion

Ama andiari, yaiotzatiko gure zerari gedar eragiten dautsa "Ez ukatu". Goldatu dagiela Bolskarrak Erroma, eta areatu dagiela Itali: iñoz be enaz izango ni antzarkumerik, ez ollorik, berezko lereari men egiteko-rik; tente ta tinko egongo naz, gizona berak bere burua egina ba'itiz legetxe eta senide-rik ezpa'leu legetxe.

BIRG.—Ene yaun eta senar ori

KOR.—Nire begiok eztira nik Erroma'n erabil-ten nebazanak.

BIRG.—Zu orren aldaturik erakusten zausku-zan naibagearen naibageak uste izanazoten dautsu ori.

KOR.—Antzezlari tenteleri yazoten yakonez, aztu egin yat orain nire egikizuna, eta tsis-tuka lotsatu lotsaturik itxita nago. Nire aragitikorik onena zarean orrek, azketsi, par-katu egizu nire gogorkeria; baña orregaitik ez egizu esan "Azketsi egizu gure Erromarrak"... Ene! ene! eutsi nire erbestaldia bestean luze, nire azaskatzea bsstean ezti ta gozo izango dan mosua; orain, zeruko erregeno tukutsua-arren (10) zugiandik artua dot mosu au, maite,- eta nire ezpan zintzoak eztabe loitu izan arrazkero... Yain-kook! Itz-ontzi eginik nugo, etu oraindik eztautsat ez agurrik, ez txerarik egin munda-ko amarik zindoenari: lurrean sartu akit, ene belauñ (Belaunbika'tu egiten da); edo-zetariko semerenak baño ire bendekotasun sakonaren ugiri andfago irarri egik or.

BOL.—Ui! Zutundu akit, onetsi ori! Bitartean, neu belaubikatuko nok ire aurrean, belaur.pektotzat suarria baño belaubeko bigu-nago ta apitzagorik eztodala; eta egokita-sunaz basterako bendekotasuna erakutsiko yoat, bitarte oso onetan ama-senieen arte-ko egikizunak okerretara artu ta eginik. (Belaunbikatu egiten da).

(10) "Zeruko erregeno tukutsua" nor ete dogu? Eufisi eranfzuna. Elad'atarren ustez, Tzeu zan yainkorik andiena, yainkoen yainko, ta Ere (Here) zan bere emaztea. Errornarren ustez, ostero, Yoba edo Yupiter zan yainkorik andiena, yainkoen buru, ta Yune zan bere emaztea; eta bai Ere ta bai Yune, biak ziran tukutsu, edo obeto ta zeatzago esateko, tukutirik asko, Iliarena ta Enearena irakurri ba'dagizuz, an ikusiko dozunez. Aor ba, Yune ya'su emen arako "Zeruko erregeno tuku-tsua".

KGR.—Zer dogu au? Zu belaunikaiu niri? Zigoritu dozun semeari? Olan izatskotcin, itsas-baztarreko arritxokor merroak arrika begioe izarra; olan izatekotan, axe asalda-tuak izai arro-lerdenak, sustarretik aterata, eguzki gorriari egotzi begioez; ezinarena egin, erail ezina, ezin ledikena erraz eta txirikelan egiteko,

BOL.—Nire gudari az i; kide ta lagun izan nok ni i eratu ta egiten, Ez ete dok ezagun andera uu?

KOR.—Fulbikola'ren arraba zindoa, Erroma' ko iretargia; Dine'n yauretsetik eskegita dagon leikerraldoa bestean garbi, edurrik garbienagaz lelak gogorturiko leikerraldoa bestean garbi ta aratz: Balere raite ori!

BOL.—Au, barriz, eu dok au, laburturik, umatu dadinean eu oso osorik izango dana,

KOR.—Yupiter gurenaren ederretsiz, gudaren yainkoak zindotasunez yantzi ta erakuta al yozak ire gogapenak, lotsariarentzako zauritu- ezin izan adin, eta urutu guztiak gora-bera tinko egon eta bera dakuse-nak yareiten dauzan itsas-argia laugoxe izan adin guduetan!

BOL.—Belaun ori, txotxo!

KOR.—Nire seme adoretsua da ori.

BOL.—Ire emaztea, andera au, eta neu lez. ori be ire eskale dok.

KOR.—Ixilik, arren; naiz, eskatzekotan, onako au gogoratu inen... nik ukatutzat ezta-gizuela artu, ez emotea zin egin dodan zerik. Ez egidazue eskatu nik nire gudariak eurenagara bidalduterik, naiz Erroma'ko bearginen baldintzai men egiterik. Ez esan niri zetan dirudidan yaiotzeaz fcesterako: ez eskatu niri zuon argibide otzagoz nire suminak eta azaskatzeak gitxitu dagidazalarik,

BOL.—Ui! ui! geiagorik ez, asko *dal* Esan dok ik eztauskukala ezertxo be emongo; eta izan be, ik dagoneko ukatuzat besterik eskatuteko ezkintzoazan gu; gure eskariak porrot egitekotan, ire gogorkeria izan dadila orren erudun; entzun gazigaz, ba.

KOR.—Aupidi ta zuok Bolskarrak, entzun zuok, Erroma'tikorik deusik be eztozu entzun gura bakarrean-eta. Zer da zuon eskakizuna?

BOL.—Gu ixilik, eta itzik egiteka fca'gengozak, gure soñekoak eta soñen egokereak eurak iragarriko leuskikek, beren beregiz bagarik, i erbesteratu intzanazkero guk eroan dogun bizitzea. Eure gogotan artu ta ausmer egik, bizi diran emakume guztiak baño zori txctrekoago etorri gareakt gu ona: eta izan be, i ikusi izanak gure begiai, poza-arren, negar eragin, eta gure biotzai atseginez yantzazo bear leuskienak,

negar egitera beariuten yozak, eta bildurrez eta naibagaz ikaratutera; ire amari, emazteari ta semeari ikusiaz euren seme, senar eta aita fceere aberriaren erraiak urraka ateraten. Eta guri, errukarrioi, ire areriotasunik andiena erakusten daukkuk: fctidea isten dautsek ik yainkoakanako gure arrenai, guk ez beste guztiak euren nasaigarritzat dafcen bide ori; izan be, ai ene! zelan arrenik egiteko guk gure aberriaren alde, guk ara goazanok... nora yoatsko gu i garaila urten adinean? Ai ene! eda gure aña, gurs inude dan gure aberria galdu bear dogu; edo, ostantxean, i eu, gure aberrian gure poz-atsegin atxukun ori, galdu bear augu. Gure guraria bete-arren be, alde batekoak, naiz bestekoak irabazi, zori txar agiri agiria idoro bear dogu, ba, edo ik etxarte bideak zear eskuak loturik ibili bear dok, ire aberria ukaturik erbestetar egin azalako, edo, ostantxean, garailaritzat ire aberriaren ondakinak zapaldu bearko dozak, eta ire emazte ta semasn odola adoretsu ixuriagaitik eroan palma-adarra, Nigazke, seme, nik etxoat asmorik nire zoriaren begira guduok amaitu arte egoteko: ezin sartu ba'dauskat buruan, alde bataren atzenaren billa ibilteka, fctiai ire fctiozt zindoa erakutsi dagioekala, eskuazabal izanak, sinistu egidak, eztautsak erasco ire aberriari, a ire oiñpean zapaldu teko, ez eztautsak eraso lenago, mundu onetara ekarri indun ire amaren sabela aurreztik zapaldu bagarik.

BIRG.—Bai, eia nirea be, zure izenari aldiak aldi iraunazoteko nritiko au ekarri eutsuna.

MUTIKOA.—Ni enau zapalduko orrek; igesi egingo dot nik, aniago egin nadin arteño: eta burruka egingo dot orduan.

KOR.—Smakumereu samurtasunik ez izateko, bearreko da semerenik, ez emakumeren arpegirik ez ikustea. Luzaroege egon naz yezarrita. (Yagi egifen da).

BOL.—Ez, olan ez egik alde egin gugandik, Erroma yareiteko ta i euren otsein azan Bolskctrak ondatzeko ba'ltizok gure eskaria, gaiztetsi gengikezak ik, ire omenaren galgarri ta kaltegarritzat: ez, zera dok guk eskatuten doguna, bitsuen artean onezkoak egin dagikazala: "Erruki au erakutsi izan dautsuegu" Bolskarrak esan al izango daben bitartean, "Au artu dogu" esan al dagie'a Erromarrak; eta gora goraka artuko indukie alde bietakoak, "Onetsia izango al az bake au egin dokalako" gedar egingo leukie. Ba-dakik ik, ene seme anii orrek,

ikusteko dala guduaren atzena zelango izango dan; baña yakina dok au, zera, Erroma ire benderatu ba'dagik, benderatu, txakurak ezarriko yautsoezak atzetik ara ik ortik iritxiko dokan izenari, txakurak eta añaenak; eta egunkarian onan idatziaa geldituko dok orregazkoa: "Zindo zan gizou a, baña atzenengo bere egiteagaz dana lorrinduta, dana muskilduta ta ezerezturik itxi eban bere izena; manatu, lurrera eratsi eban bere aberria; eta gorrotagarri da aren izena gerokoentzat", Itz egidak, seme: inondiko aleginetan abil ire omen-billa, yainkoen indarrak bardinduteko, arein antzeko izateko, axearen mosu puztuak ostotsez urratu-gurarik akil, eta atzenean ire sulburak, ire asarreak bere oñaztarriagaz aretxsn bateri tarrat eragin eta arrakaldu baño etxok egingo. Zegaitik eztok itzik egitsn? Iri egin-daks okerrak oruindik be gogotan eukitea gizon zindorentzako goragarri dala usie dok, ala? Alaba, itz egin: ire negarren ardurarik etxon orrek... Ik itz egiok, txotxo, ba-ledikek ire umetasuna gure argibide ta zegaitiak baño eragikorrago izatea orrentzako... Eztago munduan ori baño amari lotuagorik; eta orraitio emen naratil itzontzi eginik, cñak oin-lokarrian dauzana legetxe. Eguño ire bizian ik eztautsak egin txerarik ire ama maitakorrari; ak berak, ostera, ollo errukarriak, heste semerik izaterik gura bagarik, bere "Klok" eta "Kloken" bidez, gudueta ba'tzau izan au, aitatik omenez beterik etxeratu adin. Zuzenez besterako dala nire eskaria esan egik, bai, eta atzera bidali nagik akulukadaka: baña olangorik ez izatekotan, ez az zindo i; eta izurritu egingo aue yainkoak, amari dagokon bandekotasuna ireari ukatuten dautsakalako. Bizkarra, atzea emon daust: lurrera, anderok; lotsatu dagigun ori, gu beiauntikaturik. Arrokeririk geiago dau orrek Korio'an bere izengoitian, gure eskariari izan bear leuskioen errukirik baño. Lurrera: eta atzena; au da atzenengo gure egikizuna.--0lan ba, gure Erroma'ra yonngo gara, an gure auzokoakaz batera il gadizan.-Ez, begira dagoku: zer eskatu bear dauenik yakin ez-arren, gure laguri izateko belauntikaituten dan mitiko onek, bere eskuak gora eragita, indar geiago ezarten

yok gure eskariaren alde, bera ukatuteko ik dokan baño.--Tira, goazen: Bolskarren bat izan dau amalzat urli onek: Korioi'n dau bere emaztea, eta bere antzeko ba'da bere semea, alambear utsez da. Orraitio be, agur egiskuk: ixilik egongo nok ni gure uria suak artu arte, eta orduan be gitxi baño etxoat itzik egingo.

KOR.—(BOLUMiNE'ri eskueicttik. ixflik, elduta-koan). Ui! ama, Ui! ama! Zer egin dozu? Ara, idigi egin dira zeruak, bera begira dagoz yainkoak, eta irri dagitsoe yaiiozabidez besterako ikuskizun oni. Ui! ene ama. ene ama! Ui! Irabazi dozu Erroma'ri atsegin-garri izango yakon garaitea; baña zure semearentzako..., sinistu egidazu, Ui! sinistu egidazu..., erailkor be erailkor ezpada, galgordetsu ba-da beintzat zure semearentzat zuk irabazi dozuna. Baña betor yazo. tekoa... Aupidi, benetako gudurik, gudu yaiorrik ezin egin dodanazkero, bake egokirik eratu ta egingo dot. Ara, Aupidi on, nire lekuan ba'zengoz, egingo ete zeunskio zure amari nik nireari egiten dautsadan baño yaramon gitxiagorik? Naiz, emongo nik baño gitxiagorik?

AUP.—Neuri be ausi yatak biotza.

KOR.—Zin egingo neunke orixe yazo yatzu-la; eta, yaun, ezta zer txikirik errukia ixuriazotea. Baña ,yaun on, zelango bakea egin gura ta iragarri gura daustazu? Nire aldetik, nik eztot yoan gura Erroma'ra, zeugaz yoango naz ni atzera; eta, arren, nire alde yarri zakidaz onako onetan... Ama ori! emazte ori!

AUP.—(Bere kitean). Pozik naiagok ik eugan ire errukia ta ire omena alkarregaz burruku imini izan dozakalako: eta ortik aterako yoat nik nire lenengo irabazia.

(Anderak KORIOLAN'erí kiñuka daragoioe)

KOR.—(BOLUM., BIRGILE ta besteai) Bai, laster arte; baña batera edan bear dogu; eia itz utsak baño autorla ta lekuko obarik eroan bear dozue, egiunea eroango dozue, lege-arauz alde bietakoak izenpeturikoa. Erdue, sartu barrura geugaz. Anderok, zuoi yauretzeren bat eragitea irabazi dozue zuok: Itali osoko ezpatak eta agaz alkartuen iskilluak be ezin egin eikeen bake au, (Alde dagie).



## IV AGERLEKU.--ERROMA. GuzUtarikoentzako leku.

MENENI ta SIKINI ourrerci.

Geznari bat aurrera.

MEN.—Lkusten dozu Kapitoli'ko a musturra... mustur-arri a?

SIK.—Ba! ela ortik zsr?

MEN.—Ire atz txikarragaz *a* andik kendu al ba'dagik, ba-yagok itxarorik arean Erroma'ko anderak, alan be aren amak, ari irabazteko. Baña nik diñodana zera dok, eztagola olangoren itxarorik: epaia arturik dagoz gure idunalc, epaia noz betelco begira.

SIK.—Izan ete ledikek orren aldi laburrean gizonaren izakerea aldatzerik?

MEN.—Ba-yagok aldearik zeruko katutik txipiletara; eta orraitño be len zeruko katu izana dok. Gizonelift iransuge egina dok Marki au: egoak be ba-yozak; narraz daficlen zerik baño andiago dok.

SIK.—Maite be maite eban ak bere ama.

MEN.—Olantxe maite nindun ak ni: eta ak etxok oroituten orain bere amarik, zortzi urteko zaldiak tere amea oroituten dauen baño geiago. Asko litzakek aren arpegiko garraztasuna maats elduek garraztuteko be: ibili dabilenean. lankiren bat ba'litzok legetxe igituten dok, lankirenak langoxe dozak aren zirkinak, eta ak zapaldu bafi be lenago estutu egiten dok lurra; yoale-otsak legel::e itz egiten yok, eta suoditaldearen otsa langoxe dok aren itza. Alexander'ena egiten ba'leragoio legetxe, benben yezarten dok. Egitako agindu dagiana, ak aginduzak bat yagok eginda. Yainko izateko, betikotasunaz bestersn ezik etxok ak, eta zeruen batena, bere bakaldun-aulkia on iminteko.

SIK.—Bai, erruki-bearra, errukirik eza dau ak, aren barri zeatz eta egiz emon gura ba' dozu.

MEN.—Aren lerak azalduten daragoiol nik. Ortik igarri ze erruki ekarriko dauen aren amak agandik; katamotz arrek esnerik dauen baño erruki geiagorik etxok ak; ori idoroko yok gure erri errukarriak; eta zuon egikizuna izan dok orrako ori.

SIK.—Txerakor izango al yakuz yainkoak!

MEN.—Ez, onango arazoan etxakuzak yainkoak txerakor izango. A erbesteratu gebanean, ezkeuntsen izan lotsarik; eta eurak be etxauzakek izanço lotsarik eta begirape-nik *a* guri gure idun-azurrak austen atzera dalorkenean,

GEZ.—Yaun, bizirik yarra gura ba'dozu, arin be arin igesi egizu zeure etxera; erritarrak yabetu dira zure tirfunkideaz, eta an darabile ara-onaka gedarrez eta tatarrez, eta atzondoka erailgo dabela Erroma'ko anderak nasaigarririk ezpa'dakarre, guztiak zin-ka ta biraoka daragoioe.

Beste Geznari bat aurrera.

SIK.—Ze barri yoagu?

II GEZN.—Bari onak; barri onak...; Buru urten dira anderak, eragi dabe Bolskarrak euren gudalgebra ta eurekaz yoanik da Marki: eguño eztau izan Erroma'k *au baño* egun pozkarrigorik, Tarkindarrak Erroma'tik egotzi izan ziranazkero.

SIK.—I, adiskide, seguru ete ago, gero, orrako ori egia dala? Seguru seguru ete dok?

II GEZN.—Nik dakidala, eguzkia sutan dagola bestean seguru; non egon zara ostonduta, orrako orren ezparrak zuk izateko? Eguño uriolek eztau fcederik urratu zubipeko makopea zear. gure uritar nasaituak uriko atear zear bestean arin eta boladan. Ba! entzun baño eztozue! (Turuta ta zaamiolo otsa, danborrak yo (a yo, *eta* gedar *eta* oio ta santsoak barruan). Eguzkiari yantzazo egiten dautsoe turutak, luza-laburrak, salteriak, txistuak, danborrak, eta txirintolak efa Erromaren oioak. So! entzun! (Oio ta irrintzek barruan).

MEN.—Barri onak dira oneik. Anderakaz trikitx egiten noa. Kotsul, agure-batzarreko, Aide Nagusi. uri osoa añako da Bolumine au; zuok lango tirhunetan, barriz, itsasoa ta legorra beterik añako. Ondo egin dozuez qaur zuon arrenak; ba, gaur goxean enuekanean emongo txakurtxiki ba! be zuon ezta-ri guztiakaitik. Entzun.orreina bai poz lango poza! (Oio, santso, irrintze ta eres).

SIK.—Lenen, yainkoak onetsiko al zuez zure barri onakaitik; urren, artu nire esksr onak be.

II GEZN.—Yaun, guztiok dogu biderik asko eskerrik andienak emoteko.

SIK.—Uritik ur dozak aik, ala?

GEZN.—Urira sartu-aginik.

SIK.—Aikaz trikitx egiten eta pozkide izaten yoango gara. (Alde dagie).

## V AGERLEKU.-ERROMA. I :i-atetik urreko etxarte bide.

BOLUMINE, BIRGILE, BALERE, eta abar. Agur batzarreko, Aide Nagusi, ta uritarrak |a-guntzat dabezala, aurrera,

I AGUR.—Ara gure Zaia, Erroma'ren bizia! Batu zuon leñu guztiak, arren egin yainkoai, eta garaite-suak egin; Iorak zataldu euren aurrean: manatu, deuseztu egizue Marki erbestera eban zuon zaratea, bestera za-

rata eginik; txarretsi ta ukatu egizue arako zaratea aren amarentzako txereagaz; "Ondo etorriak, anderok, ondo etorriak!", gedar egizue.

GUZTIAK.—Ondo etorriak, anderok, ondo etorriak! (Eres-aldi pozkorra, danbor eta turutakaz).

## VI AGERLEKU.--ANTUM. Guztitarikoentzako leku.

TUL AUPIDI aurrera, laguntzakoakaz.

AUP.—Yoan, bai, ta ni emen nazala esan egizue uriko Andikiak; ingi au, papel au emon egizue; fcein au irakurriazkero, uriko zeira batu dadizala esan: eta an, arein eta erriaren aurrean autortu ta baituko dot onako onen egia. Oraint:;e sartu da uriko atea zear nik salatuten dodana, eta erriaren aurrean agertuteko asmatan dago, bere burua itzez zurfituko dauelaren itxaroz; zoaze. (Laguntzakoak alde).

AUPIDI'ren aldeko iru, naiz lau Zinkide aurrera,

Ondo baño obeto etorriak!

I ZINK.—Ze!an dago gure guda burua?

AUP.—Bere ukarrez edendu ta bere errukiz erail izan dabon gizona legetxe,

II ZINK.—Yaun zindo be zindo ori, asmakidetzat gura ginduzuzan zure asmoari ba'deutsazu, geuk yareiko zauguz zure galgorde aniitik

AUP.—Yaun, ezin dausat erantzun orrako orri; erriaren erabagiz yokatu bearko dogu.

III ZINK.—Erriak eztau yakingo zer egin, zertara yo, zuon artean alkar-aitu-ezinik dagon bitartean; baña, bata, naiz bestea yausi, bizirik gelditu dadinarena izango da dana.

AUP.—Ba-dakit ori; eta nik a yo ta lurreratu-teko akiakula edo zuribiderik asmau eratu-ezinik eztago. Neuk eragi neban a, eta nire omena baitu neian aren zindotasunaren alde: eta nik a olan eragirik, labankerizko urez eta inontzez ureztu dauz bere landara barriak, olan nire ainbeste adiskide bere alderaturik; eta elburu orretara eltze-ko, len beti zakar, latz, eskura-ezin, eta edo-zer bere kiteitik egiteko ban bere izakereari oben eragin izan dausto.

III ZINK.—Yaun, kontsultzarako aurkeztu zan aldko aren buru-gogorkeria, bururik ma-

kurtu gura-ezak kontsultzea galduazo eutso-nekoa...

AUP.—Egin-eginean orixe esateko nintzan: orregaitik erbestera ebenean nireta etorri zan; nire ezpateari opatu eutsan bere iduna; artu neban; nire otseinkide egin neban aberriaren otseintzan; zabal zabal itxi neuntsazan biáe guztiak bere asmo guztietarako; bai, nire gudarrietatik gizonik onen eta gazteenak aututeko eskubidea emon neuntsan bere asmoak aurrera eroateko; neu be otsein izan natxako bere asmoak ak durrera eroateko; lagun izan natxako ospa edo entzutea lortuten ari, gero a ertzute osoagaz bera geldituteko; eta arro-keririk be erakutsi izan dau ak oker ori niri egitean; eta, atzenean, aren yarraila baño enirudin nik, ez aren agintzakide; eta bere egikereagaz ni bere otsein, bere alo-gereko, ez bera nire, ba'nintz legetxe bere ederretsia iragarten izan daust,

I ZINK.—Orixeta olantxe egin be egiten izan dau, ene yaun: orrako orregaz arriturik egoten izan gara gudarostean, eta, atzenean, Erroma'ren yabe egin danean, ondakinetan beste entzutereren begira egon gareanean...

AUP.—Ori ba...; eta orrexegaitik, nire zamilak emon-alean erasoko dausat. Guzurrak bestean merke diran emakume-negar tantan banaka batzukaiUk saldu dauz gure egite andiko odola ta nekeak; il egin bear dau, ba, orrazkero, eta barri ta gazte egingo nau aren yausteak. Baña, entzun! (Danbor eta turuten ota, erriaren oio ta santso ajidiakaz).

I ZINK.—Bidarien bat ba'zintzazan legetxe sartu izan zara zu zeure yaioturira, eta ez-tautsue egin txerarik; a, ostera, goraka-zarata-arteant durunduaren durunduz eguratsa be ausi-bearrean dator atzera.

II ZINK. Eta euren eztarri zirtzilak arrakaldu ta urratu-bear gorrian *ati* omena emoten

daragoioe ak euren semeak erail izan dau-tsezan ergel epetsuak.

III ZINK.—Orrazkero ba, zure onerako, ak itzik egin baño len, edo ak esango leukenaz erriari bere alde eragin baño len, zure ez-pnteak min egin dagiola, gero atzenak geuk eragingo dautsaguz-eta. Bein a lurrean lu-ze, bera betean eratandakoan, eta agaz-ko ipuina zeure erara eralgitakoan, aren argitide ta zegaitiak bere gorpuagaz ba-tera eortziko dira lurpean.

AUP.—Bego, asko *ia*: emsn datoz andikiak.

Uriko Andikiak aurrera.

ANDIKIAK.—Ondo be ondo etorria aberrira.

AUP.—Enaz ni olangarririk. Baña, aintzako yaunok, arduraz irakurri ete dozue nik ida-tzi dautsuedana?

AND.—Arduraz irakurri dogu.

I AND.—Eta irakurri-ala naibagarik asko be artu dogu. Azkenengoaren aurreko aren utsak zigor gitxigarri izan dira, nire ustez, baña asi bear eukeanean amaituaz, gure gudari-batzeen ondoren onai agur egin izanaz, guduko diru-eralketak gure bizkarrera egotzi izanaz; arerioak bere burua gure bende itxi bear ebanean, agaz egiunea egi-teagaz..., orrako orregaz eta orretan uts zu-ritu-ezina egin dau,

AUP.—Ur da a, ba-dator: bera entzungo do-zue.

KORIOLAN aurrera, danbor eta ikurrinakaz; uritar mordotzarra beragaz.

KOR.—Gora, andikiok! Ba-nator atzera zuon gudari au; etxat intsigi nire aberri-maita sunik emendik alde egin nebanean baño geiagorik, oraindik be zuon agintza andi-pean nik irauñ baño, Ba-dakizue, eta ez-pa'dakizue, yakin bear dozue, alegin zori ontsuz, eta bidea odolez urraturik, Erroma' ko ateetaraño eroan dodazala zuon gu-duak. Gudaketan eralgiaren irurenaz goiti da guda-ondakinetan etxera ekarri izan do-guna, Egin dogun bakeak ezta kartsoe Anti-tarrari omen gitxiagorik, Erromarrai lotsari-lan dakartsoen baño; eta or dozue kon-tsulak eta Aide Nagusiak izenpeturik eta agurebatzarraren ikurratzez ikurraturik ai-kaz egin dogun egiunea.

AUP.—Ez egizue irakurri, andiki zindook; saltzalla ta etoi orri esan baño, zuok emonda-ko eskutideak orrek al danik eta txarloen erabili izan dauzala.

KOR.—Saltzalla, etoi!... Or,angorik!

AUP.—Bai, saltzalla, etoi, Marki.

KOR.—Marki!

AUP.—Bai, Marki, Kai Marki. Ala ontzat emon-go dauskadala uste dok arako lepurrete, Korioli'n ik ostutako Koriolan izena? Andiki ta lege-erriko buruok, asmorik txarrena-gaz saldu dau orrek zuon arazo, eta ur ga-zizko tantan batzuen orde emon izan dau orrek zuona zan Erroma uria,..., zuona zan uria diñot..., bere emazte ta amari emon dautse; bere zina ta erafcagia ausita, sedaz-ko ari ustel biurren bat ba'lira lez; guduaz eguño iñoren onurik artzeka; bestera, be-re iñudearen negarretara berorrek be int-ziri ta nsgarr-arrantzak eginda, or itxi dau bertanbera ta deslai zuon garaitea; ori da-lata, mutikoak be lotsaturik begiratu dabe, eta gizon bioztuak agoa zabalik alkar be-giraturen izan dabe,

KOR.—Entzun dozu, Marte?

AUP.—Ez egik aitatu yaingo ori, mutiko negar-ti orrek...

KOR.—Ja!

AUP.—Bego, asko da,

KOR.—ñitzenbako guzurti ori, andiegi egin daustak biotza bere ontzirako. Mutiko! Yo-pu ori, alango ori! Azketsi, parkatu nagi-zue, andikiok, eguño lenengoz beartu nabe agirika egiteraño. Ene yaun benok, zuon ebazpideak guzurtau bear dau txakur za=tar <iu; eta nigandik artuta aldean daroazan eta bere ilobiraño eroango dauzan zigor-kaden lorratzak be orren berorren yakinki-áetzan zuokaz batuko dira ori guzurtau da-gien.

I AND.—Ixilik, biok, eta niri itxi itz egiten,

KOR.—Zeatu nagizue, Bo'skarrok; gizon eta gazteok, nigan orbandu egizue zuon ezpa-tak... Mutiko! Txakur ustel atsitu ori! Egia idatzi ba'dozue zuon urtekarietan, an agi-riko da, usategira arranoa lez sartu nintza-la ni zuon Bolskarron artera Korioli'n, ega-ots bildurgarriz; bakarrik egin nebala nik arako a... Mutiko!

AUP.—Ba! andiki zindook, yainkoai be lotsa-rik eztautsen arroputz orri itxiko ete dau-tsazue zeuon begien eta belarrien aurrean esaten, zuon lotsarirako, an orrek alanbear Itsu utsez egin ebana?

ZINKIDEAK.—II dadila orrako orregaitik.

URITARRAK.—Zeatu ori, eta len baño len zeatu be: nire semea erail eban orrek; -ni-re alabea; nire lengusa Marka erail eban orrek; -nire aita erail eustan niri.

II AND.—Ixilik! ee!... ez iraindu; ixilik! Zin-do da gizon ori, eta orren entzuteak bar-ruan artzen dau munda borobil au. Santsu-nez entzungo doguz oraintsuengo orren oke-

rrak. Geldi, Aupldi, ela ez eragin bakeari, ez asaldatu bakea.

KOR.—Ui! eskuartean al neu ori, olango sei Aupidi'gaz, naiz geiagogaz, bere leñuagaz nire ezpateari legezko lana eragiteko!

AUP.—Zital arropuzt ori!

ZINKIDEAK.—EraiL erail, erail, erail, erail ori!

(Ezpatak aleraten dabez AUPIDI'k eta Zinkideak, eta erail egiten dabe KORIOLAN; lurrera yausten da au: ganean yarten yako AUPIDI).

ANDIKIAK.—Geldi, geldi, geldi, geldi!

AUP.—Ene yaun zindook, entzun nagizue.

I AND.—Tul ori...

II AND.—Adoreari negar eragingo dautsan zera egin dok ik.

III AND.—Ez egik zapaldu ostikopean.-Yaun guztiok, geldi egon; lekaratu zuon ezpatak.

AUP.—Ene yaunok, onek eragindako asarre-aldi on^tan ezin izan-arren, geroago ya-kin daglzuenean noragiñoko galgorde ya-tsuen gizon onen iizia, poztu egingo zarie onena onan egin dalako. Zuon omenai eder

ba'dakie niri zuon batzarrera dei egitea, zuon otsein zintzo nazala erakutsiko dol an, ostantKean zuon gatxespeuik astunena ya-sango dot.

I AND.—Eroan egizue emendik aren gorpua, eta ilelsa egiozue. Eguño aldanikaririk gorpu-ontzirako lagun izan yakon gorpurik zin-doena legetxe etsi ta begiratu izan dadi-la orrena.

II AND.—Koriolan beraren artegatasunak kentzen dautso Aupidi'ri errurik geiena. Al do-gunik onena ta ondoen dagigun ereti, abagune onetan.

AUP.—Yoan da nire asarrea; eta naibagatu-rik nago orain... Eragi egizue; gudaririk beinenetatik iru, lagun dakiozala: neu izan-go naz euretatik bat. Danboira yo egik, eta ileta-otsa atera egiok: musturrak berantza dabezala eroan zuon aztamakilak. Uri onetan ak ainbeste alargundu ta seme-alaba bagarik itxi, eta orrako orreik oraindik be irain orregaitik negarrez egon-arren, orrai-tño be oroitza zindorik izango dau gure aldetik.-Lagun zakiguez. (Alde, KORIOLAN' en gorpua daroela. Ileta-otsa yoten dabe).

## AMAIA

Salta 'n 1983gko. Azilaren 12'garrean.

## ITZ GITXI EZAGUN BATZUK:

ALARTZE.—Ateburupeko lurra.

ALDARRIKARI.—Ogibidez eta aginduz erriari zerbait etxartebideak zear iragarten dau-tsana.

ALTXOR.—Arri eder, dirutza ta beste olangotsu.

APEN.—Txarto egin dauenari ordea emoiea, ARAKIN.—Okelea saltzeko abereak erailtten dauzana,

ARROTZ.—Erbestetar, eta bai oslaluz etxean artzen dana be. Ortik dator arroztegi euske!-izena, ostatu baño egokiagoa,

ATXILO.—Goatua, alan be guduan ba'da.

EORTZL.—Ila lurperatu.

BARRANDARI.—Norbait, naiz zerbait goatzeko, naiz ikusteko kirilta, kuika, gorderik dagona.

BURESTUN.—Buruko estun, erastun edo elastun eriko estun danez, "koro" euskel-gaiztoz.

EDEN.—Soin-barrura sartu, naiz soñak edoskiazeio, zer bizia galtzen dauena; suge batzuk, esaterako, edena dabe euren buruan, eta usigiakero, gure soñean sartzen dauskue, eta edo il egiten gara, edo edo il-agnik larri ibili. Sikilikitu (Zeanuri).

EDENDU.—Edena sarlu.

EGURATS.—Avnasaz artu ta putz egiten dogunean gure birietatik urteten dan zera; indartsu dabilen eguratsari "axe" ereisten dautsagu.

ERAIL.—Ilazo. Eran.

ESTUN.—Estu edo lotutik dator itz au. Or dozu "erestun" itzean, eta, orregaitik, erestun antzeko edozer "estun" yatsu.

IDAZTI.—"Liburu".

IKURDI.—Lenagoko gudariak besoan erabilten eben txirrintolea; eta aren antzeko beste edozer; esaterako, euskel-gaiztoz "sillu" esaten yakona.

IKUZI.—Uiagaz zerbait garbitu. Eztakit orain errian itz bizirik danik, baño bai, orraitinõ be, ikuzi'tik datorren "irukutzi", Zeanuri'n beintzat. Iturrira uretan bidaltzen diran umeai beti esaten yake an: "Urez bets-aurretik irukutzi, gero, yarroari".

IKUZTE.—Urez garbitute, soña, naiz beste zer-bait.

IKURREZTAU.—"SMuaz" yo.

ISUN.—"Petxu". "multa".

ILARRAINDU.—Zerbaitegailik poztu ta arrotu.

LENGEI.—Lurrari, urari ta eguratsari esaten yake "lengai" dirala, lenagokoak edozer iru orreititik etorrela uste eben-eta.

MANDIO.—Aletegi, garautegi; gari ta olangoak eukiteko lekua,

MARGO,—"Kolare".

MARGOZTAU.—Zerballerl marge edo "kolorea" ezarri,

MILLA.—Erromarren bide-neurria; kilometro bat edo olangetsu.

ONINDAR.—Onerako indarra. Onindar batzuk Yaungoikoak berak emonak dira, beste batzuk on eginaren eginaz geuk iritxiak. Onindarrak on egiteko erreziasuna emoten dausku; onindarrik ba-dau bakotzak bere ogiliidsan, asparri ezpa'da,

OBEN.—Itz onen lenengo esan-gurea mnen-egitea izan da, ela ortik etorri yako besta esan-gurea, zera, legeren bat auste, naiz dala Yaungoikgarena, naiz gizonena.

OBEN EGIN — Ola, naiz beste zerbait ganean dauen zarneak berantza okertu ba'dau, oben egin dtiuela esaien da Zeanuri'n beintzat, Bai ba, ori be zuzen edo artezetik alde egitea da, eta erderazko "ceder" aditzaren esan-gurea dau; bere lekuan tinko egoteka, artz irauteka, okertutea; eta orl da obena ekandu-arloan be.

OSTERTZ.—lurrak eta ortze edo zeruak alkarri deutsela egiten daben uztai.

OTURUNTZA,—Yataldi; geien baten yataldi andi. "Ogi"tik dator itz au.

SOROSI.—Norbaiteri lagun izan zerbait iristelco.

SOROSLA.—Lagun, lagungarri.

UKAR.—Zorrear bagarik emoten dan lagun-garria, Euskal-gaiztoz "limosna", "erremusina",

USABURKI.—Oriotan nastutako ta erretxinatiko usain gozoak; zauriai ezarteko-ta erabilten da, Erdaraz "balsamo" deretxoe.

USARTU.—Besteen artean nobera sartu zerbaiterako.

YAKINKIDETZA.—Euskal-gaiztoz "Kontzentzi".

YANAUSI edo YANA AUSI.—Zeanuii (Arratia'n) erderazko "digerir" esateko erabilten dabe.

YAREI.—Azkatu. Oñati'n beintzat eurrez darabile itz au.

ZAURATZ.—Zauri-atz. Zauriak izten dauen lorratza.

ZEI.—Ürietan yakiak-eta saltzeko egoten dan beren-beregiko lekua.

ZIBA.—Mutikoak olgetako erabilten daben zurzko yostallu goi-borobil, bera-zorrotz eta bean azkenen untzea dauen au eta loka-

riz inguratu ta yantzan eragiten dauksen zer au gizaldiak zear da ezagun. Yosukisto gure Yaunaren aurretiko da.

ZINKIDE.—Zerbait egiteko zin-bidez alkar arturik dagozanak dira zinlrudeak; geien baten okerreri edo eriotzen bat egiteko, Aupidi' ren zinkideak legetxe.

ZERUKO KATU.—Zeanuri'n eráeraz "oruga" esaten yakonari deretxogu olan.

# TITA ANDORNIKA

ITTUS ANDRONICUSI





# TITA ANDORNIKÁ

(TITUS ANDRONICUS)

## ANTZERKI ONETAKO LAGUN ANTZEZTUAK

SATURNIN, Eiroma'ko oraintsuengo inberadoieaien seme, geroage inberadore izentaua.

5ASEN (Bassianus), Saturnin'en anai, Labine'z maitemindua.

TITA ANDORNIKA (Titus Andronicus), erromar aundiki, Gotarren aurkako Gudalburu.

MARKA ANDORNIKA (Marcus Andronicus), Erri-Tirbun, Tita'n anai.

LUKI j

MARTI } Tita Andornika'ren semeak.

MUTI )

ALARBA )

DIMITIR \ Tamore'n semeak,

KIRON \

ARON, Mauruetariko, Tamore'n kutun.

Kapitai, Tirbun, Gernari, ta Ergel, laurak Erromarrok.

Gotar eta Erromarrak.

TAMORE, Gotarren erregeno.

LABINE, Tita Andornika'ren alaba.

Sentzain bat, eta Ume baltz bal.

TITA'n senideak, Agure-batzarrekoak, Tirbunak, Ertzainak, Gudariak, etu Laguntzakoak.

AGERLEKU.-ERROMA ta aren ingururaariak.

## I EKITALDI'

I AGERLEKU.--Kapitoli-aurrea.

Agirian Andornika'ren ilobia; Tirbunak eta Agure-batzarrekoak goitegian. Bean, aurrera SATURNIN eta aren yarraileak alde batetik, eta BASEN eta bere yarraileak bestetik, danbor eta ikurriñakaz.

SAT.—Aitonen seme zindook, nire eskubidearen aldekoak, iskiloz yagoizue nire auziaren zuzena; eta zuok, nire aberkideok, maitenozuen nire yarraileok, iskilloak eskuetan dozuezala eskatu egizue ondorengotzarako nire eskubidea: ni naz Erroma'ko inberadoren bustuna oraintsuen erabili ebaren semerik zarrena: orrazkero, nigan bizi dadizala nire aita zanaren dedu ta omenak, nigan yarrai dadizala, ela ez egin nire adinari onango laidorik, onango zatarkeririk.

BASEN.—Erromarrak..., adiskide, yarraila, nire eskubidearen aldekoak..., eguño Basen, Kaisarraren semea, begiko izan ba'yako Erroma errege-erriari, yagoizue Kapitoli'ra-ko bide au; eta ez itxi aintzakogarri-etzari inberadore-yarlekura urreratzen be, yarleku ori on-indarrari, zuzentzeari, neurrikotasunari ta zindotasunari opatua da-ta: olan barik bestera, irabaziak argi ta didiz egin dagiala zuon autaketa garbian; eta, Erromarrak, zeuon buru-yabefasunaren alde yokatu egizue zuon autaketean,

Goitegitik aurrera dator MARKA ANDORNIKA, bustuna dakarrela,

MARKA.—Erri-talde ta adiskideen laguntzaz eta geiagokeriz agintza ta inberadoretza-

billu zabiltzen errege-semeak..., gure tulde berezia bere alde dauen Erroma'ko erriak inberadoretzarako ctutaketan ago butez Andorniku autu dauela yakin egizue, izengoitz Yainkozale deretxon Andornika, Erroma' ren aldeko aren egite on eta aundiakaitik: a baño gizon zindoagorik, a baño gudari adoretsuagorik ezta bizi egun onetan uri onetako arresi-barruan: etxerako dei egin dautso ari agure-batzarrak, Gotar basatien ourkako gudu nekor etu aspergorietatik; gure arerioen bildurgarri diran aren semee-kin batera erri indartsu tu iskillioetan onio trebeari buztarria ezarri dautsan ari. Amar urte yoan dira ak Erroma'ren auzi au beragan artu eballa, ta iskillioz zigortu dau gure arerioen arrokeria: bost bider itzuli da Erroma'ra odola dariola. bere seme adoretsuak guda-lekutik gorpu-kutxetan dakazala: etu orain, nozbaiten, deduaren ondakinak bizkarrean dakazala dator atzera Errorna'ra Andorniku onu, Titu ospatsua, iskillioak zori ontsu erabilirik. Ara! aren ondorengo uri legokionez izan gura zeunkienaren izenaren omena-arren, eta zuok goretsi ta gurtuarena egiten dozuen Kapitoli ta agure-batzarraren eskubideak-arren, deiez eta arrenka gagoztuez, zuok zeuok alde egin, zuon indarui iskillioak itxiuzo, zuon yarraileak ortik zear bidali etu. auzi-eskaleui dugokienez. bakez eta apaltasunez yokatu dagisuela zuon irabazien alde,

SAT.—Tirbunak bai egobi ta bikain itz egiten dauela nire gogupen eta asmoak baretzeko!

BAS.—Marka Andornika, ainbesteko uste ta entziteu dodaz zure zuzentasun eta zindotasunean-eta, ain maite ta goratzen zauedaz zu zeu eta zureak, zure unai Titu ta aren semeak, eta aren aurrean nire gogapen guztiak burua apal makurtzen daben Labine liraina, Labine Erroma'ren edergallu ederr-ederra-ta, oraintxe ta ementxe agur dagitset maite naben nire yarraileai; eta nire zorjaren eta erriaren eskar onaren eskuelan iztsn dot nire auzia, nire auzi au aik euren aslakin edo balantzau neurlu dagien. (BASSEN'en yarraileak alde).

SAT.—Nire eskubideen alde orren bero ta zintzo agertu zarien adiskideok, eskerrik asko guztioi, eta ementxe agur dagitzuet zuoi guztioi; eta nire afcerriaren niganako mailasun ela esker onaren eskuelan izlen dodaz nire burua la nire auzia. (SATURNIN'en yarraileak alde). Erroma, ni zuri ustetsu la txerakor natxatzen bestean, zuzen eta es-

ker oneko izan zakidaz. Idigi atreak, tirbunok, eta barruan artu naglzeu.

BAS.—Bai ni be, tirbunok, ni leiakide errukarri au.

(Turut-ots argiak. Alde dagia.- Kapitoli'ra igoten dira SATURNIN eta BASEN).

Kapitai aurrera.

KAP.—Bide egin, Erromarrok. Andornika ona, on-indarraren Zaindaria, Erroma'ren burrukaririk onena, uren gudaketetun beti irabazlu izan danu, deduz eta zori onez beterik dator atzera, fcere ezpateaz Erroma'ren arerioak esi-burruratu ta buztarperutu izan dauzan lekutik,

Turut-otsak eta abar. Aurrera MARTI ta MUTI; Gizon bi orein atzetik gorpu-kutxa edo ataute bat baltzez estalia dakarrela; LUKI ta KINTA urren. Arein atzetik TITA ANDORNIKA,- eta urren, TAMORE, laguntzat ALARBA, DIMITIR, KIRON eta ARON datoza-la; baita beste Gotar atxilo batzuk be; Gudu. riak gero, eta Erria atzetik yarra. Eroaleak lurtean izten dabe arako gorpu-kutxea, tu itz egiten asten da TITA.

TITA.—Gora, Erroma, ileta-yantziotan garafla zarean ori! Ara! bere zamea or orrenbaten usturik, zama bikainez zumatirik nondik urteneko kaira utzera datorren itsasontziaren antzez dator Andornika, bere lokiak ereñontz-orrolloz loturik, bere aberriari bere negarrez ugur egiteko, pozezko negur zintzoz, atzera Erroma'ra etorri daluko. Kapituli onen yagola la aldezla aundi ori! begi onez artu egizuz guk emen egiteko gogoia dogun ile-tuk! Erromarrak, ogei tu bost seme adoretsetatik, -Pirama Erregek ebazanen erdia,- ikusi gelditu yatazan ondakintxook, bizi ta ilen artean! Maitasunez ordainduko al dautse Erroma'k bizirik gelditu diranoi; euron azkenengo etxerako dakadazanoi, ilobia emongo al dautse euron aurrekoen artean; nire ezpatea bere zorrortzeko baime-na emon dauste emen dozezan Gotarrok. Tita, zureentzako latz-gogor eta ardura bagako zarean ori, zer dala-ta izten dozuz zure seme oraindik obiratu bagakoak Estigi bildurgarriaren ibai-erlzelan aldarrai egazka? (1). Leku egin aik euren unaien ulda-

(1) Erromarren eta Eladetarren siniskeriz, ilen gogoak euren zoriontegrako bidean Akairon ibai zabal-sakon igaro-ezina aurkitzen eben, *kaña* flen gorpuak lurra emonik ego-

menean eorzteko, Ilobiraizeko (Idigi egiten dabe ilobia). Or egin Ixilik alkarri agur, ilak oi dabenez, eta baketan bizi or, zuon aberriaren guduetan il zarienok! Nire poztegi guren ori, onfíndar eta zindolasunaren ontzi ezti ori, zuk bai ha-dozu or bein be atzera emongo eztaustazun nire seme-mordoa!

LUKI.—Emoiguzu Gotar atxiloetatik arroena, aren azpegiak zeatu ta metaturik aren aragia arein azurren lurreko baitegi onen aurrean ad manes fratrum opatu dagigun; arein ítzalak artega egon eztadizan, eta lur onetan agerturik gu nastu ta arbindu ezka-giezan.

TITA.—Bizirik gelditu danik zindoena damotzuet, zori txarreko erregeno onen semerik zarrena.

TAMORE.—Geldi, etxon, Erromar anaiok! Bendaratzalla eskuzabal, Tita garaila ori, erruki zakiez dariodazan negarrai, bere semeen famal eta errukiz umari dariozan negarrai; eta gogora egizu, eguño zure semeak maitagarri izan ba'yatzuz, niri nireak etxalazela bape gitxiago! Ez ete da asko zure guren-  
<3ea, zure garaitia ta atzera Erroma'ra etortea apaintzeko, gu Erroma'ra zure ta zure Erromar buztarriaren atxilo ona ekarri izana, ala nire semeak be etxarte bideetan erail bear ete dozuez euren aberriaren alde zintzo ta adoretu yokatu dabelako? Ene! zuga, zure kitean erregeren eta aberriaren onarsn alde yokatzea goragarri ta erruki ba'da, ba-da oneikan be.

Andornika, ez orbandu odolez zure ilobia; yainkoak lanyotsu izan gura ete dozu? Orazkero, errukior izatez urreratu zakiez: erruki eztia da zindotasunaren benetako ezaugarri: Tita zindo-zindo ori, bizirik itxizu nire semerik zarreja.

TITA.—Epe artuizu, andera, eta azketsi, parkatu nagizu. Zuok Gotarrok bizirik eta ilik ikusi zenduezanen anai dira oneik; eta yainkoz eskatzen dabe oneik oparia euron anai eranen alderako: zure seme au da orretarako atz edo akatz egin yakona; eta il egin beor dau, yoanik diranen itzal mindu-artegak nasaitzeko.

LUKI.—Eroan ori ortik! eta bertatik egin sua; eta egur-metaen baten ganean zeatu daguzan orren azpegiak, suak oso-osorik irun-tsi dagizan. (LUKI, KINTA, MARTI la MUTIK alde, ALARBA kin).

TAM.—Yaungoikozaletasun orren anker eta biotz-gogor!

KIRON.—Basatikeri orren erdirik be izaa ete dau eguño Eskiti'k?

DIM.—Ez imin! Eskiti'rik Erroma geiagokeritsuaren aurrean. Atsedenera yoak Alarba; eta gu bizi ba'gozak, Tita'ren begirakune zorrotz-zemaitzuen bendeen ikaraz biziteko bizi gozak. Orrazkero, andera, adoretu izan; baña orraitio be izan itxarorik Taraki'ko erregeaz aren txoznan bertan azazkatzeko iskilluok Toroi'ko Erregenoari tertzioz emon izan eutsoezan yainko eurekek emon eta eskuratu leikeozala Tamore'ri be, Tamore Gotarren erregenoari be, onek beste aibeste egiteko, onek bere arerioai arein egite odoltsuen ordaina emon al izateko; Tamore Gotarren erregeno esan dot; bai, ori izan izan be, baña Gotarrak Gotar eta Tamore arein erregeno zanean, ez orain.

Ostera be aurrera LUKI, KINTA, MARTI ta MUTI, euren ezpata odoldukez.

LUKI.—Ikusi, aita yaun, nolan bete doguzan gure Erromar ekandu-egikizunak: zeatu dira Alarba'ren azbegiak, eta suaren errekin dira arein erriaiak, eta usain gozoz lurruntzen dabe arein keak ortzea. Gure anaiai lur emotea ta ai gedarrez Erroma'ra dei egitea baño eztoz orain.

TITA.—Olan bedi, eta bere azkenengo agur au begitsoe Andornika'k oi,

(Turut-otsez ilobian iminten dabe gorpu kuxea).

Bakez eta omen-deduz atsedean emen zuok, ene semeok; Erroma'ren txapeldunik gogatsuenok, atsedean artu emen bakez, munduko gora-bera ta zori txarren bildur bagarik! Eztago *emen* kuika salkeririk: ezta artzen emen arnasarik gure aurrekoa ikusiezinek, eztau ona sartzerik eta emen atzelik marmar askarrik; ezta emen ekatik, ez zaratarik, íxila ta betiko loa baño:

nazkero, Kairon agure bizar-zuriak eroaten ebazan bere ontzicm ibaiaren beste aldera; gorpuak eortzi bagarik, obriratu bagarik, lurrik emon bagarik egotekotan, os'era, gogo errukarriak ao egan bear izaten eben egazka ta egazka ta negarrez, euren eskariai Kairon'ek ezetarik yaramcnik ez eutsen egiten-eta. Gogo gaxoak leia itzala izaten eben íbaíaren andíko alderatzeko, gure Garbitegi-ra doazanak zeruratzeko daben legetxe, baña euren leia leia uts eta zori txar, gorpuak lurperatu-arte. Ikusi Birgili'ren "Enearena", VI, 317'tik aurrerakoa.

## LABINE aurrera.

Bakez eta omenez atsedean emen zuok, ene gemeok!

LAB.—Bakez eta omenez luzaro bizi, Tita yaun; ene yaun zindo ta aita, entzute onez bizi! Ara! ilobi onetara ixurtzen dodaz nire negarrak nire nebentzako esku-erakutsitzat, ai nire zorra ordaintzeko; eta zure cñetan belaunbikatzen naz, poza-arrenezko negarrez lur au ezatzen dodala zu atzera Erroma'ra etorri zarealako; ene! emen onetsi nagizu zure esku gerailaz, zure zori ona Erroma'ko urikiderik onenak txalotu egiten dabe-ta!

TITA.—Erroma begiko maitagarri, nire biotzaren pozkarriztat nire zartzaroaren biotzosa-kaia onen maitakiro gorde daustazun orii Bizi zadiz, Labine; zure aita baño luzarogo, entzute onaren atzenbako egunetaraño biziko a\ zara, zuie on-indarren gorapenez!

Aurrera, bean, MARKA ANDORNIKA ta Tirbunak; barrien barri aurrera SATURNIN, BAsEN, eta Laguntzakoak.

MARKA.—Gora, Tita yaun, nire anai maite, garaila argi Erroma'ren begien aurrean!

TITA.—Eskenik asko, tiibun lerdan, Maika anai zindo.

MARKA.—Eta ondo etorriak, illobok, zori oneko guduetaik; bizi zarienok, eta bai zuok entzute edo ospa onetan murgilduta lotan zagozenok be! Gazte zindook, bardina da zuon zori ona, zuon aberriaren ald's zuon ezpatak ateru zenduezan guztiona. Orraitiño be, seguruago *da* ileta-arrandi au, Solon'i begiko yakon zori onaren iiekotsu izanez gunera, gurendarik gallenenak omenoean eratzaten dabenak dira-ta. Tita Andornika, beti egiazko adiskide izan zatzakozan Erroma'ko erriak, bere tirbun eta bere uestedan nazan onen bitartsz, orban tagako txartes zuri-zuri au bidaltzen dautzu; etci inberadoretzat aututen zauz oraintsuen ildako inberadorearen semeokin batera: candidatus zadiz, ba, ta yantzi egizu yantzi au, ta lugun zakioz Erroma'ri, bururik bagako Erroma'ri, buru barria egiten (2).

TITA.—Adinagaitik eta makalkeriagaitik kilokolo dabilenik buffo buru obarik legokio aren soin argiari: onangoiik! yantzi au yantzi beur ete dot, zuontzako aspergarri izateko? Aldarrikatze ta guzti autua izan, biar nire agintzea ta nire bizia itxi ta zuoi guztioi autaketa barririk egiteko arazoa ekar-teko? Erroma, berrogei urtetan izan naz zure gudari, eta zori onez izan naz zure in-

darren buru, eta ogei la bat seme eblralu dodaz, seme adoretzu, guda-lekuan zaldundu, eta euren aberri zindoaren eskubideen aldeko otseintzan gizonkero il diranak: dedu-makilaren bai emoidazue, goratzarrez, nire zartzarorako, baña ez agintza-makilarik ludia yaurtzeko: yaunak, ondo artez eta tente euki ta erabili eban agintza-makilea azkenen euki ta erabili eban ak.

MARKA.—Tita, eskatu egizu, bai, ta iritxiko dozu inberadoretzsa,

SAT.—Tirbun arro ta gsfagokeritsu ori, esango ete dozu...

TITA.—Arte artu egizu, Saturnin Errege-seme,

SAT.—Erromarrak, zuzentza-eske nagotzue; Aiton-semeok, atera zuon ezpatak, eta ez egizuez lekaratu Scturnin Erroma'ko inberadore izan-arte. Andornika, lenago artuko al dozu su-lezarako ontzia, erriaren biotzak niri ostu baño!

LUKI.—Saturnin arro, Tita biotz onekoak zuri egiteko asmo ta gogo izan dauen onaren bide-ísla ori!

TITA.—Nasaitu adi, errege-seme eri; atzera emongo dauskadaz erriaren biotzak, euren erroak itxiazota.

BasEN.—Andornika, zurikeritan enabiltzu, goratzen baño, eta ori egingo dautzut bizi nazan artean. Esker oneko izango natxatzu, zure adiskideekin sendolu ba'dagizu nire taldea; eta sari begiragarri yatzuz eskerak biotz oneko gizonentzat.

TITA.—Erroma'ko erri, ta emen zarien erri-tirbunok, zuon itzaren eta zuon uurturkien begira nagotzue: Andornika'ri emsngo ele dau-tsazue biotz onez?

TIHB.—Andornika onaren ederra egite-arren, efa a atzera Erroma'ra onik etorteari txera ona egite-arren, ak nor-gura ontzat urtuko dau erriak.

TITA.—Eskerrik asko tirbunoi: eta au da nire eskakizuna, zera, zuon inberadore izanaren semerik zarrena, Saturnin yauna autu dagizuela; nik uste dodanez, aren on-índarrak, Titan'en argi-brintzak lurra yota legetxe, Erroma yota atzerako bidea arturik, zuzentzea eldu edo zolituko dabe lege erri onetan-etaz orrazkero, zuon autaketeu nire goaren arauz egin gura ba'dozue, ezarri

(2) Laterazko candidatus itzak euskeraz "zuriztaua, zuriz yantzia" esan gura dau. Erromarren artean, autageiai yantzi zurfa iminten yaken, autageiok zeintzuk eta mortzuk ziran edonok erraz ikusi al izateko.

- egiezue buresiuna, ta gedarrez esans "Gera gure inberadore!".
- MARKA.—Aiton- seme ta erriko semeck, guk guztiok guztitaiiko itz eta txaloz, Saturnin yauna egiten dogu Erroma'ko inberadore aundi; eta diñogu: "Gora, beti biziko al da gure inberadore Saturnin!". (Turut-otsaldi).
- SAT.—Tita Andornika, egun onetan gure aldeko autaketeaz egin dauskuzun on-egitea-gaitik, zure irabaziai dagokiezan eskerrak damotzudaz, eta egitez ordainduko dautzuz zure eskuzabaltasuna; eta asieratzat, Tita, zuro izena ta zure sendi beyiragama goragotzeko, nire inberadoreno edo inberadore-emazte egingo dot Labine, Erroma'ko andera nagusi, nire biotzaren yabe, eta Pantheon gurensan artzen dot emaztotzat: esaidazu, Andornika, begiko ta gogoko ele yatzu asmo au?
- TITA.—Bai, begiko ta gogoko yat, ene yaun aintzakogarri: eta ezkontza orretan zure eskuzabaltasunak goratu ta goratzarretutzat dot nik nire burua: eta emen Erroma'ren aurrean opatzen dautsat Saturnin'eri, gure lege-erriaren errege ta buruzagiari, mundu zabalaren inberadoreari, nire ezpatea, nire burdia, eta nire atxiloak; esku-erakutsiok Erroma'ko inberadore yaunari dagokiozan besleko díra izan be-ta: arlu egizuz, ba; zuri zor dautzudan zerga díra: zure oñetan iminten dodaz opal-apalik nire omenaren ezaugarriok.
- SAT.—Eskerrik asko, Tita argi, nire biziaren aita orri! Gogolan eukiko dau Erroma'k zenbat arrotzen nabean zure esku-erakutsiok; oto, Erramarrok, zuok be aztu egizuez zuok niri egindako zintzetasun-zinak, nik ortu dodazan esku-erakutsi etsl-gatxotarik txikienu bera be aztu dagidanean.
- TITA.—ITAMORE'ri Inberadorearen atxílo zara orain, andera; zure dedu ta egoitzeari dagokionez zeu ta zure yarraí'eak begirape-nez erabiliko zauezanaren atxilo,
- SAT.—Errege-alaba Iirain, bai orixe; autaketea lendik eginda eza'ngo, nik autoko neukenaren koloreko zara izan be-tn. Gogargitu zadiz, erregeno Iirain; argitu betarte ori: guduaren alanbearrak zure zoria aldatu izan-arren, etzara etorri Erroma'ra emen zuri irri dagitsugun: erregalabari dagokionez artu ta erabiliko zauguz beti, eta edozetan. Nire itzari intsigi zakioz, eta nairbageak ez al dauz benderatuko zure itxaro guztiak: andera, Gotarren Erregeno baño zer andiagorik egin zaikezana dagotzu ta zuzperten. Labine, ez ete yatzu gogoaz bes-terako onako au?
- LAB.—Ez, yaun, ez niri; zure benetako zindolasuna dabe baitzat, zurs itzak txerakortasunagiri bemo eztirala,
- SAT.—Sskerrik asko, Labine ezti.-Erromarrok, goazen: ezer ordaintzaska, utsean izten dogus azke, euren buruen yabe, gure atxilook: aldarrikatu, yaunak, gure omenak turut eta danborr-otsez. (Eiesizko ondo-etorria, SATURNIN'ek eztaiciko-baidcriakoz, igar-gaizka, kutunkerí dagío TAMORE'ri),
- BA.SEN.—Tita yaun, eder ba'yatzu, nire da neskato au. (LABINE'ri elduta).
- TITA.—Ostera, yaun! benetan diñozu, ala?
- BAS.—Bai, Tita zindo; eta zuzentza ori neur eskuz egiteko ta nire eskubideak nigantzeko erabagita nago.
- MARKA.—Gure Erromar zuzentzeak diñonez, Suum cuigue (bakotxari berea): errege-sema onek berea zuzenez artu baño eztau egiten.
- LUKI.—Eta ori egingo dau eta egin bear dau orreit, Lukí bizi ba'dadi.
- TITA.—Alde nigandik, azpiyaleok! Nondik nora da inberadorearen zaintzea? Azpiyalekoria dogu emen, yaun..., iniarrez ostu dabe Labinei otoz-otoau goatu dabe!
- SAT.—Otoz-oióan goatu! nok?
- BAS.—Ezkentzeko itz emona mundu onetan edonondik zuzenez eroan leikenak. (BASEN'ek eta MARKA'k alde LABINE'kin)
- MUTI.—Lagun zakidaze, anaiok, neskatoa emsndik urrin eroaten, eta neuk yagongo yoat ate au seguru nire ezpateagaz. (LUKI, KINTA, ta MARTIK alde).
- TITA.—Yarraí zakidaz, yaun, ela laster ekarri. ko dot atzera neskatoa,
- MUTI.—Ene yaun, etzara igaroko emendik.
- TITA.—Ostera! zer dok ori, mutil zital? Errotna'n bertan bideak itxi bear ete daustazsk? (Sastakaiaz yoten dau MUTI).
- MUTI.—Lagun akik, Luki, lagun akit! (II egiten da).
- LUKI aurrera ostera be.
- LUKI.—Ene yaun, etzara zuzen; eta ori baño geiago dana, erail egin dozu zure semea hide bagako burrulon.
- TITA.—Ez i, ez a, zuok etzarie nire seme; nire semeak enindukien eguño olan laidotuko: azpiyals ori, ekarri egiok atzera Labine inberadoreari.
- LUKI.—Ilik bai, gura ba'dozu; baña ez orren emazte izateko, bere maitnsuna besteri legez agindua da -a-ta. (Alde dagi).
- SAT.—Ez, Tita, ez; infceradoreak eztau neska. to orren bearrik, ez arenik, ez zurerik, ezta zure senitartekoetik be; bein irri egin daus-

tanagan uste onik izateko lain asli ezta nik; bein be ez zugaran, ezta zure seme azpiyalsakan be. ni onan laidotzeko guztiok zagoze alkar arturik, alkarrekin zinkideturik-eta. Ez ete egoan Erroma'n Saturnin'az besterik. aren lepolik irri ta barre egiteKO? Ori ondo, ondo ta erdi, Andornika; zure egiteok, zure yokabide ta yardukera au ondo datorkoz zure arrokeriari, nik inberadoretzea, eskekok legetxe, zuri eskatu dautzudala esatan erabifi zauzan zure arrokeriari,

TITA.—Au bai ba-dala inñondiko mamuksri! Ze yazarketa, ze oldarkeri dira onakook?

SAT.—Baña yarra, aurrera yo; zoaz, eta aren alde ezpateari eragin dautsanari emoiou mutKlkin *a*: suin adoretu izango yatzu; gizon egokia zure seme legebakoekin burruka egin eta Erroma'n iskanbillarik asko aterateko.

TITA.—Aizto zorrotz dira zure itzok nire bistzaurituarentzake,

SAT.—Eta orrazkero, Tamore maite, Gotarren erregero ori, Poibe eder-zoragarria bere urneskaen artean gallentzen danez, Erroma'ko anierarik lirainena baño ederr-argitsuago zarean ori, bertatiko nirs autaketa au eder ba'yatzu, ara, nire ernaztegeitzat aututen zaudaz, Tamore, eta Errsma'ko inberadoreno egingo zaudaz, Itz egizu, Gotarren erregero orrek, onízat artu ta txalotzen ete dozu nire autaketea? Eta emen Erroma'ko yainko guztien aurrean zin egiten dot, aha-dea ta ur onetsia orren ur egon, argizaiak orren argi egin, eta Himen edo ezkontzarako edozer gertu dagonazkeio, nik eztautse-dala Erroma'ko etxartebideai barriro agurrik egingo, ezta nire yauregira igongo be, leku onetatik nire emaztegei ezkonduari bide-a erakutsi ta bera neukin eroan al izan-urte.

TAM.—Eta emen, ortzearen aurrean eta begietan, Erroma'ri zin egiten dautsat, Saturnin'ek goratu ta aurreratu ba'dagi Gotarren Erregero-a, aren gurarien otsein izango dala au, inñude maitabera, ta aren gazietasunaren ama.

SAT.—Erregero lirain, Panteon'era igon za. diz Andikiok, lagun zakioez zuon inberadore zindoari ta aren emaztegei ederrari, yainkoak Saturnin Errege-semeari ildali ta aren zurtasunak zori txarra zori oneratu dauen emaztegeiari: an beteko dira gure legezko ezkontza-egitekoak. {Alde SAT. eta aren Yarraigokoak; TAMORE ta aren semeak; ARON eta Gotarrak}.

TITA.—Niri eztauste agindu emaztegei oni la-

gun izcttekorik. Tita, noz situ Izan dok ilc bakarrlk ibiltan, onan laidoturik, eta bideba-geak arpegira egotzirik?

MARKA, LUKI, KINTA, eta MARTI aurrera beste bein.

MARKA.—Tita ori, ikusi, bai, ikusi zer egin dokan! seme on-indartsua erun dok fcurrurka okerrean,

TITA.—Ez, tirbur tentel, ez," etzoan *a* nire seme, ez i, ezía oneik be, gure sendi osoaren entzute ona egite orretarako alkar arturik laidotu dozuonok; anai ia seme askarri ta aintzakogarri etzarienok!

LUKI.—Baña obiratu dagigun, dagokionez; gure anaiekín batera obiratu egizu Muti.

TITA.—Alde emendik, azpiyaleok! a ezta sartuko ilobi onetan: bosteun urte dira il-oroi-gallu au zutunik dagola, ta tikain eta txairto barriztau izan dot nik: emen atsedean artzen dabenak, aintzatsa atsedean artzen dagozanak, gudariak eta Erroma'ren otseinak bakarrlk dira, ez burruka zakarretan eran izan danik: -zeuok non-gura ilobiratu egi-zue, baña emen ezta sartuko.

MARKA.—Ene yaun, biotz-gogorkeri da ori zure aldetik: nire illoba Muii'ren egiteak da. goz aren alde eske; bere anaiekin batera ilobiratu bear da a.

KINTA ta MARTI.—Eta an iíobiratuko da a, ostantxean aren lagun izango gara gu be.

TITA.—Eta an ilofciratuko dal Nolango zitalek esan dauz itzok?

KINTA.—Emen ez beste edonon itzoi erantzun-go leuskienak.

TITA.—Onangorik! nire gogoaz bestera eortziko dok, ala?

MARKA.—Ez, Tita zindo; olangorik ez, eske dagotzu ori azketsi, parkaiu dagizula Muti, ta ilobiratu dagizula,

TITA.—Marka, ik euk be buruan yo nok, eta mutilokín batera nire dedua zauritu dok: nire areriotzat zueudaz zuok, guztiok eta bakotxa; orrazlcero, ez emon niri buru-austerik, buruko minik geiago; zoaze ortik zear,

MARKA.—Burutilc eginda dago ori; alde dagigun.

KINTA.—Ez nik, Muti'n azurrai lur emon-arts. (Belaunbikatu egiten dira MARKA ta TITA' n semeak).

MARKA.—Anai, eta izan be izen orren izenez dagotzu nire kiotza eske...

KINTA.—Aita, eta izan be izen orren izenez mintzo da nire biotza...

TITA.—Ez egik itzik geiago, ganetikoko guztia zori onerako ba'dok.

MARKA.—Tita ospatsu, nirs biotzetik erdla baño geiago...

LUKI.—Aita maite, gure gogo ta dogun oro...

MARKA.—Adibera izan adi, itxi egioke ire anai Marka'ri on-judarraren abi onetan obiratu dagiala bere illoba zindoa, deduz eta Labine'n auziagaitik il dana; Erromar az i... ez adi izan erbestetar, ez adi izan baaali. Eladetarrak, orretarako onua artuala, obiratu yoen Aiatz, Aiatz fceire burua eran ebana; eta Laertes'en seme zurrak biotz onez eskaiu yoazan cten aldeko ilelak; orrazkero, ire poz izan dan Muti gazteari ez al yakok galazGko ona sartzea.

TITA.—Yagi adi, Marka, yagi adi: au dok nik eguño izan dodan egunik ilunena, neure semeak Erroma'n berton laidotu nabon egun auf Tira ba, obiratu egizue, ta urren neu obiratu nagizue. (Obían iminten dabe MUTI).

LUKI.—Or dotzaz ire czurrak. Muñi kutun, ire adiskideekin batera, guduko ire arrokizunez guk ire illobia apaindu-arte.

GUZTIKAK,—(Belaunbikoturik) Iñok eztau ixuri negarrik Muti zindoaren alde; bizirik dago ospaz, on-indarraren alde il dana.

MARKA.—Ene yaun, gogaldi ilun onetatik alde egiteko, zelan yazo ete da Gotcinen Eriegen zorra onen bapatean Erroma'n yagi ta aurreratu izatea?

TITA.—Etxakiat, Marka; ori yazo dala dok nik dakidana; aurrezlik erabagia izan danentz Zeruak bakarrik yakik eta esan lleik; baña orren urrinetik orren gora igoieko ekarri izan dauen gizonarí ez ete yautsak ezer zor?

MARKA.—Bai, eta esku zabalez sarituko yok.

(Turut-ots alcri. Aurrera, alde batetik, SATURNIN lagunduta; TAMORE, DIMITIR, KIRON, eta ARON; bestetik, BASEN, LABINE, ta beste batzuk).

SAT.—Olan, Basen, ik yokatu ta irabazi dok ire saria: Yaungoikoak zori ontsu egingo al au ire emazto lerdenakin!

BAS.—Bai eu be ireakin, ene yaun! enoa geiagorik esaten, baña eztnuskat gitxiagorik be opa; eta agur, orrazkero.

SAT.—Azpiyala, etoi ori, Erroma'k legerik, naiz guk indarrik izatekotan, iri ta ire taldekoai damutuko yatzue nesku lupurreta au.

BAS.—Neska-lapurretatzat dozu, ene yaun, nik nire dana artzea, nikin ezkontzeko itz emona dan nire maitea, eta orain nire emazte dana artzea, ala? Baña Erroma'ko legeak ebatzi dugiela zer guzti au; bitartean neuk daukat nire dana,

SAT.—Ori endo, ori onds, yauri; labur eta zirti-zarta abiiku; baña bizi ba'gozak i bestean zorrotz izango gozak igazko.

BAS.—Sne yaun, al dodanik ondoso eran izun bear dausat nik eginari, eta nire bizi az erantzungo dausat. Zer bat bakarrik iragarri bear dautzut zuri, Nagusi orri, Erroma'ri zor dausadazan egikizun guztiakaitik, zera, laidofua izun dala aren entzute ta agazko uste-arloan emen dan Tita yauu gizon zindoa; zukanako zintzotasunak eraginda, Labine atzera bere benderatzean, bere eskuz erail dauela bere semerik gazteena, berak esku zabalez emon gura izan dauena emoten galazo gura izan dautsalako, asarre bi-ziak eraginda; onezkoak egin eta a zura adiskidetzat artu egizu, ba, Saturnin; bere egite guztietau zure ta Erroma'ren aitatatz ageriu dan gizon a,

TITA.—Basen Erreçe-eme, ez egizuz atera nire egiteak ezereen eslte: zu ta aik zarie ni laidotu nozuenak. Erroma ta yaínko zue-  
nak lekuko ta autorla nik noragiño ta zenbat maite ta aintzakotzat dodan Saturnin!

TAM.—Ene yaun uintzakogarri, zure errege-  
begietan eguño Tamors eder izan ba'yatzu, itxi sgidazu aldekeri bagarík guztien izenez itz egiten; eta nire eskiritz, kutun orrek, azkatsi, parkaiu egizu yazorik dana.

SAT.—Olangorik, andera! agirian laidotua izau, eta apal-apalik yasan fcear ete doL orderik erroteka, ala?

TAM.—Ez, ori ez, ene yaun; Erroraa'ko yainkoak ez «l dauste itxiko ni zu aidotzeko tide izaterik! baña nire omena yokatzeraño azcirtzen naz esaten edozet'jn erruga dala Tita yaun ona; aren asarre argi ta garbiak ondo diragar aren naibagea-ta: orrazkero, nire eskariz betargiz bsgiralu egizu gizon ori; ez egizu galdu adiskide orren zindorik susmo utsegaitik, ezta begirakune zorrotz eta asarrez aren biótz zindoa mindu be. Ene yaun, zu neuk eratiltzen itxi egidazu, erabiiten eta bai rozbaiten irabazten be: (Eurak euretara itz dagie) zure irain eta gogoaz besterakoen ez-ikusiarena egizu: lantatu-faarri baño etzara zure agintza-aulkian; olangorik zuk ez egitekotan, erriak eta bai aiton-semeak be, zerak artez begiraturik, Tita'ren aldea artu ta zu eskertzarrekokeriagaitik kendu ta besteren bat zure au'kian imini eztagien, Eta izan be, oben inguingarritzat esten dau Erroma'k eskertzarrekokeria. Eskariei zure burua makurtu ta men egiezu; eta gero nire eskuetan itxi arazoa: neuk idoroko dot orreïn guztien triskantzea egite-

ko eguna; euren talde ta sendia, aita biotz-gogorra ta aren seme azpiyaleak neuk lurrreratu ta ezereztuko dodaz, nire seme maitearen biziaren alde neuk egin neuntsen arren eta arren-eta: aita neuk erakutsiko dautset zer dan erregenori etxartebideetan belaubikatzen itxi ta erruki-eske alperrik ibiltzen iztea. Tira, tira, inberadore ezti. Tita, Andornika... Saturnin, eragi egizu agure en uu eta nasaitu egizu, ziire begirakune zorrotzeko ekatzak il-aginik dauen biotza.

SAT.—Yagi, Tita, yagi; irabazi daust nire inberadorenoak, bereaz urten da.

TITA.—Eskerrik asko zuri, nagusien orri, eta bai no orri be, ene yaun: bizi barria damoste itzok eta begirakunek.

TAM.—Tita, Erroma'ren soñeratu naz ni orain. Oraindik ara Erroma'k bere alabatza artua nezu zori onez, eta inberadareari bere snerako onurik emen bear dausat. Asarre guztiak ilten dira gaur, Andornika; eta, ene yaun on, nire omenaren alderako bedi zure ta zure adiskideen artean onezkoak nik egin izana. Zugazko, Basen errsg-seme, nik nire itza ta agindua emon dautsadaz inberadareari oindik ara otzanago ta eskuiakonago izango zareala., Eta ez izan bildurrik, yaunak; eta zuk, Labine... nire onuz, zuok guztiok, iurreen apal-apal belaubikaturik, azketsa, parkapena eskatu bear dauatsazue Nagusienari.

LUKI.—Orrako arren eske gara; eta yainkoak

eta ovren nagusitzea bediz lekuko ta autor-la guk egin izan doguna til izan dogun eta neurritzenez egin izan dogu'a, gure arrebearen omena ta geurea begitan doguzala.

MARKA.—Beste orrenbeste dautort emen, nire omena-arrsn.

SAT.—Ken ortik, alde, itzik asko dogu; ezkazigaz aspertu geiagu.

TAM.—Ez, ez, inberadore, adiskide izan bear dogu guztiok: erruki-eske dagotzuz Tirbuna ta bere illobak belaubiko; eztaustazu ukatuko, biotzeko orrek; begiratu egizuz, arpegiat emonda.

SAT.—Marka, igaitik eta emen dagon ire anai-eagaitik eta nire Tamore maitearen eskarikaitik azkesten, parkatzen yoadaz gazteon uts iguingarriak: zutundu zadize. Labine, eskeko bu'n'mtz legel. ie zuk ni bertan-bera itxi izan-urren, idoro dot nik adiskiderik; eta eriotzea seguru dan bestean seguru agindu dausat enazala mutilzar geldituko ifion abaderik izatekotan. Erdu, inberadorearen yauregiak ezkondu biren eztegurik egin al ba'dau, nire arrotz izango zarie, Labine, zu ta zure adiskideak. Sekulako izango da egun au, Tamore.

TITA.—Zure nagusitzeari eder ba'yako panter etu basauntzetan eizean egitea, adar eta eiza-txakurren otsez emongo dautsagu bonjour (egun-on) biar zure nagusitzeari.

SAT.—Olan bedi, Tita, baita zuri eskerrik asko be. (Alde dagfe).

## II EK TÁLDI

I AGERLEKU.—ERROMA. nberadore-yauregi-aurrea,

ARON aurrera,

ARON.—Orain digo Tamore Olinpu mendi-ga-Hurrera, zori txarraren zartada bugarik; eta an goiko tontorrean yezarten da ostotsen taratada ta yusturien argi-bolada bagarik, seguru; txibizkeri zurbilaren zemaik eltzen diran baño gorago. Urrezko eguzkiak goxari txera egin, eta bein bere argi-brintzakaz itsasoa urreztaurik, bere burdi dizdiratsuan zodiako-bidea urifelcetan egin, eta kirika agiri dan mendi-tontorrik yagierna goítik beira begiratzen dauenez, olangoxe yatzu Tamore: tere otseintzan dauz munduko omen guztiak, eta on-indarra dardaraka ta burumakur dago aren betozkoaren aurrean. Orrazkero, Aron, iskilloz ornidu egik ire biotza, eta egokitu egizak ire gogapenak,

ire inberadore-ugazabandreakin batera gorra igoteko, aren mendi-gallur berera igoteko. Luzaro erocsn dok ik a gurendaz ire atxilo, maitasunezko lokarritz estuta, eta Aron'en begi lilurakorrai Prometeu Kaukas'eri baño estuago estuta. Alde ortik zear yopu-soñeko zirtzilok, eta yopu-gogaketok! Argi ta txairo izango naz, ela pitxi ta urretan argi egingo dot, inberadoreno eginbarri onen otsein izateko. Otsein izateko esan dot? Atseginaren atsegin ez ok egingo dot erregeno onegaz, yainkono onegaz, Semiramis onegaz, ur-neska onegaz, siren onegaz, Erroma'ren Saturnin liluraturik dauenagaz, eta onako onen eta lege-erri guztiaren ondamentia ikusiko dot.—Ostera! ze ekaitz dogu au?



DIMITIR #ta KIRON aurrera, ollarkerietan, DIM.—Kiron, senlzun-bearrik ba-yoek ire ur-teak; ertz edo erbalzik eta era-mera onik bear yok ire sentzunak ni begi onez naku-sen lekura i sartzeko; eta ik dcskikan guz-tiak be etxok egingo arako biderik,

KIRON.—Bimitir, edozetan az i ustetsuegi; eta orrazkero, bai zer onetan be, ire gangarke-riz ni benderatu gura izateko. Urte baten, naiz biren aldeak enaiok egiten ni gitxia-go atsegingarri, eta ez i be zori ontsuago: i beslean gei ^ta egoki nok ni nire maitean-oren otsein izateko ta aren biotza irabazte-ko; eta nire ezpateak erakutsiko dausk ona-ko au, eta bai Labine'n maitasunerako ni-re irritis eta leiak yagon be.

ARON.—(Bere kitean) Makilak, makilak! ezin egon izango dira bakstan maitaleok.

DIM.—Onangorik, mutil! gure amak, buru gi-txigaz, ire aldamererako yantzari-sastakaia emon ba'dauska be. orren etsirik ete ago ire adiskideak zemaitzeko? Tiruk, bere le-karatu egik ire burdin zar ori, ta uez eran-tsi egioi ari, obeto erabilten ikasi dagikan-arte.

KIRON.—Arartean, yaun, nik dodan terbeta-sun apurragaz ondo baño obeto oartuko az nik noragiñoko adorea dodan.

DIM.—Ufa, mutil, orren adoretzu ete augu, ba? (Ezpatak ateraten dabez).

ARON.—(Aurreratu-ala) Ostera! zer da ori, yaunak! Inberadorearen yauregitik orren ur ezpatak ateraten zabi'tze eta agiri agirian olango burrukea daratiltzue? Ondoeqi ya-kiat nik nondik datorien asane guzti cu; milloe bat urre-txanponegaitik be euneunke gurako onen zegaitia yakitea dagokienak olangorik yakiterik; ezta zuon ama zindoak be eleuke guiako Enoma'ko errege-yaure-glan orrenbesteraño laidotua izaterik. Lo. tsea-arren, lekaratu egizuez ezpatok.

DIM.—Ez nik, nire ezpatea orren bularrean lekaratu ta emen nire laidogarrizat esan dauzan itz iraintsuak eztarria bera orri iruntsiazo-arte.

KIRON.—Gertu ta erabagirik baño gertuago ta erabagiago naiagok ni orretarako, dollor eta ago-zikin ori, ire miñez ostotsak ateraten dozakan ori, cta ire iskiloz ezer egiteko adorerik eztoan ori.

ARON.—Banandu, gero! Aiko, Gotar gudaza-leak gurtzen dabezan yainkoak-arren, gu guztiona egingo yok zuon asarre zaratatsu zirtzil onek. Ba, yaunak, ez ete dakizue gal-du-gordetsu be galdu-gordetsu dala errege-smearen eskubideai arrika ibiltea? Labine

orren nasai ela lotsabako, naiz Basen orren endekatu, orren kiki egin ete dok, ba, zuoi bideak ebatekorik, zuzentzarik, eta zuoi or-dea emotekorik ezpa'lego legetxe no orre-ganako maitasunagaitik zuok glango ez-tabaida zaratatsurik agirian axatzeko? Yaun gazteok, arduraz be arduraz ibili, gero! eta inberadoreanoak ba'leki asarre onen oñarria ta zegaitia, zuon eresi ori elitzakio bape gogoko izango,

KIRON.—Bost ardura daust onako au ak, naiz mundu guztiak be yakitsak: mundu guztia baño maiteago dot nik Labine.

DIM.—Umekondo ori, ori baño autaketa zirtzilagorik egiten ikasi egik: ire anai zarragoaren itxaroa dok neskatu ori.

ARON.—Ostera! burutik eginda zagoze, ala? Ala, eztakizue Erromarrak oldarbera ta arttega baño oldarberago ta arttegago dirala, eta maitasun-ailoan leiakiarik ezetara be ezin yasan dabela? Neuk dirautzuet, yaunak, zuon asmo orregaz zuon eriotzarako bidea baño eztozuela asmatzen.

KIRON.—Aron, milla eriotza artuko nsunksz nik maite dodana lortze-arren,

ARON.—No a lortze-arren!... zelan lortzeko?

DIM.—Zer dala-ta iruditzen yatzu orrako ori orren iñondiko? Emakume da no a, eta orrazkero, yoan ledike agana maitasun-billa; emakume da a, eta orrazkero irabazi ledike a; Labine da a, eta orrazkero, maite izan bear da. Ba, gizon! errotariak dakian baño ur geiago doa labanka aren errotea-bera; eta zer erraza *da* ogi asitik zerrrenda bat ostutea, guk ba-dakigunez: inberadorearen anai izan-arren Basen, ak baño obak eroan izan dau Bulkan'en ezaugarria,

ARON.—(Bere kitean) Bai, eta Saturnin'ek bes-tean ona,

DIM.—Orrazkero, zegaitik gelditu bear dau etsita kutunketa-lana itzez, begirakune samurrez, eta eskuzabaltasunez egiten dakia-nek? Ba! eztozu sarritan il oreina ta yagolearen begi ta musturraren aurre-aurrean oker bagarik etxera eroan, ala?

ARON.—Ba, orrazkero, ba-dirudi gogoko litzakizuela auzokoaren barrutian lapurretatso-ren bat egitea,

KIRON.—Bai, oorixe.

DIM.—Egin-eginean igarri dozu, Aron.

ARON.—Zeuk be igarri al doze! ezintzazen nekatu izango iskanbilla onegaz. Entzun, ba, entzun, eta orren zoro zarie orrako orregaitik alkarrekin asarratzeko? Minik egingo ete leuskitzue zuok biok zori ontsu izateak?

• KIRON.—Ez niri beintzat; ez orixe.

DIM.—Ezta niri be, erabagita nago-ta.

ARON.—Lotsea-arren, adiskide izan zadize, zuon asarre-bide danagaitik batu zadize; maltzurkeriz, lukikeriz eta asmoz eldu bear dozue zuon elburura; eta erabegita egon bear dozue zuok gura zeunden bidez iritxi ezin dozuena, al dozuen bidez lortzeko. Nire onu au artu... Lukertze etzoan izan Basen'en maite dan Labine au baño garbiago. Geldokeriok baño bide laburrago ta arinago egitekoren bat artu bear yoagu, eta idoro yoat bide ori, bidezidor ori. Ene yaunok, ots andiko eizaketea dok laster be laster egiteko; an izango dok Erromar emakume lirainezko mordo lango mordoia; zabal eta nasa! dozak basa-bideak; eta an arlo asko ta andiak yagozak ara iñor eltzen eztirana, eta emakumek indarrez ostu ta eroan eta edozein dollorkeri egiteko eurengez egoki diranak; orrazkero, an bakandu egizue orein eme pitxi ori, eta itzez eta onez ezin benderatu ba'dagizue, indarrez benderatu egizue: edo bide au, edo besterik ez dok zuon itxaroa. Erdu, erdu, gure asmoaren

II AGERLEKU.-ERROMA'tik urreko baso edo oian; Etxetxo bal agiri da «rrinean. Adar-otsak eta tvakurr-ausiak entzuten dira.

TITA ANDORNIKA Eiztariekin eta abar aurre-ra. Bai MARKA, LUKI, KINTA, eta MARTI be.

TITA.—Asi da eizaketea, argi ta arrai da goxaldea, lurrun gozoa darioela dagoz zelai ta barrutiak, eta orlegi, berde dagoz basoak. Emen azkatu dagiguzan txakurrak, aiazio dagiguzan txakurrok, inberadorea ta aren emazte lerdena iratzarteko ta errege-semeari oea itxiazoteko; eta adarr-ots lango adarr-otsa atera dagigun, gure zarateari yauregi osoak erantzun dagion. Semeok, zuon egikizuna, gurea dan legetxe, inberadoreari arduraz otseintzea bedi; artega ibili izan naz bart amesetan, baña egun argi-barriak nasaitasun barria ekarri daust,

Adar-ots aldikada. SATURNIN, TAMORE, BASSEN, LABINE, DIMITIR, KIRON, eta Laguntza-koak aurrera.

Egun onak, eta osteria be egun onak zure nasusitza orri: Andera, zuri be beste ainbeste

yakitun egin bear yoagu bere zurtasun guzua dollorkeri ta ordea emoteari opaturik dauen gure infceradorena; eta bere onuz ak iminiko yozak gure lankiak, gure aakinak errezkadan, urrengorik urrengo; ez. tautzue itxiko alkarrekin burrukarik egiten, eta biok eroango zauez zuon gurarien elburura. Ospearen etxe langoxe dok inberadoren yauregia, miñez, begiz eta belarritz beterik dagon yauregia: basoci, osteria, errukibako, itzal, gor, eta motel; an itz egin eta an yo, mutil adoretzuok, eta an atera zuon eretiari al dozuen koipe guztia; an bete, an asetu zuon irritsa, zuon lizunkeria, zetuaren begietatik itzalpeturik, eta Labine'n altxorraz poztu ta gozatu.

KIRON.—Ire onuak, mutji, etxok bildurti-sundarik.

DIM.—Sit fas aut neñas (zillegi izan, naiz izan ez),bero au ozkirritzeko lat3 edo errekatxuen bat, beroaldiok bigundu ta baretzeko liluraen bat idoro-arteño, per Stygia, per manes vehor, (Alde dagie).

egun eta ain on: eiztari adarr-otsa agindu neuntzun zuri, txeratsu orri.

SAT.—Eta hiziro yo be egin dozu, ene yaun; goizegitxo emakume ezkonbarrientzat.

BAS.—Zer deretxatzu, Labine?

LAB.—Nitzako eztala izan goxegi: ordubete la luzarago izan da ni ondo atzarrik egon nazala.

SAT.—Tira, ba, artu dagiguzan zaldi la burdiak, eta goazen gure yolasera. (TAMORE'ri) Andera, orain ikusiko dozu gure Erromar eizea.

MARKA.—Ene yaun, ba-dodaz nik txakurrak, eizean panterik arroena eragi ta mendi-ga-Uurrik gorengora igongo diranak.

TITA.—Eta nik dodan zaldiak urratuko dau bidea eizea doan lekura, eta elaiak zelalan lez arin egingo dau.

DIM.—Kiron, guk eztogu egingo eizaketarik, ez guk zaldi ta txakurrez, baña orroiño be ba-dogu itxarorik orein eme bakan eta on onik lurreratu ta eskuratzeko. (Alde dagie),

III AGEHLEKU.-Baso edo oianeko bakar-arlo.

ARON aurrera urre-zorroagaz.

ARON.—Zurtasunik dauenak nik bape, arean be eztodala usts izango leuke, zugazpean

onenbeste urre lurperatu ta gero ortik deusik be ez artzeko iñoz be. Nitzaz orren uste txatxar eta zirtzilik dauenak marroaiena

egin bear dauela urre onek yakín begi, eta marro orrek, zurkuro erabiliakzkerro. dollorkori-zati bikainik izango dauela umatzat: eta, orrazkero, urre orrek, atseclen artu egik emen, euren ukarrak Inberadorenaren kuixalik artzen dabezanan artegatasunerake, (Ostcndu egiften dau urrea).

TAMORE aurrera.

TAM.—Ene Aron kutun, zegaitik zagoz gotilun eta motz, zure inguruan edozer betargi la pozik dagolarik? Txoriak txaraka bako-txetik guztitariko doño eresitsuz abesten eta txorrotxioka daragoioe; kirimilduta dazta sugea eguzkl gozotan,- orri orlegiberdeak dardaraka dagoz axe ozkirritan, eta Itzal geldigorak egiten dabez lurrean! yezarri gadizan, Aron, euren itzalpe gozo-eztitan, etn erantzun edo oiartzun birresala zoroak, ondo doñuratuko adarr-otsai latz-latz erantzunez, eizaketa Li batera ba'litzaz lez, ai irri egiten dautsen bitartean, yezarri gadizan, eta oar gakiozan euren ausi asarTeen otsari; cta,.. arako, diñoenez, eztabaida-ostean errege- seme aldarraiak eta Dido'k beñola, ekatx zori ontsuk otoz-otoan biak goatu, eta ixilkizuna gordeteko errezeltzat artzuloa ebelarik, alkar gozatu eben legetxe, guk be, alkarren besartean batu-batu ta kirimildurik, gure olgetak bein egin-dakoan, urrezko lo-alditxo bat egin gengike; txakurr-ausiak eta adarr-otsak eta txori eresitsu eztiak gutzako arako sentzainaren "Ubabatxoa, lo, lo" seinari lo arrazoteko lez diran bitartean.

ARON.—Andera, Benuts ba'da zure gurarien yabe ta eragilla, Saturnin da nireen yaun eta yabe; zer diragarre nire begi geldi-yosiak, zer nire ixiltasun eta mukerkeri odeitsuak, osapide bagako okerrerien bat egiteko-edo sugegorriak bere kirimilak arteztuten dauzanean lez nire adats uletsuko kiririlak arteztuteak? Ez, andera, lorratzok ez-tira lizunker-ezaugarriak, ordea emolea, azazkatzea dago nire iiotzean, eriotzea nire eskuan, odola ta asperkundera dabilkidaz buruan ate-yoka. Sorotzl, entzun, Tamore..., zugan atsedean arteaz besteren itxaro-ik ezlaunen nire biotzeko Inberadoren ori, --egun au da Basen'entzat azken-epai eguna: gaur galdu bear dau aren urretxin-dorrek bere miña; aren neska-garbitasuna ostuen daragoioe zure semeak, orretan eta euren eskuak Basen'en odoletan ikuzten. Ikusten dozu idazki au? Artuizu, arren, eta emofozu erregeri eriolza-asmodun ingi biri-

bildu ori... Ez egidazu geiagorik itandu..., kirika dagokuz; emen dator ditxarogunez gure arrapagallu izango danaren zati bat, eta oraindik eztabas euren bizien ondamen-diaren bildurrik.

TAM.—Sne! ene Mairu kutun ori, bizia bera baño kutunago zatxatazan ori!

ARON.—Bego, geiagorik ez, inberadoren aundi, ba-dator Basen: muker egin zakioz; eta zure semeen billa yoango naz, zure alaketak diranak dirala, aik zure alde yarri dadizan. (Alde dagi).

BASEN eta LABINE aurrera ostera be.

BAS.—Nor dogu emen<sup>1</sup> Erroma'ko inberadoren nausi-nausi bere laguntza argia bagarik? Ala Dine ete da, aren soñekoz yantzita, bere zugazti gurenak itxita baso onetan eizaketa aundi au ikusten etorririk?

TAM.—Ixileko gure ibileretan sartu bear dozun lotsngaldu ori! or diñoenez Dine'k eballa lango alik ba'neu, adarrak landatuko neunskizuz zure lokietan, Aktaion'eri yazo yakonez, eta eiza-txakurrak loakizuz zure zango-beso alda-barrien yarrai, iñonean mustur-sartaHa sakar-lotsabako zarean orri!

LAB.—Arte artu egizu, inberadoren lirain; adarrak ezarten trebe zareaala uste dabe or; eta susmorik izateko da zu ta zure Mairua zure terbetasun ori zelangando dan ikusteko zagozela besteakandik bananduta: Yupiter'ek yagongo al dau gaur zure senarra eiza-txakurretatik! errukarri litzatske txakurrak a oreintzat artea.

BAS.—Sinistu egidazu, erregero, zure Kimeritar Baltzak zure omena bere soñaren koloreko egiten dau, orbantsu, iguingarri ta askarri. Zegaitik zagoz zure yarraigo guztiagandik bananduta, zure zaldi on edurra baxen zuritik yatsita, ta zegaitik etorri zara aldarrai baso-arlo ilun onetara, Baltz basatia lagun dozula, irris zantarrek ekarri ezpa'zauz?

LAB.—Eta zuon yolasa guk etenik, biderik asko dozu zuk nire yaun zindoari asarre egiteko, au lotsagaldu dala-ta. Goazen emendik, arren, eta atsegin artu dagiala orrek bela-margoko bere kutunakin; ezin obea da ibar-troka au asmo orretarako,

BAS.—Yakingo dau onako au nire anai erregek,

LAB.—Bai, lendik be bakarketok usaina arrazo dautsoe ari: erregeren on, orrenbesteraño laidoturik izateko!

TAM.—Zegaitik dol nik onako guzti au yasateko beste epe?

DIMITIR eta KIRON aurrera.

DIM.—Kaxo, erregeno maite, to gure ama maitagarri ori! Zegaitik dago zure nagusi-*Iza ori* srren zurbil eta laru?

TAM.—Zurbil egoteko biderik eztdala usle dozue, ala? Oneik biok ekarri nabe ona, leku onetara... dakusazuenez, mendi-tarte elkor iguingarri onetara; udea izan-arren, emen zugatzak etsi ta makur dira, oroliiz eta usturi kaltegarritz bete-beteak: iñoz ezta sartzen ona eguzkirik; emen ezta azten ezer, gau-mozollo ta zori txarra iragarten dauen beleaz besterik; eta troka edo sakosta askarri au erakutsi daustenean escm dtuste emen gau berandu ixilean berein txerren, berein suge arnas-oslari, amar milla kunkun sabel-arro, beste ainbeste kirikiño laztzek zarata ain bildurgarri ta nastuak egingo dabezakt-ta. edozein ilkorvsn soñek olan-gorik entzutekcan, bertatik gelriutiko dala burutik eginda, naiz bertatik iñic zerraldo yausiko dala. T;erren-ipuñ au eralgi erto esan-ala, bertatik esan dauste agin ilunen baten aldorrari lotuko nautsoela emen, eta onango eriotza errokaria izateko emsn itxi-ko nabela: eta gers azkontzausla txarri-zikin deitu nabe, Gofar lizun, eta orrako orretzaz eguño belarrik entzun izan dauzan itzik mingarrienak; eta zuok zori on arrigarritz etorri ezpa'zintzaze, azazkotze au egingo leuskiden. Orrako orren ordea emon egiezue zuok, zuon amaren bizia maite dozuen neurritz, ostantxean oraindik ara atzagiezala iñok deitu nire seme,

DIM.—Au dozu zure seme nazalaren autor-tzatzat. (Ezpatea sarizen dautso BASEN'eri).

KIRON.—Eta an nire aldetik, eta barru-barrura sarturik, nire indarra erakusteko, (Onek be ezpatakadea damotso BASEN'erí, ta il egiten da aui,

LAB.—Bai, tira, Semiramis..., ez, Tamore basati, zure izctteari orrez bsste izenik eztago-ko-ta!

TAM.—Ekak ire ezpatea; ikusikozue, ene semeok. Zuon amaren eskuek zuzenduko yozak berarl egindako okerr-irainak,

DIM.—Geldi, andera, no orregazko beste azazkatzerik be ba-dogu-ta; lenen, yo dagigun garia, gero erreko dogu lastoa, galtzua: *xaa*-galpeko au bere neska-garbitasunari, bere ezkontza-itzari, bere zintzotasunari sendo deutsala dago, eta utsaren urrengo dan itxaro orretan eupada dagio zere alari: eta ilobira eroan bear ete dau orrako ori?

KIRON.—Orrek olangorik egitekotan, irenduko al nabe. Talarrez eroan dagigun emen-

dik orren senarra or orrenbateko zulo ezezagunen batera, eta gure lizunkesriaren burupeko izan dadilla orren gorpua.

TAM.—Baña bein zuok gura *aña* ezU yandakoan, ez al da geldituko bizirik erlamiño ori, guri bitzuoí bere eztena sartu eztagiskun.

KIRON.—Olantxe egin be egingo dogu, anderra; bai orixe. Erdu, neskatu, indarrez artuko o'ogu orain atsegin zuk ain *aidmaz* yagon izan dozun zure lotsortasunaz.

LAB.—Tamore ori! emakume zara arpegiz...

TAM.—Eztot nik no orri entzuteko gogaldirik: ken ori emendik!

LAB.—Yaun maitagarriok, itz bat bakarrik entzun dagislala eskatu egiozuz.

DIM.—Sorotzi egiozu, entzun egiozu, andera: zure pitxitvat etsi egizu orren negarrak ikustea; baña zure biotza euri tantanentzako suarri gogorra langoxe bedi orren negarren-tzat.

LAB.—NQZ izan dira katamotzaren umeak euren amearen irakasla? Ene! ez egizue ikasi zuon amearen asnrre gorririk... ori berorj da zuoi irakatsi dautzuen; atxurdindu egin da orri edoski zeuntsoen esnea; zure erro edo titian bertan be gogorkeria zeunkan zuk... Orraitiño be ama guztiak ezta-bez egiten eurak krngo semeak (KIRON'i) emakume-errukia erakutsi dagiala eskatu egiozu.

KIRON.—Ba! nik sasikumerena egitea gura dozu, ala?

LAB.—Egia da, beleak eztau izaten umetzat larratxovirik: orraitiño be, entzunik dot... Ene! bururatuko al litzakit orain!... leoiak, errukiak yota, bere errege-erpa guztiak moztuten itxi utesen: batzuk diñoenez, belak gizakien ume bertanbera itxai yaten emoten ei dautse, bitartean euren egazti-kumek euren abian goseak ilik dagozalarik. Ene! zure biotz gogorak ezetz esan-arren, orren txerakor ezpa'dadi be, erruki-iskirik erakutsi egidazu!

TAM.—Eztakit orrek zer esan gura dauen: ken egizue ori emendik!

LAB.—Itxi egidazu, arren, zuri iraksten'erraz eta ondo eran zengikezanean bizirik itxi zinduzan nire aita-arren, etzadziz izan gogor, idigi egizuz zure belarri gorrak,

TAM.—Zuk zeuk eguño iraindu ta okerrik egin ezpa'zeunst be, *a* beragaitik nozu ni erruki bagako. Gogoratu, mutilek, nik alperrik ixuri nebazan negarrak, zuon anaiea opatu izateetik yareiteko: baña Andomika odolza-leak ez eban beratu gura izan; orrazkero, ken ori emendik, eta zuok gurs dozuen egin

- erregaz; ori txarto erabiliago, nilzaks mai-teago izango zarie.
- LAB.—Tamore ori, erregeno txerakor deiiu zagingen bideratu zadiz, ela zeurs eskuz eran nagizu emen bernton! bizia ezta nik onen luzaro eskatu izan dodana-ta; Basen il zcs-nean erail ninduen errukarri au.
- TAM.—Zeren eske zagoz, orrazkero? Baketan itxi i.agizu, emakume ergel orrek,
- LAB.—Oraintxe iltearen eske nagotzu ni; eta beste zortxo baten eske be bai, emakurnetasunak nire miñari esaten galazoten dau-tsanaren eskes ene! yagon nagizu iltea ba-ño txarrago dan orrein lizunkeritik, ela bul-tzaka egotzi nagizu zulo zikinen batera, an nire soña gizonen begik iñoz be ikusi al eztagian; egidazu, arren, onako au, e!a erai-la erukior izan zadiz,
- TAM.—Olangorik egitekotan, zor yaken saria ostuko neunskie nire seme kutunai: ez, zu-gan agortu dagiela euren irritsa tó lizun-keria.
- DIM.—Alde! luzaroeqi euki gozuz emen-eta.
- LAB.—Eztago eksrrik? Ezlago errukirik? Ez-tago emakumetasunik? Uf! aberezko izaki ori! gu guztion izenaren orban eta arerio ori! nastea etorriko al da...
- KIRON.—Bai? Ba, orrazkero. itxi egingo dau-tzut agoa: ik eroan egik orren senarra: au dok Aron'ek au non ostondu bear gendun esan euskun zadorra. (Zadorrera egotzen dau DIMITIR'ek BASEN'en gorpua; gero alde dagi KIRON'ekin batera, bien artean LA-BINE tatarrez daroela).
- TAM.—Agur, eta onik ibili, ene semeok: toki segurura eroan, gero...: ez al dau nire bio-tzak pozik eta atsedenic izango Andornika-tar guztiena egin-arteño. Alde egin bear dot orain emendik nire Baltz kutunaren bi-lla, eta nire semeak muzkildu, mutxikindu, izorr-izortu dagiela zirrilda ou, emagaldu au. (Alde dagi).
- ARON aurrera beste bein. KINTA ta MARTI' kin.
- ARON.—Aurrera, yaunak, aurrera zuon oin obea (3); bertatik eroango zaudaz pantera bat lo-zorroan ikusi izan dodan zulo iguin-garrira.
- KINTA.—Etxakiat zer dan etorteko, baña nire begiak lausoturik yagozak.
- MARTI.—Bai nireak be; bai orixe: lotsa ezpa' nintzok, gogoz itxiko neunke yolas au, apur baten lo egiteko, (Zador edo zulora yausten da).
- KINTA.—Ostera! yausi egin çsz, ala? Ze zu-

- lo maltzur dok gu bere ago edo atakea sa-si to sastraka curiz beterik euki, eta asucs-rren orriak goxeko iñontzez estalitako lorak legetxe odol irur-barriz zipriztinduta dauzan au? Leku bildurgarri ta itzal dirudit. Itz egik, anai, minik artu ete dok yauskeran?
- MARTI.—Anai ori, anai orl, begiz ikusik egu-ña biotzari negar eragin izan dau-san ze-rik ihunen eta negargarrienak min arrazo yaustak!
- ARON.—(Bere kitean) Erregeren billa yoan-go naz orain, ak oneik emen idoro dagizan, ak egi-antzeko susmo izan dagian, oneik izan dirala aren anaiearena egin izan da-benak. (Alde dagi).
- MARTI.—Zegaitik enok nasaitzen, eta zulo as-karri ta odoldu onetatik urteko lagun sgi-ten?
- KINTA.—Iñondiko bildurra sartu yatak otzo-toan; izerdi otza yabilkidak nire azurgiltza dardarakorrak zear; nire begiak ikusi al daben baño susmo txarragorik ba-yoat bio-tzean.
- MARTI.—Ik benetako igarlaren biotza dokala erakusteko, Aron'ek eta ik begiratu egizue leza au, eta ikusi odol eta eriotzazko ikus-kizun ikaragarri au.
- KINTA.—Alde egin yok Aron'ek; «la nire biotz errukibereak etxautsek itxiko nire be-giai susmoak berak ikaratzen dauen zerik bein be begirutzen: esaidak, arren, zer dan; eta izan be, eguño enok izan ni umerik zer dan eztaکیدanaren bildurrik izateko.
- MARTI.—Basen yauna yagok emen moltsotu-ta, dana piloan, artxo ila legetxe, leza iguin-garri, ilun eta odolez ase-mozkortu onetan.
- KINTA.—Ilun ba'dok, zelan dakik a dala?
- MARTI.—Leza osoa crgitzen dauen erestun eder-bikaina yaroak bere atz odolduan, eta ak, ilobiko argizaiak lez, argi egiten yaustsek gizon ilaren lurrezko mosuai, eta le-zearen errai latzak erakusten yozak: oian-txe zurbil argi egiten yoan iretargiak Pira-ma'ren soın-ganera, a gabaz bere odol gar-bitan murgildurik etzan bitartean. Anai ori, lagun akit ire esku larri-ikaratuaz, bildur-rak larritu ba'au, ni larritu nauenez, atera nagik ontzi nazkagarri ta irunskor onetatik, Kokito'ren ago lausotua bestean gorrotaga-rrı dan ontzi onetatik (4).
- (3) Eskoako oñari ereisten yako "oin obea", eskoako eskuari, "esku obea" lez. Orraitiño be, ezkertientzako zer au bestera da. Bako-txak bere opilari su dagio.
- (4) Erromar eta Eladetarren siniskeriz, be-

KINTA.—Ekak ire egkua, orlik urteten lagun izan nakikan; edo-ta, iri orrenbesieko onik egiteko lain indar ez izatekotan, neu tata-  
rrez eroan nagikan leza sakon onen sabe!  
irunskorrera, Basen errukariaren ilobira,  
Nik etxoat indarrrik asko i zulo-atakarano  
eragiteko.

MARTI.—Sz nik be indarrrik asko ire lagun-  
tza bagarik igoteko.

KINTA.—Ekak ire eskua besie bein: etxoat as-  
katuko barriro i ona gora-arteño, edo neu  
orra bera-arteño: i ezin eldu az nigana...,  
neu yoango nok igana. (Lezara yausien da).

SATURNIN aurrera. AP.ON'ekln.

SAT.—Aurrera nikin: oraintxe ikusi gura dot  
ze zulo dan emen eta ara nok egin dauen  
yauzi. Esaik, nor augu lurreko zador edo  
arro ago-zabal oneiara ointxe-ointxe yatsi  
azan ori?

MARTI.—Andornika cgure zori txarrekoaren  
semsa, zori txarreko orduan ona ekarria. zu-  
re anai Basen ilik idoroteko.

SAT.—Illic nire anaiea! ba-yakiat i txantxetan  
abilela: a ta aren anderea eiza-leku atse-  
gingarri onen iparraldeko txabolan dozak  
biak: ordubete be eztok nik aik an itxi do-  
dazala.

MARTI.—Guk eztakigu zuk non ilxi dozun a  
tizi-bizirilt; bañin, ai ene! ilik idoro dogu  
guk.

TAMORE aurrera ostera be, bere Yarraigokoa-  
kin; baita TITA ANDORNICA ta LUKI be.

TAM.—Nondik eta nora da nire yaun erre-  
gea?

SAT.—Smen, Tamore; naibagearen naibagaz  
i!-aginik egon-arren.

TAM.—Nondik da zure anai Basen?

SAT.—Oraintxe eldu zara nire zauriaren on-  
do-ondoraño zure arakatzean: emen datza  
i)ik Basen errukarria.

TAM.—Orrazkero, beranduegi baño berandue-  
giago dakatzut zori txarreko idazki au (idaz-  
kia damotso eskuetara), aldiz eurretiko erio-  
tza onen azpikeri-asmaoa; eta aundi be aun-  
di da gizonen arpegik, atsegin-irribarrez,  
olango gogorkeri erailkorrik bere tximurre-  
(an estali ia ostondoa izatea).

SAT.—(Ba-di-rakur) "Akin -Basen da esan gura  
dodana, eiztari maite, -akin onez ezin batu  
ba'gadiz, arentzako ilobi-zuloa atxurtutea  
baño eziok; ba-dakik ze asmo dogun. Intxu-  
sa-peko asunizan billalu egik ire saria, Ba-  
sen an obratzea erabagi izan dogun zulo-  
atakeari itzal egiten dautsan intxusaren az-

piko asunizan. Egik onako au, eta betirako  
adiskidelzal erosi izango gozak". Ene Ta-  
more! entzun ete da eguño onangorik? Au  
da arako zuloa. eta au Intxusa-zugaznoa:  
begira, yaunak, \a idoroten dozuen Basen  
erateko zan elztaria.

ARON.—Ene yaun txerakor, gmen arako  
urre-zorroa. (Ba-darakutso).

SAT.—(TITA'ri) Ire txakurkumeetarik blk, ya-  
torri odolzaleko txakur zakarrak eurak, ken-  
du yeulsoek emen bizia nire anaieari. You-  
nak, zadorretik aterata baitegira eroan egi-  
zuez zaturrez: an dagozala orreintzako egi-  
ño entzun eztana lango elorrio gorrien bat  
zigortzat guk asmau-arte,

TAM.—Ostera! zulo onetan dagoz, ala? Ona-  
ko zer onen arrigarri! erstea bai arin Gr-  
gitaratu!

TITA.—Inberadore garrazta, nire belauñ  
makalen ganean, eta ez negar gitxigaz, eska-  
kizun au dagitzut, zera, nire seme askarrien  
uts ugingarri au..., eta askarri dira utsa  
euren dala erakustekotan...

SAT.—Erakustekotan! zeuk dakusazu agiri  
agirian dagola. Nok idoro dau idazki au?  
Zu izan zara, ala, Tamore?

TAM.—Andornika'k berak eragi dau lurretik.

TITA.—Bai, neuk eragi dot, ene yaun; orrai-  
tño be neu izan nadilla arein bai; eta izan  
be, nire aitaren ilobi-oroigallu begiragarria-  
arrrn zin-bidez agintzen dautzut, aik gertu  
egongo dirala zure nagusitza orren nai eta  
deira, eurekan dagon susmoari euren bizi-  
az erantzuteko.

SAT.—Zu etzara izango orrein bai: zarraki-  
daz, gero... Eranaren gorpua beroe batzuk,  
eraleak beroez beste batzuk: eztagiela itzik  
egin..., argi ta garbi agiri da orrein errua;  
eta izan be, neure gogoa-arren, eriotzea  
baño azken txarragorik ba'lego, azken ori  
ezarri bear litscaki orrsi.

TAM.—Andornika, neuk eKattiko dautsat erre-  
geri: ez izan zure semeen bildurrik; ez di-  
ra ibiliko orren txarto.

TITA.—Tira, Juki, tira; ez egik galdu astirik  
orreikin itz egiten. (Bako'xak bere bidea  
artzen dau. Laguntzakoak daroe gorpua),

ko nrunduan, ilak ara doazan zorientegirako  
bidean, Akairon izeneko ibai zabal-sakona  
dago, len esan dogunez. Ibai orrek ba-dau  
zurrumbillo asai'ro bat be, cndoko are edo on-  
darra gora eragiten dauena ta, beraz, geroa-  
go sakonago egiten dana, ta zurrumbillo orri  
ereisten dautsoe Kokit;

## IV AGERLEKU.-Baso edo oianeko beste arlo.

Aurrera DIMITIR eta KIRON, LABINE'kín, au izerturik; eskuak eta miño ebagirik.

DIM.—Olan, zoaz orain esaten, zure miñak ilzik egin al ba'dagi, nor izan dan miña ebagi ta zure neska-garbitasuna kendu dau-Izuna.

KIRON.—Idatzi egizu gogoko yatzuna, olan iragarri egizu esan gura dozuna, idazlere-nik egiten zure motzondo edo epatondoak itxi ba'dagitzue.

DIM.—Ikusi ia zelan egiten dauzan orrek zirriborroak mosuz eta beste aieruz.

KIRON.—Zoaz etxera, ur usain gozozkoa eskatu, ta eskuak ikuzi egizuz.

DIM.—Orrek etxok miñik ezer eskatzeko, ezta eskurik be, ikuzteko; eta orrazkero, itsi dagigun, bere bideak zear ixilik yoan dadin.

KIRON.—Olan aurkitzekotan, nik eskegi egingo neunke nire burua.

DIM.—Lokarria lotzeko, lokarriari begitenik egiteko eskurik ba'eu bai. (DIMITIR etct KIRON'ek alde).

## MARKA aurrero.

MARKA.—Nor da au..., nire illobea da..., nor da orren arin, egaz, alde dagiana?... itz bat, illoba; nondik da zure senarra?... Amesetan ba'nago, atzarriko al naz nire ondatsun guztien alderako! Atzarri ba' nadi, izar-belen batek yota zeartauko al nau, betiko lotan lo egin dagidan! Itz egin, illoba lerdan..., noren esku gogor ankerrek ebagi, meztu, ta zure soin-aldorrari adar bi kendu dautsaz... zure apaingarri samur fciok, orre-in itzalpe biribil gozotan lo egítearen billa erregeak eurak ibili ta orraitño zure maitasuna lortzeko lain zori onik izan eztatzenak? Zegaitik eztaustazu itzik egiten? Ai ene! axeak putz egin eta eraginez bor-borka bide-bera doan iturriaren antzeko odol epelezko ibai gorria, bein yagi, bein yatsi, yaus-ten da zure larrosa-ezpanetatik, zure arna-

sa ezti az zure etorrika. Baña, seguru-seguru, Tereu'en batek izortu zauz zu, eta a salatu eztatzen, miña ebagi dautzu. Onangorikl orain, lotsearen lotsaz, beste aldera eragiten dautsazu zure buruari! eta odol-galtze guzti au izan-arren..., zirina urteteko iru zu-lo dauzan oditik legetxe..., ori ta guzti be, oraindik zure mosuak, odeiaz trikitiz egiteaz gorritzen dan Titan'en arpegia bestean gorri dagoz. Zure izenez itz egingo dot, ala? Onan izan daia esango eta dot? Ene! zure biotzeko barririk al nenkl, eta al nenki nor dan orrako aberea, nire biotza azazkatzeko ari asarre dagiodan! Naibaga ostonduak, laba itxiak legetxe, bera dagon lekuko bio-lza auts biurtzeraño erretan dau. Pilomele lirainak bere miña baño ez eban galiu izan, eta ak bere orratz-lan gogaikarriro yosiaz iragarri eban bere gogoa: baña, illoba maitte ori, zuri orretariko bidea be moztu ta kendu dautzue: Tereu trebeagokin egin dozu zuk trikitz, eta ak ebagi dautzuz, illoba, atz pitxiok be, Pilomele'k baño trebeago yosi eikeen zure atzok. Ene! ikusi al leuz bidutzi edo mamu ak lili-eskuok, orri-ikarearen orriak lez ikaraz kitarraren baten, eta sedazko ariai aren eskuai mun eragite-rañoako atsegiña emoten, ak eleukezan ukutu be egingo bere bizian! edo-ta, entzun izan ba'léu ak onen miñak ateraten dakian zerutar ereskidetasuna, bere aiotza lurrera egotzita, loak artuko eukean, Kerber txakurra Taraki'tar olerkariaren oñetan loak artu ebanez. Erdu, goazen, eta itsutu egizu zure aita; eta izan be, olango ikuskizunak itsutu egingo dau zure aita; ordu beteko ekatxa da asko landa usaintsuak itoteko; zer egiteko zure aitareen begiai ile bete osoetako negarrak? Etzakidaz atzeratu, etzakidaz igesi, zukin batera egingo dogu ileteata: ene! gure ileteak arinduko al leu zure zori vanal (Alde dagie).

## III EKITALDI

## 1 AGEHLEKU.-EBROMA. Etxarte bide.

Aurrera Agure-batzarrekoak, Tirbunak, Epaitegiko ogibidekoak. MARTI ta KINTA estuta. erantegira doazala; TITA aurretik, arein alde eske.

TITA.—Entzun nagizue, aita benok! Geldi, tirbun zindook! Zuok bildurga lo egiten zenuen bitartean nire gaztearoa gudu galdugordetsuetan igaro neban onen edineara-

tzako errukla-arren; Erroma'ren aldeko burruka aundi-gogorrean ixuri izan dan nire odol guztia-arren; atzarrik igaro izan dodazan gau otz-leituak-arren; eta, zeuok daku-sazuenez, nire mosuko tximurrak-bera yausaz yatazan negar mingotsok-arren; eruki zakiez nire seme gaizletsiai, zuok besterik uste izan-arren, orrean biotzak eztagoz usteldurik-eta. Eta izan te, ogei ta bi seme-gaitik ezto eguño negarrrik egin. aik omenaren oe yagian il dira-ta, Oneikaitik, tirbun onok, lurreko autsetan idazten dodaz (Lurrean luze, bera betean etzaten da) nire biotzeko naibaga sakona eta nire gogotiko negar ilunak: nire negarrak asetu dagiela lurraren egarri idorra; lotsatu, la lotsatu mosu-gorritu egingo dau nire ssmeen odol kuttonak. (Agure-batzarrekoak eta Tirbunak alde atxiloekin).

lur ori, lur ori, nire begiotatik, ondakin zar biotatik ixuriko dodan euriz adiskidego egingo natxatsu, Yorrail gaztea bere eurite guztiakaz baño: udako ateraldian be ixuriko dautzut nik; neguan, nire negar beroz urtuko dot edurra, eta zure arpegi edo azalean betiko uiabarri eukiazoko dautzut, nire semeen odolik ez edatera yarri ba'zadiz.

LUKI aurrera, bere ezpatsa aterata.

Tirbun begiragarriok! agure maitagarriok! azkatu, yarei egizuez nire semeak, manatu, deuseztu egizue eriotza-epaia; eta itxi egidazue esaten, eguño neganik egin ezto dan oni, nire negarrak dirala orain eskalarik eragikorren.

LUKI.—Aita zindo ori. alperrik daragoiozu negarrez eta alaka: eztautuzue entzuten tirbunak, eztago gizonik emen urrean; zuk zure naibagsak arriei eralten daragoiozu.

TITA.—Ai, Luki, ifxi egidak ire anaien alde eskatzen. Tirbun benok, beste bein eske nagotzue.

LUKI.—Ene yaun maite, eztautzu entzuten iñongo tirbunek.

TITA.—Ba! elxok ardura, gizon: entzun izan ba'lebe, ezeust-en egingo yaramonik; eta yaramonik egin izan ba'leuste be, eleukien izango nire errukirik; eta orraiñño be eskatu egin bear yautset, eta alperrik eskatu be. Orrazkero, arriai eralten yautsedaz nire naibageak; arriak, fca, niri ezin erantzun izan-arren, zerbaitetan oneik tirbunak baño oba dozak. Eta izan be, oneik etxaustek etengo nire esan-bearrekorik; negar dagidanean, apal-apalik artzen yoezak nire oñe-

tan nirs negarrak, eta nikin negar egiten dcibela dirudi; eta ari'ok, yantzi benez apainduta ba'legoz, Erroma'k eleuke aurkezuko, erakutsiko oneik besleko tirbunik. Bigun dok arria, argizaia lez, arriak baño gogorrago dozak tirbunak; ixil dok arria, eta etxautsak iñori irainik egiten, Urbunak, ostera, euren miñez eriotza-epaia emoten yautsek gizenai. (Yagi egiten da) Baña zer dala-ta ago i ezpatea aterata?

LUKI.—Nire anai biak eriotzatic aterateko, yareiteko atera dot: eta nire asmo agaitik, ebazleak ni betiko erbesteratzeko epaia emon izan dabe.

TITA.—I bai gizon zori ontsu! adiskiderena egin dauskae. Ba, Luki ergel, ez az oartzen Erroma katamotzen lurgorri fcaño ezta, ala? Euren yanari-billa ibili bear yoe katomatzak, eta Erroma'k etxok ni ta nirsez beste yatekorik: orrazkero, i bai ba-az zori ontsu, irunstzalleotatik alde eragiten dauskaelako!... Eaña nor dator emen gure anai Marka'kin?

MARKA *ia* LABINE aurrera.

MARKA.—Tita, gertau egizuz zure begi zarrak negar egiteko, naiz, ori ez izatekotan, zure biotz zindoa austeko: zure adina iruntsiko dauen naibagea dakatzut.

TITA.—Iruntsiko naiok orrako orrek. ala? Dakusadan, orrazkero.

MARKA.—Ire alaba zana dok au.

TITA.—Bai ba, Marka, axe dok izan be.

LUKI.—Ai ene! eran egiten nctu zer onek!

TITA.—Yagi adi, mutil biotz-makal ori, eta begiratu egik no ori.-ltz egizu, ene Labine, ze esku askarrrik bidali zauz olan esku bage zure aitaren aurrera? Nongo ergelek erantsi dautso ura itsasoari, naiz abar-sor-tarik ekarri dau lendik su-garretan dagon Toroi'ra? Nire oñazea, nire elorrioa goiko tontorreturirik izan da zu etorri baño len; eta orain, Nil ibaiaren antzez, ertzi ganaz eginda dago. Ekazue ezpatean bat, neuk be moztu bear dodaz nire eskuak, Erroma'ren alde gudua alperrik egin izan dabeta; eta biziari yaten emoten ibilita, ondiko au, zori txar itzal au azi dabe-ta; alperriko arreiika eragi izan dira gora eskuok, eta utsa iristeko izan yataz: eskuoi orain eskatzsn dautsedan otseintza bakarra, alkar ebateko, bata besteari lagun izan dakiola da. Ondo dago, Labine, zuk eskurik ez izatea, Erroma'ri otseintzarik egiteko ba'dira, alperrik dira «skuak-ta.



LUKI.—Itz egizu, arrebata txerakor, ner izon da elorrioperatu zauzana?

MARKA.—Ene! orren gogakstaen lanki aiseingarrria, eurak alango itz-dario atseingarriz iragarten ebazana kutxa arro lirain atatik erauzita, aterata dago, andik, tzori ezti ereskidetsuk legetxe, belarri oro lilurutzen eben guzlitariko ots eztiak ateraten ebazana!

LUKI.—Ene! ene! zuk esaizu, osaba, orren orde, nok egin dau orrako ori?

MARKA.—Ai ene! olantxe idoro yoat nik ori, basoan aldarrai, bere burua nonbaiten ostondu-gurarik ebilela, ospaide bagako zaurien bat artu izan dauen oreina ibiltan dan legetxe.

TITA.—Nire oreina zoan; eta ori zauritu dausnak min geiago egin yaustak, neu eran ba'nindu baño be: eta izan be, neurri bagako itsasok inguratuik armol edo arkaitz-ganean dagona legetxe nago ni orain; orrako ori oartzen da itsasoa bere izkoran, uginaren yarrai ugin barriik dtorriaz, itsasoa yagiago ta yagiago egitsan dala, eta beli dago bildurrez noz iruntsiko ete dauen bere errai gezaletan ugin edo urutu gogo txarreakoan batek. Bide au eroan dabe eriotzarako nire serna zori txarrekoak; emen dago nire beste semea, gizon erbesteratua; eta emen nire anaia, nire ondikoai negarrez: baña Labine maitea, bizia baño maiteago dodana da nire biotza geien minduten daustana... Era onetan zure irudia bera bakakarririk ikusi izan ba'neu, burutik eragingo euskidan: zer egiteko nik orain zure soin bizkorra olan dakustala? Eztozu zuk eskurik zure negarrak txukatu edo legortzsko, ez miñik be elorrio gorriok nok ezarri ta yasanazo dautzuzan esateko: ilik da zure senarra, eta eriotza orregaitik gaitzetsi dabez zure nebak, eta ilik dira onazkero aik be. Begira, Marka!... Ene! Luki seme, begiratu egik ire arrebata! Orren nebak aitatu dodazanean, negar barriak yatsi dira orren mosuak-bera, zimeldu-aginik dagon lili tximurtauren ganera iñontz gozoa lsetxe.

MARKA.—Ba-ledike orrek orren senar mailea eran dabelako negar egitea: baita be ba-ledike orrek ba-dakialako aik erruga dirala.

TITA.—Poztu zadiz, aik eran ba'dabe zure senarra, legeak ordea emon izan dautse-ta. Ez, ez, aik eleuskioen egingo olango egite iguingarririk; arein arrebek diragarren naibagea da orreko orren autorla edo lekuko. Labine ierden, itxi egidazu zure ezpanetan

irran egíten; naiz, atzen batez iragarri egidazu zelan zu nasaitu zagiksdazan: iturrien baten zertean yezarriko ete gara zure osaba ona, eta zure neba Luki, zeu eta ni. guztiok lurrerantza begira gure mosuak Zelan dagonan loiturik ikusi dagizun, euren ganera etorri dan uriolak oraindik legortu bagako zelaiaik izten dauzanez? Eta ain luzaro, ur gardenai urgozotasuna kendu ta gure negar mingotsez osin gezal biurtu arteño egongo ete gara iturria begira? Ala, gure miñai usigi, ta ikuskizun izka-ixiletan igarogurs egun gorrotagarrien ondakina? Zer egingo dogu? Miñak oraindik aldean doguzanok asmau dagigun gure zori txarra geitzeko asmukizunen bat, etorkizunean guri edonok ago-begiak zabal-zabal, arriturik begiratu dagiskun.

LUKI.—Aita maite ori, atertu egizuz zure negarrak; eta izan be, ikusi egizuz zure naibageak zelan intzirí ta negar eragiten daustem nire arrebata errukarriari.

MARKA.—Epe artu egizu, arteak artu egizuz, illoba maite orrek. Tita on, legortu egizak ire begiak.

TITA.—Ai ene! Marka! Marka! anai, ondo yakiat nik ire sur-zapiak ezin edan daulela nire negarrik, euk, gizon errukarri orrek, eurekaiz itz dok-eta.

LUKI.—Ai ene! ene Labine, neuk txukatu, neuk legortuko dautzudaz zure mosuak.

TITA.—Oar akio, Marka, oar akio! aituten doudaz nik orren atzak: miñik ba'leu itz egiteko, nik iri esana bera esango leuskio orain no orrek bere nebeari, orren sur-zapiak, orren negar yatorrez aseturik dagolako, orren arrebearen mosuari ezer onik ezin dautso egin-eta. Ene! au bai ba-dala naibagean naibagekide izatea..., baña linboa zori onetik bestean laguntzaitik urrin dagona!

#### ARON aurrera.

ARON.—Tita Andornika, barri au bidaltzen duutzu nire yaun inberadoreak, zera, zure semeak maíta ba'dozuz, Marka'k, Luki'k, naiz zeuk, Tita agure, naiz zuotatik edozeinek, zure eskua ebagi ta erregeri bidali dagiola: orren alderako, ak zure seme biak bizirik bidaliko dautzuz ona; eta ori izan go da arein utsaren ordaina.

TITA.—Inberadorearen eskuzabal! Aron txeratsu ori! Belak abestu ete dau eguño eguzki urtearearen barri emoten dauen larralexoriaren abestien orrenbeste anlz dauen

abestirik? Bfoiz-bfolbez bidalfo dausat inberadoreari nire eskua: Aron on, lugun izango ete zatxataz beiau ebaten?

LUKI.—Geldi, aita! ainbeste arerio luiteiatu dauzan esku oii, zuie esku zindo oii etxako bidali beai-eta: neuie eskuak egingo dau zuieatena: zu baño oba da nire gazteioa odolik galtzeko; eta, onazkero, nire eskuak yareiko dauz nire anaien biziak.

MARKA.—Zure eskuetatik zeñek eztau yagon Enoma, eta guda-aizkora odoldua gora erayi, areriouren dorrearentzako ondainendia idatziz? Ene! biak dira iabazi aundiak baño besterik itabazi eztabenak: nire eskua da alpeikeian baño egon ezтана; onek egingo al dau oidainarena nire illoba biak eiotzatik yareiteko; oirazkeio, elbuiu aincirrirako euki izan dot.

ARON.—Tira, tira, abatzi zenen eskua yotirigo dan ortik zear, aik euren azkets ede parkam3na eldu baño len il eztiadizan.

MARKA.—Nire eskua yoango da,

LUKI.—Laungoikoa-arren, ezta yoango zurea!

TITA.—Bego, yaunak, ez ibili or baietz-ezezka: oneik lango bedar zimelak dira atera edo erauzteko egoki, eta, orrazkeio, nire,

LUKI.—Aita ezti oii, zuie semetzat ba'nozu, itxi egidazu nirs anai biuk etiotzatik etosten.

MARKA.—ilta guie aítgahiik ela ainaren ardeuagaitik, itxi egidazu orain zuri anai-mai-tuauna erakusten.

TITA.—Zsuon artean itundu zadize: aurreratu egingo dot nire eskua.

LUKI.—Orruzkeio, aizkoi-a-billa noa,

MARKA.—Baña neuk eiabiliko dot aizkorea. (LUKIk ela MARKA'k alde).

TITA.—Erdi ona, Aron: bai sartuko dautset zirio: zorrean emoidazu zuie eskua, bai, eta neurea emongo dautzut nik.

ARON.—(Bere kitean) Ziiia sattetzat ba'dozu orrako ori, zintzo izango naz ni, eta ez sartu olango ziririk gizoni, ni bizi nazan aite guztian: baña nik beststaiiko zitia sartuko dautzut, eta zeuk esango dozu oii oraindantik odu-eidi baffo len. (Eskua moztuten dautso TITA'ri).

Barriro aurrera LUKI ta MARKA.

TITA.—Geldituazo egizue orain zuon eztabaide: eginda dago egitekoa. Aron on, emoi-ozu nagusienari nire eskua: a milla galdugoidetik yagon izan dauen eskua dala esai-ozu; lurperatu ágiala esai-ozu; ori baño zer geiagogarri da, izan, baña orrenbsste bein-

iz«í ifan duyiala. Nire semeakszko, snerke erositzat doáaz aik; eta bai orraitño karu be, neure dana erosi dot-eta.

ARON.—Ba-noa ni, Andornika; eta zurs eskuaren ordez, laster dozuz emen zure seme biak: (Bere kitean) arein buruak esan gura dot. Ene! dollorkeii onek bai gizentzen nau ni, beiau gogotan sralibiaz beragaz be! Ergelak on dagiela, eta gizon zuriak beragoioe esker-eske; Aron'ek, mosu baltza dauenez, gogoa be baltza euki gura dau, (Alde dngi).

TITA.—Ene! zerura eragiten dot emen nire esku bakar au, eta ondakin mengel au lurrerantza makurtzen dot: negar eirukarren erukirik dauen aiik ba'dago, ari nagoko deiez! (LABINE'ri) Ba! belaunbikotu gura dozu nikin, ala? Ori egin, ba, ene biotzeko orrek, entzungo dauz zeruak gure arrenak-eta; ostantxean, goioeldu, iluudu egingo dogu zerua gure intziri ta arnasaz, eta eguzkiu orban-lausotu, batzuetan odeiuk, urtzen dagozan euren bularretan, a estututen dabenean legetxe.

MARK71.—Anai orí; al datekenaz itz egik, eta ez egik artu azken bagako naibaga-lezarako biderik.

TITA.—Eztoz lezarik sakonena bestean sakon nire naibagea, ala? Eztoz ondar bagako, añken bagako, ala? Onazkero, azken baga, ko. oniar bagako bediz nire biotzaldiak be, areikaz batera,

MÁRKA.—Baña ire buruks argiari itxiok ire alaketea bere bende erabilten,

TITA.—Zori txarontzako argirik eta biderik ba'Htzok, ertz-barruratu, esi-barruratu al izango neunksz nire ondikook be; oitzeak negar egiten dauenean, ez eís yok lúiiak uiez ganaz egiten? Axeak asarre ba'dozak, ez ete dok zororo azten itsasoa, bere arpegi anditu-andituaz ortzea zemaiturik? Eta argi-eske, burubideeske ago i nire negarralaketa onentzako? Itsasoa nok ni; entzuik zelan no orren intziriak urtenka daragoioen! Ori dok negarrez dagon ortzea, lurra nok ni; orrazkero, orren negarrak eragin bear yautsoek nire itsasoari; orrazkero, onen etsn bagako negarrak nire lurra urioldu, ganazkatu, ta ito egin bear yoek: eta izan be, nire erraiak ezin ostondu yoezak orren ondikook, mozkorraren antzera nik eurekaz okada egin-hear baño. Orrazkero, ekak ire baimsna, ire ederretsia, galtzalleak euren miñ mingotsez euren barruak azazkatzeko ederretsirik izaten yoek eta.

GEZNARI dator ourrera, buru bi ta esku ba-  
legaz.

GEZN.—Andornika aingani, txarto ordaindu dautzue zuk inberadoreari bidali dautsazun esku on *a*. Amezan zure seme zindo bien buruaki eta emen dozu zure eskua, irriz atzera zuri bidalia. Arein olgeta dira zure naibageak, arein irri zure adorea; zure ondiko, zure zori txar gorriak gogoratzea ondikoago ta zori txar gorriago yat nire aitararen eriotzearen oroipena buño be, (Alde dagi).

MARKA.—Oztuko al da oraín Sikeli'ko Etna goría, eta beti sutan dagon su-leza biurtuko al da nire biotza! Yasan-aleko baño aundiago dira endiko edo zori txarrok, Nasaitzen dau arean negarrez dagozanekin negar egiteak; baña dan lengo bi egiten da irri egiten yakon naibagea,

LUKI.—Ai ene! auidict da ikuskizun onek orren zauri sakona egin, eta orraitño be orrako orrek iguín yakon bizia ez laburtzea, ez uzkurtzea! Aundia da eriotzeak biziari bizi-izena eroaten iztea, fciziak biziarenik arnasoa artzeaz besterik eztauean! (Mun dagitso LABINE'k).

MARKA.—Ai ene! biotz orren errukarri; naitasunik eztakar mun orrek, ur leituk suge goseak ileri eztakartson lez.

TITA.—Noz amaituko ete da eldarnio au, ames txai au?

MARKA.—Agur orain iri, labankeri, zurikeri orri; il adi, Andornika; eldarniotan ez ago i; ikusizak ire seme fcien buruak, ire esku adoretzu gudazalea, emen dugon ire alaba muzkil-lorrindua; ire beste seme erbesteralua, ikuskizun itzal ikaragarri onek zurbi!, odolga ta erdi ilik itxi yok; eta ire anaiea, ni, arrízko frudí legelxe, otzik eta elbarriturik. Onangorik! oinganik ara eztodaz eakuratuko zure naibageak: sustarretik atera, erauzi egizu zure unrezuri-adats ori, zure beste eskuari zure aginak usika daragoioen fcitartean; eta gure begi zori txarrekoak isteko bedi lkuskizun baltz-ilun au: ekatxaldi da orain; zegaitik ago ixilik?

TTTA.—Ja, ja, ja!

MARKA.—Zegafuk ago faorreka? Eztok ori garai oni dagokonik.

TITA.—Ba! kurtzeko, etxatak gelditzen beste negarrik; ganera, arerio yatak naibaga au, eta kendu gura leuskidaz nire begi negarti nsgartsuak eta itsutu egin, aren bendeko negarrez; olangorik yazotekotan, barriz, zelan idoroteko nik nire azazkatzearen, asperkudearen artzuloa? Eta izan be, buru bfoik itz eg'm gura daustela dirudi, eta zemaítu egiten nabela eztodala izango iñoz be zori onik, gaiztakeriok euren egileen ganera arein eztarri-etzarrietaraño atzera biurtu-arte. Tira, dakusadan zer egin bear dodan. Inguratu nagizus zuok, naibaga astunpean zagozenok, zuotarik bakotxagana biurtu al nadin, eta nire bizia-arren zin dagídan, arteztuko dodazala zuoi egindako okerrak... Eginda dago zina. Erdu, anai, ik artu buru au; eta neuk eroango yoat bestea esku onetan. Labine, zuk be zerotan egin bear dozu zure egitekoa; nire eskua eroan zuk, neskatu kutun orrek, zure aginen bitartean, Igazko, mutil, alde egik ik nire begien surretik: erbesteratua az i, eta eztok gelditu bear emen: oa arin, alik arinen Gotarretara, eta eragí ta batu egik an gudarosteren bat: eta alan uste dodanez, ni maite ba'nok, alkarri mun eginda alkarregandik banandu gadizan, egitekorik asko yoagu-ta (TITA'k, MARKA'k eta LABINE'k alde).

LUKI.—Agur, Andornika, ene aita zindo... Erroma'n eguño bizi izan dan gizonik negargarriena, naibagetsuena; Agur, Erroma arro; bera atzera etorri-arte, Luki'k emen izten dauz bere bizia baño maíteago yakozan bere bafak: agur, Labine, nire arrebá zindo; ene! ene! lenago zintzazana al zintzaz! baña orain ez Luki, ez Labine, ezta bizi aztuta ta naibaga gorritan baño. Luki bizi ba'dadi ak zuzenduko dauz zuri egindako okerrak, eta Saturnin arro ta aren inberadoreanoari atetan eskekoarena eragingo dautso, beño-la Tarkini ta aren erregenoari eragin yakenez. Gotarretara noa orain, ela gudarosteren bat batuko dot Erroma'ri ta Saturnin' eri ordea emotsko. (Alde dagi).

## II AGERLEKU.-TITA'neko Gela. Oturuntzea gerturik,

TITA, MARKA, LABINE, ta LUKI Gazte, raulikoa, aurrera.

TITA.—Olan, olan; yezarri orain: eta ez yan, gero, gure naibaga mingotsen ordea emoteko lain indar egin-eginean yagongo daus-

kuiia baño. Marka, azkatu egik naibagez egindako korapil ori: ire illobeak eta nik etxoagu eskurik, eta ezin yoagu iragarri irea lango amar dan gure naibagea, alkar besartean estuturik. Eularrari gorriak iku-

siazeteke gelditu yutak esku eskei «Uí eta nire biotza, zori txarrez zoro uts eginik, nire roñeko baitegi arro onetan taupadaka dabilkidanean, oncmgo daunbadea emoten yausat. (LABINE'ri) Zu, oñazeen irudi ori, atzez onan itz dagizun orii zure biotzak taupada iraintsurik dagitzunean, zuk ezin dozu yo a onan, ixilduazoteko. Intziriz zauritu egizu, neskato; urrumeka eran egizu; edo-tó, aitzotxoen bat artu egizu zure aginen bitartean, eta egin-eginean aurre-aurrean zuloen bat egizu, zure begi errukarrietatik yausi dadizan negar guztiak zulo atara yoan, eta anáik barrura sarturik, biotz ergel alakaria negar gezalez ito dagien.

MARKA.—Ken, anai, ken! ez egiok irakatsi olan olango esku trakets-gogorrik bere bizi samurrari ezarten,

TITA.—Osterai dagoneko umetu ia ollotu au naibageak, ala? Ba! Marka, beste iñok eleuke egon bear burutik eginda, r.euk baño. Zetariki esku gogorrik ezarteko oicek bere buruari, bere biziari? Onangorik! nondik eta zegaitik datorkik eskuak aitttu-beav gorri ori... Toroi zelan erre zan Enea'ri birritan esanazo ta orregaz a errukarri egite ori? Ene! ez egik erabili itz-gei ori, eskuekazo solas edo izketa ori, eskurik zelango danik he eztozula gogoratu eztagigun... Uí, ui! ire itzen ergel eta zoro, Marka'k eskuen izenik aitatuko ezpa'leu, eskurik eztozula aztuko litxakulakotan! Tira, asi gadian; eta, neskato lerdan, yan egizu zer au... Eduririk eztozula emen! eztago arean be, ala? Entzun, Marka, no onek diñona; nik ezin igarri yoadaz onek egiten dauzan atz elorriotsuak... beronen negarrez beste edaririk eztauela edatan yñok onek, beronen naifaagaz egindako negarrak, beronen mosuetan goatuak: itzik bagako alakari ori, ikuíiko dodaz zure gogapenak; aítu ta yakitun izango naz zure egite ixiletan, padar eskaleak euren arrenetan diran bestean; eztozu egingo intziririk zuk, ezta zure epaton-dorik ortzerantza eragiko be, ez kiñurik eglngo, ez bururik makurtuko, ez belaubikatuko, ez ezetariko atzik egingo. nik orca-ko orrean esan-gurea urrengorik urrengo, agakean legetxe, idatziko eztadanik, eta oituaeren oituz, zuri ezer itantzeka, ixilean yakingo dot zuk zer esan gura dozun.

LUKI GAZT.—Ailaita on, itxi egizuz alde ba-

tecu alaketa sakon mingatsek; ípuín atstgln-garrien bategaz nasaitu ta poztu egizu nire izekoa.

MARKA.—Ai ene! mutilko samurrak, biotza ausitct, negar dagi aítaitoren gotiluntasuna ikusirik.

TITA.—Ixilik, gazteíxo samur: negarrez eginaz i. eta negarrak laster uríuko yoek ire bizia... (Azpila yoten dau aizioaz MARKA'k) Zer yoten dok ire aitzoaz, Marka?

MARKA.—Eran dodana, ene yaun..., eulia.

TITA.—Oa ortík zear, eralai biotza eraten daustak; gogorkeria ikustez asetu ta asper-turik yagozak nire begiak: errugarik iltea eztoz Tita'n anairi dagokonik: dakustanez, i ez az gauz uire íagun izateko.

MARKA.—Ai ene! ene yaun, euli bat baño ez-tot eran.

TITA.—Bai, baña exili orrek aitarik eta amarik izan ba'leu, zer? Aik bai, euren egotxo urieztauai gura-beiaka eraginaz, alaketa-burrundadak eg'mgo leukiezala eguratsetan! Euli enuga errukssria, bere burrundada-doñu eresitsuz gu atsegintzen ona etorria! eta eran egin dok ik.

MARKA.—Azketsi, parkatu nagik, yaun; euli baltz itsusietariko izan dok, inberadore-noaren Mairuaren antzeko; orregaitik eran yoat.

TITA.—Ba! ba! ba! Olan izcin ba'dok, parka. tu egidak iri asarre egin izana, erukizko egite egin dok-eta. Ekak ire aitzo; burutik oñetara ta cñetatik burua iraindu bear yoat orren gorpua, ona beren beregi ni edenduten etorririko Mairua ba'litzok legetxe, nire burua azazkatzeko. Auto au eutzako, eta beste au Tamore'ntzako. Tira, askarri ori! Orraitiño be eztoz usle oindiño orren beera yatsi ta yausi gareanik, oindiño be Mairu ikatzak bestean baltzaren antzez datorkun eulirik bion artean eiateko lain bagozak-eta.

MARKA.—Ai ene! gizonaren errukarri! orren-besteraño eraso dautso naitageak, momi bagako itzalak mamiduntzat artzen dauz-eta.

TITA.—Tira, goazen. Labine, zatoz zu nikin: zure gelara yoango naz; eta an, bion artean, beñola yazotako ípuín ilun-negargarriak irakurriko doguz, Erdu i be, mutiko, eta ator nikin: begi gazteak dozak ík, ela ik irakurriko dok, nireak lausotulen asi dakidazanean, (Alde dagie).

## IV EKITALDI

## I AGERLEKU.-ERROBIA. TITA'n etxs-aurrea,

TITA ts MARKA aurrera, Gero LUKI Gaztea aringa, besapean idaztiak dakazala, eta LABINE aren atzetik ara, ariñekstan.

LUKI G.—Lagun zakidaz, aitaia, lagun zakidaz! edenora darraikit nire izeko Labine, eztakit zer dala-ta. Marka osaba en, begira zelan arin be arin datorren! Ai ene! izeko kutun, eztakit nik zuk zer iragarri gura do-2un.

MARKA.—Nire aldamenen ago, Luki: ez egik izan ire izekoaren bildurrik.

TITA.—Maiteegi au, mutiko, ire izekoak, iri kalterik egiteko.

LUKI G.—Bai, niro aita Erroma'n zanean bai maite nindun.

MARKA.—Zer iragarri gura dau nire illoba Labine'k aieruon bidsz?

TITA.—Ez izan ire izekoaren biliurrik, Luki: iragarri egin gura yok orrek zerbait: begira ta ikusi, Luki, i maite be maite ciuela: í orrekin nonbaitsra yoatea gura yok orrek. Ai! mutiko, eguño etxeutsen irakuni Kornele'k bere semeai arduratsua, ire izekoak iri olerki gozoak eta Tuli'ren Izlari irakurri dauskazan baño.

MARKA.—Ezin ete dok igarri zegaitik dabilen ori onan etentzaka ire yarraí?

LUKI G.—Ene yaun, eztakit nik, eta ezín dot igarri be, aldikada, naiz zoroaldik yo izan ezpa'dau: eta izan be, sarritan dot nik nire aitari entzunik naibagearen naibageak burutik eragiten dautsela gizonai; eta neuk irakurrita dol Toroi'ko Hekube'ri burutik egin yakola lorren lorrez,- ortik sortu yat bildurra; nik yakin-etren, ene yaun, nire izeko zindoak ni nire ainak eguño maite nindun bestsan maite nauela, eta nire gazetetasuna eleukela bildurtauko, zoroaldiz izan ezik: orrako orrek egotziaze dautaz idaztiak lurrera, eta igesiazo... bear ba'da, orretorako bide bagarik: baño perkatu, asketsi nagizu, izeko kutun orrek: eta, an!e-  
ra, nire osaba Marka gure lagun ba'dakigu, gogoz-gogoz lagun izanga natxatzu andera orri.

MARKA.—Bai, Luki, lagun izango natxatzus. (LABINE'k bere epatonoz itzulka darabiltz LUKI'k lurrera yausten itxi dautsen idaztiak).

TITA.—Ostera! ostera! ene Labine! Marka, zer

diragar orrako orrek? Orko idaztien bat ikusi gura yok neskato orrek, Oneitatik zein da, neskato? idigi egiozak, mutiko... Baña zu zeu zcira, neskato, sakonago irakurri izana ta trebeago: erdu ia nire idaztitegi osoan autu, eta olan zirríst egin zure naibageari, zuri egindakoaren asmatzalla askarria nor izan dan yainkoak iragarri-arte. Nik esanen ostean zegaitik eragiten ete dauz neskatoak onan bers besoak?

MARKA.—Nire ustez, orrek arako egitean bat baño geiago izan zirala kidegurik eta alkarrekin itundurik esan gura yok; bai, bat baño geiagorik izan zoon edo, olangorik ez izatekotan, orrek besoak zerura ordeko-eske eragiten yozak.

TITA.—Zetariko dok, Luki, orrek olan gora-goraka egotzts dauen idaztia?

LUKI.—G.—Obidi'ren Antzaldakuntzazkoa da orrako ori, aitaia; nire amak emon eustana da.

MARKA.—Ba-ledike idazti ori besteen artetik orrek galdu izan dauen maiteaganako maistasunak orri autuazotea,

TITA.—Geldi, ixilik! ikusi zelan zoli-zoli orriai beste aldera eragien dautsen! lagun zakioez: zeren billa ete dabil? Labine, nik irakurri dagitzudala gurozu, ala? Pilomele'n ipuin negargarria <í/a au, eta Tereu'rsn salkeri, azpiyalekeriaz eta aren zantarkisriaz daragoio; eta ba-dot bildurrik aragikeria, zantarkeria izan dala zure zori txarren erro ta iturri.

MARKA.—Ikusi, anai, ikusi: oar zakioz nonlan izentatzen do.uzan orriak.

TITA.—Labine, neskato kutun ori, onen, otzotoan, onangorik uste bagarik, goatu zinduzsan, aragizkoa egin eben zugaz, eta laidoiu zinduezan, Pilomele baso erruki bagako, zabal eta ilunbetsuan indarkeriz orbandua izan zan legetxe, ala? Begira, begira! Bai, olangoxe da gu eizean ibiñi garean basoa. Ene! ez al gintzazan bein be, bein be yoan eizean alango lekutara! Baso ori emen olerkariak azaltzen dauenaren antzantzeko, ta erala neska-orbantzalleentzako bersn-beregi egina dala dirudi.

MARKA.—Ene! berezko indarrak zegaitik egin bear izan ete dau olango okolu ta baztar zantarrrik, yainkoak zer negargarrietan atseginik ez artzekotan?

TITA.—Aieru, *atŕi*. edo mosuak egiskuzuz, nes. kato kutun, -emen adiskide utsak dozuz-sta, zetariko Erromar andikirik azartu dan zuri olangorik egiten yaltin dagigin: ala, ez ets yatzu ixilka urreratu Saturnin, beñola Tarkini, guda-lekutik alde eginda, Lukertze'n oera, an oben egiteko, yoan zanez?

MARKA.—Yezarri zadiz, illoba eziŕi ori: anai, nŕe aldamenean yezarri akit. Apolon, Pale, Yupiter, naiz Merkuri, putz egidazue goitik, azpikeri au idoro dagidan! Ene yaun, begira leku au: begira leku au, Labine: lau da, zelai da ondarrezko leku au; nik nire izena, orretarako eskurik erabilteka, Idatzi dagidanecni, nik eginaren arauz erabili zuk be zer au, al ba'dozu, (Bere makileaz idazten dau bere izena, makileari bidea bere eskuz eta agoz erakutsirik). Askarri ta gaizietŕi bedi aizatze onetara teartu gauzan biotza! Idatzi zuk, illoba maite on orrek; eta emen iragarri guk ari ordeazkoa emon dagiogula Yaungoikoak gure dauena: zeruak erakutsiko al dautso zure idazkortzari bidea, zure ezbearrak argi irarteko, azpiyalak eta egia guk ezagun izan dagiguzan! (Agoaz eltzen dautso neskatcak makileari, eta epatondoaz bidea erakutsita, idatzi egiten dau).

TITA.—Ai ene! ba-dirakurk ik neskatonek idatzi dauena, ala? Stuprum, -Kiron-, -Demetrius.

MARKA.—Onangerik! onangorik! Tamore'n seme lizunkeritsu-zantarrak egits iguingarri, odoltsu onen egilak?

TITA.—Magni Dominator poli.

Tam lentus audis scelera? Tam lentus videt? (5).

MARKA.—Ene! baretu adi, nasaitu adi, arteak urtu egizak, yaun zindo; lurrean idatzia gogaketarik nasaien eta barenak be araldatzeko, eta umeen gogoak be, arrituaren arrituz, au bŕi ba-da'ka iminteko asko ta lar be izan-arren, ene yaun, belaunbikatu adl nikin; zu be belaunbikatu, Labine; belaunbikatu i be, mutiko, Erromar Ektor'en itxaro ori; eta zin egin nikin zuok guztiok, zurkiro emongo dautsegula ordeazko lcingo ordeazkoa Gotar azpikeritsuoi, eta euren odola ikusiko dogula, edo, ostantxean, laido au ganean dogula ilgo gareala, beñola Yuni Brutus'ek, Lukertze'n senarrak eta aita naibagetu-naibagetuak zin egin eben legetxe, Lukertze aragikeriz laidotu, baltzitu ebelako.

TITA.—Orixe, bai, orretarako blderik ba'da-

kik. *Baŕia* artŕi-itumeon billa tbiltekotan, arduraz eta zur ibili: atzarrrik egongo dok arein amea; eta bein ire usaink artu ba'yagik ak, a oraindik leoiaren kide-kide dok, eta liluratu egiten yok bere altzoan a, eta leoia loak artu dagianean, berak zer-gura egingo yok ak. Eiztari barri az i, Marka; geldi ago; ator nikin; borontzeko orriren billa yoan bear yoat, eta an galtzaiduzko ezteztroz irarriko yoadaz ondarreks itzok, *eta OT* orrenbaten gorde; izan be, iparraxe asarreak putz egin eta ortik zear leroakez ondarrok, eta orduan non legoke ire ikaskizuna? Zer deretxak, mutiko?

LUKI G.—Nik diñodana zera da, ene yaun, gizon ba'nintz ni, euren amaren lo-gelea *e.ilz*akela gorde-leku segururik asko Erroma'ren buztarpeko yopu askarriontzako.

MARKA.—Bai, ori, ori, mutiko! au da nire muŕikoa! Ire aitak besarritan egin izan yok olangarik esker fc:arreko bere aberri onen ulde.

LUKI G.—Eta, osaba, oksntxe egiugo dot nik, bizi ba'nadi!

TITA.—Erdi, ator nikin nire iskillotegira: Luki, ornidu bear aut; eta bertatik eroango dautsezak, ene mutiko, inberadorsnoaren semeaŕi, tŕiai, nire aldetik, nik ai bidaltzeko asmo dodan esku-erakutsiak; erdu, erdu; eroango dok ire geznea, eztok?

LUKI G.—Bai, eta bai nire sastakaia be arein bularrean sartzeko, aitaia.

TITA.—Ez, mutiko, ez olangorik: beste biderik erakutsi ta irakatsiko daukat nik. Erdi, Labine. Marka, begiratu, yagon ik nire etxea: Luki ta ni adoretuena, ollarrena egiten goaz errege-yauregira; bai, arrano, ba-goaz gu, yaun; eta omenez tirtuko gabez. (TITA'k, LUKIk eta LABINEK alde).

MARKA.—Yainkook, yainkook, antzun al ete dozuz gizon onik ir.tzirika ta negarrez, ta ez samurtu, naiz ez izan aren errukirik? Marka, lagun akio bere asarre-irakitaldian gizon orri, bere ikurdi zartadaka mallatuan arerioak egindako lorratz eta ezarnatan ba-

(5) Itzok Seneka'ren Phedra 671'tik arturik dabe euren mamia, eta mamia diñogu, andik itzez itz artuta eztagozalako. Eztakigu itz-aldakuntza au Shakespeare'k berak, ala areo birridazleak egina dan. Dana dala, Seneka'k diñona auxe da: "Munduaren gorengo yaun ori, orren zirtzil eta gaizto-makur ete zara, egi ten diran gaiztakeriak ikusi ta entzuteko?".

fio bere bietzean naibagearen zaurafz fjeia-go dauenari; eta orraitio fce, ain zuzen eta zindo da-ta, eziuu emon gura ordeazko-

rik, eztau azazkatu gura; -zuok, yainkook, zuok emon ordeazkoa Andornika'ren aldetik eta aren ordaz! (Alde dagi).

## II AGERLEKU.-ERROMA. Yauregiko Geia.

ARON, DIMITIR eta KIRON aurrera ate bate-tik; beste batetik LUKI G., ta Laguntzako bat, euren ganean olerkiak idatzita dabezan iski-llo-besarkadagaz,

KIRON.—1, Dimitir, emen dok Luki'n semea: geznetren bat yakak gutzako,

ARON.—Bai, gezna zoroen bat bere aitaitn 20-roagandik.

LUKI G.—Ene yaunok, agut dagitzuet al do-dan apaltasunik aundienaz, Andornika'ren aldetik (Bere kitean) eta arrenka nagoke Errornar yainkoai zuok biok nastu ta ondatu zagiezala!

DIM.—Eskerrik asko, Lulii biotz onekos ze ba-ri dok?

MUTIKOA,—(Bere kitean) Nfk dalcadan barria da, zuok biok ikasita zagozela neska-orfcant-zalla atza aldean dafcen dollortzat. Ederre-tiko al dozuez; bere iskillotegiko iskillorik ouenak bidaltzen dautzuez nire aitaitak, ni-re bitartez, zuoi, gazte omengarri iioi, bere biotz ona erakusteko, zuoi, Erroma'ren itxa-ro zarieno: onako au zuoi esan dagitzusda-la agindu daust ak-eta: eta onan beteten dot aren agindua, eta aren eskueraquisia opa-tzen dautzuet zuoi, yaunoi, erstaralco *bea*-rik izan dagizuenean ondo iski ozturik etu ernidurik agertu zadizen; eta geiagoko ba-garik agur dagitzuet bioi (Bere kilean) dol-lor odolzale basatioi. (LUKI'k eta Lagunak alde).

DIM.—Zer ete yagok emen? Estalgi biribila ta bsitan zerbait idatzita? Dakusagun: (Ba-di-rakur) "Integer vitae, scelerisque purus, Non eget Mauri jaculis, nec arcu" (6).

KIRON.—*Ba'*. Orati'ren olerkitiko dok onako au; ondo ezagun yoat: eliztian irakurri naioan aspaldi dala.

ARON.—Bai, egin-eginean... Orati'ren olerkiti-ko; bai, or dozue ori. (Bere kitean). Bai, ba-ña asto izatea be asto izate dok! txantxeta au ezta bape erruga! Ikasi dau agureak errein errua; eta, orreik igarteka, iskillorik bidaltzen dautsez, aragi bizirañoko zauria egiten dautsen lerro idatziz batuta. Baña gu-re inberadoreno zurra yagita egon ba'litz txalotuko eulcean Andornika'ren asmo zurra. Baña itxi dagigun a atsedsn artzen apur ba-ten, atsedn bagako bere oean. Eta orain, yaun gazteok, ez ete zan izan izar zori on-tsu gu erbestetarrantzako. eta are geiago

dana, gu afixilontzalto Erroma'rako bide-erakusla izan, eta gu onen gora eragi izan gauzana? Ortilc dator nik tirbunari, aren anaiaaren aurrean, yauregiko atetan, eu-pedci egin, eta niri arraitio ortik ezer oke-rrik ez yazotex

DIM.—Andiagorik yazo yat niri, olango gizort andikirik orren apal eta zirtzilkiro gugana-tu ta guri esclu-erakutsiak bidaltzen ikusiaz,

ARON.—Eztau izan ak orrotarako biderik, ala, Dimitir yaun? Eztozue erabili aren *alabea* adiskideri dagokionez, ala?

DIM.—Milla Erroinar andera af geuz alango okobuan, aklizka gure lizunkeriaren otsein izateko.

KIRON.—Goi-maitasunezko gurari, eia *bai* maitasun utsezko be.

ARON.—Zuon ama bakar bakarrik bear dok emen, "amen" esateko.

KIRON.—Eta orixe egin be egingo leuke ak besle ogei millagailik be.

DIM.—Tiruk, gaioazan; eta arren dagiegun yaingo guztiai gure ama maitearen alde aren ume-minetan.

ARON.—(Bere kitean) Txerrenai arren egie-zue; yctinkoak itsi gauzez gu euren eskutik.

(Eres-aldi alai barruan)

DIM.—Zegaitik yoten ete dabe onen alal in-beradorearen furutak?

KIRON.—Inberadoreak semerik izan dauekt-ko, urrean.

DIM.—Ixilik! nor dator emen?

Sentzaina aurrera, bere besoetan Ume ikatza aña baltza dauela.

SENTZAÑA.—Egun on, yaunak: ene! esaida-zue, ikusi ete dozue Aron, Mairua?

ARON.—Ba, arenilc arean, naiz a oso-osorik, emen dozu Aron; eta zer gura dozu Aron' egaz?

SENTZ.—Aron txeratsu ori, gureak egin dau, gureak egin dau! Lagun zakiguz orain, og-tantxean zori txetra dozu betirako!

ARON.—Ba! ze katakume dozu or! zer batu ta esku-artean darabiltzu zure besoetan?

(6) Au dozu olerkion esan-gurea: "Gizon zindo gaiztakeri bagakok eztau Mairuen gezi ta arranelan bearrik".

SENTZ.—Ene! zeruaren begletatik estondu gura neunkena, gure inberadorenoaren lotsari ta Erroma'ren laido dana! yarei da a.

ARON.—Nogandik, naiz zetatik yarei?

SENTZ.—Nik esan gura dodana zera da, argitaratu dauela seña.

ARON.—Ori ondo, atsedean onik emongo al dautso Yaungoikoak! Zer bidali dautso?

SENTZ.—Txerren bat.

ARON.—Ba, orrazkero, txerrenaren andera da a, ondorengotza ederra.

SENTZ.—Ondorengotza motz, ilun, itsusi, baltz eta orrukari; amen seña, kunkuna bestean iguingarri gure lurralde onetako umetxo zuri-zurien artean: zure antz, zure ikur, zure irudi au zuri bidaltzen dautzu inberadorenoak, eta zure sastakai-mokoz kistartu dagizula agintzen dautzu ak.

ARON.—Denganiñoen denganiño, zirrilda a! orren zirtzil da kolore baltza, ala? Txotico, ezpan-gizen eder ori, lora-pitxi az i, bai, orixe.

DIM.—Zital ori, zer egin dok?

ARON.—Ik ezin manatu; ezin ezereztu dokana.

KIRON.—Ondatu dok ik gure ama.

ARON.—Dollor ori, idoro egin yoat nik ire ama, ez ondatu.

DIM.—Eta ik orretan, su-lezako txakur orrek, egin dok arena. Gaiztetsia bedi aren sabeleikoak. gaiztetsia autapen iguingarria, eta gaiztetsia olango txerren sikinaren oniorrengo!

KIRON.—Ezta ori bizitekorik.

ARON.—Ittekorik eztok ori.

SENTZ.—Bai, Aron, il bear dau onek; cri da onen amak gura dauena.

ARON.—Onangorik! il bear dauela, sentzain? Orrazkero, nire aragi ta odolarena e-gingo dauena eztdilla izan beste gizonik, neu baño.

DIM.—Neuk yosiko dot sapaburu ori nire sastakaiaren mokoan; -ekazu ori, sentzain; beingoan egingo dau orrena nire ezpateak.

ARON.—Lenago urratu ta azkatuko yozak ire erraiak nire ezpateak. (Senzanari Umea artu ta ezpatea aterdien dau) Geldi or, zital eralok! zeuan anaiea erail gura dozue, ala? Mutiko au sortu zanean argi ta dizdiz egiten eben ortzeko argiak-arren, nire zimitar zorrotzaren mokoan ilgo da nire len- seme ta ondorengo oni ukaturik dagiona! Neuk dirautzuet, gazte dindirritsuok, ez Enkela-da'k (7) Tipon'en semeetariko bere laguntalde zemaikor osoarekin, ezta Alkide aundiak be, ezta gudyayainkoak berak be, eztabe kendu edo erauziko goakei au bere aitaren eskuetatik. Ba! ba! zuok, muti! edol-

sale, bietz bagakook! Zuok, orma zuntuek! Zuok, garardotegiko iragarkin margoztauok! Iktazaren baltza beMe margo edo kolorerik baño oba da, beste margorik eroateari irri egiten dautso-ta; itsasoko ur guztiak gorabera, ezin zuritu ledikez zisnearen zango baltzak, ak bcre zangoak etentzaka urstan euki ta erabili ba'agiz be. Inberadorenoari esaiozue eldu nazala ni nire dana neuk eukiteko adinera, eta al dauenez zuritu dagiala bere burua.

DIM.—Olan salduko ete dok ire ugazabandera zindoa?

ARON.—Nire ugazabanderea nire ugazabandera dok; au, barriz, nerau..., nire gaztearoren indarra ta iruáia: mundu guztia baño beinago yoat au; mundu guztiak besterik gura ba'dagi be, seguru eukiko yoat nik au, naiz zuatorikoen batzuk gorriak ikusiko dabez Erroma'n orreko orregaitik.

DIM.—Onako onek betiko lotsaria dakartso gure amari.

KIRON.—Erroma'k ezetsiko, arbuiaiuo dau a labankeri onegaitik.

SENTZ.—Eriotza-epala emongo dautso inberadoreak bere asarre bizi-aldian.

KIRON.—Laido au gogoratzeak berak arpegia gorritzen daust lotsa-arren,

ARON.—Ba! zuon edertasunari dagokon lege berezi dok orrako ori (8): uf! zuon kolore orren salatzalla! arpegi-gorritzeaz barruko erabagi ezkutuak eta biezteko asmoak iragarten dauzan margo orren salatzalla! Emen dozue aeintxo au bestetariko margogaz, bes-

(7) Enkelada au Titan eta Lurra'ren seme ei zun, eta bera lango besie erraldoi edo gi zatzarrekin batera yainkoen aurka yagi zan; Athene yainko>noak bere zaldiak eta burdia ganera egoizita, Enkelada lurreva zerraldo yausi zan, eta Athene'k Enkelada'ri aurrera egiteko bidea ebateko, Sikeli izaroa sortu eban arem aurrean; Enkelada Sikeli'ra elsu znekoxe Tzeu yainkoen buruak Etna mendia ego. tzi eutsan ganera Enkelada'ri, ela, arrazkero, Etna mendia ikaratzen danean, Enkelada igitzen dalako ei da, eta su-mendi orrek okadaka egozten dauzan su, ke la zirin goría, Enkelada'reir arnasea ta adurra.

Alkide dalakoari Heraklees eta Erkul be eresten yako, eto entzutetsu dira bere indar eta lan nekorrak.

Guda-yainkoari Eladetarrak Ares erester. eutsoen, Erromatarrak Marte.

(8) Bai ba, baltzik ezin gorritu, ez lotsaz, ez bestelan.



ietariko arpegi-gaz: begira nolan yoputxo onek, kuskubillo onek irribarre egiten dautsan beronen aitari, baltz onek bers aita ballzari, ari esan gura ba'leutso lez: "Mullizar, irs ire nok ni". Zuon anai dok au, yaunak; dakizuenez, zuoi zeuoi bizia emon eutzuen odol berberagaz bazkatu ta azia; eta zuok bertan baiturik euki zinduezan sa-beletik yarei uxten eta argitara etorria: bai, zuon anai dok au alderik seguruenetik, bere arpegian nire ikurra, nire irudia ezarrita euki-arren,

SENTZ.—Aron, zer esango dautsat inberadore-noori?

DIM.—Asmau egik, Aron, zer egin bear dan, eta guk ederretsi ta izenpetuko yoagu ire asmao: umea yareik, gura ba'dok, gu guz. tiok seguru izatekotan,

ARON.—Yezarri gadizan, orazkero, eta guz-tion artean asmau dagiguzan asmaok. Zuon axeiegian yezarriko gozak nire semea ta ni; emen yezarri zuok; itz egin orain zuon gogara zuon segurutasunaz. (Yezarri egilen dira).

DIM.—Inberadorenoarenetik zenbat emakumek ikusi dabe sein au?

ARON.—Or, or, orain bai ba-goaz ondo, yaun ador\_tsuok! asuri noze ni zuok nikin bat eginik zagozenez: baña zuok Mairuari eupadatik ba\* dagiozue, apo, naiz basaurde ordotz zirikaturik, basoetako leoi emerik, itsasorik ezta arrotzen Aron asarratzen dan bestean... Baña barrero esan, zenbatek ikusi dabe umea?

3ENTZ.—Kornele emaginak eta neuk; eta seña egin dauen inberadorenoaz bestek iñok bez.

ARON.—Inberadorenoak, emaginak eta zeuk: irugarrenari alde eraginazkero, ixilkizuna fcik euki-ezinik eztago; zoaz inberadorenoagana, eta esaiouzu au esan dodala nik: (Ez-patea sarluta, erail egiteri dau) kurrrin! kurrrin!... burrunzirako gertatzen dan txarriak egiten dau olan irrintze.

DIM.—Zer esan gurozu, Aron? Zegaitik egin dozu orrako ori?

ARON.—Ens Yaungoikoa!... yaun, zurtasunak eskatzen dauen egitea dok au: fcizi bear eta yoan, ba, orrek, gure erria salatzeke? Esamss uisa dan mirj-luze onek? Ez, yaunak, ez; eta orain nire asmo osoa yalrizue, Emendik urrln bagarik bizí dok Muliteu dalako bat, nire aberkide bera; aren emaztea atzo gabaz sein egina dok; amaren antzeko dok aren umea, zuri zuok legetxe: zoaze ta itundu zadize akin, urrea emon egiozue umearen amari, eta arazo au ai bai, senarr-emazteai argi ta garbi azaldu egiozue; eta egits onen bidez arein umeak asko irabaziko dauela, eta inberadorearen ondorengotzat ortuko dabela, eta nirearen lekua beteko dauela, yauregian puzka dara-goian ekaitz su baretzeko: eta bere dalakotan, inberadoreak yantzazo dagiola bere belau-ganean. Entzun, yaunak; ba-dakusazue no oni emon dautsadala nik osakaia (Sentaña eskuz erakutsi-ala). Eta zuok lurrea emon bear dautsazue orri; ur dagoz basoa ta zelaia, eta zuok etzarie morrosko makal, erkin: bein ori egindakoan, astirik galtzeka, beingoan bidali egidazue emagina. Emagina ta sentzaña aurretik kenduazkero, anderak euren miñai eragin baño ez-tabe, eurak zer-gura esateko.

KIRON.—Aron, dakusadanez, zuk eztautsazu emon gura eguratsari zure ixilkizunik.

DIM.—Tamore'n alde artu dozun ardura onegaitik a bera ta arenok zugazko beartu-bearturik eta zorretan gelditzen gara. (DIM. eta KIR.'ek alde, Senízañaren gorpua daroela).

ARON.—Gotarretara orain, elaiak egaz dagian bestean arin; besartean dodan altxor onegazkoa an ebaztsko, eta iñok ezta-kiala, inberadorenoaren adiskideai agur egiteko... Tiruk, yoputxo ezpan-gizen ori, neuk eroango aut emendik; eta izan be, i cz gu ordeazko-billa garabiltzana: aubiak, masustak eta olango igalixtoak eta sustarrak emongo dauskadaz yanaritzat, mamia ta gatzura, eta auntzari eradoski, eta artzuloa izango dok ire seaska; eta gudari ta gudaltegi-buru izateko aziko aut, (Alde dagi).

### III AGERLEKU.--ERROMA. Guztitarikoentzako Leku.

TITA aurrera, euren mokoetan izkiak dabezan geziak dakazala; akin batera MARKA, LUKI GAZTEA, ta beste aiton-seme batzuk, arran-belakaz.

TITA.—Erdi, Marka, erdu: -senideok, au da bidea. I, mutiko, orain ikusi beor yoagu

arranbela erabilten ire terbetasuna; aiko, eztoz utsik egiten, artez yoak elburura. Terras Astraea ieliquit. Oroitu egik, Marka, yonik dok no a, igesi yok no ak. Zuon lankietara zuok, yaunak. Zuok, senideok, itsasoa arakatzen eta sareak egozten yoan-

go zarie; ba-ledike zori onez zuok zuzentze tx itsasoa goatzea; eta orraillño an be legorrean baño zuzentza gelagorik ezta... Ez; Pulbi ta Senporni, zuok egin bear dozue oncxko au; zuok atxurtu bear dozue landarra-atxurrez eta atxurrez, eta lurraren erdian barruren urratu ta sakondu: gero, bein Pulta'ren alderdietara elduazkero, arren dagitzuet nire eskari au eraon dagiozuela ari; zuzentza ta laguntzako eskari dala esan egiozue, *ia* eskari ori Andornika zarraren aldetiko dala, Erroma esker txarrekoan naitzake astindu ta lurreraño inarrosi daben Andornika zarraren aldetiko... Erroma ori, Erroma ori!... tira, tira; errukarr! egin zindudazan, ni onan gogor artu ta narabile-naren alde erriaren autarkiak emon edo emonazo nebazanean... Zoaze, bai, zoaze, eta, arren, zur egon guztiok, eta ez itxi arakatzeka guda-itsasontzirik: ba-ledike inberadore geztu onek no a emendik itsasontziz bida'i izan izatea: eta olangorik yazo izatekotan, alperrik litzakez gure gedarrak zuzentza-eske, senideok.

MARKA.—Pulbi ori, ez ete dok yazokune astun ire osaba zindoa onan burua galdurik eta zer difion ezlakiala ikustea?

PULBI.—Orrexegaitik, yaun, ainbeste ta ainbeste dagoku egunez eta gabaz orri arduraz yaramotea, eta al dogun bestean gogaritzea, aldiaz osakairen bat lortu-arte.

MARKA.—Senideok, osapk'e bagako dira orren naibageak. Gotarrakin bat egizue zuok, eta gudu apentzalez zigortuko dogu esker txarreko Erroma, eta Saturnin saltzalleari be apenduko gatzakoz.

TITA.—Ze barri, Pulbi? Ze barri, nire yauntxook? Trikitxik egin dozue no akin, ala?

PULBI.—Ez, ene yaun on; baña su-lezatioko Apentzarik gura ba'dozu, izango dozula dirautsu Pulta'k: Zuzentzeaz'zko, aren ustez, andera ori zeruan dago, Yupiter'en otseintzan, edo beste noubairen eta, orregaitik, nai ta nai ez bein beinean aren begira egon bearko dozula.

TITA.—Bere geroagoz irain egiten daust ak. Beko osin gorira yatsi ta an rruugilduko naz, eta no a orpoetatik eldula Akairon'dik atera... Marka, txaraka baño ezkozak gu, ez zedro garrastarik; ezkozak gizon azurrandirik, Kikolopa'n neurrikorik; baña metala, geia, Marka, metala edo geia galtzaidu, azkenengo ariraño, bai orixe, baña orraillño be, gure bizkarrak yasan al dciben baño sakatuago: eta, ez lurrean, ez su-lezan zuzentzarik eztagonazkero, zeruari eskatuka

yauntsaguk, eta yainkoal eraqln, gure irainen ordea emoteko Zuzentza andik ona be-  
ra bidali dagiskuen. Tira, eldu lanari. Arranbelari on augu i, Marka (Geziak bantntzen dautsez), "Ad Jovem", itzako au: beste au, "Ad Apollinem"; "Ad Martem", nitzako au; autstj au, mutiko, Pexla'rentzako: Merkuri'ntzako, beste au; Saturna'ntzako au, Kal, ez Saturnin'entzako, gero: axe-begirantzta yaurtiten be on izan az i. Asi adi, mutitiko. Marka,yaurtin nik aginiu dagiskadanean, Nire itza-arren, edertosko idatzi dot izen-erreskada au: yainkorik bat be ezta gelditu eskatu etxakonik.

MARKA.—Senideok, errege-yauregirantzta yaurtin zuon gezi guztiak: inberadorec! minduko dogu bere arrokerian.

TITA.—Yaurtin orain, yaunak. (Ycrrtltten dabez geziak) Eup! ori, ori, Lulci! Virgo'ren altzo-altzoran yo dok, mutiko kutun; Pale'ri yaurtin egiozak orain.

MARKA.—Yolas lango yolasa ízan da au, ene yaun: Pulbi'k bere gezia yaurtin dautsanean, Zezenak, asarre-sumindurik, adarkada lango adarkidea emon dautso-ta, Aria'ren adar biak errege-yauregira yalgi dira; eta aik an nok idoroteko inberaioreno zitalaz bestek? Barre egin dau no ak, eta ak bers ugazabari emon bear leuskiozala, utsik egiteka, esku-agiriizat esan dautso Mairuari,

TITA.—Ba! edertosko doaku zer au: zori ona emongo al dausk Yaungoikoak, yaun orri!

Ergel aurrera. otzaran uso bi dauzalo.

Barriak doguz, zerutiko barriak! Marka, etorri dok bidaria. Ze barri dakak, txotxo? Idazkirik ez ete dakak? Izango ete yoat zuzentzarik? Zer yinok Yupiter'ek?

ERGEL.—Ba! Yupiter'ek? Urkamendi edo eskegitegi-egileak? eskegiteko abea ostera be lurrera eratsi dauela diño ak, datorren aserarte ezjala eskegi bear gizona-ta.

TITA.—Baña nik itanduten dauskadana zera dok, zer yinok Yupits'ek?

ERGEL.—Ai ene, yaun! nik eztoz ezagun Yupiter; eguño nire bizian eztoz edan akin.

TITA.—Ori yoagu, zital? Ez az i bidari, als?

ERGEL.—Bai, nire usoak ekarteko bai, yaun; besterik ekarteko ez.

TITA.—Ba! ez ator zeriui, ala?

ERGEL.—Zerutik! Ai ene, yaun, eguño enaz eldu ara: Yaungoikoak ez al dau gurako ni orren ausari izaterik, nire gaztearoen zerurako biderik artzeko. Ba, erri zearentzako epaitegira noa ni nire usekaz, nire ssaba

\a Inberadorearen gizon baten arteko auzia atontzeko.

MARKA.—Ba, yaun, orrako ori yatzu egokien zure itzaldia egitekoj eta zure aldetik inberadoreari emon dagiozalg grek berorran usoak.

TITA.—Esaidak, gauz ete az I inberadoreari gatzagaz itzaldirik egiteko?

ERGEL.—Egia esateko, yaun, nire bizian enaz gauz izan eskerrik asko esateko.

TITA.—I, yauntxo, ator ona; ez egik imini atxa. kirik, akiakularik gsiago, ire usoak inberadoreari emon baño: neure bitartez izango dok zuzentzea aren eskuetatik. Geldi or, geldi or; bitartean, auto diru au ire egikizunaren aldarako, Ekazuez idazkortza ta idazkura... I, yauntxo, eskaririk emon ete dagikek gatzagaz?

ERGEL.—Eai, yaun.

#### IV AGEHLEKU.—ERROMA. Errege-yauregiaren aurrea.

SATURNIN, TAMORE, DIMITIR, KIRON, Andíkiak, eta beste batzuk aurrera; SATURNIN TITA'k yaurtindako geziak eskuan dauzala. SAT.—Ba, yaunak, onango irainik! eguño ikusi izan ete da Erroma'n inberadorerilc onan zapaldirik, ostikoperaturik, kezkatirik, aurrez-aurre eupada eginik, eta zuzentzea artez eginda, onan ezetsia izan danik? Ene andikiok, ba-dakizue zuok, yainko altsuak dakisnez, or erriaren belarrietan marmar-burrundadaka daragoioen gure bake-ausla ta nasleok gora-bera, ezjala ezer be yazo, Andornika'ren seme gogalditsuai lege bardina ezarri izana baño. Eta ari aren naibageak, naibagearen naibagaz, burutik eragin ba'dautsoe, onenbesteraño artegatu bsar ete gabez aren urteerak, aren kasketaldiak, aren amorruak eta aren mingostasunak? Eta ak orain zerura idazten dau, aren irainen ordearen eske: ikusi, Yupiter'entzako da onako au, Merkuri'ntzako, beste au; Apolon'entzako, irugarren au; guda-yainkoarentzako, laugarren au; odi-antzeko idatzi gozo izan be oneixek Erroma'ko etxartebideak zear egaz iilteko! Zer besterik da onako au agure-batzarraren aurka idatzi iainkorrak idatzi ta zabaltzea baño, eta gure zuzentzarik-eza dalakoa edonon axatutea baño? Ez ete da, ene andikiok, txantxeta ta gogaldi merke-erraza onako au? Ori egitsa ta Erroma'n zuzentzarik ezjala esatea biak bat dira. Baña, ni bizi ba'nadi, laidoontzalto eztera gauz izango estalgarrizat, naiz aringarrizat aren zoro-aldi irudituak: bestera, ak

TITA.—Orrazkero, aiko emen itzako eskaria. Eta agana eldu adinean, eldu-ala belauhikatu egin bear dok: gero, ofean mun egin ari; gero, irs usoak emon; eta gero, ire sariaren begira egon. Enok izaugo ni igandik urrin, yaun; adorotsu egik egiteko au, gero.

ERGEL.—Bai orixe, yaun, nire eskuetan Ixl ori.

TITA.—I, yauntxo, aitzorik ba-dok, ala? Erdi ona, dakusadan. Aiko amen, Marka; batu egik itzaldiagaz batera, ik eskeko apalaren antzeko itzaldia egin dok-eta; eta bein orrako ori inberadoreari emondakoan, yoik nire atea, eta eralgi, esan egidak ak diñona.

ERGEL.—Yaungoikoa lagun bekitsu, yaun: egingo dot orrako ori.

TITA.—Erdi, Marka, gaioazan. Arraikit Pulbi. (Alde dagie).

eta arenak yakingo dabe zuzentzea bizí dala Saturnin buru-argiagan; eta lotan ba'lego zuzentzea, ak iratzarri be iratzarri egingo dau-ta, zuzentza asarreak bizirik dan zinkideturik ausartienari be burua moztuko dauiso.

TAM.—Ene yaun txerakor ori, ene Saturnin kutun ori, nire biziaren yaun eta yabe ori, r.ire gogaketaen agintza ori, baretu zadiz, arteak artu egizuz, eta yasen egizuz Tita'n adinaren utsak, bere seme adoretzuekaitik dauen naibagearen ondorenak, aik galtzeak ain sakon zauritu izan dau, ba, a, eta aren biotzean zauratzak itxi dautsoz; bestera, na-saitu egizu a bere alaketa errukarrian, zuzako ezespenekaitik Erroma'ko gizonik beerratu, zapalduen, eta zindoen ari auzirik ezarri bagarik, (Bere kitean). Bai, ba, onan zuritzalia agertuko da edozelan Tamore zurra: baña, Tita, aragi bizi-bizian ukutu aut nik, eta odola dariola ago: orain Aron zur ba'dadi, dana dago yareita, ezta ezertxo be galdu, egotzi dau itsasontziak Gingurea uretara itsasatean, kaiean...

Ergela aurrera.

Kaxo. lagun on! Guri itz egin gura dauskuk, ala?

ERG.—Bai, orixs, inberadoretzako inberadore ba'zora.

TAM.—Inberadoren, inberadorearen emazte nolc ni, baña arago yagolc inberadorea.

ERG.—Agana nator. Yaungoikoak eta Estepan Deunak egun on emongo al dautzue:

idazkt bat eta uss bi dakatzudas emen. (SATURMIN'ek badirakur idazkia).

SAT.—Srdü, atera egidazue au emendik, eta bertatik eskagi egizue.

ERG.—Zenbal diru, ze eskupeko emongo daus-tazu?

TAM.—Tiruk, yccuntxo, eskegi egín bear augu i.

ERG.—Eskegi! Andera Miren-arren. Bear one-rako ekarri dot, orrazkero, nire iduna! (Alde dagi, yagonda).

SAT.—Irainon ezeskor eta yasan-ezin! Zital-keri itzal bardin bagako ou yasan eta epez yasan bear ete dot? Ba-dakit nik nondik datarren asmo au be: yasan ete daiteke onako au, aren seme etoiaik, azpiyaleak, nire anaiearen erala ziranak, legez ilik, nire erru ta bitartez oker sakaildu izan ba'litzaz lez? Tira, eroan emendik tatarrez, uleetatik elduta, zital au: ez adinek, ez omenek eztau izango emen berarizko legerik, lege bere-zirik. Irri arro onegaitik, neu izango nok ire erala; maltzur, luki zoro zirtzil ori, ni andi egiten lagun izan intxatan ori, Erroma ta ni ire esanera erabiliko gindukazalakotan.

#### EMILI aurrera.

Ze barri dakak, Emili?

EMILI.—Iskilloetara, yaun, iskilloetara! eguño eztau izan Erroma'k orretarako bide ta zegaiti geiagorik! Batu dabez indarrak Gotarrak; eta guiari adoretzu ta tildur bagazko gudaritaldetzarrak, eta emengo ondasunak goatzeko asmoz, Andornika zarraren seme Luki gudalburutzat dabela, bide-arloak iruntsiaz datoz; eta zemaika dator a, ordea emonaz, azazkatuaz, eguño Koriolan'ek egin ebana baño bape gilxiago ez egiteko.

SAT.—Luki gudari trebea dok dotarren gudalburu, buruzagi, ala? Atximurka ta usika egiten yaustak barri onek; eta burua yausten, makurtzen yatak, lorai leiagaz lez, naiz eka-txak lurrean eratzandako bedarrari legetxe: bai, orain asten yakuz urreratzen naibaga ta ezbearrak: a dok erri zeak ain maile dauena; neuk entzun yaustak erriari olan-goak esaten, erria oartzeka, ni eurak ezagutzeka, etxartebideak zear ihili nazanean, erruga erbesteratu zala Luki, eta arein guraria euren inberadore Luki izatea izan dok.

TAM.—Zegaitik izan bear dozu bildurrik? Ezta sendo zure uri au, ala?

SAT.—Bai, baño Luki'n alie dagoz uritarrak, eta yagi eginge dira nire aurka, ari lagun egiteko.

TAM.—Errege, inberadoreri dagokiozanak be-diz zure gogaketak, zure izenari dagokionez. Lausotzen da eguzkia aren aurrean eltxoak egaz egiten dabelako, ala? Izten dautse arra-noak txori t:ikiak abestuten, eta eztauto yaramonik be egiten aik orrako orregaz esan gura dabenari, ba-dakialako bere egoen itzalaz berak noz-gura geldituazo dai. ksia arein txorrotxio mengelezko eresia; zuk be beste orrenbeste egin zelne Erroma'ko uritar geldigorr-aldakorrez. Argitu egizu. orrazkero, zure fciotza: eta izan be, yakizu, inberadore orrek, neuk liluratuko dodala Andornika zarra itz eztiagoz bai, baño bai kaltegarriagoz be, amuzkia arraiñarentzako, eta irusta (sekulebedar) lorsa ardentzako dan baño, bata amuzkia yan-ala zauriturik, eta bestea yanari gozoz usteldurik gelditzen da-ta.

SAT.—Baño ak eztauto eskatuko bere semea-ri gure alde.

TAM.—Egingo dau ak, Tamore'k eskatu ba'da-gio; eta izan be, urrezko aginduz leundu ta bete daiket aren belarri zarra-ta, aren bio-tza ia ara sartu-ezina ta aren belarriak gor ba'litzaz be, aren biotzak eta aren belar-riak, bitzuek egingo dabe nire miñaren esa-na. (EMILI'ri) Kire aurretik zoaz zu; ordeaz-ko ta geznari izan zakiguz: inberadorea Lu-ki adoretsuakin itz egite-eske dagola esai-ozu, eta batzar-lekutzat aren aitaren etxea bera izentau egizu, Andornika zarrarena.

SAT.—Emili, zintzo egik geznaritza au: eta ak, bere buruaren segurutasunagaitik, bolrik eskatu ba'dagi, baitzat berak zer-gura es-katzeko esaiok.

EM.—Zeatz egingo dot zure agindua. (Alde da-gi).

TAM.—Orain yoango naz Andornika zar aga-na, eta dodan trebetasun guztiaz baretuko dot a, Luki arroa Gotar gudazaleen artetik atera dagidan. Eta orain, inberadore ku-tun, biotz-argitu zadiz ostera be, eta nire asmoetan ito ta lurperatu egizuz zure bil-durrak.

SAT.—Zoaz, ba, zori onerako, eta arren egio-zu. (Alde dagie).

## V EKITALDI

t AGERLEKTJ.--Errema'tik urreko ^elafak.

LUKI ta Gotarrak aurrera, arratz edo danhor eta ikurrinekaz,

LUKI.—Aintzako gudari ta nire adiskide zintzook, Errorna anditiko iiazkiak arturik nozue, eta areitan agiri da zelango gorrotoa dautsoen inberadoreari eto irrikitzen dagozala gu an noz ikusiko. Orrazkero, andiki zindook, zuon goi-izenen neurriko ta autorla izan zadize, arro ta egin yatzuezan irainak yasan-ezln; eta Errorna'n zetan edo atan okenik egin ba'dautzue, alango iru azazkal-di artu egizue,

I GOTARRA.—Beñola gure bildur-ikara izan eta orain gure nasaitasun danaren, aren egite andi-ospatsu-zindoak esker txarreko Errorna'k ezesprenik eta mukerkeriik iguingarrienaz ordaintzen dautsazanaren, Andornika zarraren eta zarragandiko aldaska adoretu-martzal ori, uste osoa izan egizu gugazi zuk gu nora eroan, ara yarraiko gaxatzuz, udako egunik beroenean euren nagusiak bedartza loratuetara darioean erla akulukariak legetxe, eta Tamore askarri gaiztetsiari bereak eta erdi emongo dautsaguz. GOTARRAK.—Eta oirek esana berbera diñogu geuk be orrekin batera.

LUKI.—Eskerrik csko apalik, bai orri, bai zuoi guztioi be. Baña nor dator emen, Gotar gazte-mardok bidea erakusten dautsala?

Gotar bat aurrera, bere Semetxoa besoetan dauen ARON dakarrela.

II GOTARRA.—Luki gallen-ospatsu ori, gure gudarietatik baztatu egin naz lekaretxe ondakin erdi-yausiri begirada bat egiteko asmoz; eta niie begiak an yosi-yosi eginala yausi-aginik dagon etxean, bapatean, orma baten aldamenean, ume-negarrak entzun dodaz; eta bertatik entzun dot ume-negarrari zelan norbaitek onan asarre egiten izan dautsan: "Ixilik, yoputxo baltz, erdia nire ta erdia ire amaren azan ori! Ire kolo-reak salatu ezpa'indu noren seme azan, izateak ire amaren antza bakarrik emon izan ba'leusk, zital, inberadore izan intzatekean i: buña zekorra ta beia, biak, esnea aña zuri diranean, bein be ebcoek sortzen txal ikatz-antzekorik. Ixilik, zital ori, ixilik". Onantxe alakatzen izan yako seintxoari, "Eta izan be, uste ongarrri dan Golargana

eroan bear aut; eta ak, i inberadorenoaren seme azala yakin dagianean, maite-maite izango au ire ama-arren". Onetan, nire ezpatea aterata, ganera yoan natxako oni, otoz-otoan beingoan goatu dot au, eta ona ekarri dot, gizon onegazkoa zuk zeuri eder yatzunez dagizun,

LUKI.—Gotar singarri ori, ixerrena bera dok ciu soñez yantziia, Andornika'rl aren esku ona kendu, moztu eutsana; au dok zuon inberadsrenoaren begial pitxi iruditu yskena; eta emop dago orren lizunkeri bero-goriaren igali zakaira. Esaik, yopu begi-uridin, nora eroan gura izan dok azten dagon ire txerren-arpegiaren irudi ori? Zegaitik ago ixilik? Gor az, ala? Ez; itzik be ez? Begitendun lokarri bat, gudariak; zugatz onetatik eskegi egizue, eta orren aldamenean orren sasiknme ori.

ARON.—Ez egin ukuturik mutikoari... errege-odoleko da au.

LUKI.—Aitaren antzekoegi, iñoz on Izateko... Umea eskegi egizue lenen, orrek bere semea beso-ofiak luzatzen eta luzaturik ikusi dagian, orrako ori aitaren biotza minduteko ta austeko izango da-ta. Zurubi bat ekadazue. (Zurubia dakarre, ta aren burura igo nazoten dautao ARON'i).

ARON.—Luki, yareizu umea, bai, eta inberadorenoari eroan egiozu nire aldetik. Onako cra egin ba'dagizu, eurak entzutea lagungarri be lagungairi izango yatzun zer arrigarriak erakutsiko dautzudaz: orrako ori gura ezpa'dozu, yazoko dana yazo, nik eztot itzik geiago egingo... asperkondeak, azazkatzeak, ostera, ondatuko al zabez guztiok!

LUKI.—Ariaik: eder ba'dakit ik esango dokana, biziko dok ire uroea, eta artuko yoat ori azteko ardurea.

ARON.—Eder ba'yatuz! Ba! seguru zagoz, Luki, zure biotza mindu ta ausi-ausiko daue-la nik esango dodanak; eta izan be, erateez, neska-muskiltzeez, eta sakailtzeez, gau iluneko egiteez, egite askarriez, okerrerieta-rako zinkidetzta ta egiunez, otoikeriez, zitalkeriez, eurak entzuteak tamal emon, baña edonori erruki emoteko lez egin izan diranez itz egingo dautuz: eta onako zer guztlok nikin obiratuko dira, nixe semea biziko da-la zin ezpa'dagizu.

LUKI.—Ustu eglk ire gogoa: umea blziko dala dirauskat.

ARON.—Zin eglzu bizike dala au, eta orduan asiko naz,

LUKI.—Nor-arren zin egingo yoat, ba? Ik ez-tok sinisten yainkorik: ori olan Izanik. nolan sinistuko dok Ik zinik?

ARON.—Eta zer nik sinistu ez-arren? Izan be, nik ezto sinisten-eta: bañs, orraitño be, zu yainkozale zareana ba-dakit-eta, eta zuk zure barruan yakinkidetza deretxon zera, eta ogei bat Aitagurendar asmakeri ta egitarau ba-dozuzala ba-dakit-eta, olango zera zeatz eta arduraz beteten ikusirik zaudaz-eta, orregaitik estututen zaudaz zin egitera:... izan be, ba-dakit nik ergelek edozein aletz edo uskeri artzen dauela yainkotzat eto yagoten dauelo orrako yainko-arren egiten dauen zlna; orretarako ta orregaitik zin eragin gura dautzut:... orrazkero, ba, dana dala zuk gurtzen dozun eta lotsea dautsazun yainkoa, yainko axe-arren zin egin bear daustazu yarei, azi ta eziko dozula nire semea: ostantxean ezebe eztautzut iragarriko.

LUKI.—Nire yainkoa-arren be zin dagiskat egingo dodala orrako ori.

ARON.—Lenen, yakUu, inberadorenoskin izan dodala seme au.

LUKI.—Emakume aren likiskeriaren ase-ezina- ren ase-ezina!

ARON.—Ba! Luki, onako au goi-maitasunezko egite baño etxatzu nigandik bertatik entzungo dozunaren aldean. Aren seme biak izan ziran Basen eran ebenak; aik moztu eutsoen miña zure arrebeari, eta aren aragigarbitasuna lizunkeriz loitu, ta aren esku blak moztu /a a iñusi ebenak, zeuk ikusl zendunez.

LUKI.—Zital askarri-askarri ori! iñustea deretxok orrako orri, ala?

ARON.—Ba! izan be, a ikuzi, moztu, ta apaindu egin eben aik, eta orrako zer ori egin ebenentzat apainketa-lan atsegingarri izan zan.

LUKI.—Basati-basati ori, zital abere ori, ez bardinik, ez antzekorik eztozan ori!

ARON.—Bai, izan be, neu izan nintzan arein irakasla; euren amagandik dabe aik lera zantar ori, seguru be seguru, besteai irabazten dautsen karteia bestean seguru; aik euren odolzalekeria, ostera, nigandik ikasi dabela uste dot, eguño zezen-burura egin izan dauen txakurrik yatorren nazan onegandik. Tira, nire egiteak bediz aurtola, ni zergarri, zeren-gei nazan ikusteko. Neuk eraku-

tsi neuntaen zura anala! Basen'en gorpua etzanik egoan arako zulo marrölsu alarako bidea; neuk idatzi neban zure aitak idoro eban idazki a eta erregeno ta aren seme biakin itundurik, bat eginik, neuk ostondu neban arako idazkian aitaturiko urrea: eta zer ezta egin, zutzako negar-bide danlk, nik sn nire gaiztakeriaren ukututxorik egin Izan ez-lodanik? Nik egin neban iruzurginarena zure aitari eskua ebagi yakonean; eta bein aren eskuaz yabetu nintzanean, agandik alde eginda, barreka iztenak eginaz, nire biotzak berak izten eginik gelditu nintzans orma-itzekarro zear kirikatu neban, eta aren eskuaren alderako bere seme bien buruak ebazala ikusi neban; oartu nintxaken, ikusi nebazan aren negarrak, eta ain gogei barre egin neban-eta, nire begi blsk arenak bestean negar-darioka egozan: eta inberadorenorarl yolas edo olgeta onen barri emon neuntsanean, pozaren pozoz ia larritu egin zan a nik eralgi neuntsonaz, eta barrien alderako ogei mosu emon eustazan.

GOTARRA.—Onangorik! arpegia bape gorritu bagarik esan ete daikek onako guzti au?

ARON.—Bai, txakur baltzek legetxe, esake-reak diñonez.

LUKI.—Ez ete dok tamalik, garbairik egite askarri-gorrotagarriokaitik?

ARON.—Bai, olango milla egin ezagaitik. Oraintxe be gaiztetsi egiten dot, askarrizat dot agiriko okerrik egin izan eztodan eguna, eta orraitño be gitxi dirala uste dot nire gaitzespenaren barruan sartzen diran egunak: esaterako, gizonen bat eran, naiz olangorik ezean, aren eriotzea asmau; nesKaren bati garbitasuna galduazo, naiz orretarako bídeak asmau; errugeen bat galatu, nik egindako zina yan, adiskide biren artean azeria gorria sortu: yente beartsuren abelgorriak sakabanatu ta arei idun-azurrak ausi; mandioai eta bedarrigar-metái su emon gabaz, eta arein yabeai euren negarez itxungi dagiezala suak agindu. Sarriltan atera izan dodaz nik gizonen gorpuak euren obietatik, eta zutunik imini izan dodaz arein adiskide-adiskideon atetan, adiskideon naibagea ia aterturik eta agorturik egoanean be; eta arein naruetan, zugatzen aza lean lez .nire aitzoz Erromarren izkiz irarri izan dot onako au: "Ez al da ilgo zuon naibagea, ni ilik egon-arren". Ba! milla zer ikaragarri egin izan dodaz nik, norbaitek eulia erango leukean bestean gogoz eta nasal; eta beste ezek eztaust tamalik, bl<« tzetiko tamalik emoten, alango beste milla egin-ezinak baño.

LUKI.—Eratsl eglzue ortlk tsterren orl, bertatlk •skegia Izatea lango eriotza blgungozerlk eztau *Izan* bearr-eta.

ARON.—Txerrenik ba'da. eufecrriko al nrote, blsirik betiko sutan erre nadln. su-lezan zu nire lagun izatekotan, «n zuri nire mln mingots-zorrotzaz elorrie gorriak emoteko bakarririkl

LUKI.—Yaunak, Itxl egiozus orri agoa, ala eztagiala Itzik geiago egin.

Gstarretariko bat *aurteta*,

III BOTARRA.—Ene yaun, zuk zure aurrera ar. tu dagiuiula gura dauan Irroma'Uko geznari dozu or.

LUKI.—Batorrela ena.

n AGERLEKU.--" 'ITA'n #txe-aurrea.

TAMORE, DIMÍTIR eto KIRON aurrera, kako-marroturik.

TAM.—Onan, iñondiko soñeko ilunokaz elduko naz Andomika'gana, eta akin bat egin eta ari egindako irain gorrstagarriak arteztuteko beetik bidali nabean Apentzaila nazala esango dautsat, Yo aren lantegiko otea, or diñoenez an egoten ei da iñondiko azazkatzs gorriak asrjau eta ausmer egi-ten-eta; Apentzallea etorri dala esan egiozua akin bat egin, akin itundu, ta aren are-riok nastuta, ondatuta Izteko. (Atea yoten dabe).

TITA ourrera. goltegisn.

TITA.—Nor *áa* niro gogaketa ta ausmerr-aldiak kezkatzen daragoiona? Zuon marroen bat ete da niri atea idiglazotea, olan nire erabagi itzalak manatu ta ezereztu, ta nire asmo-asmaketa guztiak alperrik izan dadizan, ala? Oker zagoze: eta izan be, ikusi eraen odolezko marraz idatzita nik egin asmo dodana, eta egin egingo dot idatzita dagona.

TAM.—Tita, zukin itz egiteko etorria nozu,

TITA.—Ez, eztautzut itzik bat be egingoi zelan emoteko gatzik nik nire itzaldiari, itzaldiari bizitasunik erasteko eskurik eztoz-eta? Aldea emongo neunskizu olan; bego, orrazkero.

TAM.—Itz egingo zeunskit, ezagun ba'ninduzu.

TITA.—Enago ni burutik egínda; ondoegi zagudaz nik: epatondo errukarri au da autorla edo lekuko, marra gorriok dira lekuko; naibaga ta kezkek egindako tximu» sakonok diro autorla; egun aspargaria ta gau

EMILI aurrera.

Ondo etorria augu, Emili: ze borrl dakok Errs. ms'lik?

EMILI.—Luk! cndikil, ta suok Ootarres nauSL nausiok, nire bltartes agur dagltzue guz-tfoi Eiroma'ke Inberadoreaki sta iskfilloakaz zatozala ba-dakialako, zure sitarenean olkarrekin autu-mautuen bat eukitea gura ta eskatzen dau ak, eta zuk eskatu dagiozua. Ia zure baiak, eta orraks orrelk bertaUk bldaliko dautzuzala diño.

I GOTARRA.—Zer diño gure gudalburuak?

LUKI.—Emill, nire aitarl ta nire osaba Mor-ka'rl emon dagitsezala baiak inberadoreak, eta yoango gara gu. Goozen. (Alde dagis),

kezcatsua dira lekuko; lekuke edo outorla nalbaga guzUak, gure inberadoreno arrotzat, Tamore altsutaz zazagudazala: nre beste eskuaren billa zatoz, ala?

TAM.—Yakizu, agure goUlun, enazala ni Tamore'rik; zure arerio da a, ni, ostera, zurs adiskide: Apentzaila nozu ni; sulezako errege-erriatik bidalia, zure biotzean mokoka dozun saiaren usikadak arintzeko, zura arerioai aspertze lango aspertzea eginaz. Yatsi zakidaz eta ondo etorria emoidazu ludi, mundu argitsu onetan; erate ta eriotzaz itz egizu nikin; ezlago artzulo ta leza arrorik. naiz barrandatze, kirikatze-lekurik, ez ilunbe itsurik, naiz ibar eta sakosta lañotsurik, an erate odolzalerik, naiz neska-loitze igulgarririk ostondu ledikeni, nik an be Idoroko dodazalaren bildurrez; eta euren belarri-belarrietara esan eglezu nire Izen Ikarragarria... Apentzaila, okerreringin guzUak lauorritan iminten dauzana.

TITA.—Apentzaila zauguz, ala? Eta nire are-riontzako elorrio izateko bidali zabez, ola?

TAM.—Bai, orixe nozu; eta, orrazkero, yatsl ta ondo etorria emoidazu.

TITA.—Otsaintzaren bat egidazu ni zuganatu baño len. Ara, zure aldamenean dagoz Eiatea ta Neska-loitzea; emoidazu orain segurantzaren bat Apentzaila zarea la zu... aioz-kadaka eran egizuz orreik, naiz zure burdiaren txarrantxetan zatitu ta zeatu egizuz; eta orduan yatsi ta zure burdi-eroala izango natxatu, ta ludia zear brinean yoango naz zukin. Buráirako zaldi yator bi zufendu egizuz, ikatza baño baltzagoak, zure burdi apentzallea ortik zear axean eroateko, ta eroleak euren zador, leza ta artzulo errudu-

netan idoro dagluzan; eta zure burdia atafikoen burus bete dailnean ni burditik yatsl, ta bur-txiirinken aldameanean oñez yoango naz txaka-txaka, oñezko otsein loz, egun ssean, baita sorkaldeko Iperion'en (7) yagilekutik *a* llsasora yausten dan Ieku bereraño be; eta egun oro, egunean egunsan egin-go dot egikizun nekora au, Neska-loitzea ta Eratea ementxe manatu ta deuseztu ba'dagizuz.

TAM.—Nire agintzagin dira oneik, eta nire lagun.

TITA.—Zure agintzagin yatzuz orreik, ala? Zeintzuk izen daroez, ba?

TAM.—Neska-loitze ta Erate; orretarlkoez «s-pertzen diralako daroez izenok,

TITA.—Ene Yaungoiko on! orreik bai ba-dira inberadorenoren semeen antz-antzeko! eta inberadorenoren! Baña guk ludi onetako gizonok, fcegi kaskar, zoro, eta zerak oker artzen dabezanak doguz. Azpentsalla kuttun ori, orain bai, orain ba-noatzu orra; eta esku bategaz besartean artzea askotzat ba'dozu, beragaz estutuko zaudaz laster be laster. (Alde dagi goitegitik).

TAM.—Egoki yako orrsn zoro-aldiari guk alkarrekin onako Itunben au egitea: nik orren zoro-aldikaicri dagokienik zer asmauko, orren gogaldiari dagokionik nik zer asmauko, zuok *a* baiezta, a ederretsi, ta ari intsigi zakioez, orain ezetarik ezpai bagarik eta sendo Apentzallatzat nau-ta: eta ori sustar bagako bere ueste sinisbera orretan dagon artean, berorren seme tuki'ri deituazotera bultzauko dot ori: eta nik a oturuntzaren baten segurutzat dodan bitartean, ak alangorik ueste bagako fclide maltzurren bat edo beste asmauko dot Gotar gogalditsuok ortik zear zabaldu, sakabanatzeko, naiz, gi-xienez, aik aren arerituzeko. Begira, emen dator ori, eta bereari ekin bear dautsat nik.

TITA aurrera,

TITA.—Luzaro eaon izan naz ni bertanbera itxita, eta zugaitik izan da dana; ondo etorria, asarre aorri bi'.fu'garri ori, nire etxe errukarrira: Neska-loitzalla ta Erate, ondo etorriak zarie zuok be: zuok bai ba-zarie Inberadorenoren eta aren semeen antz-antzelco! Zu bai ba-zengokez itzalez apain eta txairu, Mairu bat ba'zendu zure aldamei>ean; ezin emon ete dautzu su-leza osoak be alango txerrenik? Ondo dakit, ba, nik, inberadorenok ezin erag'm dautsala bere soñari batera ta bestera, Mairua bere laguntsat eztauela; eta zuk gure erregonoaren egin-

egineko irudirik euki gura izatekotan, egoki litzakizu alangoxe txerrenen bat zukin euki. lea: baña ondo etorria, etorri zareanez be. Zer egiteko gara?

TAM.—Guk zer egitea gurako zeunke, Andornika?

DIM.—Erakulsi egidazu eralaren bat ela bein goan egingo dot arena.

KIRON.—Erakulsi egidazu neska-loilzeren bat egin dauen zilalen bat, agaz aspertzeko bidalia nozu-ta.

TAM.—Millaka erakulsi egidazuz zuri okerrik egin dautzuenak, eta guztiekaz aspertzuko naz.

TITA.—Begira zuon inguruko Erroma'ko elxartebide zantarrak, eta zeu langoxe gizonik idoro dagizunean, Erate on, sastakaia sartu agiozu; erala da orrako ori» Zoaz zu be, Neska-loitzalla on, beste orrekin, eta alantbearrez zu iango besterik idoro ba'dagizu, sastakaia sartu egiozu; neska-loitzalla yatzu orrako ori. Zoaz zu bs orreikin, eta inberadorearen yauregian dozu erregeno bat Mairu bat laguntzat dauena; eztozu *a* eza-gutu-ezinik, zeure neurriko da-ta; eta Izan be, zure antzeko da goitik beraño ta keetik goraño; arren, eriotza gogor-zakar bana emon egiezu; gogor eta zakar izan dira bai nitzako, bai nireentzako.

TAM.—Ikaskizun onik emon dauskuzu: egingo dogu orrako ori. Baña, eder ba'litzatzu, Andornika on, tuki'ri zuk dei egitea, Luki zure seme adoresu-adoretsuari, bera buru dala Erroma'iantza Gotar gudazalezko gudari-taldetzarra dakarrenari, eta oturuntzea egiten zure etxera datorrela agindu ba'iaiozu ari, inberadorenua ta aren semeak, inberadorea bera, ta zure arerio guztiak ekarriko dautzudaz nik; eta zure agindu ta gogara maknrtu ta belaunikatuko dira aik, eta aikaz azazkatuko dozu zuk zure biotz asarrea. Zer deretxo Andornika'k asmo oni?

TITA.—Ene! Marka, nire anai! dei egiten dausk Tita gotilunak.

MARKA aurrera,

Oa, Marka txerakor, Ire lloba Luki'gana; itaunka idoroko dok *a* Gotarren artean; datorrela nigana esaiok, eta dakazala berakln Gotarren nausi-nausi batzuk dagozan le-

(9) Iperion ilzak "goitegian yoa<sub>n</sub> docma" esan gura dau, eta itz au Eladatarrak eguzklari ezarri utsoen, bere egunoroko ibiltaldia goiik zear egiten dcuslciko.



kuan bertan gudariak geldituazg degizala agindu egiekj esaiok inberadore ta inberadorenoa be nirean yatsko dirala, eta ak berak be uikin *yan beat* dauela. Nigazko ire maitasuna-arren egidak onako au; eta ak nire agindua bete dagiala, bero aita zarraren bizi uaintzakotzat ba'yok.

MARKA.—Egingo yoat orrako ori ,eta bgingoan nok atzera emen. (Alde dagf).

TAM.—Ba-*noa* orain emendik nire egikizunera, eta neukin daroadaz nire esanekook be.

TITA.—Ez, ez, Neska-loitzalle ta Erate nikin gelditu dadizala, edo, ostantxean, atzera dei egingo dautsat nire anaieari, ta Luki izango da aspertzalla bakarra.

TAM.—(Bere semeai bakai'rik) Zer diñozue, mutilak? Emen gelditu gura dozue ni inberadoreagana yoan, eta guk aurreztik asmauiiko marroa zetara eldu dan ari eralten dauadan bitartean, ala? Amore egic-zue orren gegaldiari; eri nora, ara zoaze, bigun eta tzeratsu itz egiozue, etu orrekin zagoze ai atzera ona etorri-arte.

TITA.—(Bere kitean) Guztiok dazagudaz, ni orreik zorotzat, burutik aginikotzat etsiarren, eta euren asmoetan eurentan eurak baño urrinago ta lenago elduko naz. Su-lezako txakur zakar askarri bi ta euren ama dirct.

DIM.—Andera, zoaz zeuk nozgura: emen itxi gagizuz.

TAM.—Agur, Andornika; ba-dea erain Aspertzallea, zure arerioai azpikeriz marroa iminenten.

TITA.—Ba-dakit areikszkoa egiten zoazana, eta agur. Aspertzalla kutun. (TAMORE'k alde).

KIRON.—Esaiguzu, agure orrek, ze egikizun ezarriko dauskuzu?

TITA.—Ba! egikizunik aske dot zuontzako, Erdu onu arin, Pulbi, Kai eta Balendin!

PULBI ta beste batzuk aurrera,

PULBI.—Zer gura dozu?

TITA.—Ezagun ete dozak oneik biok?

PULBI.—Inberadorenoaren semeak, nire ustez, Kiron eta Dimitir,

TITA.—Bai zera, Pulbi, baj zeraf oker be oker ago i... Erate dok buta, Neska-loitzalla dok bestearren izena; eta, orruzkerok, estu egizak, Pulbi tzeratsu: -Kai ta Balendin, egotzi errei zuon eskuak...: sarritan entzun izan daustazue onango orduaren begira nagola. eta eldu yatak orain: orrazkerok, seguru estu egizuez; eta agoak itxi egie-zuez, gedarrez asi ba'dadiz (Alde dagf. PULBI'k eta besteak estu egiten dabez KIRON eta DIMITIR).

KIRON.—Geldi, zitalokl inberadorenoaren seme gara gu.

PULBI.—Eta orrexagaiik daglgu guk agindu yakuna, Estu-estu lotu orrein agoak, eztagieia zelango dauik be itzik egin, Ondo estuluta ete dago ori? Ondo ta estu lotu, gero.

TITA ANDORNIKA aurrera osfera be, LABINE'kin: ak aizto bat eta Ont2i.bat dakazala.

TITA.—Erdur, erdu, Labine: begira, estuta dagoz zure arerioak, Yaunak, itxi egie-zuez agoak, eztagistela itzik egin; baño entzun dagiezaia nik esan dagiaazan itz ikaragarriak. Kiron eta Dimitir, zitaiok, alangook! Amen zuok lupetzes loitu, zikindu dozuen iturria, uda argi au zuon neguz nasturik. fuok eran zenduen no onen senarra; eta zuon uís zautar agailik ezarri yaken eriotz-epaia no onen neea biri, eskua moztu eusten niri, eta ganera irri ta barre egin; zuok, biotz bagako azpiyaleok, etoiok, gogorkeriz eta indarrez moztu zeuníssoezan no oni beronen esku biak, onen miña ta eskuak, eta miña ta eskuak baño maiteago yakon ortanik txikienik bagako bere neska-garbitasuna. Zer esango ete zeunkie, nik itz egiten itxiko ba'neuntzue? Zital-zizirinck, lotsea-arren etzintzakeze gauz izango eruririk eskatzeko. Entzun, askarriok! zetarikok elorrioa ezarteko asmo dodan. Esku bakar au gelditzen yat oraindik zuoi burua moztuteko, Labine'k bere epatondoz zuon adol erutsudun ontziari deustan bitartean. Ba-dakizue zuon ama nirean nikin oturuntza egiteko dala: entzun, zitalok! eio ta auts egingo dodaz zuon azurrak, eta zuon odol eta orrako autsagaz ora egingo dot, eta ora ori estalgitzat iminita, pastel bi egingo dodaz zuon buru lotsagarriekaz; eta zirrilda ari, emagalduta ari, zuon ama askarriari, Lurra ba'litz legetxe, berak sortua bera iruntsiazoko dautsat. Onango oturuntzara dei egin dautsat nik ari, eta au da a asetuko dauen yakia; eta izan be, Pilomel'ek baño zantarrago erabili izan dozue nire aiabea, eta oni zuok eginaz Progne baño be gogorrago aspertuko naz: gertau orain zuon idunak. Erdur, Labine (Idunak moztuten dautsez) artu odola: eta orreik il dadizanean, orrein azurrak auts ze-ze egiten yoango naz, eta zirin gorrotagarri onegaz nastauko dot; eta ora orretan egosi dadizala orrein buru zirtzilak, Erdur, erdu, zoli bebil baxotxa oturuntza au gertatzen: eta oturuntza au arako Kentaur' enu bufio erruki bagekoago ta odoltsuago izango al da, nik irriki dodanez... Onan,

enan, ekarrl barrura btrtatik, sukaiáarlizea j áa% orrein ama atzera daionenerako. (Álde neuk eginge dot-eta, eto gerturik eukiko do- j dagie, gorpuak daroezala).

III AGERLEKU.-Erroma. Txozna bat TITA'n Baraizetan, mai ta guztl,

- LUKI, MARKA, ta Gotarrak aurrera, ARON te batzuk. Mai-ganean lmlnten dauz TITA'k yan atxilo dakarrela. nari-ontziak.
- LUKI.—Marka oiaba, pezik nago nl, nltre aitararen gogoa ni atzera Erroma'raizea dalako.
- I GOTARRA.—Eia zukin gu, yazcko dana yaze.
- LUKI.—Ouabu en, zure ardurapean erbestetar Balti au, katamotz goseti au, txerren askarri aui ezlagiala izan yan-edarúik, estu egizu beso-oiñetatik, inberadorenoaren aurre-ara. aren ibilera zantarren autorlatzat eroan dagigun-arte: eta gure adiskidezko indar ostondua indartsurik asko izan dadilkt, gero; biidur naz bu, jnbemdoreafc eztauela asmo onik gutzako,
- ARON.—Txerrenen batek gaitzespenak eta biraoak esango al daustaz jxil-muxilka belarrira, eta lagun izango al yat, nire miñik ebagi, esan, eralgi, ustu dagiau nire biotzak lertu-bear gorrian barruan dauen gorroto ustel-atsitua!
- LUKI.—Ken akit emendik, txakur biotz-gogor, amurratu ori! yopu aakarri ori!... Yaunak, lagun zakioez nire osabeari, ori bereneru eroaten, (Alde dagie Gotarrak ÁRON'ekin. Turut-ots argi barruon),
- Inberadorea ur dala diragarre iurut-otsak.
- SATURNIN eta TAMORE aurrera, EMILI, Tirbun, Agure-batzarreko la beste batzukin.
- SAT.—Oslera! ba-dau ortzeak eguzki bat baño besterik, ulái
- LUKI.—Zer onik dakartzu zeure burua eguzki deitzeak?
- MARKA.—Erroma'ko inberadore ta nire illoba, asi zadize zuon geiaz alkarrekin itz egiten; bare ta nuai erabilteko dira auzi-mau iúok. Gerturik dage oturuntzea; elburu goragarriako gertau ta zuzendu lzan dau Tita zoli-arduratsua oturuntza au. bukeruko. maitasunerako, alkarrekin ituntzeko ta Erroma'ren enerako; orrazkero, arren, urreratu moira, ta artu zuon yarlekuak.
- SAT.—Orixe eglngo dogu, Marka. (Zaamiolaen otsa. Maira yezarten da leguntzea).
- TITA aurrera, aukaldarl antez yantzita, LABINE, buru-estalgiaz, LUKI GAZTEA, ta bes-
- eregengoa bllldurgarri; ondo etorria, Lukij eta ondo etorriak, guztiok; eturuntzea urri ta tjdre izan-arren, zuen urdalluk zegaz b»»» izangg dozue; yan egizue, arren; ekin.
- SAT.—Zegaitik zagoz olan yantzita, Andorui-ka?
- TITA.—Seguru egon gura izan dot zure gurentasunagazko eta zure inberadorenoagazko leruk ondo tu zeatz gertaurik egon dadizan; orregaitik nago onen yantzita.
- TAM.—Esker oneko ta zordun gatxatzuz, Andorniku on.
- TITA.—Eta izan be, ba-zintzatekez, zure goikotusunuk nire biotzaren barri ba'leki. Ens yaun inberadore onako au ebatzi egidazu: ondo egin ete eban Birginj urduri-artegeak bere alabea bere eskuz eran ebanean, neakato a indarperatua, orbandua, tu neska-garbitasuna galduazoa Izan zalako?
- SAT.—Bai. Andornika.
- TITA.—Zegaiiik, yaun altsu?
- SAT.—Bere lotsaria-arren neskatoa ezin bizi edikelako, eta olubea aurrean izateak aitararen naibageak borritzau egiten ebazalako.
- TITA.—Altsu, indartsu, ta eragikor da zegaiti, ori; eredu, len-egin, eta bai eder baño edsrrago nitzako, zori txar-ixarreko onentzako, beste ainbeste egiteko: il zadiz, il zadiz, Labine, eta il bedi zure lotsaria be zukin batera (Eran egiten dau LABINE):eta zure lotsariagaz batera jl bedi zure aitararen naibagea be!
- SAT.—Zer egin dozu, berezkoaz besterake la biotz-gogor orrek?
- TITA.—Eran egin dot orregaitik ixuri dodazan negarrak itsutu nabem ori. Eirgini izun zan bsstaan erurkarri nozu, etu ezbear uu egiteko milla bider zegaiti geiago dot ak baño...; eta egitakoa eginik dago orain.
- SAT.—Ostera! neskatasuna galduazo eutsoen, ala? Esaiduzu nor izan zan orrako orl egin ebana,
- TITA.—Eztozu yan gura, ala? Eztau bozkatu yura zure goikotasun orrek, ola?

TAM.—ZegalUk eran dozu olan «ute alaba bakarra?»

TITA.—Nik eztoz ©ran; Kiron eta Dimitr izan dira a eran ebenak: aik muskildu, aik lo-rindu, alk mutxikindu eben a, eta miña moztu eutsoen; eta aik izan ziran ciri oker guzti au egin eutsoenuk.

SAT.—Zoaza, ta bertatik ekarri egizuez aik onu,

TITA.—Ba! or dozuz aik biak, pastel orretan egosita, arein aniak. aik sortu tu «zi izan dauzanan aruyia yanik, yumuri bikaintzat yan Izan dauzanak; egia da, gero, egia; nire aitzoaren ayo zorrotza da orrako orren autorla. (Eran egiten dau TAMORE).

SAT.—II adi, burutik egindako zori txarreko ori, ire egite askarri orregaitik (Eron egiten dou TITA).

LUKI.—Ikusi ete lei sernerren begik bere aita ©dol-ustuten? Autso, egiteari egitez, erio-tzeari eriotzez erantzuten yautsat. (Eron egiten dau SATURNIN. Iskanbiila itzala sortzen da LUKI, MARKA ta euren aldekoak TITA' neko zurubi-burura igoten dira).

MARKA.—Arpegi zurbildun gizonok, erri ta Erroma'ren semeok, ekatx indartsuren axeboladak egaz doazan egaztiak sakabanatzen dauzan lez, gedarrez eta iskanbillaz zabaldu ta sakabanatu zarienok; itxi egidazue, «rren, guri sakubunutuokuz ostera be eskutada estu baturik zelan egin zuoi irakasten. soin-atal ausiok ostera be euren soñari erasten; Erroma bere buruaren ondatzalla izan eztañin; errege-erri altsuak buru-makur omen egiten dautsoen Erroma'k lotsagarriro bere buruarena egin eztagian, bertanbera itxita ta etsita dagon erbesieturen antzera. Baña zartzaro oztaren ezaugarriok, adinak nire arpegian egindako tximurrok, oarr-ikusi ta ikasiaren aulorla begiragarriok ezin bultzau ta eroan ba'zau ez nire itzai yaramotera,, (LUKI'ri) Ik ilz egik, Erroma'ren adiskide mufts orrek; bein beñola, sntxiñate atun, gure asabeak, gure aurretikoak, maitasunez gexorik eta dana belarri egokon Dide'ri, itzaldi lango itzaldiz, arako gau necjUrgarri ta su uts zanagazko ipuña eralgi eutsonean legetxe, bai, Elade'tar marrotsuak otoz-otoan Pirama Erregeren Toroi uriari generatu yakozan gau negargarriazko ipuña eralgi eutsonean legetxe, esaiguzu nor izan dan guri belarriak liluratu daukuzan gure arteko Sinon, naiz nor izan dan arako asmakizun, arako tramankulu kaltegarria gure Toroi eni, gure Erroma oni nok ekarri isan dautsan, eni au ©rtdaturik iz-

teko, Ezta suarrizkorik, ezta galtzaiduzkorik be nire biotza; ezta ezin dot eralgi, ezin dot azaldu gure naibaga mngota guztia be, ostera, itoko dabe nire itzaldia negarr-ibaiaik, eta itzaldi ou eten egingo dauste, egin-eginean be beronek niri zuok yaramotera geien eragin bear leuskitzuen aldi berean, niri zuon erruki txerakorra iragarri ta erakutsiaz. Emen dozue gudaiburu bat, beronek azaldu ta eralgi dagitzuela yazoa; zuon blotzak in-Izirika. larri ta negarres yarriko ttira oui entzun dagiozueanean (10).

(10) Marka'k emen diñona crituteko, urren-go zerak eukizuz gogoan, irakurria:

a) Bederatzi urtecm eraso ta eraso ibiii izan-arren, Eladetarrak ezin benderatu izan eben Pirama erregeren Toroi uri arresiduna eta, azkenean, Odiseu zur-maltzuraren onuz arotzai zurezko zalditzar barru-arroa eragin eta aren barruan Eladetar gudaririk mardoen eta adoretuanak ostondurik, Toroi urira bidali eben txirrinka-ganean, Athene yainkonoaren-tzako esku-agiri edo oparizat, eta eurak aberri-ara igesiarena egin eben, egitez Tenedos izaroan euren ontzidia ostondurik.

b) Eladetarrok Sinon izeneko gizon marro-keritsu bat itxi eben euren guda-lekuan, Toroitaren eskuataratu edikenean Toroitarrak esateko, Eladetarrek bertanbera itxi ebela Toroitaren aldeko zalako. Guzurrik asko esan eutsen Toroitarrak Sinon'ek, eta aik sinistu egin, aren negarrok eta alaketak zirala-ta.

d) Labur esateko, Sinon'eri sinisturik, arako zchilditzarra Atbene'n yauretxera eroan eben, ori eginetik okerrik txikienik etorri ledikekienaren bildurrik eta susmorik бага. Eroan ba' eben eroan eben. Gaba berandutu ta Toroitarrctk oeratu ziranean zalditzarraren scbleko gudariak, euren iskilluokaz, urten ziran andik eta Toroi uriari su emon eutsoen lau alderdietatik. Ordurako Tenedos'en ostonduta egozan Eladetarrek be euren ontziatan atzera, gau ilunez, Toroi-ondoko legorrera etorriak ziron-eta, urira sartu ta lendik berruan ziranakin batera iñondiko triskantzea egin eben Toroitaren artean, uria errauts eta gorpumoltsu ikaragarri bihurturik.

g) Torof'itik bizirik ald'e egindakoen artean Enea cturkitzen zan, eta au, luzaroan ortik zear aldarrai eta itxasoaren yostallu ibilirik, alango baten Kartago'ra eldu zan. Dido edo Dide zan Kartago'ko erregero, eta Enea'ri txera ta ondo etorri argia egin eutsan eta bai laster cdkarrekin maitamindu be, Enea'k

LUKL—Orrazkere, bs, entzula sindook, yakizue Kiron eta Dímiir «skarriuk izan zirala gure inberaiorearen anaisa eran ebenak; eta ailt izan zirala gure arrebea aragizkoz laidotu ebenak fce: arein okerreri íguingarrigaitik burua moztu eutsela gure anaiai; gure aitaren negarri irri ta barre egin eutsela ta marrokeri zantarrrez moztu eutsola Erroma'ren auzia burutu ta aren arerioak ilobiratu ebazon a esku yatorra. Azkenez. errukirik areun bagarik ni erbssteratu. Erroma'ko ateaq nire utzean itxi, ta ortik zear bidall ninduela, laguntza-eske Erroma'ren arerioetara yoan-bear gorrian ni iminita; eta aik, Gotarrak, nire negar zintzoetan ito eben euren areria, ta euren besoak zabalzabal eginik, besartean estutu ninduen ouren adiskidetzat; eta yakizue, erbestera onek neure odolez yagon izan dodalu Erroma'ren ona; eta arerioaren ezpatamoakoari Enoms'ien bulanetik baztaiera zirrist eraginik, neure soin geldigorrean sartu izan dodala. Ai ene! ba-dakizue ni enazala artoberorik, ez ni: nire zauratzak izan datekez onako onen autorla, eurak izka, mutu izan-arren be, nire azalbena egin-egina ta egi utsa dala, Baña, bego! itzaldiaren atitik urrinegi yoan nazala uste dot, nire irabazitxoak emen aitatuaz: ene! azketsi, parkatu nagize: eta izan be, aldamenean adiskiderik eztoqunean, glizonok geuk goratu oi dogu guro buiiu.

MARKA.—Orain da nire afdia, iiz egiteke, (Laguntzako baten besoetan dagon Umea eskuz erakutsiz) Begira ume au. Au da Ta. more'k argitaratu ebana; sinisterik bagako Mairuaren seme, ezbear eta zori txarron amatzalla ta eratzallearena; bizirik da Tita'nean orrako zítal ori, gaiztetsi izan-arren, onako au egia dala uutoriu izan dadin, Zeuok ebatzi orain títu'k ebaneniz zegaitirik Osko okerreri ezin-esan, ezinyasan, naiz tizi dan gizonak yasan-aleko baño aundiago diran okerreriokaitik azazkatzeko. Orain egia entzun dozuenaqkero, zer dínozue zuok, Erromarrok? Okerrik egin izan ba'dogu, erakutsi egiskuzue zetan egin dogun, bai, eta Andornikatarren ondakin apurrok, alkarri eskutik elduta, gakusazuezan leku onetatik buruz bera egotziko doguz gure buruak orra bera, eta gure buruekaz arri latzak yota, gure garaunak or zabalduko doguz eta guztion artoan egingo dogu gure etxe ta etxaldearena. Ilz egin, Erromarrok, itz egin; zuok esan eta agindu ba'dagieskuzue, ara, aikar eskutik arlurik, or gozuez Luki ta ni or bean opildurik.

EMILI.—Erdi ona, erdu, Errema'ke gizen b#giragarri ori, eta eskutik artuta ekarri eiskuzu samurkiro gure inberadorea, erriak bere inberadoretzat ago batez ori izentauko dauela ba-dakit-eta.

ERROMARRAK.—(Ainbateg itz dagie batera) Gora, Luki, Erroma'ko errege ta inberadore!

MARKA.—(Laguntzakoai, eta oneik etxera doaz) Zoaze, zoaze Tita zarraren zorl Ucarreko etxera, eta ekurri egizue artdik Mairu sinisterik bagoko a, aren bizitza zantarraren alderako azazkagarritzat eriotza itzal-ikaragarriren bat ezani dakion.

(GoMégítik bera yasten dira LUKI, MARKA. eta besteak).

ERROMARRAK.—(Ainbaiek) Gora, Luki, Erroma'ko inberadore lerdson ori!

LUKI.—Eskerrik asko, Erromar zindook: Erroma'ren kalteak osatzeke ta aren zeri txarraren lorratzak be ezerezluteko izango ul da nire agintzea! Baña, erri maitagarri ta maitate orrek, apur baterako eperik eta astirik emon egidazu..., eta izan be, nire gizatasunak egikizun naibagtsu bat ezarten daust... orratxoago alde egizue zuok... buña zu, osaba, onago zatoz zu, gorputz-ondakin onen ganera esku-erakutsizko negarrak ixuri dagiguzan, Ene! artuizu nire mosu epel-bero au zure ezpan zurbil eta otzetan, (Mosu egiten dautso TITA'ri), tantan naibagetsuok iure orpegi edoleztauan, zure seme z'mdoaren azkenengo bear zindo-yatortzat.

MARKA.—Negairen otdainez negar, eta mosu maitekorren ordainez mosu maitakor ezarten dautzu ezpanetan zuie anai Maika'k: ene! neurri bagako ta azken bagako ba'litz be onuko onein kopuuiu, ordoindu egingo neunke orraitifio ke!

LUKI.—Erdi ona, semetxo; erdu, etdu, eta gulgandik ikasi egik negorrez urtuten: maitate maitis induan i ire aitaitak: amaika bider yantzazo euskan iri bere belsun-ganetan, bere abestiz lo arrazo euskan, aren bular maitakorra ire burupeko zala; umaika zor eraltji dausk ak iri. ire umearoarl egoklozan

bere gora-bera ta atzera-aurreak eralgi ta azaldu eutsozanean.

i) Enea'k alango batan. Dide an bertanbera itxita, Itali'rako bidea artu eban, eta nozbaiten Lati'ko lurraldera elduta, Erroma uria sortu eban, eta orregaitik Erromarrak euren len-gurasotzat, asabarik argientzat eben Enea ori.

iBraki erregalik be, ume mallaberari dagekionez, ixuri egizak tantantxo batzuk ire iturri aamurretik, gizatasunak eskatzen daue-na dok orrako ori-ta; berezko dok-eta: kide ta lagun izan bear yoek adiskideak naibaga zorrotzelan eta zori txarretan; agur egiok; ilobiaren ardurapean itxik; egiok txera ori ta agur egiok.

LUKI G.—Aitaitatxe, aitaitaíxo! biolz blotzez il gurako neunke, zu barriro bizitearren!,, Ene Yaungoikoa, negarraren negarrez ezín dautsat Ilzik egin; íto egingo nafae negar-rak, nire agea idigi ba'dagit.

ARON aurrera ostera be, Yagoleakin.

EMILI.—Andornikatar gotilunok, amaitu egizue zuon zori txarrekazkoa: ebatzi egizua zantarr-askorri onegazkoa, yazokune itzalon sorlzilla izan dan onegazkoa.

LUKI.—Lurpean sartu egizue bularreraño, ta gese-egarriz il dadilla; olan dagola, tftu gsdar eta orroa dagiala, gosearen gosez yanari-eske: inñor lagun, naiz erruki bu'dakio, il egingo da orrako ori, egin dauen okerragaitik. Au da gure epaia: einen gelditu zadize zuotatik batzuk, ori lurpean estuteko ardurea artu dagien.

ARON.—Enel zegaitik izan bear ete dau izka

osarre gerriak, eta ger, aspertzeak? Enaz ni umerik, ez orixe, nik egin izan dodazan okerren damu edo garbairik arren zirtzilez iragarteko: eguño egin izan dodazanak baño amar milla egits txarragorik egingo neunke nire buruaren yabe ba'níntz: eguño nire bizi osoan egite on bat bera bukarrik egin izan ba'dot bs, biotz bietzez dot aren damu, aren garbai,

LUKI.—Adískide on batzuk ereaa dagiela emendik inberadorea, eta lurra emon dagioela aren aitaren ilobian: nire aita ta Labine bertatik sartuko doguz gure etxekoan iloroigalluan, Katamotz gorrotagarri, Tamore orregazko, eztozu eginge iletarik, eztau yantziko gizonak ileta-yantzirik, ezta izango eze-turiko il-yoala-otsik orren obiratzean; olan-gorik egiteka, piztioi etu okela-egaztai ego-tzi egiezue orren gorpuai piztiena langoxe ta erruki bagako izan du no erreii bizitzea; eta, olan danazkere, berorrek be ezlau bear errukirik. Begiratu egizue Aron'i zuzentzea egin dakion. Baitz askarriari, agandik etorrl dira gure zori txar guztiak euren asieratik onagiñoakoaketa: beiu ori egindakoan, asi ta ekingo dautsagu lege-erria atondu ta ar-teztuten, yazoak lango yazokunek bein geia-go ondatu eztagian. (Alde dagie).

## LAN ONETAKO ÍUSKAL-ITZ GITXI IZAGUNAK

- ALDARRIKATU.—Errfari jserbait agirian Iraga. rri.
- ALTXOR.—Metal, naiz pitod karuak, aaii zerroiarfko pilo, naiz ondasuntza andi.
- ARRAI.—Alai, gogargi, "alegera".
- ARRANDI.—Entzute, ospa andi.
- ARERI, AERIA.—Arerlotasuna. Itz au bein bakarrik entzun izan dot erriaren agotan. Onati'n, Zañartu'ko Mugartza etxeko Merzedes izeneko anderari entzun neuntsan esakera onetani "Arerian esan ba'litxako lez", Eta uk erabillen geiari gagokozala, aren esangurea zera zan, "gogo txarrez, asmo txarrez. gorrotoz esan ba'litxako lez".
- BURESTUN.—Itz barri au asmau ebanak ondo tu egoki asmau ebanik ezin ukutu, "eres-tun" edo "elastun" erri-itzaren arauz asmau da-ta. Euskal-gaiztoz "koroí", naiz "koroe" esaten dabe or, orregaitik arpegia bape gorritu bagarik,
- EGURATS.—Arnasaz artzen dogun zer ikusí-ezina ta bera dagon lekua.
- EORTZI.—Goipuri lurra emon.
- ERAIL.—Uazo, erasan esanazo dan legetxe. "Eran" itz zarra be or dogu.
- ERESI.—Ots atsegingarri, Euskal-gaiztoz "músika".
- GEZI.—Moko edo puntan kako bikotx moko-zorrotza dauen burdiñazko, naiz zurezko makiltxoá. Gezia arranbelaz yaurtiten da, zerbait, naiz norbait zaurltzeko,
- GOATU.—Atzeman, eskua ezarri. Itz au niardo ta guri bizi da Arratia'n eta Axular'en "GERO" entzutetsuan be agiri da bein beintzaL "oratu" eraz,
- GOAKEI.—Goatu ledikean edozer,
- GORATZARRE.—Gure atsegina norbaiteri iragorteko egiten doguzan agiriok, aren zer goragarriren bat, naiz bat baño gelago agirian goratzeko,
- GURENDA.—Garaitia ta garaitia dalsko norboiteri egiten yaken goratzarrea.
- IKUZI.—Uraz, naiz beste zirinez garbitu. Itz au oralndik antxiña eztaL Bizkaya'n mar. du! eta guri bizi zan, baño, 2ori txarrez, Orain "Garbi-ikuzi" esakeran, eta "Irukutzi" bere ondorengoan bukurrik bizi du, ník da-kidanez.
- INTXUSA.—Euskal-gaUioz »rdl landaia, erdi zuzat oni, txaraka onl "sauku" ereisten dautsee Arratia'n.
- IZKA.—Itzik ezin egin dauena,
- KUNKUN.—Guk "Bapo" esaten dautsagun piz-ti narru-latx, sabeltsu, ago-zabal eta egural-di sargori-euritsu epelak pozarren abestl biguna eragiten dautsanari Oñati'arrak "kunkun" esaten dautsoe»
- MINTZO.—Itz, berba, itzaldi, izkuntza.
- MINTZATU.—Íiz egin, berba egin,
- MARGO.—Euskal-yaiztoz "kolore". Itz au dala-ia emaitxox eztabaida ba-dabil or baz-forretan. Gure euskerea lorrinízen beren-beregi dabíltzala dirudien baízuk itz oneri itzalezko gorrotoa dautsoe ia "tripalak" emoten dautsoezala esango zeunke. Oñati'n, Zuiillaga auzotik San Prudentzio bitartean, ni mutiko nintzanean, koloregei-ola bat egoan zarren zarrez erdi-yausirik, eta orren izena MAHGOLA zan, baño erriak FANDEHIA eresten sutsan, eztakit zegaitik, erríaren itz ori nondik letorkeanaren susmorik be eztotetu.
- MOKO.—Euskal-gaiztoz "punta", baáa "moko-tza" itzean bízi da oraindik. Gure aitabiixi-amabítxiak, Igaratz edo Paskoa-aldian iruloo moko edo puntu ta erdian arrautza bat, naiz geiágo eban ogia emoten euskuen esku-agiritzat, eta ogi "mokotza" ereisten dautsago Arraíia'n, ogi orrek moko edo punta asko dauzalako.
- ONDIKO.—Bizkaya'n sortu ta bizl dana itz au, baño eztakit Bizkaya'n sortua danik seguru, Axular'ek be ba-darabil-eta. Ezbear gorri esun gura dau.
- ONINDAR.—Ekanduak, naiz zerbait eginaren eginak zer onerako eraoten dauen erreztasuna da "onindarra".
- OREIN.—Basauntz.
- ORTZE.—Goian izarrak agiri diran lekua.
- OTURUNTZA.—Yataldi, ala<sub>n</sub> be ugaria ta ya. ki onduna bu'du.
- TXIRO.—Beartsu, ezeuki, aberats ezтана.
- UKAR.—Beartsuri iagungarritzat emoten yakon zera, yateko, soñeko, naiz bestetariko.
- YASAN.—Gogoko etxakun zerbait eroan gure ganean,
- YAUURI.—Euskal-gaiztoz "gubernau".

YAUZL.—Oin biak eragita, soña leku bateuk bestera aldctu. "Saltu", ta "Saltu egin".

ZEMAI.—Norbaiterl zer txarren bat egingo dautsagula Iragarrl.

ZERGA.—Erriarl ezarten yakon ordainkizuna, erriaren diru-kutzak orniduteko.

ZINKIDE.—Zerbaiterako, ta geien baten okerrerrako zin-bldez alkar artzen dobenetoriko.

ZINKIDETU.—Zin-bidez alkar artu ta itundu. YAKINKIDETZA.—Itz au neuk asmaua da "kontzentzi" dalakoa iragarteko.

YAINKONO, ERREGENO ta abar.—Yainko eme, errege eme eta abar iragarteko. NO ta TO itzak arlu dodaz orretarako eragingeitzat.

ZURUBI.—Euskal.gaiyton "eskellara".





# **PERIKEL TIRO'KO ERREGE**

(PERICLES, PRINCE OF TYRE)



# PERIKEI TIRO'KO ERREGE

(PERICLES, PRINCE OF TYRE)

## ANTZERKI ONETAKO LAGUN ANTZIZTUAK

ANTIOKA (Antioehus), Antloki'ko Errege.  
PERIKEL (Pericles). Tiro'ko Erregs.  
ELIKAN (Helicanus) I  
ESKAN (Escanes) ) biak Tiro'ko Andkl.  
SIMONIDA (Simonides), Pentapoli'ko Errege.  
KELON (Cleon), Tarso'ko Yaurla,  
LISIMAKA (Lysimachus), MiUlene'ke Yaurls.  
KERIMON (Serimon), Epeso'ko Andiki.  
TALLARTA (Thaliard). Antioki'ko Andikl.  
PILEMON (Philemon), Kerimen'en Otstfn.  
LONIN (Leonine), Dunixe'ren Otsein.  
Sudalburu (Marshal),

Emagaldutegi-buru bat; ets aren otsein BOULT,  
GOWER, Abeslaritzarena egiteko,  
ANTIOKA'ren Alabea.  
DUNIXE (Dionya), KELON'en emazte.  
TAIXE (Thaisa), SIMONIDA'ren alaba.  
MARINE, PERIKEL eta TAIXE'n alaba.  
LIKORIDE (Lychorida), MABINE'n inude.  
DINE (Dlanaj").  
Emagaldu-buru bat,

Andiki, Andera, Zaldun, Aiton-seme, Itsastar, Ilsas-lapur, Arran-  
tzale. ta Geznariak.

AGERLEKU.-An-orr-emanka. alnbat lurraldeton.

## I EKITALDI

GOWER aurrera.

Antioki'ko errege-yauregiaren aurrean.

Beñolako abesti abestuten etorri yatzue antxiñako Gower, bere autsetatik bizturik, gizonen makalkeriak aldean artuta, zuon be-larriak poztu ta zuon begiai atsegin emoteko. Abesti au yaietan, lauren-aldietako gabetan eta erri-yaietan abestuten zan; eta yaunak eta anderak irakurri izan dabe euren egunetan, euren onerako: gizonak onindartsu egitsa da bere elburua; et bonum quo antiquius, eo melius (1).

Orain, zurtasuna ta yakituria elduago diran aldiotan yaioak ba'zarie, ontzat artu egitez nire neurtilz edo bertsook, eta gizon zar onen abestia entzuteak zuon biotzai atseginik ba'lekorkie. bizi egin gurako neun-

ke nik, nire bizia zuon alde atertu (a agortu al izateko, argizai-argia atertu ta agortzen dan legetxe. Antioka Andi eretxonak iiasi ta sortu eban Antioki uri au, bere egolekurik beinentzat; Siri osoko uririk ederren eta txairoen au, Nik irakurriko idazleak diñoena dirautzuet: emakume batekin ezkondu zan onako errege au, alango baten II egin zan emakume orl eta orrek erxegetl itxi eutsan ondorengo emea ain guri-bizl, ain argl-txitxari ta ain mosu-eder zan-eta, Yaungoikoak esku zabalez Bere esker edo emaitz guztiak emon eutsazala esan eikean; bere alaba neskatoaganako irrltsa, leia oke-

(1) "0,na, zorrago ta oba" esctn gura dau laterazko esakun-e onek.

na sorlu yakon ailarl bere biotzean, ela senikeria egiteko zirikalu eban bere alabea: Gezto alabea, gezloago aila! noberen seme-alabarik txarrerako iñok be eleuke zirikatu bearr-elas baña bein egiten asi zlrana eginaren eginaz, ekanduz, obentzat be ez eben esten orrako ori. Andera obenti aren edertasunak amaikatxo andiki eratorri eban arenera, oe-laguntzat aren billa, ezkonlza-atseginelan alkarrekin gozartzeko: eta olango-

rik lege-bldea galazoteko, neskatoa berean geldi euki ta aren eske letorkezanai bldurra srstzeoko igarkizuna bat asmau eban erregek, eta igarkizuna ezin igarrl leikena il egingo zala, eta orrako neskato orregaitik batek baño gelagok galdu eban bere bizia, Or grragoan agiri diran buru negargarriak autortzen dabenez. Zuon begiak ebatzl da-giela oraindik ara datorrena, ni zuzen nagonentz ikusi dagizuen, (Alde dagi).

### I AGERLEKU.--ANTIO&I. Errege-yauregiko gela.

ANTIOKA, PERIKEL, eta Lagunteakoak emtrera.

ANT.—Tiro'ko errege gazle ori, ba-dakizu zelango galdu-gordean sarlu zarean zure egikizunaz.

PER.—Bai, Antioka, ba-dakit, eta neskato orren entzute andiaren andiak biytza ain ausarti egin daust-eta, nire asmo t3 egiteko onetan eriotzea galdu-gordetzal ezto esten.

ANT.—Ekarri egizue ona gure alabea, emaztegez yantzila, Yupiter'ek berak be besartean estutuko leukela legetxe; Lukine'ren agintzaldia baño lenagoko aren sortaldian (2) eurenzko indarrak emon eutsoen edertasun au ari ezkontsaritzat, a non, poza be an izan eiteken. Izarbelen batzar osoa batu zan, agan euren zerik onenak iruteko.

Eres-ots. ANTIOKA'n Alabea aurrera,

PER.—Ara non datorren bera, udabarria legetxe apaindurik, edergarriak bere bende-ko, eta orren gogaketak gizonai entzute ona damotsen on-indarren yaun eta yabe dirala! Gorapen-iáazti da orren betartea, bertan iñondiko atseginez besterik ezer ezin irakurri datekena, naibagea ortik betiko erauzia ta ezabatua izan ba'litz legetxe. eta asarre mukerrak iñoz be orren lagun kutun izaterik ezpa'leu lez. Gizon egin ninduzuen, eta maitasuna zuon bende darabiltzuen yainkook, nire biotzean leia bizia sutu dozuonok, lagun zakidaze, orrako zerutar zugatz orren igalia zelango <sup>A</sup>an ikusi dagidan, edo orretarako aleginetan il nadin; lagun zakidaze, bai, zuon gnarrien seme ta bendeiko nazan oni, olango zori ona irixi dagidan!

ANT.—Perikel erro-e ori...

PER.—Antioka Andiaren seme izan gura leuken au.

ANT.—Zure aurrean dozu Hesperide lirain au

(3) urrezko igaliakaz, baña ori ukutzea kaltegarri yatzuna; izan be, eviotzea bestean Itzal-bildurgarri diran iransugeok bildur-Ikara itzala sartzen dauizue, igaliok ukutu eztagizuzan; zeruaren antzeko bere arpegiak dei egin eta zirikatzen zauz onen ederraren ederra begiz begi ikusteko, aingarri dandek irabazi bear dauen onen arpegia ikustsko; bañc zu aingarri izateka, zure gankarkeriak au irabazi ta iritxi gura dauelako, oso osorik galdu bearko dozu zuk. Or orragoan dakusazuzan fceñola agintari entzutetsu izanak, zu legetxe ona onen ospaek eta euren leia gorri galbidetsuak eratorriak dirautzue, miñ ixilez eta arpegi zurbilez: izarrezkoaz beste estalgi bagarik autorla ta lekuko yatzuz emen, Kupida'ren guduetan atzenak eraginik; eta onurik emoten dautzue euren eriotza-mosuz. bein bide ori artuazkero, andik urteteko iñor be gauz eztan eriotza-sareetarako biderik ez artzeko ta, artu ba'dozu, bertara baño len Izteko.

PER.—Eskerrik asko, Antioka, nire ilberatasun auskor-mengelari bere burua ezagutzen irakatsi dautsazulako, ta orko zer ikaragarrien bidez soin au gertou dagidan orreina langoxe izan nadinerako; eta izan be, ispilluarena egin bear leuke eriotzearen oroitzeak, bizitzea arnasa baño ezatala ta agan usterik Izatea uste oker baño ezatala gurí

(2) Lukine. Sein-egikerako yainkono au yatzu Erromarrak sein-egitaldian crurkitzen ziran ama ta euren umeen zaindari ado yagolatzet ebema; yainkozko emagin, beraz.

(3) Eladetarren mitu-iztiak dirauskunez, Hesperideok Ere edo Here yainkano nagusiaren urregorizko sagarrak yagoten ebezan mendi-nefka ziran. Urrineko scrrkaldeari egozan euren igali-bcrratzak. Erakel'en amabi nekeetatik bat, urrezko sagarrotatik iru ostutea izan zan.

esateko. Orrazkero, ba, nire lburukoa egin-gin dot, mundu au zer eta zelango dan ya-kin, zerua euren aurrean ikusi, eta mundu onetako naibaga ta lorrak aragi hizian oar-turik, emengo poz ela atsegineiara len bes-tean eta len lez itzu'irik eztagozan gesoak egin daroenez; orrazkero, ba, onetara da-git nire ilburukoa: edozein erregeri dagokio-nez, bake zori ontsua izlen, opa dautzuel zuri ta gizon on guztiai; lurrari nire ondasu-nak, andik etorriak diranazkero; (ANTIOKA' ren alabeari) baña zuri, nire zarean orri, nire maitasunaren su garbi-garbi orban ba-gea izten dautzut. Onan, ba, Antioka, bizi-rako, naiz eriolzarako bidea arlzeko gertu-rik, zartadarik gogorrenaren begira nago.

ANT.—Nire onuari yaramonik egiten eztaulsa-zunazkero..., irakurri egizu, ba, zure ondo-rena: eta erabagia arlurik dagonazkero, orrako ori ikakurri ta igarri ezpa'dagizu, ixuri kearko dau zure odolak, zure aurretiko orreik ixuri eben legetxe.

ALABEA.—Orrako orrez beste edozetan zori ontsu izan baño eztozu; orrez beste edoze-tem zori ona opa dautzut!

PER.—Txapeldun adoretsuren antzez sartzen naz zaldunketategira, eta zintzotasun eta adorea-renaz beste gogaketari eztautsal es-katuko onurik. (Ba-dirakur igarkizuna).

Enozu ni sugegorriak, eta orraitño be nire yaki

Ni egin eta azi nindun amaren aragia da. Senar-billa ibili nintzan, eta egikizun orretan, Maitasun oii aitagan idoro izan neban.

Aita, seme, ta senar maitabera da orrako ori;

Ama, emazte, eta orTaitño aren ume naz ni. Zelan ledike olangorik, lagun bi bakarrik izanik?

Bizirik gelditu gura ba'dozu, igarri egizu onako au.

Osakai mingots benetan azkenengo au: ba-ña zeruko alok! gizonen egiteak ikusteko zeruai zenbatu ezin-ala begi emoten dau-tsezuezanek, zegaitik etxakiez betiko itsutu-ten euren begiak, irakurriak berak zurbil-tzen nauen au egia ba'da? (Eskutik artzen dau Errege-alabea) Argi-ispillu lirain ori, maite izan zaudaz len, eta oraindak be maite zengikedaz, ontzi eder-zoragarri ori obe-nez beterik ezpa'lego: baña esan bear dau-tzut..., nastu egiten yataz nire gogaketak; eta izan be, ezta gizon, zindo ta zintzo izan gurarik, barruan obena dagola yakinik, atea yoten dauena. Kitarra lirain zara zu, eta gu-re ioin-oarmenak *aaa* kitarra orren «ri;

sta arioi legezki eresia eragiteko yo egizan gizonak, zerua Iurrera eratsi ta yainko gu-ztai entzunazoko euskien; baña kiiarra ori zure aldiz-aurretik yota dagonazkero, olan-go ots zakar-latzez su-Iezeak bakarrik egi-ten dau yantzan. Egia esaleko, ta tene-benetan, bape be eztaust ardura zugaitlk.

ANT.—Perikel errege, zure bizia-arren, ez egi-zu ukutu ori, orrako ori gure legeko beste atalak bestean galdu-gordetsu da-ta. Amaitu da zure aldia: edo azaldu egizu orain, edo zure epaia artu.

PER.—Errege andi, gitxiri yake begiko euren obenak entzutea; mingarriegi litxakitzu igar-kizunaren azaltzea, ni olangorik egiten azar-tzeko. Bakaldunen eginak dauzan idazlirik leukena, seguruago legoke olango idazlirik or erakustn itilteka, itxita leukena: ela izan be, aldarrai dabilen axearen antzeko da birresaten dan gaitzakeria, autsa egoz-ten dau besteen begietara, bera zabaltze-ko; eta karu da orrako orren ondorena; putz eginda. yoan da axea, eta osatu dira begi gexoak: min egingo leuskie axeari gelditua-zoteak. Satormendi gar-borobilak eragiten dauz zerurantz sator itsuak, gizonak za-palduaren zapalduz lurra batuégi dagola iragarteko; eta zeregin orrek galdu, eran egiten dau azpitiko erukarri ori. Lurreko yainko dira erregeak: gaitz-indartsu ba' dira, euren naikeria da lege; eta Yupiter okerreko bideetan ibiliazkerio, nor azartzeko oker dabilela Yupiteri esaten? Asko da igarkizunaren esan-gurea zein dan zuk zeuk yakilea; eta oba da ixilik eukiaz arindutea, esanaz txarragotzea baño. Guztiak maite dabe sortu-barritan bazkatu ta azi izan dau-zan sabela, orrazkero beste ainbeste bai-men edo ederetsi emoidazu nire burua maite izateko!

ANT.—(Bere kitean) Yaungoikoa-arren, ire bu-rua al neu! Igarri dau igarkizuna: baña olangorik ezarena egingo dot bein beinean orrekin. Tiro'ko errege gazte, igarkizuna oker azaldu dozulako, gure legearen arauz, zure egunai atzena guk emon al izan-arren, us-te onik izan egizu, zurea besteko zugatz onetiko gareanazkero, beste biderik dago-kigu-ta: beste berrogei eguneko epea emo-ten dautzugu; bitartean gure ixilkizuna igar-ri ba'dagizu, erruki onek darakus gure se-me izango zauguzala: ararteraño zure ome-nari ta zindotasunari dagokionez artuko zauguz gurean. (ANTIOKA'k, aren Alabeak eta Otseinak alde).

PER.—Era-mera onak bai estali gurako leu-kiela obena, egina aalutsaren antzeko da-

nean, antzaz beslo ezer onlk eztauen azalularen antzeko danean! Egia ba'litz oker igarri dodala, elitzake seguru zu zure senikeri iguingarriz zure gogoari kalte egiteko aña geztu zareanik; baña, baña zu orain aita ta seme, biak zara, zure alabeagazko besarketa zikinakaitik, olango atseginak ailari bagarik, senarreri dagokoz-eta; eta bere amaren aragi-yala da no ori, bere gurasoaren oea zikinduaz; biak dira suge-antzeko, euren yakitzat lorarik gozoenak izan-arren, edena azten dabe-ta. Agur, Antioka! zurtasunak irakasten daustanez, egiterik zantarren eta baltzenak egin-arren arpegia gorritzen etxaken gizonak, egiteok argitaratu eztadizan edozein bide artzetik eztabe zirrist egingo-ta. Dakidanez, oben batek beste baterako zirikatzen dau; lizunkeritik ur dago erailketea, kea sutatik ur dagon bestean: edena ta azpikeria dira obenaren eskuak, bai, eta lotsaria uxatzea, elburu: orrazkero, zure burua garbi eukiteko niri bizia kendu eztagistazun, igesiaz zirrist egingo dautsat bildur dautsadan galdu-gordeari. (Alde dagi).

ANTIOKA aurrera beste bein.

ANT.—Igarri dau ak igarkizuna eta, orregaitik, ari burua moztuteko asmoa dogu. Eztau bizi bear ak gure lotsaria ortik zear zabaldu ta' aldarrikatzeko, ezta ak munduari esateko Antioka'k olango oben nazkagarri-rik egin izan dauela; orrazkero, bertatik il bear dau errege orrek, nire omenak goian

n AGERLEKU-TIRO. Errege-yauregiko leku,

PERIKEL aurrera.

PER.—(Atetakoai) Ezkaizala iñok be kezkatu... Zer dala-ta gogaldi-aldantza au? Zer dala-ta lagun gotilun au, gotilunkeri begi-lauso au onen eten bagako nire lagun egin ete da, ez egun argi-zoragarritz, ez nafbagearen ilobi izan bear leuken gau baketsuz be ordubeteko bakerik be emoten eztaustan gotilunkeri au? Nire begiai deiez eta ate-yoka dodaz emen atseginak, eta nire begiak eztautse yaramonik be egiten, zirrist egiten dautse, eta Antioka da nik bildur dautsadan galdu-gordea, niri emen ak okerrik egiteko aren elburua urrinegi aurkitu-arren; eta orraitño, atseginaren txebetahunak be ezin dautso pozik ekarri nire biotzari, ezta bestearen urrin-izateak be niri nasaitasunik

irauteko orl yausi-bearrean garata. Nor dago or gure begira?

TALLARTA aurrera.

TALL.—Deiez zagoz nagusi ori, ala?

ANT.—Tallarta, gure etxeko-etxeko augu 1, eta gure gogoak bere egiterik ixilenak be iragarten dauskaz iri: eta gorago eragiten augu ire zintzotasunagaitik. Tallarta, aiko amen edena, eta aiko amen urrea; gorrotagarri yakuk Tiro'ko erregea, eta eran egin bear dok a; eztok zetan itandurik zegaitik egin bear dokan orrako ori, geuk agintzen dauskagu-ta. Erantzun, bai, ala ez?

TAL.—Bai, ene yaun.

ANT.—Asko dok.

Geznari aurrera.

Orren arin zek zakazan esan-ala oztuko al yatzu zure arnas-estua.

GEZN.—Ene yaun, igesi egin dau Perikei erregeak, (Alde dagi).

ANT.—Bizi gura ba'dok, egaz egik aren atzetik; eta arranbelari trebe-oiuak begia nora gezia ara yaurtiten dauenez, ez akit atzera iñoz be etorri, "Ilik da Perikel" ezin esan ba'dagik.

TALL.—Ene yaun, nire pistolearen tiro-barruan artu al ba'dagit a. arena egingo dot; bai orixe: orrazkero, agur zuri, nagusi orri.

ANT.—Agur, Tallarta! (TALLARTA'k alde) Perikel il-arteño, nire biotzak egin emon ezetariko laguntzarik nire buruari. (Alde dagi).

emon. Aor, ba, onetara da arazo onegazkoa: bein biotzeko bide bagako bildurretik sortu diran biozkadak, kezkea dabe gero euren yanari ta bizigarritzat; eta lenengotan zer yazokoren bildurra baño ezтана, gerora azi ta azi egiten da, eta ez al da yazokoren kezkatara biurtzen da... Eta orrako ori yazoten yat niri be: Antioka Andia, nik ari gogor egiteko ni txikiegi nazana, orren ondi danazkero, ak berak zer-gura egin daike-ta, ni esamesaka nabilela uste izango dau ak, ixilik egongo naztla nik zin ba'dagit be; eta alperrik yat ari esatea omengarri yatala a, nik baztuko dodalakoren susmorik ak izatekotan: eta arenik besteak yakiteak arpegia gorrituaz ba'dagio, bideak itxiko dauz ak olangorik ezagun eztaadin; indcr arerioz estaliko dau gure lurra, eta

guda-endar erakuskeiaz ain andi Irudituko yaku-ta, arrituaren arrituk adore bagarik itxiko d< m gure erria; gogot egiten asi baño len benderalurik geldituko dira gurs gizonak, eta zigorlurik ari okerrik egiteko amesik be egin eztaben gure bendekoak: oneikanako «rdureak, ez neure buruarns errukiak, min emoten dautsa nire soñari eta aulduten daust gogoa; eta izan be, euren azpian azlen diran landaratxoak begiratu ta yagoten dabezan zugatz-tzortzen antzeko baño *snaz* ni, eta aurreztik zlgortzen dot Antioka'k gero zigortuko leukena,

ELÍKAN eta beste Andiki bstzuk aurrera.

I ANDIKI.—Argitasuna ta nasaitasun oro bedi zure biotz begiragarri orretan!

II AND.—Eta baketan eta nasai bego zure gogoa gu atzera etorri-arte!

ELIK.—Exilik, ixilik, ene yaunok, eta oarr-ikusi-ikasiari itxi itz egiten. Irain egiten dau-soe erregeri zurikerietan dabilkozanak: eta izan be, obena gora-goraka bidaltzen dauen auspo da zurikeria; txingar baño ezta zurikeria egiten yakona, eta putzak ari be-roa ta argi geiago emoten dautsaz; egoki yake erregeai utsak eta akatsak apal eta bear danez ai erakustea, gizon diran aldetik aik be okerrik egin daikie-ta. Emen dozun Zuritzalla yaunak bakea aldarrikatzen dauen bitartean, gudu egiten dautso zure bizia. Azketsi nagizu, parkatu nagizu, nagusi yaun, edo, ostantsean, yo nagizu, eder ba'yatzu; nire belauak baño asko berago ezin beeratu naiteke.

PER.—Onez beste guztiak itxi gagiezala; baña zoaze itsas-kaira, an ze ontzi ta zetariko zamadunak dagozan ikusten, eta gero erdu ona. (Andikiak alde) Elikan, biotz-biotza ukutu dauskuk ik: zer dakusak nire begirakuneean?

ELIK.—Betozko asarrea, yaun bildurgarri.

PER.—Olango gezirik ba'dakusk agintaríaren betozkoan, zelan azartzen dok ire miña gure arpegiko asarrea zirikatzen?

ELIK.—Zelan azartzen dira landarak euren yanaria andik datorken zeraa begiratzen?

PER.—Ba-dakik ik nik ba-dodala iri bizia kentzeko alik.

ELIK.—(Beleunbiko) Neuk zorroztu dot aizkorea; zartadea emon baño ez egin zuk.

PER.—Yagi adí, arren, yagi adi. Yezarri adi, yezarri adi: ez az i zuritzallarik: eskerrik asko orrexegaitik, eta ze-uak ez al dau gurako erregeak euren okerrak zuritzen dau-tsezanaí entzun e!a yaramoterik! Agintari-

rentzako onulari ta otsein egoki azan orrek, ire zurtasun orregaz agintaria ire olsein egiten dokan orrek, nik zer egitaa gurako ete eunke?

ELIK.—Zuk zeuk zure buruari ezarten dautsa. zuzan naibageak epez eta ortetsu ersan, yasan dagizuzala,

PER.—Osagillak lez itz egiten daustak, Elikan, ikartzeka euk be artuko ez eukaken osakaia emoten daustak-eta. Entzun egidak, beraz: Antioki'ra yoan nok, euk dakikanez, an, eriotza-zemaipen, edertasun itzala irabazteko nire ondorengoak agandik izateko, agintarien beso ta bendekoen poz diran ondorengoak izateko. Aren betartea nire begiai eder baño ederrago iruditú yaken; ganetikoa, eta ciu agopean nik esan eta ixilik eukiteko entzun dagiela ire belarriak, ganetikoa senikeria bestean baltz: eta orrako ori nik ikasi nebanean aita obentiak enindun yo gura izan, bide bigunagorik artu baño: baña ik ba-dakik oneka ou, zera, bldur izateko dala gizon biotz-gogorak mosurik emoten ba'dauskae. Bildur ori ain andi egin yatan-eta, igesi egin neban andik, gau errukiorra nire estalgizten nebala, nire yagola on lirudian gabaren estalpean; eta bein onaazkero, buruan erabili dot yazoa, ta bai yazo ledikena be. Ba-nenkian a biotz-gogor eta anker eta odolzale dala; eta gizon gogorkeritsuak emoten dabezan bildur-rak eztira gitxitzen, euren urteak baño arinago azi baño: eta ak ba'leu susmorik, eta ba-dau olangorik seguru baño seguruago, nik axetara zabalduko dodala zenbat agintari aintzakogarrík odola galdu izan daben aren oe baltza argitaratu eztadin, orrako susmo ori kentzeko, ak lur au iskillzo beieko yok, eta orrako orren zurigarritzat nik egin dautsadan iraina iminiko yok; nire utsagaitik, utsaren ízenik ezarri bear ba'yakok nik eginari, guztiak yasan bearko dabe gu-duaren zartadea, guduak errugeri be eztautso yaramoten-eta: euren arteko bat i eu azala, guztiai dautsedan maitasuna-arren, eta ik orrako orregaitik txarretsi ta asarre egiten daustakan orregaitik...

ELIK.—Ai ene, yaun!

PER.—Maitasun orrek loa kendu yaustak begietatik, odola nire mosuetatik, gogaketak ekarri yaustazak burura, eta milla ezbai zelan geldituazo ete negiken ekaítz au, eldu baño len: eta nire bendekoak nasaitzeko bide gitxi nebala ikusirik, agintariren goimaitasuntzat etsi dot euren erruki izatea.

ELIK.—Tira, ba, ene yaun, itz egiteko baime-na emon daustazunazkero, argi ta garbi 'iz

©glnge dot. Bildur dautsazu Anfioka'ri, eta, nire ustez, zuzen zagoz gizon gogorkeritsuri bildur izatean, ak agiriko guda-bidez, naiz bakarrsko azpikeriz, bizia kenduko dautzula. Orrazkero, zoaz ortik zear bein-beinean, aren asarrea ia amorrua aztu dakiozan-arte, naiz Alanbearrak aren biziaren aria ebagi-arteño; norbaiten eskuetan Itxizu zure agintzea; nireetan itxi ba'dagizu, eguna etxako argiari otsein zintzoago, ni zuri izango naxatzun baño.

PER.—Etxoat ire zintzotasunaren ezbaierik, ezta bildurrik be; baño ni emen enazan artean ak nire eskubideen aurka zerbaiz egitekotan, zer?

ELIK.—Lurragaz nastuko geunkez gure odolak. andik sortu ta yaiotai gara-ta.

### III AGEHLEKU.-TIRO. Errege-yauregiko gela-aurrea.

#### TALLARTA aurrera.

TALL.—Au dogu, beraz, Tiro, eta au errege-yauregia. Emen eran bear dot nik Perikel Erregea; eta orrako ori ezpa'dagit, seguru eskegiko nabe nire aberrian: ba-da emen galdu-gorderik... Tira ba, oartzen natxako glzon zur izan zala a, eta zerak bezteko buru onik erakutsi izan dau ak, erregegandik zer-gura eskatzeko agindu yakonean, ixilkizunik eleukela yakin gura erantzun ebanean. Orain dakust ba-ebala ak orretarako biderik arean: eta izan be, erregek agindu ba'dagio norbaitei zitiizil eta dollor izan dadila, bendekotasun-zinarean indarrez a olangoxe izatera bearturik Iegoke-ta... Ixilik! emen datoz Tiro'ko Andikiak.

ELIKAN, ESKAN ela beste Andiki batzuk aurreia.

ELIK.—Nire lagun. Tiro'ko Andikiok (4), eztot uste erregek alde egiteazko garbitasun edo zertzelada geiagorik bearko dozuenik; aren ikurratzez ikurraturik, eta bere ustea nigan iminirik, ak emon izan daustan ordeazkotza-agiriak argirorik asko difio ibiltaldiren bat egiten yoan dala.

TALL.—(Bere kiteam) Oстера! yoanik dogu erregea!

ELIK.—Argitasun geiagorik zuok gura izatekotan, a maite dozuenoi agurrik egiteka yoan dalako zuon nasaigarritzat, zertzelaoen batzuk emongo dautzuedaz. Antioki'n zalarik...

TALL.—(Bere kitean) Antioki'n zer?

PER.—Orrazkero, Tiro, nire begiai zugandik alde eraginda, Tarso'rako bidea artzeko asmoa dot, eta an yakingo dodaz zure bariak; eta emendik loiakidazan jdazkien bidez eta araura yokatuko dot. Ire ganean izten yoat nire bendekoen onaz izan dodan eta orain be ba-dodan ardurea, ire zurtasunak eta yakiluriak orrenbeste eroan ezinik etxoek-eta. Ire itza yatak asko sinisgarritzat, eztauskat eskatuko zinik: bata auteko kezkarik eztauenak, seguru-seguru biak ausi ta tarrat eragingo yautsek: baño gu biotarik baxotxa bere arloan orren zindo tes seguru biziko gara-ta, aldiak ezkaiz guzurtauko, bendek<sup>^</sup> argi-zintzo izan azala I, eta ni aginlari yator. (Alde dagie).

I ELIK.—Antioka erregek, -oztakit nik zegaitik-, begitan artu eban eta gorroto artu eutsan; ak beintzat alan uste izan eban: eta oker edo utsen bat egin ebanaren bildurrez eta susmoz, bere naibagea iragarteko, bere burua zigortu gura izan dau, eta bizia minuto baxotxean galdu-gorie gorrsan iminten dauen itasontziratu egin da.

TALL.—(Bere kitean) Tira ba, oartzen naz enabela eskegiko orain, gura ba'neu be; baño a yoanik danazkero, ak igesi izana begiko izango yakola erregsri, itsasoetan galdu dadin. Ba-noa erregegana. Bakea Tiro'ko Andikiak!

ELIK.—Ondo etorria AnUoka erregegandiko Tallarta andikia.

TALL.—Agandik nator bai, Perikel enegerentzako gezzagaz; baño ni legoneratuazkerozuon erregea alde eginik dala yakin dodanazkero, nondik etorri ara eroan bearko dot nire geznea.

ELIK.—Gure ugazabarentzako danazkero, eztozu zetan yakin zer dakarren gezna orrek; orraitioño be, Antioka'ren adiskide gara-ta, alde egin baño len, gukin oturuntzarik egingo al dozu emen Tiro'n. (Alde dagie).

(4) "Peer" itza darabil emen Shakespeare'k "Andiki" itzaren ordeaz, berak sarritan oi dauenez, aldiai yarainonik egiteka. Ingelanda'n orain, eta bai Shakespeare'n aldia be, aodiki batzui, ez guziari, "peer" izengoitia ezarten dautse, baño Tiro'n, ez len, ez orain, ezta izan etct ezit olongo izendun andikirik.



## IV AGERLEKU.--TARSO. 1 jrlarioren etxeko gela,

KELON, DUNIXE, ta Laguntzakoak aurrera.

KELON.—Ene Dunixe, atEeden artuko ele dog-i emen, eta besteen natioageakazko ipuin batzuk eralgiaz geureak aztuten ikasten dogunentz ikusi?

DUN.—Orrako ori egiteu la suuri. itxungiteko, putz egitea bat Utzatekez; eta izan be. gora yagiten diralako mendiak atxurtuten dauzanak beste mendi batzuk gorago eragi baño eztau egiten. Ene yaun natioagetu ori, olangoxe dira gure naibageak be: oartu baño etxake egiten emen, eta begi txarrez, be-tozkoz begiratu, baño busoen antzera, inausiagi ta gorago yagiten dira,

KEL.—Dunixe ori, yatekorik eztauenak, zelan eztau esango yatekorik eztauela, naiz zelan ixiiik eukiko duu bere gosea, gosez ilurteño? Otsik eta alakarik asko ateraten dabe gure miñak eta minak, axetara zabal-tzen dabez gure ondikoak; negar dugie gure begiak, zaratatsuago iragarteko, gure miñak arnasea billatu ta idoroarte; eta zeturarrak loak arturik ba'dagoz, eurak eginak bear eta estukuretan dagozan bitartean, negarrez iratzarriko doguz euren laguntzeaz nasaitu gagiezan. Orrazkero, gure ondikoai eragoko dautset. ainbat urtetan somatu aodazan ondikoai. etu eurak itzez iragarteko arnasarik ezotanazkero. negar-rak artu nire laguntzat.

DUN.—Al dodanik ondoen egingo dot, yaun.

KEL.—Uri onetako agintzea dodan Tarso onetan ba-zan bein aberastasuunik, eskuak be-tan, ondasunak etxarte bideetan be zabal-zabal egoten ziran-eta; uri onetako torreak uin gora yagiten ziran-eta, odeiai mun egiten eutsen, eta ikusten ebezan erbestetar-ruak, arriturik, ago-zabol gelditzen ziran; bertoko gizon-emakumek orren arro ta tente ta apaindurik urtetan ziran-eta, alkarren ispillu zirala irudian, alkar begiratuaz nobere burua apaintzeko; yanariz gonburuz beterik egoten ziran euren maiak, yanaz atsegin artzeko baño, begien pozkarri izatekoago; iguin izaten yakon txirotasunari, bearrari, eta ain andi zan arrokeria-ta, laguntza-izena birresatea gorrotagarri egiten zan.

DUN.—Bai orixe, egi be egi yatzu orrako ori.

KEL.—Baña ikusi zeruak zer dagiken! Gure aldakuntzearen aldakuntza! Ifior bizi eztan etxake alperrik galtzen diran legetxe, zerutarrak euren seme-alabai ondasunak eurrez emon izan-arren, oindo oraintsu baño

eztala, lurra, itsasoa ta eguratsa askotzat esteko ta pozik eukiteko gitxi yakezan agoak, orain goseak ilik dagoz ezer yan ezaren yan ezaz: gosera eginik eztagozan ago-sapaiaik, ifiondiko zerak asmau bear izaten dabez, yakiak gozatzeko, baño orain ogiaz pozik legokez eta eskatu be egiten dabe; euren umetxoai yaten emoteko ifion diko mizkekeriak asmatzen eragoien amak, gerturik dagoz orain euren maitetxoak yateko be. Ain zorrotz dira gosearen aginak-eta, senarr-emazteak zotz egiten áabe bi-etarik zein ilgo lenago, bizia luzatzeko; andiki bat dago emen negarrez, eta an aragoan, andera bat; asko yausten dira emen luze, ilik, eta orraitño be oneik yausten ikusten dabezanak osta-ostu dabe indarrrik, yausiai lurra emoteko lain. Ezta au egia, ala?

DUN.—Gure mosuak eta gure begi-zuloak dira orrako orren autorria.

KEL.—Ene! ene! Ugaritasunaren ontzia euki ta andik ain etskuzabalkiro artu ta bear ez-tiran yan-edanetan eraltn daben uriak entzungo al dabez gure negarrok! Eurai be eldu lekikie Tarso'ren bearr-izan gorria,

## ANDIKI aunera

AND.—Nondik da Yaurla yauna?

KEL.—Emen dozu. Iraduz usu egizuz dakuzan zure lorrrak, guk aren usterik izateko urrinegi dago nasaitasuna-ta.

AND.—Onantzako bidea dakarren itsasontzidi arro bat ikusi dogu emendik urreko gure itsasertzean.

KEL.—Orixe uste izan dot neuk be. Bein be ezta etorten lorrik, bere atzean besteren bat lengoaren ondorengotzat ekarteka; eta orixe yazoten yako gureari be: gure aldame-neko lege-errinen batek, gure bearr-izan gorria bere alde dauela, bere indarrez bete dauz ontzi sabel-arrook, lendik lur yota gagozanok lurreratzeko, gu zori txarrekoak ben-deratzeko, gu benderatzetik aintzarik eta omenik ari etorri ez-arren,

AND.—Orrena da bildurrik gitxien; eta izan be, ikurrin zuriak axetaru dabezala datoza-nazkero, bakea dakaskue antzez, eta gure aldeko lez datoz, ez gure arerio lez.

KEL.—Arako esakunea ez takianak lez egiten doi. ik itz: "Adiskiderena eginago, maltzurrago ta bildurgarriago". Baña dakarrena dakarrela, eta al dovena, zeren bildur iza-

teke guk? Lurra *áa* beeren dagona, eta urako bide-erdian gara. Emen gagozala bere begira esaiok euren gudalburuari, zetarako, nondik datorren eta zer gura dauen yakiteko.

AND.—Ba-*noa*, ene yaun. (Alde dagi).

KEL.—Ondo etorria bakea, bakerako ba'da-*ior*; gudurako ba'dator, guk ezin dogu go-*gor* egin.

PERIKEL eta Laguntzakoak aurrera.

PER.—Yaurla yaun, --atakotzat zauguz-*eta*-, or mendi-ganetan ixiotuten diran suen antzera, gure ontzi-mordo ta gizontzea ez al yatzuz izango zure begiak airitu ta ikaratzeko. Tiro'raño eldu yaku zure bear-izanen barria, eta ikusi dogu zuon etxartebideetako lor itzala: ezkatoz gu zure negarrai naibaga barririk erasteko be, euren zama astuna arintzeko haño; eta gure ontziok, arako To ro'i'ko zaldici lez gudori odolzalez beterik uri au lurreratzeko asmoz datozala zuk us-*te* zelnken-arren, gariz beterik datoz, zuk

bear-bearreko dozun ogio egiteko, ia geses: ilaginik dagozanai bizia emoieko.

GUZTIAK.—Elade'ko yainkoak yagongo al zauzez! eta arren egingo dogu guk zure al-*de*.

PER.—Yagi zadize, arren, yagi zadize; ezka-*toz* gu iñoren gurtze-billa, maitasun-billa baño, eta geutzako. gure ontzientzako tu gure gizonentzako gorde-leku-billa baño.

KEL.—Orrako ori ukatu, naiz iñok gogo txa-*rrik* iragarri ba'dagitzu, naiz izan olango-*rik* leikenak gure emazteak, gure ueme-ala-*bak*, naiz gu geu, zeruaren eta gizonen gai-*tzespena* izango al dabe ondorengo ta sa-*ritzat!* Ordurarte, eta eztoz uste olangorik iñoz be yazoko danik, ondo etorria zara or-*durarte*, yaun maitagarri ori, gure urira ta guga-*na*.

PER.—Ederresten dogu zure ondo etorri ori; yaian igaroko doguz emen egun batzuk, orain betozkoa erakusien dauksen izarrak irtibarre egin dagiskuen-*arteño*, (Alde da-*gie*).

## II EK TALDI

GOWER aurrera.

GOWER.—Em<n faere alabea senikeriratsen Ikusi dozue errege altsu bat; baita a burio errege oberik ikusi dozue, yaun onik, egi-*teetan* eta itzetan, bitzuetan, on-*iniartsu* dan-*nik* be. Geldi zagoze, ba. gizonai dugokie-*nez*, aren neke-lorrak amaitu-*arte*. Neuk era-*kutsiko* dautzuet ez-bearrak eroaten dakie-*nak*, aletz eta uskeri utsa galdurik, mendi-*aña* Irabazten dabela. Tarso'n da oindiño gizon on on-*indartsu* au, nire onespena da-*motsadan* au, eta zerutikotzat artzen dabe-*ango* guztiak eta bakotxak ak diñon guztia; eta ak egina aztu bagarik gogotan eukiteko, aren omengarrizat mami-*irudi* urreztaua eragiten dautsoe; baña orrez besterako ba-*riak* zeuon begien aurrera datozanazkero, bai ete dot nik itzlk egin-bearrik?

Erakusketa ixil.

Aide batetik PERIKEL aurrera, KELON'ekin autu rnautuka; euren Yarraigokoak eurekin. Beste aMetik aurrera Aiton-*seme* bat PERI-*KEL*'entzako idazkigaz; onek KELON'eri era-*kusten* dautso idazkia, gero eskupeko damotso Geznariarl ta zaldun egiten dau. Alde dagie

PERIKEL'ek eta KELON'ek banan-banan, eu-*ren* Yarraigokoakin.

Elikan ona ezta gelditu etxean erlanagiak lez ezitia yaten egoteko; eta izan be, gaiztoak eraten alegindu-arren, onak bizirik eukiteko eztau alegin gitxiago egiten; eta bere erre-*geren* guraria beteteko, Tiro'n yazoten dan guztiaren barri bidaltzen dautso: Tallarta etorri zala okotzeraño ezeze buruko ertze-*raño* gaiztakeriz beterik eta a erateko asmo ostonduz; eta etxakola on Tarso'n luzaroago egoterik. Onako au yakinik, itsasoratu egin da a, gizonik an dagonean baretasunik ne-*kez* izaten dauen itsasora; eta izan be, putz eta putz asten da orain axea; ostots asa-*reak* dira goietan, eta beko sakoneko ure-*tzak* ain artega ta uxu yarten dira-ta, a kai-*ra* seguru eroan bear eukean ontzia tarrat egin eta ondora doa: eta a, errege ona, da-*na* galdurik, uginak itasertzik itsasertz yaur-*tika* darabile; dana galdu da, gizon eta ondasun, beraz beste oro: alanbearrak, gaiz-*takeri* egitez asperturil, aren pozkarrizat, a itsasertzeko Iegorrera egotzi-*arte*: eta emen dator bera. Esatekoan dozu urren datorrena; azketsi, parkatu, ba, Gower. (Alde dagi),

## I AGERLEKU.-PENTAPOLI. Itsasertzeko toki agiri.

PERIKEL aurrera, busti-bustirik.

PER.—Geldituiko al da, amaituiko al da zupon asarreu. ortzeko izar suminduak! Axe, euri ta ostosok, lurreko gizonu zuoi bere burua benderatzeko geizko baño ezjala gogoratu egizue; eta nik. nire izateari dagokionez, men egin etu burua makurtzen dautzuet: ai ene!» armoletara egotzi nau itsasoak, itsasertzetik itsasertz erabilí nau, eta eztaust itxi arnasarik, nire begira dagon eriotzeaz bakarrik oroitzeko baño: erregeri bere ondusun guztiak kendu izana asko bekio zupon anditasunari; eta a zupon urrezko ilobitiek egotzi dozuena zkerero, aren itxaro guztia emen bakez ilteu bakarrik bedi.

Iru ñarrantzale aurrero.

I ARRANTZ.—Ostera! I, Pfltx!

II ARRANTZ.—Eee! ator ona eta eldu egiek sareoi!

I ARRANTZ.—Ostera! I. Parka-adabau, gerroo!

III ARRANTZ.—Zer gurozu, ugazaba?

I ARRANTZ.—Zoli abil, gero! ator ona, ostan-txean i indarrez ekarten yoango nakiketa,

II ARRANTZ.—Egia esateko, yaun, ointxe-oin-lxe gure aurrean ontzitik urperalu diran gizonak izan dodaz gogotan.

I APRANTZ.—Ai ene! yente orren errukarri! guri laguntza-eske egiten izan dauskuezan dei larriak entzunak biotza minduta ta ausi-ta itxi izan dauste, baño onak gagoz gu ñori lagun izateko, geure buruen lagun nekez izan al-eta.

III ARRANTZ.—Bai, ugazaba, eneutzun nik esan olangorik yazoko zala izurdeak uretan ikutika ta gora-goraka ikusi nebazanean, ala? Or diñoenez. orrako orreik erdi aragi, erdi arrain dira: izurriak eroango al dauz, ikusten dodazan bakotxean ni noz bustiko beglra egoten naz-eta. Ugazaba, arri-turik nago ni zelan bizi diran arrainak itsasoan.

I ARRANTZ.—Ba! gizonak legorrean legetxe bizi dozak... txikiak yaten ibilten dozak andi-az: gure aberats zikoitzentzako etxoat ezer idoroten balea baño antzekoagorik: a olgetan ikutika ibilten dok, arraintxo errukarriak aurrean daroazala, eta azkenezan agokada baten, zauzkada baten irusten yozak: olango baleen barririk lurrean be entzun izan yoat nik, elestate osoa, elelea bera,

kanpantorea, kanpae edo yoaleak, eta dana irusten dabena.

PER.—(Bere kitean) Ikaskizun polita.

III ARRANTZ.—Baña, ugazaba, yaüretxezai izan ba'nintz ni, olango egunean kanpantorean egon gurako neunkean.

II ARRANTZ.—ZegaiUk, gizon?

II! ARRANTZ.—Ni be iruntsiko nindukealako: eta bein aren sabeleratuazkerero, yoaleak yo ta yo eragoko neunkean-eta, ak ez eukean izango bakerik, ok egin eta atzera yoaleak, kanpantorrea, yauretxea ta elestatea egolzi-arteño. Baña Simonida errege ona nire ertxiko ba'litz...

PER.—(Bere kitean) Siraonida!

III ARRANTZ.—Garbi-ikuzi lango garbi-ikuzia egingo leuke uk lurr-clde oneton, erlai ez-tiu ostuten dautsen erlanagierna eginda,

PER.—(BERE kitecui) Arrantzaleok bai polito esan eta iragarri gizonen makalkeriak, orretarako bide edo eretia itsaso arraintsuko zere-tatik artuta; euren aginterrí ezo-urtsutik ateraten dabez oneik, gizonok ikasi ta ontzat emon dagikeezan egiak!..., Bakeu lagoon izango al yatzeu zupon nekeotan, arrantzale zindooi!

II ARRANTZ.—Zindooi! zer da orrako orí, lagoon on? Egoki etxatzun egurien bat ba'da, keadu egizu egutegitik eta eroan egizu, *aien* billa ñor ezta yoango-ta.

PER.—Bai, ikusi egizue. zupon itsasertzera egotzi nau itsasoak...

II ARRANTZ.—Mozkorti lango mozkorti izan *óa* itsasoa orraitíño, zu gure bidera egozteko.

PER.—Tenistegi eskarga orrelan eurak olgetako, urak eta axeak bola biurtu daben gizona eruki-eske dagotzue; eskean ibiltea zer dan eguño yakin eztauen da gotzue eske.

I ARRANTZ.—Benetan, adískide .eztakizu eskean ibilten? Ba, gure lurr-aldean, Elade'n amaikatxok txindi edo diru geiago batzen dabe eskean, guk gure lanetik batu ol dagoon baño.

II ARRANTZ.—Orrazkerero, ba-dakizu arrantzuan, ala?

PER.—Eguño enaz íbili zeregin orretan.

II ARRANTZ.—Ez? Ba, orrazkerero, gosez ilgo zara, bai orixe; ba, aldiotan eztozu emen zer iritxirile orretarako arrantzuan ezpa-dagizu.

PER.—Zer izan nazan be aztu egin yat; ba-fla bearrak irakasten daust zer nozon qo-

- getatzens etzak búlu-batu, kuskubídu douen gizona nozu; otzik dayo nire zanetako odola, eta eztoz beste bizirik, nire miñari zuon laguntzea eskatuazoteko aña beio emoteko baño; etct laguntza ori ukatu ba'dagistazue. obiratu nagizue ni il nadinean, arren, gizon naz-eta.
- I ARRANTZ.—11 diñozu? Ez al dabe gurako olangoik yainkoak! emen dot txartes bat; tira, yantzik au; berotu adi, Morrosko eder az i, bai ori::e! Tiruk, gurera etorriko az, etu *aa* okelea izango dok yai-egunetan, arraña barau-egunetan, eta ganera, intxaur-saltzea ta morokila; eta ondo etorria izango az.
- PER.—Eskerrik asko, jaun.
- II ARRANTZ.—Entzuik, ene adiskide, eskean itiltlen ez enkiala esan dok ik.
- PER.—Orrexegaitik arren egin izan dautzut.
- II ARRANTZ.—Aren egin! Orrazkero, neu be arregila egingo naz eta. olan. zigorrelík alde egin.
- PER.—Zer ba? Zígortau egiten dabez zuon eskeko guztiak, aia?
- II ARRANTZ.—Ene! guztiak ez, ene adlskide, ez guztiak; eta izan be, gure eskeko guztiak zigortauko ba'geuz, zigortatzalla baño ogibide oberik eneunke gurako. Baña, ugazaba, sarea gora eragiten noa. (Alde dagie Irugarren Arromtzaleakin).
- PER.—(Bere kitectn) Gogaldi argi-zindo au ondo baño obeto datorko euren lanari!
- I ARRANTZ.—Sorosi, entzun, jaun, ete daki-zu non gagozan?
- PER.—Zeatz eta ondo ez.
- I ARRANTZ.—Neuk esango dautzut, bas Pentapoli deretxo leku oni, etu Simonida ona da gure errege.
- PER.—Simonida'ri Errege on ereisten dauísa zue, ala?
- I ARRANTZ.—Bai, jaun; eta olango ízengarri da izan be a, aren agíntza baketsu ta yaurtze onagaitik.
- PER.—Errege zori ontsu da a, bere yaurtzeagaitik aren bendekoak on izena ezarten dautsoenazkero. Zenbat bide dago itsasegi onetatik aren errege-urira?
- I ARRANTZ.—Ba'. utsa, jaun, egun-erdiko bidea baño ez: eta alaba lirain bat dau, gero. ak, eta biar beteten dauz urteak; eta munduko alde guztietatik elduriko errege- seme ta zaldunak dira an zaldunketak eta ostectngo norgeiagoketuk egileko, neskato aren maitasun-billa.
- PER.—Nire gogoaren neurriko ba'lira nire ondasunak, neu be euren arteko nintzaks.
- I ARRANTZ.—Ba! jaun, eurak al daben lez
- dira ta izaíen diru zerak; bu-leufkó gizonak einakumeren biotzu ez irabaztea, baña zilegi ta sori yako orretarako aleginak egitea.
- Ostera be ourrera Bigarren eta Irugarren Arrantzaleak, sare bat tatarrez dakarrelu.
- II ARRANTZ.—Lagun zakiguz, ugazaba, la. gun zakiguz! Gizon beartsuren eskubidea legetan egoten dun legetxe dago sare onetan arrain bat; nekez urtengo da emendik. Bal zorritsu-bizigotsu ori, urten da atzanean be, eta guda-koskol ugertsu biurtu da.
- PER.—Guda-koskol, adiskideok! Erakutsi egidazue, urren... Eskerrik asko iri. alambear orri, oker eta galtze guztien ostean, orraitíño be, nire buru-osogarriren bat emoten daustakulako; eta nire neure izan-arren, nire ondorengotzako zeretatiko bat izun-urten, bera iteeko egounean nire aita zunuk itxi yeustan orrako ori agindu zorrotz onegaz: "Éuki egik au ,Perilcel; nire ta eriotzearen bitarteko ikurdi ízun dok uu"; eta ikurdiaren besalekua atzez erakutsiuz. ekin eutsan ak: "Éukik ori, orrek yarei nindun-eta; yainkoak yagongo al aue alango bearr-izanetik! baña alangotan aurkitu ba'adi, i be yagon eta yareiko al au". Ni non izan, tm eukiten izan dot, orren ínaite izan dot-etu; gizonik zelango danik be itxi eztaustan itsaso asurreak sumin biziz kendu daustan-arte, eta orain, bareturik. atzera damost itsasoak: eskerruk iri orregaitik: eztoz oraln kaltegarritzat nire ontziu urperatzea, aítak bere ll-burukoan itxi eustan esku-erakutsia emen dodanazkero,
- I ARRANTZ.—Zer esan gura dozu, jaun?
- PER.—Guda-koskol aingarri orren eske nagotzue, ene adiskideok, ori beñola erregeren babes eta yagola izana da-ta; atz edo ezau-garri onen bíez dazagut. Maitemaite nindun errege ak, eta agoitik, a-arren izan gura dot orrako ori; eta zuon errege-urirako bidea be erakutsi dagidazueta eske nagotzue, ni an aiton-semetzat agertu nadin; eta ífíoz zori oberik izan ba'dagit, esku zabalez ordainduko dautzuedaz zuon eskuzubaltasunak; zorrean gelditzen natxatzue ordurarte-ño,
- I ARRANTZ.—Ostera! neskatoa-arren norgeiagoketan sartzeko zara, ala?
- PER.—Iskilloak erabilten dodan trebetasuna erakutsi gura dot.
- I ARRANTZ.—Tira ba, sartu zadiz, eta yainkoak lagun yatzuzala irabaziko al dozu!
- II ARRANTZ.—Bai, baña entzun, ene adiskide;

gu Izutt *quia* guda-yanízl CÍU uretza asarreetatik atera izan dogunak; nekerik artu to alegin onik eg'n bear izan dogu orretarako. Obarantzakorik egin ba'dagizu, ba-ditxarot oroituko zareala nondik iritxi izan dozun.

PER.—Sinistu egidazue, oroituko nazala. Gal-tzaiduz yantzita nago zuok emonaz; eta itsasoaren lapurreta guzliak goiti-beiti, nire besoari deutsalada dago pitxi au: onen zenbatekoz yezarri naiteke ni zaldi bizkonen ganean, aren ibilte txoiroak ikusteak begi-

mleefc pezez beterik itxike leukezan *tald* ganean. Zer biren eza bakarrik dot, ene adiskideok, oñarri biren eza, zaldun-yantzi biren eza,

II ARRANTZ.—Geuk emongo dautzuguz, bai orixe: neuk emongo dautzut nire atorrarik . onena, bikote oii egiteko; eta neuk eroango zaudaz eriege-yauiegia.

PEfl.—Orrazkero, omena bedi nire elburu; yagiko naz guui, edo ostantxean okerrari oker erantsiko dautsagu. (Alde dagie),

II AGERLEKU.-PENTAPOLI. Guztitarikoent.ako Bide, naiz Zaldunketategira daroan lugan zaaala. Txozna bat luganaren oldamenean, an Errege, Errege-alabea, Andikiak eta abar artzeko.

Aurrera SIMONIDA, TAIXE, Andikiak, eta Laguntzakoak.

SIM.—Gerturik ete dagoz zaiduiiak ibilltata txairorako?

I ANDIK.—Gerturik, ene nagusi; eta zu nez eiduko begira dagoz, euren buruak erakusteko.

SIM.—Datozala atzera, gu gerturik gagoz-eta; eta ibilketa txairook bere urtebetetzearen omenez diran gure alabea emen dago yazarritu, edertasunaren alabu ba'ituz legeixe, gizonak ikusi dugien, eta ikusiaz arriturik eta agoa-zabalik gelditu dadizan (Alde Andiki batek).

TAIXE.—Ene aita errege, begiko ta aisegingarri yatzu zuri ni nazan baño goragotzea.

SIM.—Egoki da olan izatea; eta izan be, errege- seme-alabak eredu ta irudi dira, zeruak bere antzeko egiten dauen eredu-irudi: yaramonik egiten etxaken pitxiak euren dizdiza tu aintza galdu daroenez, erregeren seme-alabak be galtzen dabe euren ospsa begirapenik eta lotsarik ezpa'yake. Zure egikizun da orain, alaba, zaldun bukotxaren omena bere ikurritzetan azaltzea.

TAIXE.—Eta egingo dot orrako ori, nire omena yagoteko.

Zaldun bat aurrera; aurretik igaroten du, eta aren Ikurdidunak aren ikurdia errege-alabeari eskeintzen dautso.

SIM.—Nor da lenen agiri dana?

TAIXE.—Esparta'ko zaldunetariko, ene aita ospatsu; eta bere ikurdian daroan iicur edo irudia eguzkira eltzen dan Etiopi'tar baltz bat da; itzak, barriz, oneixek: "Lux tua vita mihi" (B).

SIM.—Bere bizia zu zatzakozanak maite be

maite zauz. (Bigarren zaldun digaro ourretik zoar). Nor da biganen digarona?

TAIXE.—Makedoni'ko errege-seme, ene erregezko aita; eta bere ikurdi-ganean dorroan ikurratza anderak benderatu dauen iskiildun zaldun da; itzak oneik, españeraz: "Piu por dulzura que por fuerza". (Irugarren zalduna digaro aurretik zear).

SIM.—Eta nor da irugarrena?

TAIXE.—Antioki'ko da iuganena; eta zalduntzako burestuna da aren ikurratza; itzak, ostera, "Me pompae provexit apex" (7). (Lau garren zalduna yoan doa aurretik zear).

SIM.—Nor da laugarrena?

TAIXE.—Zuzi xiotu bat buruz bera; ikurritzak, barriz, "Quod me alit, me extinguit" (8).

SIM.—Eta edertasunak bai xiotu ta sututeko, bai erateko be ba-dauela indanik esan gara dau orrako orrek. (Boskarren zalduna digaro aurretik zear).

TAIXE.—Boskarrenak odeiz inguratutik agiri dan eskua dau ikurraztat, eta ukutarriak zelango dan aztertzen dauen urrea daroa eskuan; onakook dira ikurritzak: "Sic expectanda fides" (9) (Seigarren zalduna, Perikel, digaro).

SIM.—Eta nor da seigarren zalduna, seigarren eta azkenengoa, bere ikurdia zaldunak berak era-mera ain atsegingarri eskeñi dauena?

(6) "Nire bizi yal zure oi'gia" esan gura dau laterazko esakera onek.

(7) "Aunitzen artean buru izateak ourretatu nau" esan gura dau.

(8) "Bazkuzen nauenak.berak itxungitzen nau" esan gura dau.

(9) "Onangoxe zintzotasuna erakutsiazko bear da" diragar.

TAIXE.—Erbesteiar dala dirudi ori; baña orren esku-erakutsia orrolio zimel da, goiena bakarrik guri ta orlegi edo berde dauena, eta ikurrizta, "In hac spe vivo" (10),

SIM.—Ikaskizun bikain; orren beeko egoetik, zure bitartez, orren ondasunak Ioratu leitezkeanaren itxarorik ba-dau orrek,

I ANDIK.—Edozelan be orrek berorren alJe zuzenez itz egiteko bere agiriko antza baño zer oberik bearko dau; eta izan be, orren azal ugertsutik agiri danez, tKÍbitakirtena erabilitsgo izan dau orreic aztamakillarik baño.

III AGERLEKU.-PENTAPOLI, Areto arro, yauregian, Oturuntza gerlurik,

SIMONIDA, TAIXE, Andikiak, Zaldunak, eta Laguntzakoak aurrera,

SIM.—Zaldunok, ondo etorriak zariela esan. bearrik eztago, iskilloetan zuok erakutsi dozuen adorea ta geitasuna, idazti-atetan oi danez, zuon egite itzalezko idaztian imini ta azaltzea, zuok uste dozuen, nai egoki dan baño geiago litzateke, zuok egin dozuen erakusketT orretan zuoiariko bakotxaren eginak berak bere burua goratu ta txalotzen dau-ta, Bazartu orain kezka guztiak, betor gogaldirik argiena, bazkari naiz apari onari gogaldi argia, alaitasun lango alaitasuna dagoko-ta; errege-ssme ta nire arrotz zarie zuok guztiok.

TAIXE.—Baña zu, nire zaldun eta arrotz zara zu; ixapeldunari dagokon burestuna damotzut zuri, eta egun zori ontsu onetako erregetzai zuri ezarten dautzut burestuna.

PER.—Andera orrako ori alanbearrari zorrago yako, nik irabaziari baño.

SIM.—Zeuk zelan gura deitu orrako ori, baña zure da egun au; eta eztoz uste emen ori iñok begi txarrez ikusten dauenik. Gizon treberik egin gura dauenean arteak, trebe egiten dauz batzuk, baña trebeago beste batzuk, naiz beste bat, eta zu zara arte edo trebetasunaren ikaslarik gorengo. Tira, yai onetako erregeno, eta izan be, orrako ori zara zu, emen dozu zure yarlekua: eurei dagokienez yezarríazo egizuz besteak,

ZALDUNAK.—Omenik asko egiten dauSKU Simonida onaf.

SIM.—Pozik asko emoten dautso gure zartzarori zuok emen egoteak: omena da guk maite doguna; ela izan be, omenari gorroto dautsanak, goiko yainkoai gorroto dautse.

GUDALBURU.—Yaun, an aragoan dago zure lekua,

II ANDIK.—Ba-Iedike ori erbestetar izatea, berña edozelan be omengarrizko ibilketa txarorako, iñondiko eraz yantzita dator.

III ANDIK.—Eta beren-beregi itxi dautso ugeritzen gaur-arte bere guda-koskolari, lurreko autsetan igurdita argitzeko.

SIM.—Uste zoro baño eztok gizonaren geitasuna areii azaletik neurtuazoten daukun usteci. Baña etxon, ba-datoz zaldunak: ikustegira urtengo gara, (Alde dagie).

(Zarata ta oio andiak barruain, "Zaldun zirtzilal" guztiak gedar dagiela).

PER.—Egokiago yat bestsren bat.

I ZALD.—Ez erabili aiko-maikorik emen, yaun; eta izan be, aiteu-seme gara gu eta ez biotzetan, ez gure begietan, guk eztogu gogo txarrik andientzako, ezta gogo txarrik eta ezespernik beekoentzako be.

PER.—Era-mera on-oneko zaldun zarie zuok, SDvL—Yezari zadiz, yaun, yezari zadiz.

PER.—Gure gogaketaen errege dan Yupiterarren, andi be andi eretxita nago zelan yaki mizkeok gogor egiten dautsoen nire yangarrari, nire gogaketa guztiak no orrek daroastazala,

TAIXE.—Ezkontza-erregeno dan Yune-arren, yaten dodazan yaki guztiak zakar iruditzen yataz, to ori gura dodala nire yakitzat. Izan be, aiton-seme lerden da ori, bai orixe»

SIM.—Basoko aiton-seme baño ezta ori: beste zaldunak egin dabena baño geiagorik ezta egin orrek; aztarnakila bat edo beste ausi baño ezta egin; bego orrako ori,

TAIXE.—Leiararren aldean ikatzarria langoxe da ori nitzako,

PER.—Nire aitaren irudia langoxe da nitzako a aragoko erregea, eta orrek dirauzt ak zelangoi aintza izan eban bein; ber erregeaulkiaren baranoan yezarriazoten ebazan errege-semeak, izarren antzez, berari gur egiteko; eguzki zan a bera, besteak ari gur egitsko; a begiratzan ebenen burestunen dizdiza moteldutsa gelditzen zan, argi txikiagoak aundiagoaren dizdizaz gelditzen diran legetxe; eta gabeko epertargiaren antzefco da orain aren semea, ilunetan, ez egun-argitan, argi egiten dauen epertargiaren antzeko: eta ortxe dakust aldia dala gizonen

(10) "Itxaro oneian bizi naz" diragar

errege, arein gurass ÍJ arein ílebl *da* ba. eta berak zer-gura emoten dautse, ez aik gura leukienik,

SIM.—Eta? Pozik zagoze, ala, yaunak?

1 ZALD.—Nor egoteko bestera errege orren aurrean?

SIM.—Tira, maite ba'dozue, beste edalontzi bana berak artu-ala bete, eta edan zuon maitearen ezpanen alde. Zure osasunaren alde eiaien dogu au.

ZALD.—Eskerrik asko zuri, nagusi orri,

SIM.—Elxon, orraitíño, apur baten; gotilunegi dago, nire ustez, an aragoun dagon zalduna, gure yauregiko txereak aren geitasunari dagokion besteko zerik ezpa'leu legetxe, Etzatxakoz oartzen, ala, 'faixe?

TAIXE.—Zer esan gura daustazu, ene aila?

SIM.—Ene! entzun egidazu, ene alaba; erregeak enien, goietan yainkoak diran langoxe izan bear leukie, eurai omen egiten datozanai esku zabalez emolen dautsen goiko yainkoak langoxe: eta eltxoen antzeko dira olangorik egiten eztaben erregeak: burrundaririk egiten dabe, baña bein Hazkero, utsa zirala ikusirik, arrituta gelditzen gara. Ofrazkero, ona etorrerea gozoago egin dakion, ardao-edalontzikada au orren osasunaren alde edaten dogula esaiozu.

TAIXE.—Ai ene! ene aita, niri etxat egoki erbestetar zaldunegaz orren lotsabako izaleric: iraintzaí artu leike ak nire eskeintzea, gizonak emakurpeen esku-erakutsiak lotsabakokeritzat artu daroez-eta,

SIM.—Ostera! egizu agindu yatzuna, ostan-txean asarratu egingo nozu-ta,

TAIXE.—(Bere kitean) Aor ba, yainkoak-arren, ezin agindu eiskedan zer atsegingarriagolik.

SIM.—Eta orrez ganera, ori nondíke dan, ze izen yakon eta noren seme dan yakin gura dogula esaiozu.

TAIXE.—Yaun, nire aita erregek zure alde, zuxe osasuaren alde edan dau.

PER.—Eskerrak damotsodaz.

TAIXE.—Zutzako beste ainbeste odol gura dauela.

PER.—Eskerrik asko ari ta zuri, bioi, eta biotz biotzez diragartzueta.

TAIXE.—Eta orrez ganera, zu nondiko zarean, zer yatzun izena, eta noren seme zarean yakin gura dau.

PER.—Tiro'ko cdton-seme nozu... Perikel yat izena; trebetasunetan eta iskillioetan ezia nozu; eta munduan gaidu-gorde-billa nembilela, itsaso asarreak ontzi ta gizonak kendu daustazana, eta ontzia galduazkero urak itsasbazar onetara yaurtina.

TAIXE.—Aita, eskerrak damotuz zuri, nagusien orri; Perikel yakola izeua díño, Tiro'ko aiton-seme áala, eta itsasoetako zori txarrez ontziak eta gizonak galdurik, itsasiociztar onetara egotzia dala,

SIM.—Yainkoak-arren, erruki dautsel orren zori txarrai, eta gotiuntasunetik iratzarri gura dot ori, Tira, aiton-semeok, luzarogei daragoiogo urnekerietan, eta alperrik galtzen dogu beste iskanbilla batzuen begira dagon astia, Guda-yantziok aldean dozuezala be ondo etorriko da, egoki izango da gudari-yantzaren bat, Eztot gura nik aikomaikorik, eta ez esan nire eresi zaratatsu ori latzegi dala emakumeen burustarako, ernakumek gizonak areiu iskillioetan euren oean bestean maite izaten dabez-eta, (Yantzan daragoioe zaldunak) Olan, oían, gogoz eskatua izan ba'da, gogoz eia erdi ta ondo egina, Tira, yaun; emen dozu andera bat, bidiai lan eragin bear dautsena, bidiai eta bai zangoai be; eta sarritan entzuna nozu ni, zuok Tiro'ko zaldunok emakumei yantzazoten bikain baño bikainago zariela; eta atsegingarri-atsegingarri dirala zuon yantzak.

PER.—Yantzan egiten dabenenak bai, ba-dirra, ene yaun.

SIM.—Ba! biolzetiko txera ta era-mera nii aintzakotzat etzozula artzen dirudi. (Yantzan daragoioe zaldunak e'la andeaiak) Banandu, banandu: eskerrik asko guztioi, aiton-semeok: guztiak egin dabe ederto, (PERIKEL' eii) baña zuk ondoen, Datozala esku-mutlak eta zuziak, zaldunok baktotxa berenera eroateko! Zure etxea, yaun, geurearen aldamenekoa izan dadila agindu dogu.

PER.—Zure, nagusien orren aginduaren begíra nago ni.

SIM.—Errege-semeok, beluegi da maitasunaz itzik egiteko, eta orraitíño, nik dakidanez, ori da zuon begien elburu: orrazkero, bere atsedena artzen boa baktotxa: eta biar baktotxak al dauen guztia egin dagiala buru ta txapeldun urteteko. (Alde dagie).

## IV AGEHLEKU,—TIRO. Yaurliareneko gela,

ELIKAN eta ESKAN aurrera.

ELIK.—Ez, Esku, ez; au yakizu nigan dik: senikeritan bizi zan Anlioka: orregaitik, aren obfen iguingarri ta iizalaz noz aspertzeko begira egolez aspertu ziran yainkoak-eta, egin-eginean be a goien eta aren entzute ta ome-nezko arrokeria gorengo tontorrean egoanean, burdi aberais-aberatsean yezarrita egoala, bere alabea be berakin ebala, arein ganera zeruliko sua yatsi ta urein soñak kiskurtu ta kiskaldurik itxi ebazan-eta, yenteak iguin eutsen; eta soñai erioen andurra ain andi ta nazkagarri zan-eta, orrako ori yazo baño len gur egiten eutsen guzUak, orañ euren eskurik eztabe erabili gura izan arei lurra emoteko.

ESKAN.—Iñondiko be iñondiko izan da orrako ori.

ELIK.—Eta orraitioño be zuzentza baño etxatu orrako ori; eta izan be, auntji izan-arren errege ori, aren aunditasuna etzan gauz izan zerutiko geziari albora zirrist eragiteko; zor yakona emon yako obenari.

ESKAN.—Egi utsa orixe.

Iru Andiki aurrera.

I AND.—Begira, bai banazeko autuetan, bai onulari-batzarretan, bitit ori da bestearen barruko,

II AND.—Eztogu yasango luzaroago onako au, gu alatzeka.

III AND.—Eta gaiztetsi bedj orretan lagun izango etxakuna.

I AND.—Zarraikidaze, orrezkero, E'ikctn yaun, itz bat egin gura dautzut.

ELIK.—Niri, ala? Ondo etorría bedi: zori oneko dogu egun au, ene andikiok.

I AND.—Yakizu gure irainak goiko ertzeraño eldurik dirala. eta orain azkenean ganaz be egin dabela.

ELIK.—Zuon irainak! Zetan? Ez egiozue okerrik maite dozen zuon erregeari.

I AND.—Zeure buruari ez egiozu okerrik, orrazkero, Elikan zindo; baño errege bizirik ba'da, ari agur egiten, ari txera egiten itxi

egiguzu, ostanlxean iragarri egiguzu zein lurralde egin dan zori ontsu a bertan eukiteaz. Mundu onetan bizi ba'da a, aren billa urtengo gara; ilobian ba'dago atsedenetan. an idoroko dogu; bizi danentz yakin gura dogu, bizi ba'da gure yaurli izan dadin. ilik ba'da, aren eriotzeaz negar egin. eta gure autaketea geure gogara dagigun,

II AND.—Aren eriotzea da zer biotaUk guri sinisgarrien egiten yakuna: eta ba-dakigulako bakalderri au buru bagarik, tellatu bagako etxe eier-bikainak legetxe, laster lur yola geldituko dala... zeu, yaun zindo ori, zeu izan zakiguz gure errege, beste inok baño obeto zeuk dakizu zelan yaurri ta zelan errege izan-eta, eta men egingo dautzugu guk,

GUZTIAK.—Gora, Eiikan zindo!

ELIK.—Omena-arren, ukatu egidazue zuon autarkiak. Maite ba'dozue Perikel erregea, arte artu egizue. Zuon gurariari men egin eta burua makurtu ba'neio, itsasora egotziko neunke nire burua, bat. minuto bateko baretasunaren alderako ordubeteko asarrealdia dauen itsasora. Besle umabi ilebeteko epea eskatzen dautzuet, errege noz etorriko begira egoteko; epe orren barruan atzera etorri ezpa'ledi a, nire agure-epez eroango dot zuok ezarri gura daustazuen buztarria. Baña niganako txera maftakor au zuokandik lortu ezin ba'dagit, zoaz eta billatu egizuz zeu lango aiton-semeak, zeu lango bendeko zindoak eta aren billa, galdu-gordetan erabili egizue zuon zindotasuna; a idoro ba'dagizue, idoro, eta atzera etortera bultzau, ikatzarriak legetxe argi ta didiz egingo dozue aren burestunaren inguruan.

I AND.—Ergel eta zoro da zurtasunari menik egiten eztautsana: eta Elikan yaunak agintzen dauskunazkero, aleginak alegin egin-gozu arez billa gure ibiltaldietan.

ELIK.—Tira ba, maite nozue, eta nik be maite zausdaz, eta alkarri eskuak estutu dugioguzan: andikiak onan bat eginik dagozanean, sendo dago bakalderria beti be. (Alde dagie).



## V AGERLEKU.--PENTAPOLI. Errege-yauregiko gela.

SIMONIDA aurrera Idazki irakurten; Zaldunak tiikitx egiten dabe akin.

I ZALD.—Egun on Simonida onari.

SIM.—ZaMunok. nire alabearen aldetik diragartzuet, urtebete onetan ak eztauela ezkontza-bizitzarik artuko. Berak bakarrik daki aren zegaitia, nik ezetara be ezin yakin izan dot agandik-eta.

II ZALD.—Ezin eldu ete geintekoz agana, ene yaun?

SIM.—Bene-benetan, ezetara bez- bere gelan egoteko erabagi ain sendoa artu dau-ta, ezina da zuon asmo ori, Dine'n yantzia erabili gura dau beste amabi ilebeteen: Kinto'tarraren (11) begiak-arren egin dau ak zin-agintza au, eta bere neska-omena-arren zinari deusala biziko da.

III ZALD.—Zuri agur egiteko nagi ta muker izan-arren, agur dagitzugu ta ba-goaz. (Zaldunak alde).

SIM.—Tira ba, yoanik, eta ondo yoanik dira orreik: nire alabearen idazkiari ekingo dautsat orain: emen diraustanez, erbestetar zaldunakin ezkonduko da a, ostantxean oraindik ara ez ei dau ikusiko ez egunik, ez argirik. Ori ondo, neskato: batera yoten dabe zure autaketak eta nireak. Begiko yat a; bai, buru-gogor eta setati dago no a bere autakafan, niri gogoko yatanentzari yaramonik egiteka! Tira ba, ederresten dot aren autaketea; eta eziot luzatu gura arean be... Ixilik! emen dator a bera: enazanena egin bear dot,

## PERI'CEL aureia.

PER.—Zori on guztiak Simonida onarentzat!

SIM.—Beste ainbeste zutzako be, yaun! Bearturik eta zorrean nagotzu barko zure eresi eztiagaitik: autor eta autor dagit eguño eztirala bete nire belarriak ereskideiasun atsegingarriagoz.

PER.—Zure fciotz ona da gorapenok sragiten dautzuzana, ez nire irabazirik.

SIM.—Eresi-irakasla zauguz zu, yaun.

PER.—Ikaslarik txarren eta baldarrena bai ba-nozu ni, ene yaun on.

SIM.—Zer bat itanduten itxi egidazu: zer dretxatzu nire alabea, yaun?

PZR.—Errege-alaba on-indartsu be on-indartsu dala.

SIM.—Eta bai lirain-lirain be, ez ete da?

PER.—Udako egun oskarbi bestean lirain eta eder..., itzalez eder.

SIM.—Yaun, zugazko usterik onena dau nire alabeak; bai, ain ona dau-ta, aren irakasla izan bear dozu zuk, eta ak zure ikasla: zure arlo ta lantegira ba, orrazkero.

PER.—Enaz ni aren irakasla izateko añakorik.

SIM.—Bestera uste dau ak; ezpabere irakurri idazki tra.

PER.—'Bere kitean) Zer dogu emen? Idazki, eta Tiro'tiko zalduna maite dauela! Erregeren maltzurkeri edo lukikeriren bat da au niri bizia kentzeko. Ene! ene! enagiz sareratu, yaun txerakor orrek, erbestetar aiton-seme zori txarreko au. eguño zure alabea maite izaterañoko amesik be egiteka, nire alegin guztiak ari men egiten erabili izan dodazan au.

SIM.—Sorginkeriz liluratu dozu zuk nire alabea-ta, dolloi eta ziztiin zaia zu.

PER.—Yainkoak-airen, nik eztoz ogin olangelik: irainik egiteko gogaketarik be eztoz izan nik; eta egitez, asi be eztoz egin no aren maitasuna, naiz zure asarrea irabazi legiken egiteiik.

SIM.—Azpiyala ori, etoi ori, guzurra diñok ik.

PER.—Azpiyala, etoi!

SIM.—Bai, orixe. azpiyala, etoi.

PER.—Erregerik ez izatekotan, ni azpiyala, etoi deitu nagianari itz zakar ori atzeia iuuntsiazoko dautsat, bai orixe.

SIM.—(Bere kitean) Yainkoak-arren, goratu ta t::alotzen dot orren adoiea.

PER.—Niie egiteafe bestean zindo dira nire gogaketak, eguño iturburu zakarren sundarik eztabe izan-eta. Omena-arren etorri nintzan zure errege-urira, eta ez zure enegenian asaldari izateko; eta besterik uste dagianari ezpata onek erakutsiko dautso omenaren arerio dala orrako ori.

SIM.—Ezet? Emen dator nire alabea, au izango da autorla.

## TAIXE aurrera.

PER.—Orrazkero, eta eder bestean on-indartsu zareanazkero, zuk esan zure aita asarreari, ia nire miñak eguño zirikatatu zauan,

(11) Delos izaroko Kynthos mendinren ízetetik datorko Dine'ri Kintotar izena. Beraz emesi Kintotar eta Dine zer bat bera dira,

naiz nre egkuk zure maitasun-billa eginika itz-txalalik be idatzi izan dauen.

TAIXE.—Ba, yaun, olangorik egin izan ba' dozu he, esaizu nori egiten yakon «kerrik ni pozluko «induken zeragaz.

SIM.—Orren erabagirik zagoz, cita, andera? (Bere kiteatr) Pozik beñio pozago nago orra-ko orregaz. Otzanduko zaudaz, eziko zaudaz; bai nire benderatuko be. Nire ederretsi bagarik emongo ete dautsazu zure biotza erbestetarreri? (Bere kitean) Nik dakidanez, --eta besterik ezin uste izan neinke--, nik dakidanez, ni besiean odol garbiko dan eibestetarreri. Orrazkero, entzun, neskato; edo zure guraria nireaz kidetu ta bat egizu..., -eta zuk, yaun, zuk be entzun egidazu, zu be nire benedeks izan zakidaz, edo osantxean blok ©gingo zaudedaz,, senorr-emaz-

le, Bal, ttra, zuon eskuak eta ezpanak be ilcurrazu ta bcieezlu bear dabe nire erabagi 3U! eta orain alkarri lotuta zagozenazkero, manafu ta ezerezluko dodaz zuon ilxcs-roak, eta zuzn naibagearen geigarriiza! "Yaungoikoak pozik ekarrl ta emongo ol dautzue!" esango dot, Pozik zagoze blok, ala?

TAIXE.—Baf, zuk maite ba'nozu, yaun.

PER.—Nire bizia bestean. naiz bazkalzen nauzan odola bestean be bai.

SIM.—Eretxi bateko zarie, ala?

BIAK.—Bai, zuri, nagusien orri, eder ba'yatzu,

SIM.—Ainbssteraño ederreslen dot-eta, ainbestean atsegin yat-eta, ezkondurik ikusi gura zindukiedaz; eta gero, al dozuenik arinen, eera yoan, (Alde ctage).

### III EKITALDI

GOWER aurrara.

GOWER.—Benderdtu dauz orain lo sorrak ezteguetakoak; lo-arrantzenaz beste otsik ezta entuzten etxe onetan, eta lo-arranzok andiogo dira eztegu-yai ospatsuotan biusturiak beteegi egin diralako. Sagu-zuloaren aurrean etzanik dago katu txingarbegia; eta laba-agoan abesten daragoioe txiritxi-riak, beroak poztuta. Bere oeratu dau Himen'ek (12) bere emaztegeia, eta an, neskatasuna galdurik, seintxo bat eratvi da. Zur eta adi egon, eta zuon irudimen asmotsuz luzatu egizue ain arin doan oldia; izka, ixil da datorren erakusketea, baña neuk azalduko dautzuet itzez.

Erakuskela edo Jkuskizun ixil.

PERIKEL eta SIMONIDA aurrera alde batetik, Laguntzakoakin; Geznari batek trikix egiten dau aikin, belaunikatu ta idazki bat damotso PERIKEL'eri; SIMONIDA'ri darakutso onek; Andikiak belaunikatu egiten yakoz PERIKEL'eri. TAIXE sartzen da gero, seindun edo emari dalarik, UKORIDE'kin. SIMONIDA'k bere alabeari darakutso arako ida2kia; poza diragar TAIXE'k: ak eta PERIKEL'ek agur dagioe aren aitari ta alde dagie LIKORIDE \a euren Laguntzakoakin. Gero SIMONIDA'k eta besteak be alde dagie.

Alkarren aurrez-aurreko munduko lau alderdian, ainbat ibar ets mendi-aldapa neke-

tsutan, baztarrak arakatu ta arakatu, ibili izan dira arduratsu ta yoranez Perikel'en billa; zoli ta arduratsu egin izan da billaketea: zaldíz, ontziz eta dfa-eralterik askogaz. Azkenean be, iñondiko billaketa orri aren entzuteak erantzunik, Simonida'ren erregeyaregira eldu da Tiro'tiko idazkia, ta amen ak dakarrena: Antioka ta aren alabea ilik dirala; Tiro'ko gizonak Elikan'i ezarri gura izan dautsoela Tiro'ko burestuna, baña ak ezetza emon izan dautsela; iraduz eta bein-goan ito gura izan dau ango asaldatzea; Perikel beste urte betean agertu ebpa'dadi, arein ebatziaren arauz, eta ai men eginik, artuko dauela burestuna ak esan dautse, Barrion laburpenak, Tiro'tik ona, Pentapoli'ra ekarri-ala; pozez zoraturik itxi dauz inguruko lurraldeok eta gedarrez eta txaloka guztiak diño: "Errege da gure ondorengoeia!" "Nok egingo eukean olangoren amesik, nok uste izango olango zerik?", Labur esateko, Tiro'rako bidea artu bear dau ak; aren erregeno seindunak be «kin yoan gura daut, nok ukatzeko ari bere guraria egiterik? Eztagigun aitatu be urteerako arein nega-

(12) Zer bi iragarteko erabilten dabe Hiuieri edo Imen izena: 1) Beinen eta lenen, ume-toki-sarrerako atakatat dagan ruintza, e-ct axe urratzeka aurkilzea da nesagarbitasunaren ezaugarririk onena. 2) Ezkontza-yainko. Esan-gura b'otatik b'igarrena dau einen itz orrek.

rrik eta nalbagarik: bere iñude Likoríde bakarakin artuia, iisasora doa geiagoko bagarrk. Eragiten dauise arein onlziak Neiu'n en uretzai; ebagi dauz ontziaren bizkarrazurak ilsag-bide-erdiko urak; baña aldatu *da* ostera be zori edo alanbearrarsn gogaldia; ipar-ase leitu-uridinak ekaitz lango ekaitz eskargea ok egiten dau-ta, bizia yagoteko urperatzen dan aatea legeixe, bein gora, bein bera darabil ontzi errukarria: oio ta

irrinize egiten dau andoreak, eta, bildurra- ren faildurrez, umeminak datorkoz: berez b@. rez ageriuko dira ekaiíz zakar onen ondo- renak. Nik ezioz olangorik ezer eralgiko, ga- neliko egilHak berak nik esan neitsuen baño obelo ta egokiago azalduko dautzue- ta. Antzoki au itsasontzi dala irudítu dagia- la zuon irudimenak, aren ganean agiri da- la Perikel, Itsasoak aztindutako Perikel. (Alde dagi).

#### I AGERLEKU.-PERIKEL aurrera, itsasoan ontzi-ganean.

PER.—Arlo itzal onetako yainko ori, asarre egiezu uginói, ortzea ta su-lezea biak bus- ti ta ikuzten dabezan uginói; eta axeai agin. tzeko alik ba-dozunazkero, borontzeko ka- tez, lokarriz estu egizuz, bee-beeko sakone- tik ai dei zoli eginda! Ene! ene! ixilazo egi- zuz zure ostots gorkor, ikaragarriok; biotz onez ítxungi egizuz argi-zastada bizkor, an- durtsuok!~ Ene! Likoride, nolan dago nire erregenoa? Ekaitz ori, edena dario iri, ta eden-urtika daragoiok ik; eure burua ego- tzi gura dok txu-urtika. ala? Ilaren belarri- ra egiten dan txutxuputxua langoxe da on- tzigizonaren txistua... ezta entzuten, Likori- de! Lukine, zaindarinorik yainkozkoe ori, eta gabaz negarrez dagozanen emagin txe- ratsu ori, zure yainkotasuna ekarri egizu ontzi yantzari onetara; arindu ta laburtu egi- zuz nire erregenoaren urae-minak!

LIKORIDE aurrera, Seintxo batekin.

Ze barri dogu, Likoride?

LIK.—Gazteegi yatzu zer au onango lekura- ko; bulkorik izateko gei eta gauz ba'litz, il egin gurako leuke, neu be, urrean, laster ilgo nazan legetxe: zure besoetara artuizu zure erregeno ilaren zati au.

PER.—Zer diñozu, Likoride ,zer diñozu?

LIK.—Arte artuizu, yaun on; etzakioz lagun izan ekatxari. Emen dozu zure erregenotik bizirik gelditu dan guztia..., alabatxo bat: eta orren alderako, ori-arren, gizon adore- tsu izan zadiz, eta nasaitu zadiz.

PER.—Yainkook! yainkook! Xegaitik maite eragiten daukuzuez zuon esku-erakutsi onak, gero bertatik guri indarrsz kentzeko? Guk emen bean eztozu atzera eskalzen, ez artzen bein emon izan dogunik, eta orretan zuok baño geiago gara, zuok beste gitxie- nez be.

LIK.—Epe artu, yaun on, zure ardurapean do- zunagaitik baño ezpa'da be,

PER.—Ezti la bigun izango al da oraln zure bizitzea! eta izan be, eguño eztau izan iñon- go señek yaiotza ekaiztsuagorik: bare ta txerakor izango al da zure izakerea! eguño errege-kumek mur.du onetara eltzekoan izan dauen ondo-etorririk zakarra izan dozu-ta. Aurrerantzakoan beintzat zori ontsu izango al zara! Suk, eguratsek, lurrak, eta zeruak egin daiken asarre ta akar guztia izan da zure yaiotzean, amaren sabeletiko zure ur- teerea iragarteko: mundu onetarako sarre- ran bertan galtzen dozu zure bizi guztian iríxsi al izango dozuna baño geiago. Begi- rakunerik samurrenak 'egingo al dautzuez orain yainko onak!

Ontzi-gizon bi aurrera.

I ONTZI-G.—Zelan doa zure adorea, yaun? Yaungoikoa lagun izango al yatzu!

PER.—Eztot adore-bearrik: etxautsat bildurrik ekalxari; egin-eginean be okerrik andiena egin yaustak. Orraitño be, Itsas-bidari ba- rri au-arren, sein errukarri au-arren, bare- tuko al litzok ekaitz au.

I ONTZI-G.—Nasaitu zadize, bolinok! Eztozue- la gura?\* Ez ete? Ekin, ba, putz egiten, eta ler egingo al dozue, iztenak egingo al do- zuez!

II ONTZI-G.—Itsas-atean, kaian ba'gengoz, ge- zalak eta bitsak iretaigiari mun egiten yoon baño eleukie, ni goiti-beiíi.

I ONTZI-G.—Yaun, itsasora egotzi bearko do- gu zure erregenoa: goraka doa itsasoa, indartsu ta zaraiatsu dabil *axeá*, *eta* ezta geldituko gorpuá ontziatik kendu-arte.

PER.—Zuon siniskeri da ori.

I ONTZI-G.—Azketsi, parkatu gagizuz, yaun; oraindik be ori oituten dogu gu itsasgizonon artean, eta ekaniuái gogor eusteko gara gu. Orrazkero, arin emoi guzu, bertatik ego- tzi bear dogu itsasora-ta.

PER.—Egokitatzat áozueno egizue. Erregenorik zori txarrekoen ori!

LIK.—Emen datza, yaun,

PER.—Oe bildurgarri *izan* dozu zure selngintzarako, ene maife orrek; ez argirik, ez surik; zearo aztu dira zugaz lengei betozkotsuak; eta eztauste emoten astirik zuri ilobi onetsirik emoteko be. bestera, hertatik egotzj bear zaudaz. gorpu-kutxarik osta-osta dozula, itsaspeko lupetzetara; eta an, zure azurren ganerako, oroigallu ta betiko argien orde, zure laguntzat mazkor utsak dozuzala, bale okaginak eta uretza orroagi-leak, euren azpian, zurs gorpua zapal-zapal eta opil egingo dabe. Likoride ori, Nestor'eri esaiozu usain gozoak, idazkura ta ingi edo papela, ta nire pitxidun kutxaxtoa ekarri dagistazala; eta Nikander'ek satinezko kutxea ekarri dagistala; burupekoaren ganean itxi egizu seintxoa: arin egizu. nik bitar-

tean, abaderena eginik, Taixe'ri agur-arren batzuk egiten dautsadazala; zoli ta tizkor, andera. (LIKORIDEK alde).

II ONTZI-G.—Yaun, or bean, ontzi-zuloen azpian dogu gertaurik orretarako kutxea, ol-bitarte ta irristuak uiez-eta itxirik.

PER.—Eskerrik asko. Itsastar, zein itsasegi, zein itsasbartzar dogu au?

II ONTZI-G.—Tarlo'tik ur gara.

PER.—Ara yo, itsastar on orrek ,eta Tiro'rako bidetik alde egizu. Noz eldu al izango ete gara Tarso'ra?

II ONTZI-G.—Egunsentian, *axea* gelditu ba'ledi.

PER.—Tarlo'rako bidea artu egizu, arren!.. Kelon ikusten yoango naz ara, seintxoak ezin dau Tiro'rañoko tiderik egin-eta: eta an itxiko dot, arduraz yagon eta azi dagian. Zeurea egin zuk, itsastar on orrek: bertatik ekarriko dautzut gorpua. (Alde dagie),

## II AGEBLEKU.—EPESO. KERIMON'eneko aela

KERIMON, Otsein bat, eta ontzia galdu daben batzuk oturrera.

KER.—Eee! PilemOM

PILEMON aurrera.

PIL.—Deiez dago nire yauna, ala?

KER.—Sua ta okelea gertau egizak gizon errukarriontzat: ekaiztsu ta asarre izan dok gaba.

OTSEIN.—Ekaitz askotan izau nozu, baña gau onetakoa langorik eguño be eztot ya-san.

KER.—II izango dok ire ugazaba i atzera ara yoan baño len; *a* osatu dadiken, soñaren berezko indarraí lagun egitekorik ezebe etxagok. Au emoiok osakaidunarij eta gero esaidak osakaiak gexoari zer egin dautsan. (PILEMON'i).

¡KERIMON'ez beste guztiak alde).

Aiton-ssme bi aurrera.

I AIT.—Egun on, yaun.

II AIT.—Eoun on, yaun orri.

KER.—Zegaitik yagi zarie orren goiz, aiton-semeok?

I AIT.—It3as-buruan eta ezetariko babes bagariko lur gorrian dagoz gure etzategiak-eta, dardaraka dagoz, lurr-ikareagaz legetxe; euren ageak be tarrat egin eta guztiak lurrera yausiko zirala irudian: otoz-

otoko oldarrak eta bildur utsak alde eragin dauste etxetik.

II AIT.—Orregaitik gatoz onen goiz zu kezkatzen; etxeko zereginen ardurarik ezta izan gu onen goiz eragi gauzana,

KER.—Ondo diñozue, bai, bai orixe.

I AIT.—Baña ni andi be andi eretxita nago, zuk yaun orrek, zure inguruan aínbeste ondasun izan-eta, nolan astintzen dozun zure urrezko lo gozoa orren goiz. Iñondiko be iñondiko da Izate-indarra onen lor-zale, onen lorr-adiskide izatea, orretarako ezek, naiz iñok bultzatu ta beartu bagarik.

KER.—Zera da ni beti intsigi izan natxakona. zindotasuna ta ondasunak baño emaitz oba dirala on-indarra ta zurtasuna; gure ondo-rengo zabar eta ardura bagsak laster eta beingoan baltzitu ta ondatu leikeez lenengo zer biak; baña ilezintasuna dagoke begira onantzengo zer biai, gizona yaungoikoturik. Yakina da beti ibili nazala osagillatzea ikasten, eta Ixilpeko arte edo trebetasun ori bide dala, bai gure aurrekoak idatzia irakurri ta pztertzuz, bai neuk oartu ta ikusiz, nire onerako adiskide ta etxeko egin izan naz landaretan, metaletan, eta arrietan dagozan ur onetsi ta indarrakaz; eta ornin gauz eta gei naz izateak egiten dauzan okerrez, eta euren osapidez itz egiteko; eta orrako orrek pozagotzen nau, benetakoz pozagotzen nau, dedu lokearen egarriak, naiz, ergel eto eriotzearen pozkarri

diron níro oltjsorrcik sedctzks zorrotan pilti-  
lu to estuteak b«ño.

íí AIT.—Zuk yaun orrek esku zabalez xabal-  
du dozu zure goi-maitasinKi Epeso'ko erria  
gear, ciet eundokak dabe euren buruo zure  
seme-olabalzat, bizi barria zuk emonik oi:  
slo *et* zure yakiturjalr. bakarriit, 92 zure  
nekeak bakarrik, oraindik be zabalik da-  
gon zure iscrkekkt be baño, eraon dautsoe  
Kerimon yaunari iñoz be aldíak ezebeztu-  
ko eztauen entzute lango entzulea.

Otsein bi aurrera kulgagaz.

I OTS.—Olan; *aia* eragl dagigun,

KER.—Zer dok orrako arí?

I OTS.—Yemn, ointxa-ointxe egotzi dau ilaa-  
soak kutxa au gure itsasbartzarrera: ontzi  
urperatuen bateiiko da au.

KER.—Lurreiatu sgizue, begiratu dagigun,

II AIT.—Gorpu-kutxctren antza dau, yaun,

KER.—Dana dala, asiun *he* astun da. Indarrez  
idigi egizue bertatik: itsasoaren urdallea  
urrez beteegs ba'dago, gure r.orí oneralco ok  
eragin dautso alanbearrak.

II AIT.—Olantxe da izan be, yaun.

KER.—Arranotan, ondo artuia dauz zsr onek  
bere irriatu ta bitarteak uiez-eta! Itsasoak  
©gotzi dau, ala?

I OTS.—Eguño eztot ikusi izan orrako ori ítsas-  
bartzarrera egotzi dauena lango ugintzarrik.

KER.—Indarka idigi egizue: geldí! Usain go-  
zoa datorkit ortik surretara.

II AIT.—Sunda samur izan be,

KER.—Eguño nire surrelara aldu danik blgu-  
nen-samurrena. Tira ba, srcigi agízia. Ya!n-  
ko altsu-ollsuok! Zer dogu eraení Gerpu!

I AIT.—Iñondiko da zer au. iñondiko baño  
iñondikoago!

KER.—Errege-eialez baturik; usain gozoztau-  
rik, eta guztitariko sunda gozodun zorroen  
artean! Bidari-agiririk be bai! Apolon, ya-  
kitun egin nagizu izkuntza onetcin! (Ingl edo  
papel biribildutik irakurten darngoio).

Iragarri diragartzuet emen...

Iñoz legorrera ba'dadi kutxa au,

Nik, Perikel erregek, qaldu dot

Ludi onetako gure ondasun guzilak aña dan  
erregeno au.

Lur emongo al dautso idoro dagianak;

Erregeren alaba zan:

Saritzal, allxor onez ganera,

Yalnkosk ordoldíduko al dauteoe errukl au!

Blzirik ba'zaro, Perikel, naibagaz ler eglnda  
dago zure bioiza! Bart yazo da otrako ori.

II AIT.—fiéguru be seguru, yaun.

KER.—Bai, bart seguru be seguro; eta izan  
be, begira ze il-barri dirudían! Zakarregl  
izan dira cra itsasora egotzi dabenak, Su  
egizue barruan: ekarri ona nire gelako ku-  
txatxo guztiak. (Otsein batek alde).Yabetu  
ledike eriolzea biziaren ordu batzuetarako,  
eta orraitino be bíziaren suak ixiotu daikez  
barriro bendeen egon diran indarrak. En-  
tzunik dot Aigito'tar bat, bederázi orduz  
lltztat elzanik egona, arduro ta ©sapide bu-  
rutsuai eskerra!;, biztu egin zala.

Otsein bat aurrera barriro, kutxa, altzo-aipl  
ta suagaz,

Ori ondo, ori ondo; sua ta zcpiak. Ots atera  
egiezu. arren, gure ereskin zakar eta ne-  
gcsrgarrai, Beste beín yo bibolina: ara! zir-  
kinik ba-dctgizu rookor orrek! Eresia ona!...  
Arnasgarria emon egiozue, arren! Aiton-ae.  
raeok, biztuko \$<x erregene *au*; *asl* dirs  
atzarten berezko indarrak; arnastc epel da-  
rio: bost ordutik gora ezta egon ilarena egl-  
te: ikusi neian asten dan loratzen, barriro  
be bizi-lorea emoteko!

I AIT.—Zeruak, zure bitartez, geroago arri-  
tuago egiten gabez, eta betiko goratzen da-  
be zure ospea,

KER.—Bizirik da no au: begira ,onen betaza-  
lak, Psrikel'ek galduriko pitxien zerutar on-  
iziot, asten dira euren urrezko ertzak alka-  
rregaudik bananduten; agiri dira urik abe-  
rastsenezko ikatzariok, ludi au birritan abe-  
rastuteko. Bizi zadiz, izaki zoragarri ta ba-  
kan dirudizun ori, zure zori txarra entzunaz  
negar eragin dagiskuzun, (Zirkin dagi).

TAIXE.—Dine rraite ori! non nago? Nondik  
da nire yauna? Ze ludi da au?

II AIT.—Ez ete da iñondiko onako au?

I AIT.—Bakanik bakanena.

KER.—Ixilik, nire auzoko zindook! Lísgun za-  
kidaze zuon eskuz; alboko geiara eroan  
egidazue no au, Izara ta liñozko aldaga-  
rriak ekarri: ardurarik aundienaz erabili  
bear dogu arazo mi, barrien barri yaustea  
benetako eriotza litxakio-ta. Tira, tira; eta  
Eskulapi izango al yaku lagun eta bide-  
erakusla! (Alde dagie, TAIXE atereaz).

## III AGERIEIOT.~TARSIO. KELON'eneko gelo.

PERIKEL, KELON, DUNIXE, ta LIKORIDE, MARINE bere besoetan dauela, aurrera.

PER.—Kelon dedutsu-dedutsu ori, yoan egin *beax* dot nilc nai *ia* nai ez; igaro dira nire amabi ilebeteak, eta auzitako bake da Ti-ro'ko bakea. Nire biotz biotzetiko eskerrik onenak zuri ta zure andereari! Yainkoak emongo al dautzue ganetikoa!

KEL.—Zure alanberraren geziak zuri eriotzazartadea emon izan-arren, orraitioño geuk be minik asko artu dogu geziok gure ondo-ondora yausten ikusirik.

DUN.—Zure erregeno eztiarena! Alanbear estuai eder izan al yaken zuk a ona ekartea, nire begion onespén eta zori ongarriztat!

PER.—Goiko alai men egitea baño eztogu guk. Niro erregenoa datzan lekuko itsasoak legetxe asarre ta orroa egiteko gei ba'nintz, erraitioño be, diranez litzakez zerak. Zure ardurapean izten dautzut nire seintxo maite Marine, itsasoan yaio dalako, izen ori ezarri dautsadana; eta arren, bai, arren eskatzen dautzut errege-alabari dagokionez azi ta ezi dagizula, bere yaiotzeari dagokozan era-merak eta ekanduak izan dagizan.

KEL.—Ez izan orren bildurrik eta kezkarik, ene yaun, bestera, gogotan eukizu, gure erriari yaten emon zeuntsan yaun orrek, artuko dogula zure alabearen ardurea. Orre-

tzako ardurabagatasun eta zabarkeriak zlr-tzil egingo ba'nindu, zu lagun izan zatxakozan erriak beartuko ninduke nire egikizuna betetera: baiffa orrako orretarako aztal eta kulu-bearrik ba'leu nire biotzak, yainkoak azazkatu dadizala nigan orrako orretaz, nigan eta nireakan belaunik belauñ!

PER.—Sinisten dautzut; zure deduak eta zure ontasanak bultzatzen nabe orretara, zuk zlnik ogiteka. Guk goratzen dogun Dine argia-arren, andera, seintxo orl ezkondu-arte ezto ebagiko nik nire buruko ulerik, Itsusl ta motz agertu ba'nadi be. Banoa geiagoko bagarik. Andera on, onetsi ta zori ontsu egin nagizu, nire alabatxoa arduraz azila.

DUI7.—Ba-dot neuk be alaba bat, baña a etxat izango zurea baño maiteago ta begiratuago, ene yaun.

PER.—Andera, zutzako nire eskerrak #ta nire arrenak.

KEL.—Itsaserizeraño be geuk eroango zauguz, yaun, eta an Netun'en ur-arlo zabalen eta orizearen axerik leunenen eskuetan Itxiko aauguz.

PER.—Ederresten dol zure eskelntza ori. Tira, andera maite-maite ori... Ene bada! negarrik ez, Likoride, negarrik ez: begiratu zuk zure anderatxoa, orretan datza zure etorkizuna-ta.-Tira, ene yaun. (Alde dagie).

## IV AGERLEKU.-EPESO». KERIMON'eneke geles.

KERIMON eta TAIXE aurrera,

KER.—Andera, idazki em eta pitxi batzuk egozan zukin batera zure gorpu-kutxan; eta orrako orreik zure aginduaren begira dagoz orain. Ezagun ete yatzu idazkera ori?

TAIXE.—Nire yaunarena da. Bando gogoratzen dot, ondo oroitzen naz itsasoan ontziratu nindueta ta, egin-eginean be sein egiteko nintzala; baña an seinik egin nebanentz, yainkoak-arren, nik ezin esan. Baña bein be iñoz Perikel errege niie senarra baniro ikusiko

eztodanazkero, bestal-yanlzia yanlziko dofe eta ez izan iñoz be pozik.

KER.—Andera, ori ba'da zure asmoa, zuk diñozunez, eztago emendik urrin Dine'n yauretxea, eta an bizi zaitekez zure epea amaitu-artean. Ganera, gogoko ba'lekitzu, nire illoba batel begiratu zindukez an.

TAIXE.—Zutzako eskerrak dira nire ordain bakarra; ori dozu dana; orraitioño be. emaltza kaskar izan-arren, aundi da nire emoa-gurea. (Alde dagie).

## IV EK 1 L i \ U L J L

GOWER aurrera

GOWER.—Eldu dala Perikel Tiro'ra iruditu egizue, ondo-etorria emon dautsoela, tu bere gogara yarri dala an. Eposo'n izten dogu aren erregeno zori txarrekoa, Dine'n alde zin eginik. Marine'gana zuzendu orain zuon gogo-begiak, aurrera arin doan gure ekiteak a Tarso'n, Kelon'ek eresertia tu elertia irakatsirik, aurkitu bear dauta; aldean dauz ak ezikera onetik datozan edergarri ta apaingarri guztiak eta, ori dala-ta, guztien arrigarri ta maitagarri dira a bera ta aren biotza. Baña, ai ene! sarritan nekez irabazitako gorapenen ondaniencli tu oztopo dan bdbizkeri mamuak bizia kendu gura dautse Marine'ri aitzo azpikeritsuz, Orretariko gatxa dauen alaba bat dau Kelon'ek, neskato egina, ezkontzeko be gei dana; Piloten deretxo neskato oni, eta gure ipuin au idatzi ebenak segurutzat dabe, beti Marine'kin egon gura izaten ebal: baña naiz neskato onek bere atz luze, bedar, ela esnea baxen zuriz seda-ariz irun; naiz, orratz sorrotzek surzapiai ertzak artu, ta zulutua go sendoago egin; nai. kitarraren otsera obeslu, tu oraindik bt' alakatzeraño gau-

txoria ixilduazo; naiz, idazlan eder eta zintzorik askoz bere ugazabandera Dine'ri bere bendekotasuna iragarri; Piloten onek bere burua Marine oso-beteaz bardindu gura izan-arren, orraitioño be olango leiarik izatea ta beleak bere egaki edo lumak Papo'ko usoarenak bestean zuritzat euki dagiezula gura izatea bat litzateke. Marine'ntzako dira gorapen guztiak, zor yakozan gorapenak, gero, ez utsean emonak. Onako onek itzaldu be itzaldu ta lausotu dauz Piloten' en edertasun-agiriak-eta, Kelon' en emazteak, txibizkeriaren txibizkeriz, Marine onu erateko gerturik dau eralea, bein Marints eranazkero, bere alubea leiakide bagarik agiri dadin. Bere asmo zantar eta aska. iriak len baño len burutzeko, ilik da gure iñude Likoride: zartada uu dala-ta, Dunixe zantarrak gerturik dau asarrearen lanki ernaria. Asmo zantar onen ume oraindik yaio bagakoa erakutsiko dautzuet, zuon yakingu. rearen asegarritzat: axe, egadun aldi bizkorra nire neurlilz meikien ganean eroanbearrean aurkitzen naz, eta olangorik ezin egin al izango dot, zuon irudimena nire yarra ibili ezpa'dadi. Agiri da Dunixe, Lo-iiij eralea laguntzat dauelu. (Alds dagi).

1 AGERLEEU.--TARSO, Iñasertzeke leku agiri.

DUNIXE ta LONIN aurrera.

DUN.—Ez aztu. gere, egin dozun zina; zin eginik zara oirako eri egiteko. Danu be zartadu batena du, iñok iñoz yakingo eztauen zortadearena. Ezin zeinke egin ludi onetan irabazi obarik lekarkizun zerik. Oraindik otzik dagon zure yakinkidetzeu ez al da berotuko, zure biotzean maitasuna sortu ta txeakor izateko; eztu errukiak be, emokumek eurak be ortik zear egotzi daben errukiak be, ez al dau urtuko zure biotzeko ieu, zure egikizuna burutzeko gudari gogor izan buño.

LON.—Egingo dof nik orrako ori ;baña orraitioño be izaki on-maitagarri ta neskato ori. DUN.—Orrazkero, pozago artuko dabe yainkoak eurekana. Emen dator bera, berak maitate eban emakume bakarraren eriotzeagaitik negarrez. Erabagita ete zagoz?

LON.—Erabags-erabagita,

MARINE aurrera, stzara-bete loragaz,

MAR.—Ez. Tellus'eri (14) ostuko dautsadaz lan. dara batzuk, zure bedar-ganean lorak zualtzeko: loia bellegi, urdin, bioleif amusko, ta lili orizko estalgia egingo dautzut zure ilobi-ganean, udeak dirauen artean. Nire erukarri! ekatz-aldian yaiotako neskato zori txarreko, nire ama il zanean yaioa, ludi au nitzako ezfa besterik, nire adiski ieakandik ortiki zear yaurtiten nauen betiko eak-txa buño.

DUN.—KOJIO, Marine! zegailik zagoz bakarrik? Zelan yazo da nire alabeu zukit ez izatea? Ez egizu iristu ta ondatu zure burua naibagearen naibagaz: zure iñude nozu ni. Yaungoikou-urren, zure arpegiak bai izan dau aldakuntza lango aldakuntzea ezer onerako

(14) Lurra da "Tellus" dalokoa, eta Erro. *marrák* yainkstzat eben Lurra b&,

eztan aabaga orregaz! Tira, ekatzuz isure lorok iisasoak lorriindu baño lenago, Ibiltaldi bat egizu Lonin'ekin: biziro dabil ernen axea, ta yangarra biztu ta zorroztu egiten dau. Tiia, Lonin, besotik artu ta zabiltz orrekin,

MAR.—Ez, arron; otzaudaz itxi gura zure otsein bagarik.

DUN.—Tira, tira; jsure aita erregea ta zeu mañte zaudaz, eta erbestetarren biotzeri dagokon baño maiteago maite be, Egun oro gagoz gu aren begira; a etorri dadinean, ago guztien autorrez eredu zarean ori olan zimeldurik aurkitu ba'zagis, damutu egingo *áa alango* ibiltaldi luzerik egin izanaz; nirs yaunari ta niri ezarriko dausku errua gure zabarkeriz zuk bide obarik artu ezarena. Zoaz, arron, ibili zadiz, eta argitu zadiz ostera be; euki ta gorde egizu guzte ta zarren begiak ostuten e-cazan zure belarte argia. Ez izars kezkarik ni etxera bakoirik noalako.

MAR.—Tira ba, ytxsngo nazj bafki orrailiño be sz nira gogara.

DUN.—Tira, tira, ba-dakit an eginge dautzula. Ordu-erdi baten ibili gibcienez, Lonins gogotan euki esan dautzudana.

LON.—Seguru zagoz orretaz, andera.

DUN.—Itxi egingo zaudaz bein-beinectn, ene anderaño ezti oris astiro, ibili, arron, ez beretu zure odolaks bol *ba* yagon egin bear

MAR.—Eakerrik ssko, andera ezti. (DUNIXE'k alde) Saffkaldeiiiko eis *úa* putz dagictn axe au?

LON.—Egoe-sarkaidetiko.

MAR.—Iparr-axe *zan* ni yaio nintzanekoa.

LON.—Bai ete?

MAR.—Nire iñudeak esan eustanez, niro aiiak BE eban iza bildurrik, itsBsgizcnai "Itscistar onok!" gedsj- egin-alct ontziko loltarriai tenka bere errege-eskuak mindu ta urreal ebazan; eta ontzi-ageari gogor elitsala yasan eban eta arpegi emon eutsan larri-larri ontzi-gana aurrean eroan eban itsasoari,

LON.—Noz izan zan orrako ori?

MAR.—Ni yaio nintzaneans eguño ezta izan ugin andiagorik, ezta *axe* indarisuagorik be; ontzi-oiála atonizeko lokarrizko zurubia gora igon dan itsastarra ekatxak, bere bendean arturik, ortik zear darou, etcr euretariko batek dirautsos "TI-ÍO! ba-oa, ala?" eta bertatik otutako asnioz, zirríst egiten dabe ontzi-burutik azkenerus txistua yoten dau ontzi-zaiak, eta deiez dago ontziburua, eta orrako orrek geitu egiten dau ango nastea.

LON.—Tira, egizuz zure arrenak,

MAR.—Zei essn gurci dozu?

LON.—Asti-apurrik bear ba'dozu zura arrenak egiteko, emongo daultuz; egin zure arrenak; boña *ez* izan geldo, belarri soliak dabez yainkoak, arin entzuten dabe, eta ni zin eginik nago nire egikizuna arin egiteko.

MAR.—Zegaiñk eran gura nozu?

LON.—Nire etzanderearen ederra egite-arren.

MAR.—Eta zegaitik gura dau ak ni eratea? Ara, nik dakidanez, nik ezin dot oroitu eguño nik ari ezelariko okerrik egin izan dautsadanilc; eguño eztautsat iñ txarrik esan, eta bizi dem ezeri be eztautsait txarrik txarrez ordaindu; sinistu egidazu, eguño ezíot eian sagurik be, ezta euliri okerrik egin be: lurreko arrik nire oinpean zapaldu izan ba'dot, nire gogoaz bestera izan da, eta negar egin izat; dot orregailik. Zetan egin izan dautsat nik ari okerrik, nire eriotzeak ari onik ekarteko, naiz uire bizia aren galáu-gordegarri ízateko?

LON.—Nire agindua ezta nire egitea zegoiñtik dan zuri esateito, «gñiduci egiteko baño.

MAR.—Ditxarotianeaz, olangorik eztozu egingo ludi osoagaitik be. Arpegi atsegingarri dozu zuk, eta biotz ona dozula etakusten dabe zure begirakuneak, Oraintsu ikusi zaudaz nik min artuía, burrukan\_eragoioen bi banantzen zenbiltzala; benetan, biotz ona dazula iragarri eban orrako erreks olangoxe Isan zadiz orain bes uire biziaren billa dabif zure eizaiiderea; bitarlean sariu ssakigus, eta yarei nagissu ni, ni naz biefarils makalena-ta.

LON.—Zin eginda nsgo, ata bete eglñ guro doi zinez agindur

Itsas-Iapurrak auiTera, MARINE'k burrukan doragoiola.

I ITSAS,—Geidl, dolior ori! (Igesi doa LONIN).

II ITSAS.—Goakei! gaakei!

III ITIÁS,—Erdi bana, lsgunak, erdi bana. Tira, ontziratú dagigun no ari len baño len. (Itsas-lapurrak alde, MARINE daroela),

LONIN aurrera barriro.

LON.—Aldarraí dabilzan lapurrok Valdes itsas-Iapur audiaren otsein dira. eto goatu dabo Marins. Doala; eztago atzera etorriko danaren bildurrik, ez itxarorik. Ilik dala ta itsasora getzti dodala ziu egingo dot. Baña luzarago egongo naz begira, ba-iedike ba, orreik no orrekin gozartzea, ta ontzian ez eroatea. Emen gelditu ba'dadi, eran egin bear dot nik orreik mutxikindu dabena. (Alde dagi),



II AGERLEKU--MITILEPIE, Emagaldutegike *gela*.

Emagaldulegl-burua, emagaldu-burua, ta  
BOULT aurrera,

EMAGALDUT.—Boult...

BOULT.—Yaun?

EMAGALDUT.—Arduraz arakatu egik zeia: emazalez heterik yagok Mitilene. Diru geiegi galdu yoagu ogihide onetan, neska gixiegi dogulako.

EMAGALDU-B.—Egu"io eztogu izan onenbesteko neska-ezik. Iru emikarri baño ezioguz, eta ezin daikie dagiena baño geiagorik: ela etentzaka egin bear dabelako euren lana. aragi ustela baño bape oha eztira.

EMAGALDUT.—Barririk iritxi bear dogu. orrazkero. eurakaitik edozer ordaindu bear ba' daigu be. Edozein ogibidetan yakinkidetzarik erabilj ezik (15), ezi egin aurrera.

EMAGALDU-B.—Egia diñozu: nire ustez, nik amaika bat sasikume errukarri azi la ezi izan-arren, olangorik guk eztea ezta...

EMAGALDUT.—Bai, amaika urterarte, eta gero galdu egin dozuz. Baña zeia arakatuko ete dot?

EMAGALDU-B.~Zer besterik egileko. gizon? Axe indartsuk putz egitekotan, lurreratu ta birrinduko dauz gure salgeiak, ain usteldurik dagoz-eta,

EMAGALDUT.—Egia diñozu; ustel be ustelegi dagoz yakinkidetzearen aldetik. Mutxikin txikiakin etzandako Transilban'tar zori txarreako ilik da.

BOULT.—Bai, laster eta beingoan bete eban no ak a pinporta (16) zorna-zorroz; okela erre egin eban no ak akin, eltxarrentzako. Baña ba-noa zeia arakalzen. (Alde dagi).

EMAGALDUT.—Iru-lau milla txekineko dirutzea (17) polito letorkigu nasai bizileko ta gure ogibidea bertanbera izteko.

EMAGALDU-B.—Zegaitik fixi. arren? Lotsagari da zartzaroen irabaztea, ala?

EMAGALDUT.—Ba! gure irabaziak eta gure entzulea eztoaz batera; eta gure irabaziak be eztira gure galdu-gordeen neurriko: orrazkero, gure gaztearoan alasoko ondasuntzarik pilatu al ba'gendu, eletorkigu okerrik gure ateak ondo i'jritu eukitelik. Orrez ganera, yainkoekazko gure arr-emonak eztira adiskideegi-ta, orrek be bullzauko gauz, eta indartsu bultzau be gure ogibidea iztera.

EMAGALDU-B.—Tira, tira ,beste ogibideetari-koak be guk beste oker egin daroe.

EMAGALDUT.—Guk besie! bai, eta bai areago be, geiago *bes* guk oke? txarrogorik egi-

ten dogu, Gure ogibidea ezta tegezko ogtbiderik *hs*; ogibiderik be ez, Baña emen dator Boult.

Barrien bgrri *amrera* BOULT, MARINE ta Itsas-lapurrekkin.

BOULT,—(MARINE'ri) Erdi ona. Ene yaunok, neskato garbi dala mi diñozue, alci?

I ITSAS.—Ba! yaun, eztogu orrako orren ezipairik.

BOULT.—Yaun, agindu dauizuet nik orren alderako agindu daikedana: gogoko ba'ya-zue, ondo; ostantxean alperrik izan dirsnre aperturiak.

EMAGALDU-B.—Boult. ete dau no orrek alderdi onik, zer onik?

BOULT.—Betarte on dau, ondo daki itz egiten, eta soñeko eder baño ederragoak dauz: eziago beste aiderdi ta nolangotasunen barririk ori artu bagarik izteko,

EMAGALDU-B.—Zenbalean dago salgel, Boult?

BOULT.—MiUa rxintxinstik berago tsakurtxiklik be eztabe eratsi gura.

EMAGALDUT.—Tira ba, zarraikidaze, ene yaunok; berlatik izango dozue zuon dirua. Emazle, barrura sarlu egizu neskato ori; irakalsi egiozu bere egikizuna, bere arloan zakar eta barri izan eztadin (Emagaldutegiburuak eta Itsas-lapurrak alde).

EMAGALDU-B.—Boull. artu egizuz neskato onen ezangarriak... onen ule-kolorea, arpegi-kolorea. luzera-laburrerea. adina, eta neska-garb:tasun baia; eta gedar egin etxartegide ta zeia zear: "Geien emon dagianak izango dau lenen". Onango neska-garbitasuna elitzake zer merkerik ,gizonak lers izan dirana ba'litzaz, Egik nik agindua, nlk agindu dauskadanez.

(15) Ogibide zantarreko ízan-arren, ba-dau gizon onek ontasan-apurrik,

(16) Nire ustez, Shakespeare'n eaakera onetako, "She quickly pooped him", "poop" adl-tza españerazko "pupa" itzetik sortu eban, ingelcmdera-iztegieiaín aditz orri okrngo escm-gurarik ezarri ez-arren, eta nire ereixiaren aroz euskeraztu dot toki au. Izan be, lizunkeritiko gaitz lotsagarri-iguigarri orrek zorna-uneak sortzen dauz narruan.

(17) "Txekin" dalako au txíntxín edo díru yatzu, aldi atan Itali'n eta Turki'n erabilten zana, eta bederatzí bat "xilín" añako yatzun,

BOULT.—Egina izongo *áa* agínduo. (Alda da-qi).

MAR.—Al enel Lonln'en zabar eta geldo!... Yo egin bear nindukean ak» ez autu-auto ka astirik galdu,\*... edo-ta, itsas-lapurrok, zakarrik asko izan ez-eta, zegaitik ez ete ninduen egotzi itsasora, ontzi-egaletik, mire amaren billa!

EMAGALDU-B.—Zegaitik daragoiozu alaka, 11-rain orrek?

MAR.—Lirain nazalako.

EMAGALDU-B.—Tira, yainkoak egin dabe euren egilekoa zugan.

MAR.—Aik eztozaz salatzen.

EMAGALDU-B.—Nire eskuetara yausi *zaxa*, *ta* emen bizi bearko dozu, urrean.

MAR.—Egin-eginean be ainbat okerrago nitzako, urrean ilgo nindulceanaren eskuetik onik alde egin izana.

EMAGALDU-B.—Bai, eta aiseginetan eta atse-ginez biziko zara,

MAR.—Ez.

EMAGALDU-B.—Bai. olan biziko *zata*, ela gut-titariko aiton-semeak gozatuko dozuz. Ondo ibiliko zara; or ikusiko dozu gizonetik gizonera dagon aldea. Oстера! Itxi egilen dozuz belarriak?

MAR.—Emakume ete zara?

EMAGALDU-B.—Zertzat nozu, emakumelzat epa'nozu?

MAR.—Lotsadun emakume, edo ez emakume.

EMAGALDU-B.—Ba! narrua berotuko dautzut ollandatxo orri: zereginik eta bearrrik emongo daustazula usle doL Tira, landaratxo ergel eta oker zara zu, eta nire gogara ar-teztu bearko zauáaz,

MAR.—Yainkoak yagongo al nabe!

EMAGALDU-B.—Yainkoai eder ba'dakie zu gizonen bitartez yagotea, gizonak dira zu no-saitu bear zabezanak, gizonak emon bear dautzue yaten ,gizonak erabili bear zauez. Atzera etorri da Boul.

BOULT aurrera oster a be,

Eta, yaun, aldarrikatu, íragarrí dok no au zeia zear, ala?

BOULT.—*a ia* orrek buruan uletan dauen beste bidsr aldarrikatu Izan dot; orren irudia egin dot nire gedar eta zarataz.

EMAGALDU-B.—Eta esaidak, arren, zelan eragin yautsak orrako orrek yenteari, alan be gazteriarí?

BOULT.—Nire sinistea-arren, euren aitaren ilburukoari so egingo leuskioen legetxe so egin dauste. An izan dan Españar bat po-

zaren pozez eta Iiritsaren Irrilsez agotik ura dariola geldilu da-ta, oera yoan da nire azalbena entzun-ala.

EMAGALDU-B.—Emen ízango dogu « biar be-re idunekorik edsrrenakaz»

BOULT.—Arraiseon, arralseon. Baña, andera, ezagun ete dozu zuk, makuruirik zangoak iz-tarrai deutsela egoten dan Pantze'tar zal-duna?

EMAGALDU-B.—Nor? Monsieur Veroles, ala?

BOULT.—Bai: nire aldarriketea enlzun-ala yantzaldi bat egiteko gogoa iragarri dau: baña poz-urrume eginda, neskato ori Ikus-ten biar etorriko dala zin egín dau.

EMAGALDU-B.—Ori ondo. ori ondo; agazko, *a* Izan da bere gatxa ona eltarri szan dauenai ak bere gatxa emen barriztau baño eztau egiten, ba-yaklat a gure ilzalpean bere bu-restunak gurs eguzkiaren inguruan iminten etorriko dala.

BOULT.—Tira ba, erri bakotxetik bidazti bat ba'letorkigu, guzliak arluko geunkez emen gurean, ezaugarri oni eskerrak,

EMAGALDU-B.—(MARINE'ri) Arren, onago zat-oz apur baterako. Zuganako bidean dozu zori ona. Oar zakidazj gogoz dagizuna go-gozai bestera ta bildurrez egiten dozularen irudia egin bear dozu; irabazirik geien do-zunean, Irabazia aintzakotzat be arizen ez-tauenarena egin. Bizi zareanez bizi zareala-ko negar egiteak be errukilu egiten dauz zure maitaleak, eta erruki orrek entzuts ona dakartzu geien baten, eta entzule on ori irabazi uts yatzu.

MAR.—Eztautzut aituten.

BOULT.—Ba! gelara eroan egizu, andera, ge-lara eroan egizu: bertatiko egitez itzali bear dira no orren arpegiko gorrlak.

EMAGALDU-B.—Egia diñok ik, izan bei bai, olantxe kendu bear yakoz. Eta izan be, ezkonbarría be lotsaz yoaten da egiteko orretara, egiteko ori arentzako legezko izan-arren.

BOULT.—Benetan, bat2uk bai. baña beste ba-zuk ez. Baña, andera, aragia neuk erosi dodanazkero...

EMAGALDU-B.—Izan be, burduntzian dagola usikada bat kenfzecko eskubide dok.

BOULT.—Bai ba, egin daikel orrenbesterk,

EMAGALDU-B.—Nok ukatzeko ori? Erdu, gaz-te, begiko-begiko yat zure yantzien yoske-rea ta erea.

BOULT.—Bai, nire sinistea-arren, bein-beinean aldatu-bearrrik eztabe orreik.

EMAGALDU-B.—Boul, Ire eztarria rnialu ta ire trebetasuna agortu-arte iragarri egik au urian: iragarri egik zelango «rrotza do-

gun etseans oituta ago-lo» eztofe ezer galduko. Berezko indarrak zati au egin gbenean, iori ona Iregarr! yoen itzako; orrazkero. esaik zelango bardinbake dan neskato au, eta uzta lange uztea izsngo dok ik zabal-dutako barrien alderalto.

BOULT.—Seguru zagoz, andera, esiotsek ez-tauzala iralzarriko arranoak euren ^letan, neskalo orren ederlasunaren barri emon dagedlan lizunkerikorrai nik eragingo dau-

isedan bestean fi?). Arratseon ekarriko do-daz balonbatzuk.

EMAGALDU-B,—Erdü. íanaikldaa.

MAR.—Su berorik, aizto zorrotzik, naiz uretaa sakonik ba'dago, azkatu bagarik eukiko dol oraindik nire neskabarbltasun-korapila. Di-ne, lagun zakidaz nire burubide onelsn!

EMAGALDU-B,—Zer dozu zuk egítekorik Dine' kin? Arren, etorrike ete zara gukin? (Ald« dctgie).

### Ilt AGERLEXU.-TARSO. KELON'eneko gela.

KELON eta DUNIXE aurrera.

DUN.—Bal buruUk eglnde zagoz, ala? Zelan manatuteko bein eгина?

KEL.—Dunixe ori, olango erale lango eraterik ezlabé eguño ikusi izan eguzkiak eta iretar-giak!

DUN.—Zu osterá be umetu egingo zalxakuz, urrean.

KEL.—Ludi osoaren yaun eta yabe ba'nintz be, dana emongo neunke egin dana manatzearren. Andera ori, anderaño ori, odolez baño be on-endarrez goragoko zintzazan ori; bardin bagako zure írabaziakaltik zuzenez ludiko burestunik gorengo bardintzeko añako errege-alaba zintzazan! Lonin dollorra, alangoa! eta a be zuk edenez eran dozu; aren osasunaren alde zeuk lenen edan izan ba'zendu, zure egiteari ondo legokion egite izango litzakean zure aldetik orra-ko oris zer esango dautsazu Perikel zindoari a ona bere alabearen bilki eldu dadinean?

DUN.—Ilik dala esango dautsat, Aña edo iñu-dek ezтира alanbearrik, biziari indarrik emote-ko, ezta eusteko be. Gabaz II zan; ori esango dautsat nilk ari. Nok guzuTtatzeko orrako ori? Zuk errubakoarena egin eta zure zindotasuna goratze-arren, zu gedarrez asi ezpa'zakiguz esaten; "Azpikeri iguingar-rliz il zan".

KEL.—Bal, bai, bide ori artuizu, Tira, tira, au da zerupeko okerreri guztietatik yainkoai gitxiñ gogoko yakiena.

DUN.—Emengo txepetxak, emendik egaz egin-da, onako onen barri Perikel'eri emoten yoango dirala uste dabenetariko zauguz, ala? Lotsatuta nago zu yatorri ain zindoko izan eta orren gogo-kikil zareala gogoratuaz.

KEL.—Olcngo egiterik aurreztik ederretsi ez-arren, bein egindakoan ederretsi dagiana ezta yatorri zindoko.

DUN.—Olan bedi, orrazkero; orraitíño be,

zeuz bestek eztaki no s nolan il zan, eta yakin be ezin daike, beln Lonin yoan danazkero. Itzal egíien eutsan no ak nire alabeari, eta a beraren eta aren zorl onaren bitartean yarríta egoan no a; Iñok be ez eban begirik imini gura agan. begirada guz-tiak Marine'n mosura egolzi baño; gurea lausoturik, sorkitzal etsita, eta egun-argilan agertzeko laintzat be ez egoala. Biotza au-sí ta erdibitu eustan orrako orrek samin sta suminez; eta zuk nire egites berezkoaz besterakotzat etsi ta deitu-arren, zure alobea bear aña matte eztozulako, orraitíño bs, ni-

(18) "Thunder shall not so awake the beds oi eels, as my giving out her beauty stir up the lewdly inclfnd" diño Shakespeare'k to ki onetan. Itz-arlo onetako "beds of eels" (on giren oek) ba! baño geiago imíni izan dau buruari azkt, gure idazleak or zer darabilan igarri-ezinik. Ostotsetara orren bildurti ete di-rect angira edo angilak beste píztien aldecm? Arrain luzanga, labcm, suge-cmtzekook egunez urpeko lupetzan ostonduta egoten ei dira, ta gabaz urten andik yanari-billa. Angiren bi-zitza goraberak ikasl dabezanak diñoenez, arrainok bizi ta artega ibilten ei dira ekaitzik demean eta olongoxe eguraldiz yoaten ei di-ra ibaietatik itscrsora cmgira emeak, cmgira arre-n billa, alkarrekin aragízkoa egíteko. Iñok orko "eels" itzaren ordez "eagle" (arcmo) irakurrj ta beste erderaratu izcin dau, eta neuk be olamtxe egin dot, baña enago nasai egin dodancrgaz. Barriro aldatu bear ba'neu arlo-txo au, onetara aldatuko neuke: "Ostotsek eztau iratza""ko angirarik bere oean, no orren edertasuna nik iragartek lizunkeriJcoiok era-gingo dauzcnrn bestean arin".

Baita, ba-ledike Shokeseare'n gogoa bes-te biderik artu izana be, eta angira ízenaz lizunkeritan egítez dagozcnak iragartea. Bo-kotxak bere aburuori beutso,

re ustez, egin dodana goraka *la* Ixaloka dabilkil zure alaba bakarraganako egits gorcigarriz egintzal,

KEL.—Zeruak azketsiko al dabe egite ori!

DUM.—Ela Peiikel'gazko, zer esateko ak? Negerrez yoan gaja aren gorpu-kutxearen yarra, eta ondiño be negar dagigus amaitu-aginik dago no arenlako oroigallua, eta aren guztitariko goraketak iragarteko or dagoz ilobi-ganean urrezko izki dizdizkorrak, eta gure aldetiko ardurea be bai, gure diruz eragi izan da-ta.

KEL.—Arpi (19) langoxe zara zu, lukikeriz eta iruzurrez, zuk zure angeru-arpegi orregaz zure arrano-aztal edo erpaz goatu egiten dozu-ta.

DUN.—Neguak euliak eraten dauzalako yainkoas alakatzen yakezan siniskeritsuen antzeko zara zu; baña orraitíño be ba-dakit nik nire onuari yarraiko zatxakozala. (Alde dagie).

GOWER aurrera, MARINE'n Tarso'ko oroigalluaren aurrean.

GOWER.—Onan, aldia iruntsiaz goaz eta legoarik luzeenak be laburtu egiten doguz; Intxaur-mokoletan digaroguz itsasoak, olangorik otu ba'dakigu; zuon irudimena lagun dogula, mugatik mugarakoa, lurraldetik lurralderakoa eginik. Azketsiko. parkatuko gozuez, gure agerleku guztietan, alkarregandik urrin egon-arren, izkuntza bat bera ba'darabilgu. Nigandik ikasi egizue, arren, ÍFuin onen utsune ta bitarteak bete ta zuoi irakasteko izentaua neu nozue-ta. Ostera be Perikel itsaso gogalditsuak zearkatzen dabil, bere laguntzat andiki ta zaldun asko dauzala, bere bizitzako atsegín guztia dan bere alabea ikusteko. Oraintsu Elikan'ek errege-erriko goiko malla argitsueta era gi izan dauen Eskin agurea gelditu da Erregerria yaurteko. Gogotan euki egizue. Elikan agurea bera be bide-lagun dala. Ontziak, oial-ontzi bikainak eurak, eta axe adiskideak errege Tarso'ra ekarri dabe, Eiiikan-eta atzean itxita; aren lemazai gogaketea bera izan dala uste izateko da gero; orrazkero, zuon lemazai be arena bera dala, zuon gogaketak be alantxe yoango dira auirera..., bai, bere alabea etxera eroateko eldu da a; aren ontzia besteak baño lenago eldu da-ta, an urrinean ikusi egizue bi'der eta itzal-une antzez apur baten igitzen diranak; neuk alkarren adiskidetuko dodaz zuon belarriak eta begiak, an yazo ten dana erakutsiaz,

Erakusketa Ixll.

Aurjera, alde batetik PERIKEL eta bere Yarraigokoak; bestetik, KELON eta DUNIXE. MARINE'n oroigallua darakutso KELON'ek PERIKEL'i, eta orrako ori ikusirik, negar dagi PERIKEL'ek, soñeko latza yazten dau, eta alde dagi naibaga-naibagaturik. Gero KELON eta DUNIXE'k be alde.

Or ikusi zelan azaluskeri lotsabako-iguin-garriak ijuzur egin leion siniste bakunizurba-koari! Iruditutako naibaga onek artu ta betetzen dau naibaga yatorraren lekua; eta Perikel'ek naibaga uts eginik, intzirl-darloka, eta negar-tanten itzalez bere burua busturik, alde egiten dau Tarso'tik, eta ontzira doa barrio. Zin dagi eztauela bein be iñoz ikuziko bere arpegia, ezta bere ulerik moztuko be: soñeko latza aldean dauela itsasoratzen da. Ekaitz itzalez goatzen dau eta aren aragizko ontzi ilkorra urratzen dau-tso, baña orraitíño be bizirik ateraten dau. Atsegín izango ete litxakitzue orain yakitea Dunixe geztoak Marine'n obi-ganean idatzi dauen obiganekoa? (Ba-dirakur MARI NE'n obi-ganeko idazkunea).

Lirainena, eztieta ta onena datza emen, Bere urteen udabarrian igartu zana. Tiro'ko erregeren alaba zan, Ela eriotza zakarrak eran izan dau; Marine eretxon; eta aren yaiotzean Tetis'ek, arrokeriz, lurrik arean Iruntsl oban: Eta iurrak, urak ganera etorrikoren bildurrez, Tetis'en besoetakoa zeruari opatu dautsai Orregaitik asarrez yoten dauz Tetis'ek suarritzko itsasegiak  
Eta zin dagi eztaula bein be baretuko,

DoIorkeri baltzarentzat eztago morro ta «» talgi obarik labankeri bigun eta samurra baño. Sinistu dagiala Perikel'ek ilik dala bere bere alabea, eta Alanbear andereari itxi dagiola bere bideak zuzentzen; bitartean, gure agerlekuan antzeztuko da aren alabearen naibagea ta zori txar astuna, aren egikizun zantarrean. Epe artu, ba, eta srain zuok guztiok Mitilene'n zariela Iruditu egizue. (Alde dagi).

(19) Arpi edo emakume-egazti. Mitu-iztiko zer au soñez egazti ta buruz emakume ei zan; erpa-luze ei zan, eta txitean-pitecm egoten ei zan zirin andurtsu-nazkagarria eriola. Ikusi Enearena III, 241-265, eta Odiseurena I, 141.

## IV AGERLEKU.-MITILENE. Emagaldutegi- aurreko etxartebide.

Emagaldutegilik urten diran Aiton- seme bi aurrera.

I ÁIT.—Eguño entzun ete dok ik onangorik?

II AIT.—Ez, eta entzungo bez onangorik olan-go lekuan, bein no orrek emendik nide eginazkeru,

I AIT.—Izaa be, nori otuteko Yaungoikoagaz-

ko itzaldirik egingo euskuela or! Olangoren amesik be egin ete dok eguño?

II AIT.—Ezta urrik be, Tiruk, ni enaioak bein be geiagotan emagaldutegietara: bestalen abesfiak entzuten yoango ete gozak?

I AIT.—Onindarrezkorik izatekotan, edozer egingo yoat; beti-betiko izten yoadaz ník Hzunkeribideak (Alde dagie).

## V AGERLEKU.-MITILENE, Emagaldutegike ieku.

Emagaldutegi-burua. Emagalduburua, ta BOULT aurrera.

EMAGALDUT.—Tira ba, no orregaitik ordaindua lango bi baño gurago neunke orí eguño ona agertu ezpa'litz.

EMAGALDU-B.—Ken, ken ori emendik! Krapu yainkoa bera otzituteko be asko da no ori. eta baí gizaldi batena egiteko be. Mutxikindu egin bear dogu, naiz ortik zear bidali. Gure bezeruai txerakor agertu, ta nire ogibidean lagun izan bear leuskidanean, zipladaka datorkit bere zegaitiakaz, bere zegoiñ nausiakaz, bere arrenakaz, bere belaubikatzeakaz; orrek, berorren zerokaz, txeirera bera be garbizale (puritan) egingo leuke, ak orri mosurik eskatu ba'leio.

BOULT.—Níro sinistea-arren, mutxikindu egin bear dot, ostantxean orrek gure zaldunetarik bat be eztausku itxiko, eta gure bezeru guztiak abade egingo dira, ori dala-ta.

EMAGALDUT.—Ni gora-bera, sakute edo napparr-erik orren arpegi zurbila yo baño ez-tau!

EMAGALDU-B.—Nire sinistea-arren, orrena egiteko eztago beste biderik, gaitz itsusia *attazo* baño. Emen dator Lisímake yauna kokomarroturik.

BOULT.—Yaun eta bendeko andiki !a beeko geunkakez guk, mukerr-ontzi ori bezeruentzako txeratsu ba'litz.

LISIMAKA aurrera.

LIS.—Kaxo! Zegan dozue neskaorbitasunaren amabikoa?

EMAGALDU-B.—Yainkoak onetsiko al dabe zure omengarritasuna!

EMAGALDUT.—Zu omengarri ori onik ikusteak enau gibci be poztuten.

LIS.—Ba-dozu onetarako biderik izan be; ainbat oba da luontzako zuon bezeruak zango

zindo-ganean tente egoteko geí izatea. Ze barri, zelan doa gaiztakeri osasungarri ori? Ete dozue soin-eballa bagarik zulatu leitekunik?

EMAGALDU-B.—Ba-dogu bat emen, yaun, orrako ori berak gura ba'leu..., baño olangorik bein be ezta eidu Mitilens'ra.

LIS.—Ilunbeko egikizuna egin gura ba'leu, esan gura dozu, ezta?

EMAGALDU-B.—Zeuk yaun orrek dakizu ondorik asko ník zer esau gura dodan,

LIS.—Tira ba, deitu egizue, deitu egizue.

BOULT.—Aragi ta odol orde, zuri ta gorri orde, larrosea ikusiko dozu, yaun; eta izart be, larrosa Iitzafeke no ori, zera ba'leu...

LIS.—Ba'leu. zer, arren?

BOULT.—Ba! yaun, neuk be ba-dakit ioísea zer óan.

LIS.—Goragarri yako lotsor izatea emagaldubururi, eta orrako orrek eztautso ari entzute on gitxiago, amaika emagalduri zindontzute damotson baño. (BOULT'ek alde).

EMAGALDU-B.—Emen dator oraindik bere al-dorrari deutsan larrosea... oraindik iñok andik urratu eztauena, ník baitu neikuketzunez.

BOULT eta MARINE aurrera barrien barri. Ez ete da lirain zer ori?

LIS.—Nire sinistea-arren, itsasaldi luzeren ostean eletorke txarto ori. Tira ba, eutsi au zeutzako; gu geuretara itxi gagizuz.

EMAGALDU-B.—Arren, yaun, emoidazu zure ederretsia, orri itz bat edo bi egiteko, eta bertatik amaituko dot.

LIS.—Esan esatekoa, arren.

EMAGALDU-B.—Lenen, neskato, gizon ou ez-tala edozetarikorik, omengarri baño, yakin eragin gura dautzut, (Ixilpean eta balcarran dirautso MARINE'ri onako au).

MAR.—Omengarritzat esteko ník, aintzakotzat idoroko al dot.

EMAGALDU-B.—Urren, lurralde onetako yaur-la yatzu ori, eta bendeko nauen yizonct.

MAR.—Lurralde onetako yaur-la ba'da ori, izan be orren bendeko zara zu; baña bere egiki-zunean noragiño dan zindo ta omengarri, yakiteko nago oraindik.

EMAGALDU-B.—Arren, zure neskagarbitasuna yagoten ibilteka, txerakor izango ete za-txakoz? Urrez beteko dautzu orrek amanta-la.

MAR.—Esker onez artuko dautsat emaitzez emon dagistana,

LIS.—Egin dozus egitekoa, ala?

EMAGALDUB.—Ene yaun, oraíndik ezta bide-ratu no au: neke onik artu bearko dozu au zure benderatzeko. Tira, eurak euretara, ba-karrik itxiko doguz yaun omengarri ori ta neskato au, Zoaz... (Emagalduburuak, Emagaldutegi-buruak eta BOULTek alde).

LIS.—Lirain ori, luzaro ibiii ete zara ogibide onetan?

MAR.—Zetariko ogibidetan, yaun?

LIS.—Zuri irainik egiteka izentau eziii deda, neun,

MAR.—Nire ogibidea ezia ñori irainik egiteko-rik; aitutu egizu, orrazker, arren,

LIS.—Luzaro ibili ets zara bide onetan?

MAR.—Nik oroitu daikedan aldiazkere,

LIS.—Orren gazterik artu zendun bide ori, ala? Bost edo sei urteko zintzazanetik ara ibili zara bide orretan, ala?

MAR.—Bai lenagotik be, orain ba'nabii,

LIS.—Ba! zu bízi zarean etxe onek beronek diño salgeietariko zareala zu.

MAR.—Cretariko etxe dala au yakiiiik, ona zatoz zu, ala? Nolo...gotasun ondun gizon zareala, la tcki onetako yaur-la zareala entzunik nozu.

LIS.—Ostera! zure ugazabandereak iragarri dautzu ni nor nazan, ala?

MAR.—Nor da nire ugazabandera?

LIS.—Ba! zure baratzaína; lotsarl ta gaizta-kerizko landarak landatzen dauzan emakumea. Baj zerbait entzun dozu zuk nire alaz efa, orregaitik, maitasun-arazo au benago erabiiteko asmoz agiri zara zu muker eta uxu. Buña autor duutortzut. liraintxo orri, nire aluk etzauzala ikusi gura zagozan lez, rnuilusunu zuri bests eraz iragarri baño, Tira, toki ezkutuen batera eroan nagizui U-ra, tira.

MAR.—Omenerako yaioa ba'zara, erain era-kutsi; omena ezarri ba' dautzue, egitez era-kutsi egizu eztirala oker íbili olangotzat etsi zinduezanak.

LIS.—Zer diñozu? Zer diñozu, neskato? Ekin upur baten oraindik... Zur izan zadiz.

MAR.—Ene! ene! nirearen zori txarra! Neska garbi nozu, eta txarri-txoki, txarritegi oneta-ka ekarri ninduenazkero eri edo gatxak osaka-irrik baño karuago saitzen ikusi izan do-daz zori txar bekaiztiak ekarri nindun txar-ritegi onetan. Ene! yainko onak yareiko al nabe leku askarri onetatik, naiz eta aik egu-rats garbitan egaz dabilen txoririk zirtzilena izatera aldatu ni!

LIS.—Eneban uste nik zuk orren ederto ta egoki itz egiten zenkianik; olangoren ame-sik be eztoz egin egiño. Asmo ustel-zanta-rik ekurri izan ba'neu be ona, zure itzal-diak aldatuko euskidan. Eutsí, zutzako da urre au: ekiozu daroazun bide garbi orri, bai, eta yainkoak adoretuko ul zauzez!

MAR.—Yainko onak yagongo al zauzez!

LIS.—Nigazko, asino txarrik eztodala ekarri ona uste egizu zuk; nigazko, emengo ate tt leioak eurak ba iguingarri yakoz nirs ago-^apaiari, Agur, eta onik eta ondo ibi-ll. On-indar oso ti utsezko zara zu, eta ez-tot ezetariko ezpairik azi-ezikera zindo izan dozula, Eutsi zutzako urre geliago, Gaizte-tsi ta askarri bedi, lapurtzat irgo al du zuri zure ontasuna ostu dagiketuna! Nire bar-rririk izan ba'dagizu, zure anerako izango da.

BOULT aurrera ostera be, USIMAKA'k MARI-NE'ri ziskua emoten daragoiola,

BOULT,—Arren, yaun, ekadazu niri be zati bat.

LIS.—Ken akit, atezai askarri-gaiztetsl orl! Nes-ka garbi onek eutsingo ezpa'leutso zuon etxeari, lurrera letorkek eta bere azpian zapaldu ta opilduko zindukiez. Alde egik emendik! (Alde dagi).

BOUIT.—Onangorik! beste bideren bat artu bear dogu zugazko, Eguzkipeko baserri-yat-terik merkeeneko gosarigarri be eztan zure neskagarbitasun asarbera orrek etxe osoa oudatu ba'dagisku, txakur uletsu le-getxe irendu naguela. Erdi ona,

MAR.—Nora eroan gura nozu?

BOULT.—Zure neskagarbitasuna kendu gura dautzut, ostantxean erri-eskegitzalleak egin-go dau orrako ori... Tira, onago zatoz. Ezto-go gura beste aiton-samerik emendik uxat-uterik. Erdi, gero,

Emagalduburu aurrera barriro.

EMAGALDU-B.—Kaxo! Zer yazoten da?

BOULT.—Geroago ta txarrago, andera; itzal-di gurenak egiten ibili yako Lisimaka yau-nuri onuko au.

EM.AGALDU-B.—Askarri ori, alango ori!

BOULT.—Yainkoen aurrean zer andurtsu *ba'* litz legetxe darabi) no orrek gure ogibidea,

EMAGALDU-B.—Denganiñoen denganiño! eskegi dagiela ori bein betiko!

BOULT.—Andiki orrek andikiro egingo eukean no orregazkoa, eta orrek edur-bolea bestean otzik bidali dau ortik zear; *a* bera be arrenak egiten doala.

EMAGALDU-B.—Boult, kenduik ori emendik; eure gogara erabili egik: ausi egíok orren nesagarbitasunezko iearra, eta mallugarri egik ganetikoa.

BOULT.—Dan baño lurr-arlo arantzatsuago ba'itiz be no au, landu ta giyauko doju,

MAR.—Entzun, entzun, yuinkook!

EMAGALDU-B.—Araoka daragoio no orrek: ken egik ori emendik! ez al zoan ori eguñe etorri izan nire etxeko ate-barrura! Denganiñaen denganiño, eskegi egik ori!... Gu ondaízeko, gurea egiteko yayo dok orí. Ezton ibili yura emakumc-k dabiltzan bideak zear, ala? Denganiñoen denganiño, erdu ona, erromeru ta ereñonlzez ondutako nesagarbitasunezko yaki ori! (Alde dagi).

BOULT.—Erdu, anderaño; etorri nikin,

MAR.—Nora eroan gura nozu?

BOULT.—Zuk orren aingarriizat esten dozun zure pit-xia zuri kentzara.

MAR.—Arren, lenen zertxo bai esaidazu,

BOUI T.—Tira ba, dakusagun zure zet baknr ori.

MAR.—Zer izatea gurako, opatuko zeunskio zure arerioari?

BOULT.—Ba! nire ugazaba, naiz nire ugazabanderea langoxe izatea opatuko neunskio,

MAR.—Orreiñarik bata be ezta zu zeu bestean gaizto, zuri agintzen dautzuelako orretan zu baño oba dira-ta. Su-lezako ixerrenik elorrioisueuak be eleuskitzu artuko zure lekua berearen orde, zuk dozun entzuteagaftík: zera zara zu, emagaldubilla datozen gizen zirtzil guztien atezai askarri; edozein dolior asairekorren belarrondokoak

artzeko dagoz zure belarriak; zuk yaten dozun yanaria bera be bidietako gatsa dabanak ganera oka egina langoxe da.

BOULT.—Éta zer egiteko nik? Guduetaara yoan nadilla gurozu, ala? Zango bata galtzeren alderako, an gizona zazpi urtean otseintzan ibilteko, eta azkenean zurezko zango but erosteko *aña* diru ez izateko?

MAR.—Dagizuna bagarik beste edozer egizu, Ustu egizuz zikinkeriarean ontzi zarrak, edo erri guztiarean zikinkeri-bideak; erri-eskegi-tzallearen otsein egin zadiz alogerean: ogibide orreitarik edozein yatzu zure oraingo au baño oba, zure oraingo ogibide ori matxangok be, itz egin al ba'leu, ogibide orren lzena karuegi erosia dala esango leuke. Yainkoak onik yareiko al nindue leku onetatik! Eutsi, eutsi diru au zeutzako! irabazia ba'litz nire ugazabak nigandik gura leukena, autor dautort ba-dakídala nik abes-tuten, iruten, yosten, eta yantzan egiten, eta arrokeririk e2 erakuste-arren ixilik eta ostonduta dodazan beste on-indar batzuk be; >u ni gertu nago onako zerok irakasteko arloa neure gan artzeko. Eztoi ezetariko ezpairik uri yentetsu onetan ikasiarik asko izcingo neunkela,

BOULT.—Baña gauz ete zara, gero, zuk diño-zuzan orrako zer guztiak irakasteko?

MAR.—Erakutsi egizu ni enazala gauz orretarako bai, eta guzurrik esan ba'dot, barrloro eioan nagizu etxera, eta ara etorten dan gizonik zakarren eia ziztrinenoren emagaldubidu egin nuzizu.

BOULT.—Tira ba, ikusiko dot ia zure alde ezer egin ul dodan: zuie gogokorik a) ba' dagit, egingo dot,

MAR.—Baña emakume zindoen aitean, gero?

BOUIT.—Egra esateko, orretarikoekez arr-emon etu ezagutza gitxi be gitxi dot, baña nire ugazabak eta ugazabandereak erosla zaranazkero, neuk emongo dautset ai zure asmoaren barri, eta ezto ezpairik itzuliko dirala orretara, Tira, al dodana egingo dot zure alde? erdu. (Alds dergíe),

## V EKITALDI

GOWER aurrera.

GOWER.—Onan igesien da Marine emagaldutegitik, eta etxe onera aidatzen da, gure ipuñak diñonez. Ilezinek legetxe abesien dau, eta yainkonok lez egiten dau yantzan,

bere itz neurtu arrigarriak abestu-ala: ixilazo egiten dauz yalcintsu sakonak; eta berezko langoxe irudiak egiten dauz bere orratzez: garba, loru, txori, naiz igalirenak; ain trebez iruditu be-ta, bere irudiak *b<u-*

diídu egilen dubez bere irebetasunarsn aitzak, izakiak eurak, eursnezke larrosak; birki dirudie sedazko aren galartzuak eta kerexa gorriak; eztau ak, ez, odol zindoko ikaslaren ezik, eta eskuzabalka ixurtzen dautsoe aik altzora euren ondosunetatik. eta emagalduburu askarri-gaitetsiari emoten dautso ak ikasleakandik artua. Emen izten dogu neskato ori; eta orren aitaganan-lza zuzentzen doguz ostera be gure gogake-tak, a itxi gendun lekuro bertara, itsas-ganera, An gaidu gendun a; eta axeak andik, eui'au aurrean arturik, ona ekarrt ban da-be «, bers alabea bizi dan toki onotaru;

I AGERLEKU.-MiUlene'ren aurrean dagon PERIKEL'en ontzi-barrua. Txozna bat ontzi-ganean, aurre-aldean errezel bat dauela; PEJÍIKEL txozna-barruan, oean erdietzanik. Ontzitzo bat datza Tiro'tar entzi audiaren aldamenen.

Itsasgizon bi aurrera, bati Tiro'tar entzikoei-rikoa, bestea ontzitzokotarikoa; ELIZAN doa eurekanantza,

TIRO'TAHRA.—Nondik da Elikan yauna? Ak ebatziko dau zure arazoa (Mitolene'ko itsasgizonari dirautso onako au). Ba! emen da bera... Yaun, emen aldameriean dago Mitilene'tiko ontzitzo bat, eta Lisimaka yaurlea dago bertun. gure ontzi onetara igon-gurarik. Eder deretxatzu, ala?

ELIK.—Berari eder izango al yako. Dei egiezu aiton-seine batzui.

TIROTAR ITS.—Eee! aiton-semeok! deiez dagozte nire yauna.

Bi, naiz iru Aiton-seme aurrera,

1 AIT.—Deiez zagoz, yaun ori, ala?

ELIK.—Aiton-semeok, gizon aintzakogarri bat dago ontzira igon-gurarik; arren, txera argi egiozue (Yatsi egiten dira Aiton-semeak eta Itsasgizon biak, eta ontzitzoaren barrura doaz, Aurrera datoz andik LISIMAKA ta Andikiak, arako Aiton-seme ta Itsasgizon biakin batera).

TIROTAR ITS.—Yaun, au yatzu zuk zer-gura ebatzi leiketzun gizona.

LIS.—Gora, yaun begiragarri ori! yainkoak yagongo al zabez!

ELIK.—Eta zu, yaun, ni na<sup>z</sup>sn baño zarrago egingo al zara, eta nik il gura nsunkenez ilgo al zara.

LIS.—Gurari onik iragarten eta opatzen daustazu orraitño. Legorrean Netun'en omenezko yaia andikiro egiten geragoiola ontzi au gure aurrera etorrela ikusirik, bertorako

eia iisasegi enelan aingurea ureiara egeizirik irudilu egizue orain a, Netun yainkoaren uteroko yaia egiten daragoio urfak; ba-dakus Lisimaka'k Tiro'tiko gure ontzia, beronen ikurrin baltzak ertz txairoz apaindurik; eta ara doa gogatsu ta arin bere ontzitzoan.

Beste bein iruditu egizue zuon irudimenaz Perikel naibagetua, gagozan toki au aren ontzia dala irudituaz; eta emen ikusiko dozue guk egitez erakutsiko dautzuguena, eta bai geiago be, al ba'da; yezarri ba, ta entzun, arren. (Alda dagi),

bidea artu dot, nondiko zarien yakiteko, ELIK.—Lenen, eta oriik asieko, ze toki da zuon au?

LIS.—Zure aurrean dozuu toki onetako yaurla nozu ni,

ELIK.—Yaun, Tiro'tiko da gure ontzi au, eta enegea dago barruan; iru ilebete onetan bere naibagea luzatu baño eztagian gizona, iñori itzik egin eztautsan gizona, eta yan be egin eztauen, bere naibagea luzatzeko laintxo bario.

LIS.—Nondik edo zetatik datorko ondoez ori?

ELIK.—Gogaikarriegi litzake orrako ori barrien barri esatea; baño aren naibagearen iturbururik beinena ak bere alabea ta ematza galdu izana da.

LIS.—Ez ete leuskigu itxiko bera ikusten?

ELIK.—Bai, itxiko dautzu; baño alperrik izango yatzu a ikustea..., iñori be sztautsa itzik egín gura-ta.

LIS.—Orraitño be gura dodana egiten itxl egidazue.

ELIK.—(Ba-darakutso PERIKEL) Begira egizu. Zindo zan gizon ori gau eriotzagin eta eriotzagarri batek egokera orretoratu-ortheño.

LIS.—Gora, errege yaun! yainkoak gordeko al zabez! Gora, erregetur yaun!

ELIK.—Alperrik da; eztautzu egingo itzik.

1 ANDIK.—Yaun, neskato bat dogu emen Mitilene'n, eta egingo neunke nik, ak baielz itz eragin orri.

LIS.—Ordu onean otu yak orrako ori. Ezpai bagarik ak, bere ereskidetza eztiz eta beste eratorkizun bikanez, liluratuko leuke ori. eta idigiko leuskioz orain gorturik eta erdigeldirik dauzan soin-atalak: zori ontsu du



a, lireineiaiki iirsinen dafake, ete Uaro-a!-detik dagon itzalpe ori'oUotsuan dago orctin bere neska-lagunekin, (Ixilka itz egiten dau-tsa lenengo Andikiari, eta legorrerantz *doa* au LISIMAKA'ren ontzixoctn).

ELIK.—Seguru seguru be, dana da aiperrik; orraitio be osapide-izena dauen zerik ez-togu baziartu ta bertanbera itxi gura. Baña zure txetakortasuna onagiño ekarri dogu-nazkero, ederretsiko al dozu guk zuri, urre-ren alderako, yanari harririk eskatzea, ez yanaririk eziozulako, zarrez eta urdinduz aspertuta gagozalako baño,

LIS.—Oba ez! elange txerarik ukaiuko ba'geuntzue, eltxar bakotsaren alderako beldar edo zeruko katuren bat bidaliko al leuskue yainko zuzen-zuzenak, eta gure lurralds osoa ondatuko. Orraitio be, beste bein itxi egidazue zuon erregeren naibagearen itur-burua zein dan itandu ta yakiten,

ELIK.—Yezarri zatliz, jaun, ostera be eralgí-ko dauzui orrako ori,, baña, ikusi- ba-da-izoz orreik-eia, ezin dot,

Aurrera barriri ontzixotik Lenengo Andikia,  
MARINE ta Andera gazts batekin,

LIS.—Amen ba, emen dogu billatuazo dodan neskatoa, Ondo etorria, lirain ori! Ez ete da eáer ikuskizun au?

ELIK.—Andera eder eia txairo, benetan,

LIS.—Ain txairo da-ta, yatorri on eta zindoko dala seguru ba'nenki, eneunke besterik obe-tsiko, eta zer bikaintzat neunkake orrekin ez-kontzea, Lirain-Ierden ori, zure begira dago emen eskuzabaitasunean agertzen dan on-íasun guztia, erregetar gexo bat dagon le-ku onetan; zori onez zurs irebetasun andiak ezefariko erantzunik atera ba'legio orri, zeuk gurako zeunden langoxe saria lortu ta artuko zeunke ederlirain orrek.

MAR.—Jaun, nire trebetasun osoa erabiliko dot ori osatzeko, neu ta nire neska-laguna bakarrik orren aldamera yoa al izate-kotan.

LIS.—Goazen, itxi dagigun neskato ori; eta ondoren onik ekarriko al dausoe yainkoak, (Abesten daragoio Marine'k).

LIS.—Oartu ete yako zure eresiar? Iragarri dau ezer?

MAR.—Ez, ezta gu begiratu be.

LIS.—Begira, itz egingo dauso neskatoak,

MAR.—Gora, jaun! entzun egidazu, ene jaun.

PER.—Jum, ja!

MAR.—Neskato nozu ni, ene jaun, eguño iño-ren begiratzerik eskatu eztauen, iñoen begiak allizarra lez bakarrik ikusi izan da-

ben a baño; iiz dagiizunak berak be yasan izan dau neibagarik, ondo neuriu ta asta-tuazkero zurea bafindu leikenik, Zori edo alanbeaf gogalditsuak mustur okerrik era-kutfi izan-arren niri, erregeen kide izan zi-ran nire yatorriaren aurretikoak: baña sus-tarretik erauzi, atera dau aldiak nire yato-rria, eta munduaren eta munduko alanbea-rren otseinizara beartu nau. (Bere kiteani Bsrntanbera itxi bearko dot egikizun au: ba-ña orraiiño *be* zerbaitek argi egiten dau uire mosuan, eta ixil-niuxilka dabiikit nire Lelarrira: "Ez alde egin orrek itz egin-ar-ieño".

PER.—Nire alanbearrak... yaiorrla,, yatorri on... nirea besieko!, ez ete da izan olan? Zer diñozu?

MAR.—Nik diñodana zera da, ene jaun, etzeunkidala gogor egingo, nire yatorria eza-gun ba'itxatzu.

PER.—Olan usls dot neuk be. Arren, nigana itzuli egizuz zure begiak, Alangotsu zara 2u izan be. Noruiko zara, andera? Itsasbaz-lar oneitako, ala?

MAR.—Ez, ezta iñongo itsasegirik be: orrai-tio be ilkizun, ilkor yaio nintzan, eta eno-zu nazan lango baño besterik,

PER.—Naibaga ta lorretan naz ni aundí, eia negarrez eralgiko doi eralgi dagidana. Nes-kato au langoxe zan nire emazts maits-mai-tea, eta alangoxe izan eiteken nire alabea be: nire enegenoarean ereduuko bepu-ruak; aren goi-herako, atzondo baten alde-rik be baga; taketa bestean artez; a lege-txe urrezuri abotseko; orrenak legetxe pitl antzeko ziran aren begiak, eta orrenak bes-tean yabe izarenak legetxe kutxa ederretaní beste Yune, Yune barri, ibilkeraz; yaten emotsn dautse onen ífzak entzungose di-ran belarriai, eta orrek itz eginago gosea-go dira belarriak, Non bizi zara?

MAR.—Arrotz eta erbestetar baño enazan íe-kuan: ontzi-ganetik berezi zeinke leku ori.

PER.—Non azia zara? Eta non iritzi dozuz euren yabe izateak ainbai aberatsago egiten zauzezan zure emaitzok?

MAR.—Nire edeslíá, nire bízitzako gora-bera ta atzera- aurreak azaldu ba'neitzuz, guzur irudituko litxaketuz, entzungarri be elituz-kezantat,

PER.—Itz egizu. arren: ezin etorri ledike gu-zurrik zugandik; eta izan be, Zuzentzea bes-tean apal dirudizu zuk, eta bere bizilekutat Egi burestundauak dauen yauregiaren an-tza dozu zuk: sinistuko dautuz nik, eta ni-re sentzu edo oarmenai sinistuctzoko dau-tsedaz zure itzak ezineraño eldu-arte, nik

benetan maile nebemaren antza dozu-ta. Nortzuk iznñ ziran zure gurasoak? Nik atzera bultzau zaudazanean ezlozu esan, •eta orrako ori zu somatu zaudazanean yazo da--, eztaustazu esan yatorri oneti& za-reala, ala?

MAR.—Oiangoxe naz izan be,

PER.—Zure yatorriaren barri emoidazu. Zera esan dozu nire ustez, okerretik okerragora egotzia izart zareala, eia zure naibaga-lo-rrak nireak besteko leitekezala, argitaratu ba'lediz.

MAR.—Olangelsu zer batzuk esan be ©san dodaz, eta eztoz esari nire gogapenak egi-tzai dabenoa bSEterik.

PER.—Eralcji egidazu zure edesti edo ipuñt: zuk yascna nik yasanaren miilatik bat be ba-dakt erakutsi ba'dagistazu, gizan zara su, eta neskatok lez eroan dot nik nire lurras orraifño be, Epe dhudizu zuk, erregsen llobiak begfira dagoia, eriotzeak eginari irri egiten dautson Epea bera. Hurtzuk zirca zure gurasoak? Zelan galdu zenduzan? Zer yatzu izena, ene nesagarbi begikobegiko ori? Barrero erafji egidazu, arrem erdu onct, aldarnenean yezarri zakidaz.

MAR.—Marine deretxat.

PER.—Ene! Irri egiñen daustazu, eta yainko ssarrean batek biiali zauslaz, iudiak nire iepoik harie egin dagian,

MAR.—Epe arñuizu, yaun on, ostuiitxean oin-be berianbera itxiko dot nire ipuin au.

PER.—Ez, ez, epe urtuko dot, Gitxi be gitxi dakfzu zuk zenbat ikaratu nauen Marine yaizula izena entzuteak.

MAR.—Agñiizarik ebanak emon eustan izen ori..., nire aifa erregek,

PER.—Osiera! errege-alaba zara, ala? Eta Marine yatzu izena?

MAR.—Sinifluko dausiazula esan daustazu; baña zu ez asaidatzeko, oiritxo ixilduko naz,

PER.—Baña aragi ta odolezko ete zara, ge-ro? Taupadarik egiten ete dabe zure zan gorriak? Ez ete zara zu maitagarri edo olan-goren bat? ifbñi be ete zabiltz?... Tira, ba, ekin. Non yaio zintzau? Ela zegaitik eza-ri euizuen Marine izentzat?

MAR.—Itsasoon yaio nñtzolako deitu ninduen Marine.

PER.—Iisasean! Nor zan zure ama?

MAR.—Errege-alaba zan nire arnaj eta ni yaio nintzctn une be-rean ii zan a, nire iñude Likoride'k sarriian negarrez esan izan daus-tanez.

PER.—Ene! gelditu zadiz apur bateu! (Bere kitemj Au da eguño lo motelak ergelaf irñ egiteko srbabili izan dauen amesik ba-

lcanena: ezina da onako au: ilobian da ni-re alabea. Ori ondo: non azi zinduezan? Ondarr-ondarreraño entzun gura dodaz zu-re bizitzako gora-berak eta yoan-etorriak, eta bein be eztoz etengo zure ekinik,

MAR.—Nekez sinistuko daustazu: nire ekina neuk etetea oba litxakit.

PER.—Azkenengo iiz-txataleraño sinistuko dot zuk esango dozuna. Orraitiño be, ekadazu zure baifmena... zelan etorri zintzazan to-kiotara? Non azi zinduezan?

MAR.—Tarso'n itxi nindun nire aita erregek; Kelon biotz-gogorra ta aren emazte geztoa niri bizia kentzeko asmotan asi-arte; eta egikizun orretarako dollor ziztrin bat aik erosirik, eta a ezpatea lekatik aterata egoa-larik, itsas-iapur mordo bat agertu ta ya-rei egin nindun; Mitilene'ra ekarri ninduen. Baña, yaun on, noragiño eroan gura nozu? Zegaiñk zagoz negarrez? Ba-ledike zuk ni guzurtizat estear ez, ez erixe; Perikel erre-gefeu alaba nozu ni, Periken ona bizirik ba'da,

PER.—Eee! Elikan!

ELIK.—Deiez dagokit nire yauna, ala?

PER.—Onulari ben eta zindo augu i, zur edo-zetan; al ba'dck esaidak nor dan neskatu au, nor dan, naiz nor izan leiteken, onan negar eragin daustan neskatu au.

ELIK.—Eztakit, bct, nik; baña emen dagon Mitilene'ko yaurleak goratzerik askogaz itz egiten dau neskatu orretzaz.

LIS.—Eguño be eztau esan gura izan noren alaba danik; olangorik itanduten izan ya-kon guztietan yezarri ta negar egiten izan dau.

PER.—Yo naglk, Elikan orrek, yaun goragarri ta goratu orrek; zuuritu nugik, elorrioren bat ezarri egidak; ganera etorri yatan po-zezko itsasotzar onek, nire ilkortasunaren itsas-erizai ganaz egin, eta bere eztitasu-netan iio enagfian.-Ene! ene! erdu zakidaz, zu sortu zinduzana bera sortzen dozun ori, bizia emon eutzunari aizera bizia damotsa-zun ori; itsasoon yaio, Tarso'n obiratu ta barrero itsasoon idoro zauguzan ori! Elik» ori, belaunbikatu adi, eskerrak emon agia-zak yuinko gurenai, ostotsak zemaitzen guu-zan bestean zatatatsu: Marine dok au, Zer yakon izena zure amari? Ori bakarrik esai-dazu, ezpaiaik betiko loak artu izan-arren, egia eguño be eztago bear bestean baietsi-ia-ta.

MAR.—Lenen, yaun, arren, zein da zure izen-goitia?

PER.—Tiro'ko Perikel nozu ni: baña nire erre-geno itooren izenci esaidazu oroin; zuk

esan dozun ganetikean yainke bestean oso ta egin-egineko izan zarean legetxe, errege-errién ondorengo zara zu, eia bai bi-zi barri be zure aita Perikel'entzako.

MAR.—Zure alaba izatea baño geiago ete *da* nire amari Taixe yakola izena esatea? Taixe zan nire ama ni izaten asi nintzan une berean amaitu zana,

PER.—Onespen edo oneste guztiak etorriko ai dira zugana! yagi zadiz; nire alaba zara zu. Yantzi barriak ekadazuez. Neure-neure Elikan eri,,, nire alabea Tarso'n Kelon basatiak erail-bearreko izan-arren, a etzoan il Tarso'n: beronek eralgi ta esango dausk dan-dana; i lurrean belaubikatu ta autortu dagikanean ori dala ire errege-alaba, Nor dok eta zer dok au?

ELIK.—Yaun, Mitilene'ko yaurla da au, zure gogaldi motel-ilunaren barri yakin daue-  
nean zu ikusten etorria.

PER.—Besnrtean artu ta estulen zaudaz, Eka-dazuez nire yantziak, Zoraturik nago nire yardukeran. Zeruok, zeruok, onetsi egizue nire alabatxoa! Baña, entzun, ze eresi dogu uu? Ene Murine, esaiozu Eiiikaii'eri, eralgio-  
zu arlotxorik arloixo, seguru be seguru nire alaba zareala, ori oraindik be ezpaiz bete-  
rik eta sinistu-ezinik dagola dirudi-ta, Baña ze eresi dogu orrako ori?

ELIK.—Ene yaun, nik eztaiztut ezetarikorik.

PER.—Ezetarikorik be ezetz! Zer borobilen eresi be eresi dok! Entzun, ene Marine,

LIS.—Ezta egoki orri bestera ekitea; amore egiozue.

PER.—Iñondiko olsak dlra orreikl Eztozue2 entzuten, ula?

LIS.—Nik ba-danzut, ene yaun. (Eresja yo-  
ten).

PER.—Zeru-zerutika eresí! zatzadak emoten daustaz, entzun dagidan, eia lo-gura itza. la dot begien ganean; lo eçjiien itzi egida-  
zue. {Loak artzen dau).

LIS.—Burupekoen bat imini egiozue burupean: ba, nire adiskide ta lagunok, gago-gogoñan izango sauedaz. (PERIKEL'ez beste guziñak alde).

DINE agertisn yako FERIKEL'eri ikusklzunean legetse.

DINE.—Epeso'n yagiiien da nre yaureixeas zoaz arin ara, eia oparia opatu egidazu nire opa-maiaren ganean. Nire yaupari nes-  
kak an batu dadizanean, erri osoaren uu-  
rrean iragarri egizu itsasoan ela zelan gal-  
du zendun zuro emaztea; zure alabearenu-  
kaz batera zeure lor eta naibageai negar

egiteko, fccirriztau egizuz, eta ostsi-i be biz-  
tu egizuz, Egizu nire agindua, ecio, ostan-  
txean, naibagaz heterik bisúko zara? egizu  
orrako ori, ta zori onisu izan zadiz; unezu-  
rizko nire arranbekt-arran! Atzarri ta eral-  
gi, iragarri zure aniesct. (A.'de dagí).

PER.—Zerutar Dino, urrszurizko yainkono ori, egingo dot zure agindua. Elikan!

Barriro be aurrera ELIKAN, LISIMÁKA, MA-  
fLINE, eia abitr,

ELIK.—Yaun?

PER.—(Elikan'i) Tcrso'rako asinetan nintjocm,  
an Kelon arrotz-arerioari zigorm ezcrtslto;  
baña aurretik beste egitekorik ogin-bsa-  
rrean aurkitzen nolc: Epeso'rdntza zuzendu  
egizak gure ontzi-oiál puztuak; yeruago esun-  
go daiiskat orrako orren zegaitia. (LISIMA  
KA'ri) Zure itsabatzarrrsan atsaden tirtu ta  
urre-ordez yanuri barririk erosiko ete doyii,  
gure aamoetarako bearreko izango yukuz-  
eta?

LIS.—Nire bioíz osoagaz, yaun; eia legori'3-  
ratu zadizenerako ba-doi neuk be zuontzako  
eskakizunik.

PER.—Emongo yatzu eskakizun ori, nire ala-  
bearen eskua eskaizea ba'dadi bs; diru-  
dianez, zintzo ta zindo izan zatjeakoz-eta.

LIS.—Ekadazu zure besoa, yaun,

PER.—Goazen. ene Mariiie. (Alde dagiei.

GOWER aurrera, DINE'n Epeso'ko Yaursixe-  
aurrean.

GOWER.—Igaro-aginik dira gure ondarr-eiloiu.  
ko ondar edo areak; apurtxo bat geiago,  
ta eginik daga, Ba-ditxarot orrenbesteka  
txerarik zuolcaridik-eta, azkenençjo eskueru-  
kuisi au emoidazue, zera, egoki ía bidezko  
danez iruditu dagizuezakt Milileije'ko yaur-  
leak, erregerl txera egñie-arrsn, egin izan  
dauzan yaiak, zaldunketak, ikuskizunak,  
eta bertsolarien ekiteak, eta yoale-yoie ar-  
giak... Ainbeste irabazi dau aketci, Marine  
lirainakin ezkontzeko opea egin izan yako,  
baña ez ezetars be erregek Dine'ri agindu  
izan yakon oparia egin baño lens bitariccan  
arako bidea artzen dogunazkero, arren eta  
otei egizue, arritu ta nasturik, Egodun aldi  
faburrez geriatzen dira itsas-ontziak, eta gu-  
ta izan-ala beieten dira. Ikusi Epesolco Di-  
ne'n yauretzea, gure erregea ta bere lagun-  
tzako guztiak, Onsn arin eldu ba'dadi a  
ara, zoon escler oneko irudimenari eskerrak  
izango da. (Alde dagi).

II AGEHLEKU,—DINE'n Epeso'ko Yaurelxea; TAIXE zutunik opamaiaren aldamenean, yaupelno nagusi-zurrean; neskagarbi batzuk aren aldamen bietan; KEHIMON eta beste Uritar batzuk ari laguntzen.

PERIKEL aurrera, bere Laguntzakoakin; LISI-MAKA, ELIKAN, MARINE, ta Andera bat,

PER.—Gora, Dine! Zure agindua betetzen etorririko Tiro'ko Errege nazala dautort emen; aberritik biidurrez iges egin eta Pentapoli'n Tuixe lerdinak ezkonu nintzana, Sein-©gitaldian il zan a, baña Marine izeneko ulubeu argitaratu eban; etu onako onsk, yainkono ori, zure urrezuri-yantzia daroa aldean. Tarso'n, Kelon'enean azí zan au, baña au amalau urteko zala, eran egin guraz izan eban ak; orraitño be, Mitilene'ra ekarri eban au onen izar obeak; gure on-lziak ango illsas-ertzaren aurrean ibili ebiltzala, gure ontzira ekarri eban au neskato onen alambearrak, eta uire alaba zala erakutsi eustan an, beronen oroimen argiaren bidez.

TAIXE.—Arexen abotsa, arexen arpegia! Zu zara, bai, zu zara... Perikel errege ori!... (Larriturik, Iurrera yausten da).

PER.—Zer esan gura dau emakume orrek? Iiten dago! lagun zakioez, aiton-semeok!

KER.—Yaun zindo ori, Dine'n opamaiari esan dautsazuna egia ba'da, zure emaztea da au.

PER.—Agertzalla begiragarri ori, ezta olangorik; neuk egotzi neban a ontzi-egalu bera itsasora, neure eskuokaz.

KER.—Itsasbartzar onetara, bai orixe.

PER.—Seguru-seguru ori be,

KER.—Begira egizu anderea; ba! pozaren poza baño eztau... Goxalde axstsu baten. goiz-goiz, egotzi eban itsasoak andera au itsasbartzar onetara. Idigi neban gorpukutxea, eta pitxi aberatsak idoro nebazan an; biztu egin neban au eta Dine'n yaurretze onetara ekarri.

PER.—Ikusi ete dagikeguz pitxiok?

KER.—Yaun aundl, nire etxerako dei dagituz eta ara ekarriko yatzuz. Begira, obatu da Taixe.

TAIXE.—Ene! itxi egidazue begiratzen! nire ezpa'dadi izan ori, nire gurentasunak eztautso itxiko nire biotzari soin-oarmenen dei nasairi yaramonik egiten, ori ikusi-arren, gogor eginaz, soin-oarmenok benderatu baño. Ene! ene yaun, ez ete zara zu Perikel? Ak legetxe itz dagizu, aren antzeko zara: eztozu aitutu ekatxaren, yaiotzaren eta erioztearen izenik, ala?

PER.—Taixe zanaren abots, barbaro berbera! TAIXE.—Iltzat eta itotzat etsitako Taixe berberta nozu ni,

PER.—Dine ilezin ori!

TAIXE.—Obeto zazagudaz orain. Pentapoli'tik negarrez alde egin gendunean, nire uita errege onangoxe erastunu emon eutsun zuri. (Erestuna eratusten dautea).

PER.—Auxe, bai, auxe; asko da, yaínkook! oraingo zuon txera argiak olgeta uts egiten dauz igaro dodazan ezbear eta zori txurak; on eta ondo egingo dozue, orren ezpanak ukutu-aia ni urtu ta betiko ondatu ba'nagizue. Ene! erdu zakidaz, bigarren aldiz obriratu zadiz nire besootun.

MAR.—Yauzika ta ikutika dot nire biotza nire amaren altzora yoateko (Belaunikatu egiten yako TAIXE'ri).

PER.—Begira, nor belaunikatzen yatzun or! Zure aragiaren aragi, Taixe; itsasoko zure zamea, eta an argitaratu zalako, Marine dertxona.

TAIXE.—Onetsi, ta neure-neure ori!

ELIK.—Gora andera, ta nire erregeno!

TAIXE.—Etzaudaz ezagun,

PER.—Tiro'tik igesi nebanean entzun zeunstan esaten ,agure bat itxi nebala nire atzean nire ordezkatat: oroitzen ete dozu ze izen emoten neuntsan gizon ari? Sarritan aitatu izan dot nik a.

TAIXE.—Elikan zan a aldi atan.

PER.—Beste argigarri bat oralndik! besartean artu ta estutu egizu, Taixe, axe da au-eta. Luze eretxita nago orain noz entzungo zu zelan idoro zinduezan; zelan arrono biztu zinduezan; eta, yaínkoez ganera, nori izan bear natxakon esker oneko alatze edo arrikizun aundi onegaitik.

TAIXE.—Kerimon aundikia yatzu orrako ori, ene yaun; gizon au yatzu beronen bitartez yaínkoak euren ala erakutsi dabena; onek azaldu leisketzu dana, asieratik azkeneraño.

PER.—Yaun begiragarri, yaínkoak ezin izan leikee bitarteko ilkorrik zu baño euren antzekoagorik. Azalduko ete daustazu zelan biztu zan erregeno il au?

KER.—Egingo dot orrako ori, ene yaun. Arren, zatoz lenen nikin nirera, orrekin batera an idoro zan oro an erakulsiko dautzut-eta; za-

lan imint genáun ori emen yourebceans beai dank deusik be esateka itxi bagarik,

PER.—Dine garbi, oneisia izango al zara zule ikuskizunagaitik! Gau-opariak eskeñiko dsutzudaz, Taixe, errege-seme au, zure alabeai agindutako senargel lerden au, Pentapoli'n ezkonduko da akin, Ela orain, bere erars moztuko dot motz eta iguingarri eglten nauen adats au: eta zure ezkontzea edertzeko apaindu egingo dot amalau urteotan labañek ukutu eztauen bizar au.

TAIXE.—Ba-dau Kerimon Anikiak idazki sinisgarriak, nire aita ilik dala diragarrenik, yaun.

PER.—Izartu egingo al dabe a zeruak! Orraitiño be, an egingo doguz orrein ezteguak, eta geuk be an igaroko doguz gure urren-go egunak: gure suña ta gure alabea izango dira Tiro'ko errege-erregeno. Kerimon Andiki, luze be luze eretxita gagoz gu, oiaindik eztakiguna yakiteko: erakutsi egiguzu bidea, yaun, (Alde dagie).

GOWER aureia.

GOWER.—Entzunik dozue zelango saii edo

zigoizuzen eta beaireko emon yakon Antioka ta aien alabearen lizunkerl zsnarrsri: Perikel'gazko, ta sren erregeno ta atabeagazko, ikusi dozue, zori txar itzal «ta zorrotzez oldartuak izan-arren, ikusi dozue on-indarra ondamendi zakarraren axe-bolodetatik yagonda, bizirik urtenda, Yaungoikoz aurrera eroanda, eta atzanean pozez eta zori onez burestundaurik: Elikon'egazko, agan errez aurkitu ziñeie egfaren, zintzotasunaren eta yartotasunaren eredurik: Kerimon begiragarriagazko, agan ondo ta argi agiri da goi-maitasun yakintsuak beti aldean dauen aintzakotasuna: Kelon gezto ta aren emazteagazko, arein egite askarria ta Perikel'en izen aintzakogarria ospeak zabaldu ebazanean, uria asarre gorrtcin yarri ta a ta arenak aren yauregian bizirik erre ta kiskali ebazala; olan, arein erailteari ezarririko zigorraz yainkoak pozik egozala irudian, arein erailtea burutua bagarik, asmaua bakarrik izan-arren, Orrazkero ba, poz barrik sarituko al dau zuon eten bagako epea! Emen amaitzen da gure antzerkia. (Alde dagi).

Salta'n 1962-VI-7'garrean,

## LAGUNGARRI IZANGO YATZUN IZTEGITXO

- ABESTI.—Abesgel edo kantogei.
- ALLIZAR.—SHct ssdc buztandun izar, Meatz agertzen dira olango izarrak.
- ALTXOR.—Balio andiko pitxi, naiz pitxiak, naiz ondasuntza,
- ARRANBEL.—Zurezko, naiz metaiezko zer makur, moko edo punta batetik bestera idizila dauela; gezi mgko-zoiotzak yciurtiteko erabiltsn zan beñolo gudian, naiz eizean.
- ARROTZ.—Erbestetar edo atzerritar, Baita ostatuz artzen dana be,
- BIUSTURI.—Zeanuri'n beñlzat erabilten dabe itz au urdaillea iragarteko.
- BESTAL.—Erramarren artean yainkoen otseintzan bizi ziran neska ereisten eutsen bestal.
- BULKO.—Buruko ilzetik sortua da onako au, eta gogai esan gura dau.
- A17.TO.—ñ,iot! antzeko zeras euskalgaizoz "kubdlo",
- EDSN.—Euskalgaizoz "bersno", "pozoi", "silkilitu",
- EMAGIN.—Señ egiten dagon omakumeri lagun yíÁkon emakume,
- ERAIL.—Ilazo, il eragin, eran.
- RESI.—Ots atsegingarri, musika euskalgaizoz 107.
- ERESKIDE.—Beste otaen kide dan ets,
- ERESKINETZA.—Beste ots, naiz otsea kids izatea, erescidetzarik ezpa'dau, belarriak minduten daukuz,
- GARBA.—Lora; baña lora batzul bakarrik emoten dautsegu izsn au, esaterako Intzaurgarba, arta-garba, gaztaija-garba,
- GEZL.—Arranbelaz yaurtilen dan makiltxo moko-zorrotxa.
- GEZNA.—Norboitefi beren beregi eroaten yakon barria.
- ÍGALI.—fcugafzak eta landarab aziagaz hatera ernoen dabena. "Fruu" euakalgaiztoz,
- IKURDI.—Beñolo gudariak besoan soin-estalgarriltzal eroaien eben ol, nafz sare biribila; olan deretxogu papel edo ingitan ezau-garría egitoko erabilten dan zer biribilari be,
- IKURRATZ.—Ikurdiak ingi edo papelean izaten dauen atz edo ezaugarria.
- IKURRAZTAU.—Ikurratza ezarri.
- IZARBEL.—Izar ilun; izarren biran ibiltan dan izar ilun, esalerako Lur au, eguzkiaren biran dabil-eta.
- GOAKEI.—Goatu eáo alzsmon daiteken edezzer.
- IRANSUGE.—Suge antzeko mamu, ego, erpa ta beste zer bildurgarriakaz eta agotik sua dariona.
- IKATZARRI.—Euskalgaiztoz "diamante",
- ISKILLO.—Norbit, naiz zerboil ilteko, nalz nobere burua yagoteko gei dan zera.
- LENGEI.—Lurra, ura, sua ta eguratsa zlrantengei lenagokoen ustez; izakiak aztartuaz azkenen agertzen diran tsatalak be lengel dira,
- MEIKI.—Naparroa'ko Arbizu'n beintzat gukerren edo "koxo" esaten dautsagunari "meiki" esaten dautsoe.
- ON-INDAR.—Onerako indar. On-Sndar batzuk Yaungoioak emonak dira, beste batzuk gizonak berak iritzi edo lortuak; zer bat bera sarritan eginez iristen da on-indarra.
- OSTOTS.—Odei-ots. Odeiak yolen daueneao entzuten dogu ostolsa.
- ORTZE.—An goian ikusten dogun got urdina, OTURUNTZA.—Yataldi andi.
- ARROLLO.—Orrillo: orridun abar.
- TENISTEGI.—Tenis yokoan egiteko lekua.
- UGIN.—Urutu, "olatu". Uginak sortzen dlra-nean itsasoaren azala izurturik egoten da.
- UZTA.—Itz zar au ilik da Bizkaia'n; bere orde "kuxetza" esaten dogu.
- YAURETXE.—Yaungoiko-etxe.
- YAURETXEZAL—Yauretxe-yagola.
- YAUERRI.—"Gobernau" euskalgaiztoz.
- YA URLA.—Gobernafzalla.
- YAKINKIDETZA.—"Eontzents!" ©uskalgaiztoe.
- ZENBATEKO.—Zein balioko,
- ZALDUNKETA.—Zaldunak zaldi-ganean ogiten dauen norgeiagoketa.
- ZEI.—"Merkatu" euskalgaiztoz,
- ZURUBI.—"Eskellara" euskalgaiztos,

## IZTEG! - ERASKIN

Zeanuri'n belntzaf errfok daiabilisan itzas Z ezaugarris ezarrike daultset,

### A

ABANTZ.—Gaztlerazke "velocidad". "Abaniz andie daroa añinkelari onek (Z.), *llova* jnu-cha veloeidad ese eorredor.-- Oindlño aban-tza artu barik dago (Z), aún no ha tomado velocidad.

ADABAU (Z.).—Gaztelerazko "componer", "re-mendar",

AZARRI.—Ausartu, atomau.

ADATS.—Buiuko uleiza.

AIAZO (Z.).—Txafcuira zíríkatu norbait naiz zerbait uKdtzeko.

AIZTO.—"Kutxilo".

AKARRO (Z.).—Gaztelerazko "raspa".

ALAKA, ALAKETA,— "Kexa".

ALAT7.—Mirari.

ALTXORR.—Balio andiko edozer,

AMORE EGIN.—Alango baten besteren esa-nera burua mtkurtu; Oben egin,

ANDURR (Z.).—Usain zakarr; ur andun-ur ats, agua sulfurosa,

APEN.—"Bengantza" euskel gaiztoz.

APENTZALLA.—"Bengatzalla", euskel gaífloz,

APAOTU.—"Konjurau", euskel gaiztoz,

ARAOTZALLA.—"Koniuratzalla", euskej gaiz-toz.

ARRANBEL.—Gaztelerazko "aico", Iskiiloeta-riko da.

AREKA (Oñrti).—Ur-bide; bide-ertzeko ur-bide.

ARMOL (Z.).—Aitz bakarr, gaztelerazko "ris-co".

ASTATU.—"Pixetu", euskel gaiztoz; ze astun-tasun dauen zerbaitek neurtu.

ATOMAU (Z.).—Ausartu; "atrebidu", euskel gaiztoz.

ATXILO (Oñrti).—"Preso", euskel gaiztoz.

ATXILOTU (Oñati).—"Preao" artu, euskel gaí-floz.

AUSARTU.—Atomau.

ATZ.—lorratz; "marka", euskel gaiztoz. 2) Es-ku-o'n-atal, guztira ogei.

AZKARRI.—Oraniza; "labadura", euskel gtiiz-toz.

AUSI (Z.).—1) Zatitu, puskatu. 2) Zaunlca: txa-kurr-ausi = zakurr-zaunka. 3) Gazielerazko

"digerir"i "afarle ausl bcirik egoan, urrean", parece que estaba sin digerir !a cena.

AZKON.—Gaztelerazko "dardo"; gudu-lankie-tariko da.

AZKONDARI.—Azkon-yauriilari.

AZOKA.—"Merkat". euskal çraizioz.

AZPEGL—Gazielerazko "miembro"; Atz-begi-tik dator itz <ra.

AZPITIKO (Z.).—Satorr, luartz ota olango piz-ti lurpean dablHzanak.

### B

BARRANDAPI.—"Ispixa", guaksl gaiztoz,

BEREZI (Z.).—Esituriko Lxara, 2) BesteeteUU faa-nandu, bera bakarrik artu.

BIUZTIIRI (Z.),--Urdaib "biuzturiko min <sup>TM</sup> ur. dailako min,

BHIN (2.).—Abant^ andi; "brincan yoan *áa* (Z.),, ha ido a gran velociáad.

### D

DORDO.—Esbecirr, r.ori tssarr,

### E

EDEN.—Sikflíkitu, "bereno, posoi", euskol gaiztoz.

EDENDII,—Edena ezarri.

EGIUNE (Z.).—Itunben, "Kontrafu", euakel gaiztoz.

ENTZIN.—"Konfiau", euskel gaizto?.. Bizkai'ko itz zarrstariko dogui "Ordiaganik enzindu zeegik arean", mozkorrangandik @s egik izan uste onik arean,

ENTZITE.—"KonfianUa" eualtel gaizfoz,

ENTZINGARRI,—Entzitegarri.

EORTZI.—Gorpuri lurra ernon.

ERAN.—Hazo, erail, bizia kendu,

ERALA.—Ilazotzaila; gazielerazko "asesino",

ERDI.—Ome egin,

ERESI.—"Musika", euskel gaiztoz,

ERESKIDE,—Kideko diran otsak.

ERESKIDETZA.—Armonia dalakoa,

EROSTA.—Negarr, negarr-arrantza,

ETOI,—Saltzalla, azpiyaks.

## G

GEI (Z.).—1) Del, 2) Zerbait egiteko erabilten dan zern; gaztelera "material", 3) Asko ala gitsi. esaterako "gsiágo",  
 GEI IZAN (Z.).—Poder, valer, gaztelera.  
 GKNTZA.—Bake, pake.  
 GALARTZU.—"Zinta", euskel gaiztoz.  
 GEZI.—"Flecha". gaztelera. Arranbelaz yaurtitsn da gezia,  
 GORANTZITU.—Norbaiten alde itz egin.

## I

IDORO.—Ediron, "topau".  
 IGITU.—Zirkin egin.  
 IKATZARRI.—Diamante, gaztelera.  
 IKURRATZ.—Silluak izlen dauen lorratza.  
 IKURRAZTAU.—Silluaz yo.  
 IKURDI.—Antxiña gudariak soña yagoteko ezkerreko besoan eabilten eben lanki biribiltsua.  
 IKUZI (Z.).—Urez garbitu, Orr dozu "garbi-ikuzia". lavado y limpieza.  
 IKUZTE.—Ikuzitea.  
 ILDO.—Goldearen lorratza,  
 INTSIGI.—Itxiki, "pegau". euskel gaizloz,  
 INTRIKORR.—Eraskorr.  
 IÑ A RTXI.—Txibizkeri, bekaizkeri,  
 IRADU.—Astirik eza, "prisa" euskol gaiztoz,  
 IRATXO.—Gaztelera "duende",  
 IRISTU (Z.).—Argaldu.  
 IROZO.—Eutsin.  
 IRARRI.—Yarriazo, "imprhnr" gaztelera,  
 IRUZURR.—Marro,  
 IRUZURR EGIN.—Marro egin; ziria sartu.  
 ISPEL.—"Ostra" gaztelera.  
 ISUN.—"Multa" gaztleraz,  
 ITXUNGI.—Amalau.  
 IZANTZA.—Izadi; diran zer guztiak batera; oro.  
 IZARBEL.—Izarren baten inguruan biraka dabiltzan zeretatik edozein.  
 IZARO.—1) Bizkaia'n Mundaka-aurrean itsasoan agiri dan legorr-arlotxo. 2) Olan, urez inguraturik aurkitzen dan edozein legorr, "isla",

## K

KAI.—Portu, euskel gaiztoz.  
 KAKITU (Z.).—Zerbaitz iguindu.  
 KAKOKETA.—Argiaz daragoiogunean, argia zerbait yo ta atzera etortea; gaztelera "refexión" dalakoa. A.rgia batzuetan kakotu, beste batzuetan ausi egiten da.  
 KIRIO.—"Nervio" gaztelera,

KITEAN (Z.).—Kautan.  
 KITEIK (Z.).—Kauialik.

## L

LANKI.—Traroankulu; lanen baterako edozel lagungan'i.  
 LEKA.—1) Zeruka, 2) Ezpata-zorro.  
 LENGELAK.—Lurv, ur. aids (egurats) sta suari eresten eutsen lenge antxiñakoak.  
 LERR.—Piñu.  
 LOTSORTASUN (Z.).—Pudibundez, gaztelera.  
 LUPEIZ (Z.).—lokatz.  
 LUGAN (Z.).—"Trintxera" ete dan dlño Azkue'k bere iztegian, baña ezta olangorik lugana, lubakitik eleiaten dan iurratz egilen dan lurr-mendi luzanga-bedarra baño, Zsauri'n beintzat. Ganera, itza bera dago esceten.

## M

MOKO.—Punta, piku. Ortik datz Paskootan gure amabixicik emoten euskuen "mokatza" ren izena, gitnienz iru "moko" edo punta izaten ebazan eta.  
 MAMI-IRUDL.—Gaztelera "estalua" dalakoa.  
 MEIKI (Arbizu).—"Koxo", erren.  
 MUSTU (Arbizu).—Zerbait lenengoz erabilí; "estrnsnar" gaztelera,  
 MUSARRAKIN.—Txiribiri; zerbaiteri zerbait egiteko kentzen yakoan txatalak.

## ñ

NEKOSTA.—Lerr-antzeko abe edo zugatz; "ciprés" gaztelera,  
 NEURRIKOTASUN.—Gaztelera "moderación",

## O

OBEN (Z.).—Ganeko zamaz edo beste zerbaitsgaitik esaterako olari egiten yakon sakosta edo okertze, 2) Ortik sorluriko "pekatu", pekatua okertzea da-ta,  
 OBEN EGIN.—Okertu; pekatu sgin.  
 OGUR.—Latel-itza dogu qn, Zer yazoko zan egaztien egazkeratik-eta igarten ei eben Errom'ko augurok,  
 ONDARR.—Are.  
 ONDIKO.—Zori txarr.  
 ONINDARR.—"Virtud" gaztelera, onerako (ndarr).  
 OREIN.—Basauntz.  
 ORO.—Guztiak.  
 OROKARR.—Oroen, guztien.



ORROLLO (Z.).—Orrillo, orrlak sldcan dauzan  
zugatz, naiz zugazno-adan,  
OSKL.—Zapata, euskel gaiztoz.  
OSTEKARI.—Besteren erehixen aurka yarten  
dana.  
OSKARBI (Oñati).—Zeru garbi, laño bagako.  
OSTABE (Z.).—Ostera be, barriro.  
ORTZE.—An goian dakusgun "zerua".  
OTU (Z.).—Burura etorri.  
OTURUNTZA.—Yalaldi, bazkatze,

## S

SAGUTO.—Arratoi, euskel gaizlez.  
SARRANTXA (Z.).—Gazteleraško "carlanca"  
dulakoaten anlzeko ianki, liñoa garbilzeko  
erabilten dana.  
SOROTZI.—Begiratu, yaramon, lagundu.  
SOROSLA.—Begirala, yaiamonla, lagunlzalla.  
SUNDA (Z.).—Usaln,

## r

TERTZIO (Z.).—Garai, oldi.  
TERTZIOZ (Z.).—Gatolz. "a tiempe" gaztele-  
iciz.  
TXATARR (Z.).—Txinparta.  
TXIBTZ (Z.).—Bekaizti.  
TXIBIZKERI (Z.).—Bekaizkeri.

UGIN.—Olatu. urutu.  
UKARR.—"Erremusina", gazteleraško "limos-  
na".  
UKUTARRI.—Gazielazko "piedra de toque".  
UNATU.—Neka-nekatu.  
URUTU (Z.).—01atu. ugn.  
USARTU.—Bitartean sartu,

USIGI (Z.).—Aginka egin.  
USIKADA (Z.).—Gazteleraško "mordisco".  
UZTA.—"Kuxetza" euskel gaiztoz,

## Y

YAKINKIDETZA.—"Konizentzi" euskel gaiztoz.  
YANAUSI (Z.).—Gazteleiazko "digerir".  
YAREI (Oñaii).—Azkatu.  
YARRAIGO.—Norbaiterf dorraik.Jozanok.  
YASAN.—Eroan, "suiridu" euskel gaiztoz.  
YAUPARI.—Abode.  
YAUPARINO.—Yaupari eme.  
YAUURL.—Eskutik erabili, "gubernau" euskel  
gaiztoz.  
YAURTZA.—"Gobernu" euskel gaiztoz,  
YAUZI.—Oñiak sakatu, soña makurtu ta gora-  
goraka yagi, alzera lengo lekura, naiz beste  
nonbaitera yasteke; "sailtu" egin.  
YAURESLA.—Gurtzaila.  
YEBEN.—Gazteleraško "mosíaza".  
YOPU.—Bere buruoren yabe eztana; osoan  
iñoren bendoke.

## 2

ZAMA.—"Pixu" euskal gaiztoz.  
ZAURI-ATZ.—Gazteleraško "eicatríz"; zauri-lo.  
Iorratz.  
ZEL.—"Merkatu" euskei goiitozj salgeiak sal-  
tzen diran lekua.  
ZENBATEKO (Z.).—Baño, zegange.  
ZEMAI.—"Amenasu" euskel gaizto\*.  
ZIBA.—Mutikoals yolaserako erabilten daban  
"tronpea".  
ZILEGI.—Legek galazota eztagona.  
ZIO.—Zegaiti; zerbait egitera, naiz et egitera  
garoazan zegaitio.

